

LA PESETA, POR LOS SUELOS

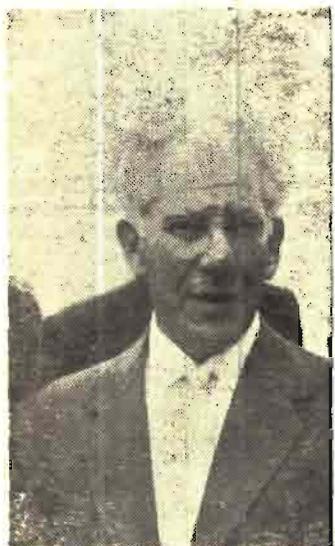
DRAMATICA SITUACION EN MUCHOS HOGARES

ALBACETENSES POR EL ESCANDALOSO ENCARECIMIENTO DE LA VIDA



BENJAMIN PALENCIA SE QUITA AÑOS

ACABA DE CUMPLIR 83, NO 77



El pasado día 7 de julio, nuestro comprovinciano, el famoso pintor y académico de Bellas Artes, Benjamín Palencia Pérez, cumplió 83 años.

La noticia, transmitida por una agencia, fue recogida por numerosos diarios del país, si bien reflejaban en ella como edad del artista barrajense, 77 años; es decir, que Benjamín Palencia se quitaba seis años. Recordábamos de su biografía que había nacido con anterioridad al siglo actual, por lo que, para salir de dudas, consultamos la "Historia de Barrax", publicada en 1960 por su paisano, Francisco González Bermúdez, en la que, efectivamente, consta la fecha de su nacimiento: el 7 de julio de 1894.

A sus ochenta y tres años, Benjamín Palencia refleja una vitalidad inusitada, conservando la plenitud de su vigor en las manifestaciones de su arte inconfundible, que prodiga ininterrumpidamente. Por todo ello, nuestra felicitación es doble.

Pero conste que nuestro laureado artista universal tiene 83 años y no 77.

EN EL BANCO DE ESPAÑA YA ESTAN LOS BILLETES DE 5.000 PTS.

LAS AMAS DE CASA, PRINCIPALES VICTIMAS DE LA INFLACION

crónica

de ALBACETE

PERIODICO DE INFORMACION GENERAL

Director: Demetrio Gutiérrez Alarcón

N.º 72 — Año VI — AGOSTO 1977 — 20 Ptas.

TODAVIA NO ESTA VENDIDO EL HOSPITAL PROVINCIAL

Tras muy laboriosas gestiones, el pleno de la Diputación Provincial aprobó la venta al Instituto Nacional de Previsión del magnífico Hospital Provincial de San Julián, todavía no inaugurado. El costo del centro hospitalario, tal como se encuentra en la actualidad, compensando depreciaciones de moneda, trabajo y organización, podría tasarse en 1.000 millones de pesetas, pues, sin duda, es uno de los mejores que existen en España y en Europa. La venta concertada sería a precio de costo, 260 millones, no obstante lo cual la operación puede calificarse de muy ventajosa para Albacete que, a fin de cuentas, lo que necesita es el servicio y sus 350 camas hospitalarias, imposible de conseguir sin llegar a la venta, porque su mantenimiento costaría 200 millones anuales. Sin embargo, la venta no ha sido escriturada todavía, y la reciente creación del Ministerio de Sanidad podría dejar en sus-

penso la operación, adoptándose, quizás, otra fórmula. En pocas palabras, el hospital no está vendido, por ahora.

¡CUIDADO CON LAS PISCINAS!

La aparición de hongos pudiera obligar al cierre de la Municipal

NECESIDAD DE EXTREMAR LA VIGILANCIA

En plena canícula, la invasión de las pocas piscinas públicas de que dispone la ciudad es cosa de todos los días. No debe olvidarse, por ello, la necesidad de un riguroso control y vigilancia de sus condiciones higiénicas, ante posibles brotes de infecciones, de incalculables consecuencias. Nos llegan noticias, que pudieran confirmarse, en el sentido de que en la piscina municipal se ha advertido la presencia de hongos, lo que supondría su inmediata clausura. Por si acaso, y haciéndola extensiva a las restantes piscinas, lanzamos la alerta, especialmente dirigida a la Jefatura Provincial de Sanidad.

LA LONJA, DE TODOS Y DE NADIE
Editorial.—Pág. 3

El deterioro de la peseta está rayando a niveles verdaderamente escandalosos, y nadie sabe hasta dónde bajará su poder adquisitivo. Muchos hogares albacetenses —y suponemos que de toda España— se encuentran en situación que puede calificarse de dramática. Todo es poco para la cesta de la compra, ante unos precios que sitúan a Albacete entre las ciudades más caras del país. Las amas de casa, como suele ocurrir, son las principales víctimas del caos económico, consecuencia de la galopante inflación.

En el Banco de España están preparados, ya, los billetes de 5.000 pesetas, esperando la mentalización oportuna para salir. La peseta, en fin, está por los suelos.

Las drásticas medidas adoptadas por el Consejo de Ministros permiten un margen de confianza, sobre todo en lo que a fijación de precios se refiere. Pero —mientras siguen subiendo— el pueblo espera con impaciencia resultados prácticos urgentes, ante el problema familiar de todos los días; ese problema humano, de tejados abajo, el que más sensibiliza.

PREMIO INTERNACIONAL

A

Nuestro director, Demetrio Gutiérrez Alarcón, ha recibido el premio internacional, dotado con cien mil pesetas, del concurso de la Comunidad Turística de la Mancha, con sede en Madrid, a la más destacada labor de periódicos nacionales y extranjeros sobre temas manchegos. Presidió el jurado el Director General de Ordenación del Turismo don Juan Careaga.

Banco de Albacete

Oficina Principal:

Plaza del Caudillo - ALBACETE

SUCURSALES EN:

Albacete (Ag. Urbana n.º 1), Albacete (Ag. Urbana n.º 2), Almansa, Alpera, El Bonillo, Cuenca, Elche de la Sierra, Hellín, La Roda, Manzanares, Minaya, Ontur, Requena, Socovos, Socuéllamos, Tobarra, Tomelloso, Valdepeñas, Villamalea y Villarrobledo.

(Aprobado por el Banco de España con el núm. 10.529).

Caleidoscopio informativo



palmitas de MAIZ

La cosecha de cereales ha sido francamente mala en toda la provincia. Las lluvias de junio llegaron demasiado tarde. Se han salvado solamente los trigos tardíos.

La Comunidad Turística de la Mancha ha destinado un millón de pesetas, en una primera fase, para ayuda a los molinos de viento. Reparaciones y mejoras para salvar al gran símbolo de la Mancha.

La provincia de Albacete produce al año 1.300.000 quesos manchegos. El centro más importante, Villarrobledo

La conquista del mercado soviético del calzado está programada. Una misión comercial de Almansa viajará en breve a Rusia con tal finalidad.

Las "casas de labranza", fórmula veraniega que está alcanzando gran éxito en Albacete, aumentarán de número en próximas temporadas. Las docenas disponibles se las disputan quienes tuvieron oportunidad de conocerlas anteriormente. La pensión completa sólo cuesta trescientas pesetas.

En Minaya ha entrado en funcionamiento un silo del que se dice que es el mayor de España y uno de los mayores de Europa. Tiene capacidad para 2.500 vagones de cereal. Ha costado 150 millones.

ANTOLIN TENDERO, CONCEJAL AGRADECIDO



Al iniciarse la cuenta atrás de las actuales corporaciones, Antolin Tintero García creyó llegado el momento de anticipar una despedida, y al finalizar uno de los últimos plenos municipales pidió la palabra para exponer su agradecimiento al pueblo de Albacete que lo había elegido hace once años y al que ha servido lealmente con entusiasmo. También patentizó su orgullo por haber servido en la corporación al Generalísimo Franco y a S.M. el Rey.

los últimos plenos municipales pidió la palabra para exponer su agradecimiento al pueblo de Albacete que lo había elegido hace once años y al que ha servido lealmente con entusiasmo. También patentizó su orgullo por haber servido en la corporación al Generalísimo Franco y a S.M. el Rey.

DON IVAN GRIÑON HUERTA, PRESIDENTE DEL COLEGIO OFICIAL DE VETERINARIOS

La Asamblea del Colegio Oficial de Veterinarios ha elegido nueva Junta Directiva, que preside don Iván Griñón Huerta. Los restantes cargos los ocupan don José María Plaza Ambite, como vicepresidente y jefe de la Sección Técnica; don Eulogio Serna Cebrián, como secretario general; don Cristóbal Molina López, jefe de la Sección Social, y don Abundio Orozco Monasor, jefe de la Sección de Previsión.

MEMORIA DEL POLIGONO CAMPOLLANO

La Agrupación de Propietarios y Urbanizadores del Polígono Industrial "Campollano" ha distribuido entre sus socios un folleto que contiene el balance y la memoria de actividades, así como el acta de la última asamblea general. De la publicación trasciende la marcha satisfactoria del enclave industrial albacetense, en constante expansión.

DON CESAR CABEZA SI-GUE SIENDO PRESIDENTE DE LA C.O.S.A.

No es cierto que don César Cabeza R. vuelta haya dejado de ser presidente de la Cámara Oficial Sindical Agraria. Presentó su dimisión, que no le fue aceptada. A instancias ministeriales continúa en su puesto, si bien está siendo sustituido provisionalmente, por una afec-



ción a la vista de la que será operado en Valladolid por el doctor Nicolás Belmonte, en breve.



★ Cuando cerramos la edición no se sabe la causa del incendio del domicilio social del P.S.O.E., donde ardieron documentos y enseres, con pérdidas de 400.000 pesetas. Se dice que el incendio fue casual, pero parece haberse comprobado que se inició en dos puntos distintos. No falta quien lo atribuye al lanzamiento por una ventana de un "cóctel Molotov".

★ Nuestros colegas de "La Voz de Albacete" recibieron una amenaza anónima en vísperas del 18 de julio, anunciándoles que iba a ser colocada una bomba. No ocurrió nada.

★ "Estamos seguros de que seguiremos contando con el apoyo del P. C. y con el de Alianza Popular. Esto es una circunstancia notable, como puede comprenderse." Lo ha dicho el profesor Tierno Galván (P.S.P.). Vivir para ver. Y lo que te rondará, morena.

★ Cuando hace unos años subía veinte céntimos el kilo de pan la Prensa preparaba el terreno durante semanas, dando toda clase de explicaciones y, aun así, se indignaba la gente. Ahora las subidas son espectaculares, en todos los artículos, y como si nada. La democracia, sin duda.

★ El último "18 de julio" se celebró en 1976 como fiesta oficial. Este año, todavía, ha sido "inhábil". A lo que no se renuncia es a la vacación y a la paga extraordinaria, establecida por el ministro Girón hace treinta años. Los escrúpulos políticos tienen un límite, en el bolsillo.

★ ¿Será verdad que los apagones generales en España y en Nueva York han sido provocados por los extraterrestres? Los "alienígenas" del meñique levantado, que están ahí.

DON ALEJANDRO ROMERO, NUEVO DELEGADO TRABAJO

Don Manuel Ramírez Sañudo, destinado a Huelva

Al cerrar nuestra edición se produce el relevo del delegado provincial de Trabajo don Manuel Ramírez Sañudo —que ha sido destinado con el mismo cargo a Huelva— por don Alejandro Romero, que desde hace diez años venía desempeñando la jefatura de la Inspección de Trabajo.

A ambos les deseamos toda clase de aciertos en su difícil gestión.

GRATITUD DE LA DIPUTACION PROVINCIAL AL DR. SANCHEZ IBANEZ

Ha cumplido diez años de director del Hospital

La Diputación Provincial ha tomado el acuerdo unánime de expresar su felicitación y agradecimiento al doctor José María Sánchez Ibañez por la entrega, celo y eficacia con que viene desempeñando la dirección del Hospital Provincial de San Julián desde hace diez años.

EL AYUNTAMIENTO CONSTRUYE VIVIENDAS SOCIALES

El patronato municipal para la Construcción de Viviendas ha sacado a subasta las obras de tres bloques con un total de 136 viviendas sociales. El Ayuntamiento

invertirá 109 millones. Estarán construidas en veintiocho meses, en terrenos de propiedad municipal.

EQUIPAJES

NAVARRRO

Venga a verlos. Le esperamos.

EUROCENTRO DE COMERCIO
DIONISIO GUARDIOLA 34

52 MILLONES PARA LOS AGRICULTORES

El Banco de Crédito Agrícola ha acordado poner a disposición de la Caja Rural Provincial de Albacete la cantidad de 52 millones de pesetas, con destino a concesión de préstamos a los agricultores y ganaderos.

Para señoras y señoritas
ULTIMA MODA

ESCORPION

Teodoro Camino, 17 ALBACETE

UNA CALIDAD DE SIEMPRE,
CON DISEÑO ACTUAL...

Cocinas ORBEGOZO

BUTANHOGAR - A. Valdelvira, 57

CAJA RURAL

PRESTAMOS PARA EL DESARROLLO GANADERO

PLAZO: Hasta 12 años.-Tres años de carencia TIPO DE INTERES: Desde el 6'5 %

EL P.S.O.E. QUIERE ABRIR LA "CASA DEL PUEBLO"

El Partido Obrero Socialista Español gestiona la próxima apertura de la "Casa del Pueblo", para desarrollar un programa cultural y artístico entre sus afiliados.

EN VILLAPALACIOS

« P E S C A R O N »

BARBOS EN TIERRA FIRME

Barbos de gran tamaño y hasta de cuatro kilos han sido pescados en tierra firme, sin necesidad de utilizar cañas ni sedales, en el paraje Llano de Cardos, del término de Villapalacios.

Los agricultores Augusto Esteban Fernández y Juan José Rodríguez García, cuando trabajaban en una huerta, canalizando las aguas de regadío procedentes del río Guadalmena se llevaron un susto morrocotudo al escuchar en la soledad del campo ruidos extraños a sus espaldas. Con asombro descubrieron que se trataba de dos enormes barbos, de cuatro y tres kilos y medio, respectivamente, que habían ido a parar a las acequias, coleteando y saltando al faltarles el agua que iba distribuyéndose por los surcos. Pasado el susto, pudieron celebrar la insólita pesca con un buen asado.

El río Guadalmena, a su paso por esta provincia, está saturado de peces por la proximidad del embalse del mismo nombre.

EL INGENIERO DE CAMINOS DON LUIS MARTINEZ DIAZ SE ACOGE AL DECRETO DE AMNISTIA

Era funcionario de la Diputación y fue cesado por motivos políticos

Don Luis Martínez Díaz, ingeniero de Caminos, Canales y Puertos fue separado de su condición de funcionario de la Diputación, por motivos políticos, en 1939. Acogiéndose a decreto de indulto y amnistía, ha solicitado su reincorporación, derecho que le ha reconocido la corporación, supeditándolo a la existencia de plaza vacante de su categoría en la plantilla.

HUMOR DE TERCERA PAGINA



(“Diario de Castilla”)

editorial

LA LONJA, DE TODOS Y DE NADIE

Hace unos años, siendo presidente José Luis Fernández-Fontecha, la Cámara Oficial de Comercio e Industria abordó la creación de una Lonja de Productos Agropecuarios. Dificultades dimanantes de los propios cultivadores y almacenistas, motivaron un indefinido aplazamiento.

Al entrar como presidente Vicente Mompó Sancho, se reactivó el proyecto, sobre bases tan firmes que los hombres de la Cámara recurrieron a los centros más antiguos y prestigiosos en su género, como la Lonja de la Cebada de Barcelona y la histórica, ejemplar y prestigiosa Lonja de Valencia. Los estatutos de la Lonja de Barcelona sirvieron de base a los que pudieran utilizarse en Albacete. Hubo contactos con los agricultores y almacenistas, se llevaron a cabo todos los trámites y, en definitiva, al ser convocadas las partes interesadas por dos veces, el silencio fue la respuesta. Los cultivadores y los revendedores no acudieron a la llamada; no llegaron a media docena los atentos a tan importante realización que no tenía otro objeto que la defensa de sus intereses. Es de señalar, también, que dos comunicaciones oficiales a la Delegación de Agricultura tampoco encontraron respuesta, no ya en cuanto a resultados prácticos, sino a nivel de simple acuse de recibo burocrático.

Con estos antecedentes de gestación se ha llegado en las últimas semanas a un muy traído y llevado intento de crear la llamada Lonja de la Cebada, concreción que elimina incomprensiblemente otros productos agropecuarios también muy importantes y que podrían abarcar, como estaba proyectado, por ejemplo, las lentejas, el trigo, algunos frutales y hasta la carne de cordero.

Las Lonjas agrarias tienen un mecanismo funcional muy semejante al de la Bolsa de Cambio. Realmente sólo se requiere un local donde, por télex, se reciben en cuestión de segundos las cotizaciones de otros mercados. Así, los compradores pueden adquirir inmediatamente, a través de corredores oficiales y a larga distancia, en pocos minutos, grandes partidas, al precio exacto de su cotización nacional en ese momento, sin riesgo de verse obligados a aceptar precios inferiores, acuciados por la urgencia y las prisas de dinero. La infraestructura de la Lonja de Productos Agropecuarios de Albacete, nacida de la Cámara Oficial de Comercio e Industria, hubiera dispuesto de instalaciones adecuadas en el Círculo Mercantil e Industrial, con los servicios de télex de la entidad y el personal técnico necesario.

Así las cosas, de la noche a la mañana, la Delegación de Agricultura idea la Lonja de la Cebada, convoca a los agricultores y, en pleno sarpullido de la democracia, a representantes de los partidos políticos, para que no se diga. Lógicamente, éstos exponen sus genéricas ideas socializantes, con la natural tendencia a proclamar la necesidad de que el pequeño agricultor encuentre los máximos beneficios sin intermediarios, que son los que encarecen, en definitiva, el producto. Soluciones prácticas sobre el papel que sólo una experiencia operativa podría demostrar que son realizables en este caso.

¿Qué puede pasar, entonces? Muy pronto lo vamos a saber, porque no se necesitará demasiado tiempo para comprobar su eficacia. De momento habrá que buscar el local, dotarlo de

moderna y rápida comunicación, y atenderlo con rigor. Y para evitar intermediarios nada más fácil que encontrar la generosa colaboración de los propios agricultores que, sobrados de tiempo, puedan atender la Lonja, desinteresadamente, estén dispuestos a personarse en sus instalaciones y controlar el complicado mecanismo informativo, realizar formales compras y ventas, etc. Absurdo.

Por otra parte, están los almacenistas, capaces de pagar en el acto el valor de cientos y miles de vagones de cebada —único producto en este caso—, con margen comercial suficiente, para su reventa, y con criterio selectivo de calidades. Como desgraciadamente los apremios de dinero en el campo, del pequeño agricultor, son inaplazables, los almacenistas se llevarán siempre la flor de las cosechas. Y para la Lonja de la Cebada, por tanto, quedarán las calidades inferiores, las partidas defectuosas o menos apetecibles, con lo que se habrá autodes-truido.

Lo que realmente sorprende es la idea, muy extendida por lo que hemos podido apreciar, de que la Lonja debe ser de los cultivadores, sin injerencias. Incluso se pretende marginar a los almacenistas o compradores al por mayor. Y la Lonja no ha de ser de unos ni de otros; la Lonja, como la Bolsa, es de todos y de nadie; es un mecanismo que se ofrece al comprador y al vendedor, para que lo utilice, según su conveniencia o necesidad. Si se precipita y vende hoy más barato que mañana, habrá hecho una mala operación. Si espera y bajan los precios, también habrá errado. O viceversa en la parte positiva de las ganancias. Nos parece bien que la Lonja funcione bajo los auspicios del Ministerio de Agricultura, de la Cámara de Comercio o de quien sea; pero nunca será ni tendrá porque serlo de agricultores o compradores, a quienes sólo puede interesar la fluctuación del mercado, al igual que la Bolsa es de los accionistas y de nadie, porque sólo sirve para conocer cotizaciones, comprar o vender acciones. Y hay que empezar por ahí, por informar, para que nadie se llame a engaño.

En estas páginas se ha demostrado a lo largo de más de un lustro que estamos al servicio de los intereses de Albacete y de todas sus gentes, sin partidismos descalificadores de ningún tipo; que se alienta cualquier esfuerzo y se estimulan las iniciativas que tienden al bien común. No cabe acusación de derrotismo, por tanto. Pero la sensatez totalmente exenta de triunfalismos demagógicos, atendiendo sólo a esos intereses de la provincia, nos impulsa a solicitar que las partes interesadas —sobre todos los cosecheros, menos expertos en fórmulas nuevas de contratación— sean sencilla y claramente informadas, que se convengan de que la política nada tiene que hacer en la Lonja, y que su finalidad no es ni más ni menos que la de contar con posibilidades de venta en cualquier punto de España con la rapidez que imponga la oferta o la demanda, sin verse obligados, necesariamente, a echarse en brazos de sus compradores tradicionales, que también habrán de atenderse a los precios del mercado nacional.

Actuar de otra manera es ir al fracaso. La Lonja de Productos Agropecuarios, de no ser así, quedará sólo en intento y no llegará muy lejos, si es que llega a alguna parte.

EL DIRECTOR



*No fue sólo un inmenso abrazo.
Por eso un resplandor de oro amaneció
en su pecho.*

mompó
Joyero

Marques de Molins, 15 · Albacete

LAS ESPOSAS DE LOS MEDICOS

COLABORAN CON SUS MARIDOS EN LA ASISTENCIA

Veintisiete señoras han seguido un curso de "auxiliares de clínica"

UNA INTERESANTE EXPERIENCIA INICIADA CON PLENO EXITO

Las esposas de los médicos rurales de la provincia colaborarán con sus maridos en la asistencia a los pacientes. Para ello, previamente han realizado un curso de formación como Auxiliares de Clínica.

La experiencia, que se ha iniciado con pleno éxito, se considera muy interesante y habrá de redundar, sin duda, en beneficio de los pacientes, en tanto que los doctores van a encontrar una ayuda inmediata y eficiente. Para ello, en colaboración con la Jefatura Provincial de Sanidad, de la que es titular el doctor Luis Enrique Oliver Narbona, la Sociedad de Medicina Rural que preside don José Ceres Rodríguez convocó un curso al que se inscribieron veintisiete esposas de médicos de otros tantos pueblos de la provincia. A lo largo de dos meses, dos clases semanales de cuatro horas, impartidas por médicos que se ofrecieron a desarrollarlas, han servido para lograr un nuevo cuadro de Auxiliares de Clínica. Y es de notar el entusiasmo con que las damas han asistido a las clases,

hasta el punto de que algunas habían de desplazarse desde largas distancias —164 kilómetros una de ellas—, con el correspondiente regreso.

En el acto de clausura, presidido por el Jefe Provincial de Sanidad, con entrega de diplomas y certificados de asistencia, se puso de relieve el afán de colaboración de las señoras de los médicos rurales, llamadas a desempeñar un eficaz apoyo a la tarea diaria de sus maridos.

MEMORIA DE LA CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE VALENCIA

La Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Valencia ha editado la Memoria correspondiente al ejercicio 1976, en la que se refleja la marcha de la entidad que, como es sabido, está muy vinculada a Albacete. Junto a los cuadros, balances y estadísticas, la publicación inserta un breve y documentado estudio sobre la evolución de la economía en nuestra provincia.



Las noches de Albacete, tan ponderadas siempre por quienes saben de sus bondades, alcanzan estos días su mejor manifestación; el fresquito de la traspasada en esta ciudad es algo impagable que muchos recuerdan desde los tostaderos de las playas. Angel Díaz, el jefe de promoción de la Caja de Ahorros Provincial, ha estudiado a fondo el asunto, y la verdad es que pueden sacarse conclusiones muy curiosas que relacionan las noches veraniegas de Albacete con los "rodríguez" y los veraneantes clásicos.

Lo que no levanta cabeza es el asunto de la crisis del cine. Y no por el calor, precisamente. Las últimas grandes películas siguen siendo fracasos económicos. En algún caso, cuando todo parecía indicar a las salas dedicadas al llamado séptimo arte, resulta que no han pasado del centenar las butacas vendidas, según confiesa un empresario.

En los plenos del Ayuntamiento, cuando surge algún punto de interés, se establece una ronda de opiniones que no siempre se atienden al orden del día, con desviaciones marginales en las que parece buscarse una exhibición. Javier Sánchez Carrero, en el debatido asunto de la utilización o no de locales de la Feria como escuelas, intervino hasta tres veces de manera tajante, casi irascible, pidiendo que se desarrollara el asunto con la brevedad y concisión que requería. Hubo un momento en que, tal era su irritación, se pensó en que abandonaría la sala.

Con el anuncio de los carteles de la feria taurina se ha abierto el capítulo de análisis y comentario por parte de los aficionados. Es la sal y pimienta del espectáculo, hasta que llegue el momento de retirar los abonos. No puede negarse que en las combinaciones hay para todos los gustos y que el nivel es alto. Basta comparar los carteles de las corridas de la feria de septiembre con los de otras tan importantes como las de Valencia, Madrid y Pamplona para llegar a una conclusión posi-

tiva. Muchas combinaciones aceptadas en esas plazas serían rechazadas rotundamente por la afición de Albacete.

Estamos ante la feria del último Ayuntamiento elegido con arreglo al sistema electoral antiguo. La del año que viene contará con organizadores que accedan por el democrático sufragio universal. De aquí a un año será curioso comparar programas feriales. A lo mejor volvemos a las verbenas de los Jardinillos, tan populares y tal.

"Campollano" dio el campanazo, que para muchos ha pasado desapercibido, con la iniciación del pago de intereses a quienes hicieron aportaciones. Recuerden, aquellos títulos que por valor de más de cuarenta millones fueron adquiridos por miles de trabajadores, incluso desde cantidades tan modestas como las quinientas pesetillas. Lo que nadie esperaba —lo tenían olvidado— es que el Polígono pagara dividendos a quienes contribuyeron a su creación. Y sí, los está pagando ya, al interés convenido, con toda puntualidad, desde hace unos meses.

Pepe Martín, el popular actor de la serie televisiva "El conde de Montecristo" está grabando en Prado del Rey "Equipajes de amor para la tierra", la novela que dio a Rodrigo Rubio el Premio Planeta en 1965. Ni qué decir tiene que en Albacete va a ser un acontecimiento la exhibición. Lo que hace falta es que los precarios equipos de Chinchilla permitan que se vea y se escuche bien, porque la emisión pocas veces llega satisfactoriamente.

En Benidorm, Urtain está al frente del "Mesón Plaza", muy bien montado, pero mal atendido. Le va a durar poco. Unos albacetenses lo han vaticinado. Allí vimos al "morrosko" sudando como no se puede imaginar, como sólo sudan los boxeadores de peso pesado. Esto va, como dicen los franceses, "comme-si, comme-ça", nos dijo el campeón.

DEMETRIO

UNA CAFETERIA CON ESTILO...



Farmacia César Cabeza

Ortopedia
Droguería
Perfumería

GABINETE ORTOPEDICO - TODA CLASE DE FAJAS
ARTICULOS PARA PELUQUEROS - APARATOS PARA SORDOS

Concesionario exclusivo de los
productos «HENRY COLOMER, S. A.»

Marqués de Molins, 9

Teléfono 21 14 99

ALBACETE

Pantista

SASTRERIA

Selección en el vestir de caballero

Martínez Villena, 8

Tel. 22-55-05

ALBACETE

¡AHORA, EN
AGOSTO!
ULTIMAS OPORTUNIDADES

**REBAJAS
DE
VERANO
EN**

Almacenes Lorenzo

La firma de máximo prestigio en su ramo

Concepción, 9 (antes Cine del Productor)

¡Nada de saldos!

Prendas de calidad y moda

auténticamente rebajadas

...Y en "Boutique Lorenzo", **OFERTA ESPECIAL,**
como un obsequio de FIN DE TEMPORADA

ALBACETE, AÑOS 50



FRANCISCO
BALLESTEROS

1952 (III) :

«Camará», nuevo apoderado de «Pedrés». - Aspiración: Tener agua durante las horas diurnas. - Concurso de «estrellas» en el Cine Avenida.

La noticia del verano, recién comenzado, la protagonizó Luis Miguel Dominguín, quien vestido a la usanza pamplonica, recorrió las calles de aquella capital en el encierro del día 10 de julio. Al llegar a la Plaza, el público al reconocerle, le tributó una gran ovación. En Albacete, las noticias taurinas tenía un eco especial, porque la pasión iba subiendo grados en torno a los dos novilleros que más fama disfrutaban en los ruedos de España: Montero y Pedrés.

«CAMARA», APODERADO DE PEDRES

Precisamente el día 12 de julio, se firma la escritura de apoderamiento entre Camará y Pedrés. Su primer apoderado, Lucinio Cuesta, el hombre que sacó a la pareja del anonimato y la llevó de triunfo en triunfo hasta su presentación en las Ventas, no llegó a un acuerdo sobre su renuncia, según señaló la prensa local. Los aficionados comentaron que era un éxito del diestro, conseguir el apoderamiento del hombre que llevaba a Litri y Aparicio; sin embargo Andújar, desde el periódico «Albacete» estimaba que el triunfo era de Camará, por cuanto había logrado al torero joven que más expectación había despertado en la primera plaza del mundo.

EL SOLAR DEL GOBIERNO CIVIL, CEDIDO POR EL AYUNTAMIENTO

El Ayuntamiento cede el solar para la construcción de un nuevo edificio destinado a albergar el Gobierno Civil. El emplazamiento sería el que hoy ocupa en la Avenida Rodríguez Acosta. Se realizó la firma solemne del documento de cesión, ante el Notario Don Manuel Almodóvar, en presencia del Gobernador Francisco Rodríguez Acosta, el Alcalde Luis Martínez

de la Ossa y el primer teniente de Alcalde, Antonio Arroyo.

EL PROBLEMA DEL AGUA

El 18 de julio, tiene lugar la bendición e inauguración de las obras de ampliación y reforma de la Sala de Máquinas de la «Fiesta del Arbol». La situación del abastecimiento de agua en Albacete dejaba bastante que desear. El Alcalde en sus declaraciones a la prensa, señalaba como aspiración, que pudiéramos tener «agua durante el día y quizá en breve plazo durante la noche».

Seguía la polémica ante las deficiencias de la empresa suministradora de energía eléctrica, que perjudicaban a industrias, al Ayuntamiento, y en definitiva al vecindario. Luis Martínez de la Ossa, no se callaba tan fácilmente, y ante cualquier corte de fluido, que repercutía en el abastecimiento de agua, lo notificaba rápida y fulminantemente a la prensa. El día en que se ampliaron las obras de la «Fiesta del Arbol», declaró: «Si la Compañía no puede dar un servicio adecuado, no debe tener la exclusiva y el monopolio del suministro de la energía. Debe pedir ayuda a quien sea, pero cumplir».

Durante los meses de julio y agosto, todos los sábados a las 11 de la noche, se celebraron las sesiones del Gran Concurso de Estrellas, en el Cine Avenida. El jurado compuesto por periodistas, escritores y artistas emitió sus votos, de acuerdo con los aplausos del público asistente, que llenó el local todos los sábados. La final tuvo lugar el día 23 de agosto. Y estas fueron las especialidades y sus respectivos ganadores:

Canción Española: Primero, Maruja Giménez Montero. Segundo, Cata Delicado, de Almansa. Tercero, Ignacio Selva.

Recitadores: Primer Premio:

Francisco Ballesteros.

Guitarristas. 1.º Emilio Luis.

2.º Antonio Soriano.

Cante flamenco: 1.º Emilio

Corredor. 2.º Antonio Cascales.

3.º Román Giménez.

Baile español: Manolita Martínez, de Almansa.

Parejas de cante y baile espa-

ñol: Filo y Dolores Amador.

He querido reflejar objetivamente el hecho, citando los ganadores. Pero son muchas las anécdotas, las vivencias, los recuerdos de aquel verano del 52, donde jóvenes de Albacete y Al-

(Continúa)

IMEDIO

San Antonio, 28 - Telf. 22 86 54 - ALBACETE

«Boutique de la cocina»

PRESENTA EN EXCLUSIVA

IMEXEY

MOBILIARIO DE COCINA

... el segundo amor de su mujer

EXPOSICION PERMANENTE DE GRAN
VARIEDAD DE MODELOS
COMPLETAMENTE INSTALADOS

CON TODOS LOS ELECTRODOMESTICOS

Lavadoras - Frigoríficos - Hornos - Lavavajillas
FUNCIONALES, PRACTICOS, BELLISIMOS
DISEÑOS. VEA NUESTRA EXPOSICION

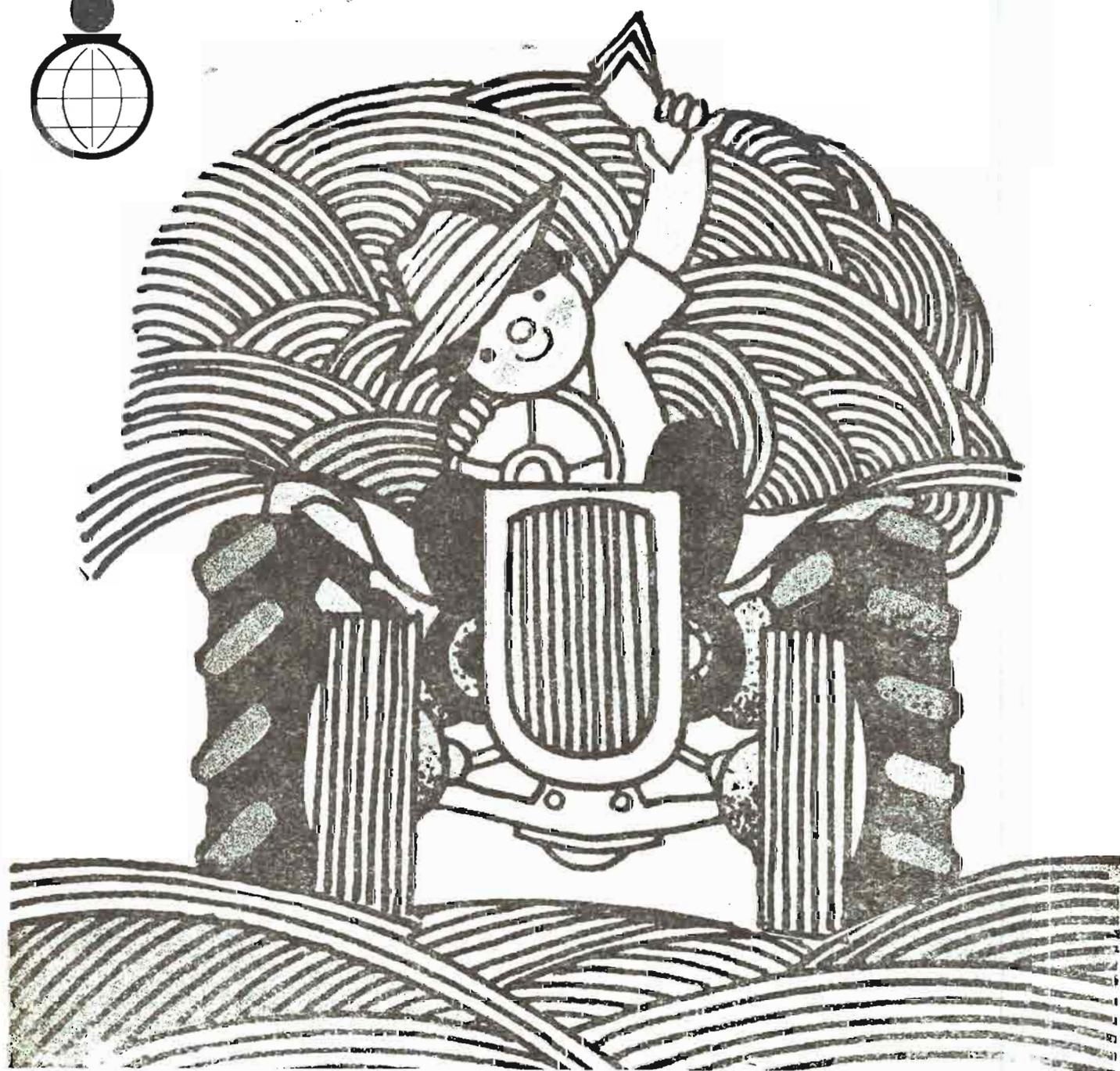
COCINAS COMPLETAS ADAPTABLES A SU ESTILO, ESPACIO DISPONIBLE Y PRESUPUESTO.

Para renovar o instalar su nueva cocina, Vd., señora, no tiene más remedio que contar con IMEDIO.

PAGAMOS LOS NEGOCIABLES

DEL SERVICIO NACIONAL DE PRODUCTOS AGRARIOS

Caja de Ahorros Provincial
Albacete



ALBACETE, AÑOS 50

mansa, compitieron durante semanas, para hacer gala de su valía en el mundo de la canción, de la música o de la declamación. Para el que escribe, es particularmente emotivo leer lo que la prensa cuenta. Recordar el premio obtenido, a los 9 años, y fundamentalmente evocar la presencia de mi madre, que un verano después se iría para siempre. Ahora me queda la copa que me entregó Castillo "Castell", con la que aún juegan mis hijos, y el eco de unos aplausos y de un beso. Beso que nunca volveré a encontrar.

MATEA, UN POETA DESCONOCIDO

La vida, como es lógico, sigue. Llegaba la Feria del 52, aquella a la que Antonio Matea, un barbero casi desconocido entonces, había cantado así:

La Feria es entre las flores,
flor del manchego vegetal
y su heráldico cartel
pregona risas y amores.

Entre las Ferias mejores que brotan en suelo hispano, Albacete, por cristiano, iza la mejor bandera, porque en su Feria venera a la Virgen de los Llanos.

Matea, que parece alfarero, mecánico, o lo que sea, sigue siendo obrero y poeta. Como dijo Pemán, cuando le hablaron de que Antonio era autodidacta: "Pero, ¿y Albacete? ¿Es poco bachillerato la Mancha? ¿Es poco doctorado el trabajo diario de un pueblo sólido y sencillo? ¿Es poca incitación el dolor de haber nacido poeta?".

Cuando la técnica dió paso al sentido común, quizá nos acordemos de los versos de Matea, de la Feria del 52, del Concurso de Estrellas, y de todos aquellos que intentaron y lograron ponerle puertas al campo. Albacete es sencillo, desde luego, pero también es sólido y tiene memoria.

Francisco BALLESTEROS

CRITICA DE ESTRENOS



DOS FILMS INTERESANTES

Como es normal a estas alturas del verano son escasos los títulos que merecen destacarse en el comentario crítico de estrenos cinematográficos.

Por dejar constancia, al menos, de dos películas interesantes, nos ocuparemos de **ERASE UNA VEZ HOLLYWOOD** y **EL ANACORETA**.

La metro Goldwyn Mayer, en plena crisis de ideas y como una añoranza de los tiempos de esplendor de la Meca del cine, hizo un combinado de secuencias de films musicales que, en su momento, alcanzaron grandes triunfos. El musical americano, sin duda, no tiene rival; el alarde de medios empleados ya no es corriente en la pantalla —que tiende a la economía en la producción— y, por añadidura, se carece actualmente de grandes estrellas como las que un grupo de directores seleccionaron para **ERASE UNA VEZ HOLLYWOOD**, cuyas secuencias son enarrazadas con parlamentos de viejas glorias que, de alguna manera, intervinieron en los musicales, como Elizabeth Taylor, James Stewart, Peter Lawford y Frank Sinatra. Aunque algunos números tienen valor histórico, se ha tendido a la espectacularidad de la pantalla grande y el color, siendo bastante reiterativos. Ade-

más de los citados, Fred Astaire, Judy Garland, Gene Kelly, Liza Minnelli y muchos más, animan el reportaje que tienen todo el interés de la evocación.

En cine serio, con argumento dramático, **EL ANACORETA**, de Juan Estelrich, fue una grata sorpresa. Con guión de Azcona y del propio Estelrich, es una muestra de cine inteligente, bien concebido y con mensaje. Partiendo de supuestos absurdos, con importantes *sím bolismos* —el hombre que se encierra en un cuarto de baño donde permanece once años, aislado del mundo al que no entiende, que no le comprende y contra el que protesta—, pueden sacarse conclusiones sobre costumbres y hábitos familiares, morales, actitudes de hipocresía, individualismo, etc. Fernán Gómez hace un trabajo magnífico, junto a José María Mompín, Charo Soriano, Maribel Ayuso y los franceses —es una coproducción— Martine Audou y Claude Dauphin.

Un film malo entre incontables títulos mediocres y sin entidad, **EL SOCARRON**, de Jaime Puig, con Waldemar Holfgam —el famoso "vampiro de la autopista", de Benidorm, que ahora se anuncia Wal Davis— y Ada Tauler. No hay por donde cogerlo. — Gutiérrez Alarcón. (C.E.C.).

GUIA DE ESTABLECIMIENTOS Y SERVICIOS RECOMENDADOS

NEXUS

LA DISCOTECA DE LA INTIMIDAD

Las grabaciones de máxima novedad mundial

El ambiente incomparable que prefiere la juventud

pilman

MOBILIARIO DE COCINA

Por elementos, en madera y metálicos

Gran variedad

Distribuidor oficial de CASBAR, S.A. Fco. Pizarro, 45 - Tf. 220082 - ALBACETE



EL MUNDO DE LOS NIÑOS



Últimas creaciones en moda infantil de verano, hasta niños de 14 años.

Cochecitos - Moisés - Cunas - Prendas Saturnino López, 6 - Teléfono 22 04 14



muebles de empresa

ZUBIGARAY

Exclusiva: ANACLO O. Cuartera, 37 Telf. 224691 ALBACETE

Restaurante LA ZORRILLA - Café-Bar

Nueva dirección: Higinio Madrigal Sáez

Bodas - Comuniones - Actos sociales - Convenciones
Cocina internacional - Especialidades manchegas

Teatro Circo

Empresa: J. OLIVAS

PROXIMOS ESTRENOS:

- EL FIN DE LA INOCENCIA (Mary Francis-Saza)
- EL HONOR PERDIDO DE KATHERINA BLUM (Marie Adorf)
- AL OTRO LADO DEL ESPEJO (Emma Cohen-R. Oliveros)
- LA CHICA DE PETROVKA (Hal Holbrook)

REPOSICIONES:

- El caso de Thomas Crown (S. Mac Queen-Faye Dunaway).
- El "Don" ha muerto (A. Quinn).
- El gran Gatsby (R. Redford-Mia Farrow).
- El Alamo (J. Wayne).
- Los nuevos españoles (J. Sacristán-María San José).



CAJA RURAL

ENTIDAD COLABORADORA EN EL SEGUNDO PROGRAMA DE DESARROLLO GANADERO

Crónica

de ALBACETE

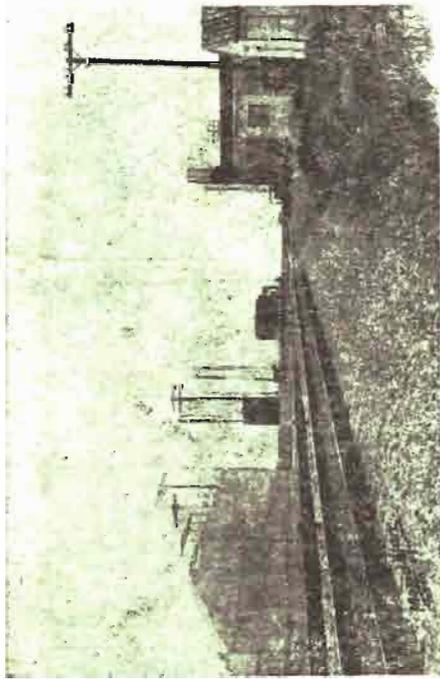
VERANO 77

CUMPLIENDO LO PROMETIDO

DECLARAN LA GUERRA CONTRA LOS PASOS A NIVEL (OBRAS PUBLICAS, RENFE Y DIPUTACION)

23 PUNTOS NEGROS SERAN ELIMINADOS

La modernización de la red vial que atraviesa en todas direcciones la provincia de Albacete es un hecho comprobable todos los días. En pocos años, tanto el Plan Redia como el servicio correspondiente de la Diputación Provincial han mejorado las carreteras y caminos vecinales de forma extraordinaria, tanto por lo que se refiere a firmes, como a ensanchamiento de calzadas, cambios de rasante y supresión de algunos pasos a nivel que estaban catalogados como "puntos negros" por la frecuencia con que se producían graves accidentes. No sería exagerado calificar de espléndido el estado de las ca-



rreteras.

750.000 PESETAS PARA MEJORAS EN SIETE TEMPLOS

La Junta de Reconstrucción de Templos Nacionales, dependiente de la Dirección General de Arquitectura, del Ministerio de la Vivienda, ha otorgado subvenciones por valor de 750.000 pesetas con destino a obras de reparación y mejora en siete iglesias de la provincia.

Los templos de San Pedro y Santa Teresa de Jesús, de Alba-

Sin embargo, todavía queda bastante por hacer. Así, por una parte, la Diputación Provincial, a cuyo cargo corren nada menos que 1.500 kilómetros de caminos vecinales, ha planificado la modernización de los 500 --todos de segundo y tercer orden en importancia-- que restan para completar un programa exhaustivo. Y por otra parte --y a ello se le concede singular importancia-- existe el propósito de suprimir nada menos que 23 pasos a nivel que todavía

nador civil, jefe provincial de Tráfico, delegado provincial de Obras Públicas-- vienen celebrando reuniones encauzadas a llevar a cabo la operación, junto con funcionarios de los servicios centrales de "Renfe".

Si no surgen inconvenientes mayores, el proyecto se iniciaría a finales del año en curso y tendría una duración de veinticuatro meses. Las conversaciones, actualmente, están centradas en los compromisos a establecer en tres vertientes. Renfe-

“CAMPOLLANO” (CUANDO NADIE SE ACORDABA) HA EMPEZADO A PAGAR DIVIDENDOS A LOS SUSCRIPTORES DE TITULOS

Con arreglo a las normas de cieron en su día. la Agrupación de Propietarios y Urbanizadores del Polígono Industrial "Campollano", sus socios han empezado a recibir ingresos del 6'25 por ciento sobre las aportaciones que cooperar a que el polígono se hiciera-- puede reclamado escrupulosamente lo prometido y, como decimos, ha empezado a abonar en cuenta la de intereses.

JUAN PEDRO DE AGUILAR NO FUE PROFETA EN SU TIERRA

Por falta de dinero, hace 8 años se frustró su proyectada Escuela de Teatro

El día 28 presentará en Festivales de España su «Teatro Estable de Jóvenes»



Sánchez de la Rosa

Juan Pedro de Aguilar traerá a Albacete su compañía, típicamente profesional, aunque ninguno de ellos lo es. Hacia la profesionalidad que le presta un gran atractivo. En el teatro, el hombre pone en el juego su intuición, maneja infinidad de resortes.

existencia, me pidió ver una actuación, y ahora todos se muestran muy favorables a nuestra promoción. Lo más destacable Luego, claro, están las formas, el teatro de vanguardia es más comercial, la disciplina, típicamente profesional, aunque ninguno de ellos lo es. Hacia la profesionalidad que le presta un gran atractivo. En el teatro, el hombre pone en el juego su intuición, maneja infinidad de resortes.

¿Tiene un valor pedagógico? --Sí, porque desarrolla la personalidad infantil y juvenil. es-

ta respaldo del joven director al-

SUSCRIBASE A
UN AÑO: 300 PESETAS

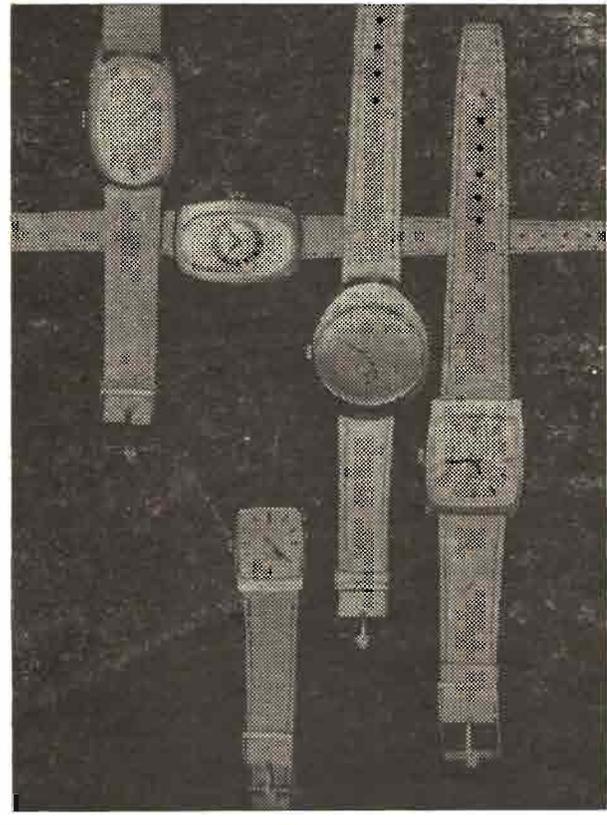
Los de Ntra. Sra. del Rosario, de Hellín; San José, de Ontur, y San Mateo, de Villaverde de Guadalupe, 150.000 pesetas cada uno.

crónica
ALBACETE

DURSAN

UN RELOJ SUIZO

DE MAXIMA CALIDAD A PRECIO ASEQUIBLE



Estilos y diseños modernísimos
Gran originalidad
EXCLUSIVA:

mompó tempo

propuesta que hizo, ocho años atrás, de creación de una Escuela de Teatro patrocinada por la Diputación.

—No has sido, realmente, profeta en tu tierra, y habrá sin duda una explicación.

—La verdad es que no sé por qué. Tú sabes que monté aquí unos espectáculos muy válidos, en el Parador de Turismo. Venían a ser una prueba de mi capacidad, muy sugerente del trabajo que podíamos haber logrado en el plano de la promoción artística y teatral. Comprendo que las circunstancias de la provincia eran muy distintas, y escasos los pioneros que querían hacer cosas. No obstante, me parece que cuento en Albacete con amigos, y con gente que no es tan amiga.

—¿Por qué no se creó la Escuela de Teatro?

—No me ofrecían dinero suficiente para vivir, esa fue una razón esencial. Quizá es que yo podía más de lo normal, pero no podía mantenerme con un sueldo muy pequeño, que me habría empujado en un par de años, porque un director de teatro tiene que viajar, asumir una relación fuera de España. Yo quería que la compañía teatral que se fundase no se quedara aquí, sino que fuese a Madrid llegado el momento y plantase bandera.

EL TEATRO ESTABLE

Juan P. Aguilar acaba de presentar una función en el Centro Colón, de Madrid, una adaptación personal de El conde Lucanor.

—Es una versión muy satírica y divertida, con una parte moderna musical y otra antigua, que pone en escena los cuentos de don Juan Manuel. La música es de Félix Sierra, el arreglista de Danny Daniel.

—¿Cómo se constituyó el grupo que diriges?

—Ha nacido con los alumnos que tengo en los centros de enseñanza de la Diputación de Madrid, Ciudad Escolar y Colegio San Fernando. Son chicos que han trabajado mucho y han llegado a una considerable madurez, aunque no son profesionales. El conjunto es bastante desigual, pero se va afianzando. Cuando el Ministerio de Información y Turismo tuvo conocimiento de su

su sistema sicomotriz y en el desarrollo de la espontaneidad y la improvisación. Tal y como nosotros lo montamos, favorece y fija el conocimiento histórico y testimonial, que es a base de organizar seminarios. Yo he organizado "Las mujeres sabias", y en torno a la obra se estudió a Molière, su tiempo, los fenómenos estéticos de su época, la cultura y el arte. No olvidarán a Molière en su vida.

Independientemente de esta idea didáctica, Juan Pedro afronta la aventura del teatro comercial, con los Festivales. Es el que vamos a ver, bajo su control, en el programa anunciado por el Ayuntamiento. Es la posibilidad de que el inquieto realizador sea profeta en su tierra.

SANCHEZ DE LA ROSA

GUIA DE ESTABLECIMIENTOS Y SERVICIOS RECOMENDADOS

FABRICA DE ESTANTERIAS METALICAS
Sanluce, s.a.
Exclusiva: **ANACULO**
O. Cuartero, 37

CALENTADOR A GAS VAILLANT - ORBEGOZO
MAXIMO EXPONENTE DE LA TECNICA ALEMANA
BUTANHOGAR Arquitecto Valdelvira, 57

EL MUNDO DE LOS NIÑOS
Confeciones ANGEZANES
Ultimas creaciones en moda infantil de verano, hasta niños de 14 años.
Cochetillos - Moisés - Lunas - Prendas
Saturnino López, 6 - Teléfono 22 04 14

UNA EXCLUSIVA DE **Mixey** **IMMEDIO**
"La boutique de la cocina"
San Antonio, 28 - Teléfono 22 86 54

QUICENA DE PRECIOS UNICOS

en

Bristol-man



AMERICANAS SPORT - TRAJES FRESCOS
PANTALONES - PRENDAS DEPORTIVAS, ETC.
PARA EL HOMBRE ELEGANTE

¡POR MUY POCOS DIAS!

Bristol-man

RINCON POETICO DE ANTONIO MATEA



Antonio Matea Calderón, poeta de larga andadura que se ha revelado recientemente como un auténtico valor de la lírica, se incorpora al cuadro de colaboradores de CRONICA a partir de este número. El "Rincón poético de Antonio Matea" llevará siempre un mensaje recio, duro, conmovedor, dramático; pero por encima de todo, profundamente humano. Para iniciar la serie, su poema "Costras".

COSTRAS

Sobre la yerba arena,
en un campo de tules
yacía desmadejado
el sueldo del obrero.

Qué beleño tan alto
para tan corto vuelo
han legado a los parias
los himnos del trabajo

Oh rosado futuro
en inmundo océano
navegar sin velero
sobre un mar de escayola.

Sobre un cielo de estaño
la palabra llovía...
Ermitaño traumante
con olor a geranio
el arcángel lloraba
sobre el sueldo del pobre;
por qué, aparte del hambre,
les legas la ignorancia
y les ciegas los ojos
ante una amanecida?

Oh destino horroroso
del cáliz del trabajo!

Pasan estrellas, lucen
replandores de plata...,
pero el ojo es esclavo
de la tierra y del surco...

Cómo formar planetas
con sudores y polvo
si el músculo se atrofia
de pensar sólo en panes?

Pasas por sus miradas
maravillas tangibles
y descubres que tienen
el alma fallecida.

Pobre destino fosco,
para hermanos tan nuestros,

semáforos mecánicos,
miméticos robots
de carnes obligadas,
cerebros obturados,
manos encallecidas...

Qué destino tan lóbrego
naciendo para arcángeles!

Por qué, por qué!, decirme..
Yo denuncio a los cielos
las chabolas de chapa
que no deja a los ojos
contemplar el crepúsculo...

Por qué somos tan ciegos
ante tanta belleza,
serafines sonámbulos,
esclavos de esta jungla,
sin usar para nada
mandatos siderales?

El amor es lo único
que podrá redimirnos
de los fallos infames
y el crimen del obrero.

Mientras vuelan gaviotas
y el sol se descompensa,
en esta llama virgen
como de palmatoria,
hinquemos la rodilla,
mano y frente oferentes,
compungidos y atónitos,
mientras brota del cosmos
el anunciado Amor,
único dios del mundo;
lo demás son pamplinas
absortas e ilusorias
en este mar silene
de cáscaras vacías
y conchas de tortuga
huecas y solitarias.

Antonio Matea

GUIA DE ESTABLECIMIENTOS Y SERVICIOS RECOMENDADOS

Muebles López González Hnos.

CALIDAD - DISEÑO - BUEN GUSTO - SENTIDO FUNCIONAL
Factoría: Carretera de Ayora, Km. 1
Exposición y venta: Saturnino López, 33

TEJANOS KALAN'S BOY

LA SENSACION DE LA TEMPORADA
EN MODA JOVEN

Con **ESCORPION**

estar a la moda es lo más fácil
TODAS LAS TALLAS, MODELOS Y COLORES
ESCORPION Teodoro Camino, 17 - ALBACETE



Cambiamos
amortiguadores

¡GRATIS!

Dándole más
confort y se-
guridad a su
coche, de las
marcas

**SEAT-CITROEN-SIMCA
RENAULT - CHRYSLER -
AUTHI**

Los cambiamos por amortiguadores
"MOTORCRAFT"

Garantía para toda la vida de
su coche con

amortiguadores

MOTORCRAFT-



ajustables

CONCESIONARIO:

A.I.N.C.E.S.A.

ALBACETE

Avda. Ramón Menéndez Pidal, 6-Telf. 223250

Mano de obra gratuita, para
sustitución de los amortigua-
dores de su vehículo por

**AMORTIGUADORES
MOTORCRAFT FORD,**

Standard o Super.

A. I. N. C. E. S. A.

Avda. Ramón Menéndez Pidal, 6
Albacete

(Válido hasta el 31 de Agosto de 1977)

COCINA DE ALBACETE



COLACIONES

Cuatro huevos. Cuatro cascarones de agua y un poco de harina.

Se amasa todo junto, procurando que no quede muy blanda. Se hacen unos rabicos finos, se cortan en trocicos y se frien.

Se tuesta azúcar, se mezclan con ella y se echa esta pasta en una tabla que debe estar mojada con agua. Se hacen callecicas y cuando están frías se cortan.



Carmina Useros

ROLLOS DE ALPERA

Doce huevos. Medio litro de aceite. Tres cuartos de kilo de azúcar. Raspadura de limón. Levadura artificial del tamaño de una nuez. Medio kilo de levadura de pan.

Se deshace la levadura de pan con los huevos, después se echa todo lo demás añadiéndole unos tres kilos de harina. Se amasa muy bien y se deja en reposo hasta que suba. Se le da una "voltejeta" a la masa añadiéndole tres huevos, para que haga una nueva movida.

Se hacen fracciones de tres cuartos de kilo de masa y se ponen en el tablero hasta que llega el momento cumbre, que es cuando vuelven a subir. Se les hace el agujero, se untan con agua y azúcar y se meten al horno. Al salir se espolvorean con azúcar molida.

CALABAZA EN LA OLLA

Hacemos un sofrito de cebolla en cinco o seis cucharadas de aceite, y se echa en un puchero en el que tenemos hirviendo cinco puñados de habichuelas morunas.

Se le ponen trozos grandes de calabaza totanera, boniatos y pencas de alcachofa. Se le echa la sal correspondiente y dos cucharadas de azúcar.

Tiene que quedar jugosa. Se toma caliente, pero también está muy buena fría

CARMINA USEROS

("Cocina de Albacete". Prohibida la reproducción. Reservados todos los derechos.)

GUIA DE ESTABLECIMIENTOS Y SERVICIOS RECOMENDADOS

WERTHEIM Y NECCHI

Des máquinas de coser de categoría internacional
Variedad de modelos, agujas, muebles, etc.

Distribuidor exclusivo: **ANTONIO ROCA** - D. Guardiola, 48

LA VOLUNTAD DE UN PUEBLO

Un libro que todo albacetense debe leer
— Próxima aparición —

Muebles López González Hnos.

CALIDAD - DISEÑO - BUEN GUSTO - SENTIDO FUNCIONAL

Factoría: Carretera de Ayora, Km 1
Exposición y venta: Saturnino López, 33

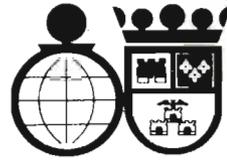
Pantista — SASTRERIA —

Selección en el vestir de caballero
M. Villena, 8 Telf. 22-55-05 ALBACETE

RESTAURANTE LA ZORRILLA

Nueva dirección: Higinio Madrigal Sáez
Convenciones - Actos sociales

Ctra. Madrid Km. 240 - Teléfono 22 46 97



Caja de Ahorros Provincial

ULTIMOS SORTEOS DE TELEVISORES EN COLOR

NOVENA SEMANA

Serie 000 Núm. 290.733

Premio de un televisor en color

Serie 000 Núm. 291.599

Premio de un televisor en color

Premios finales

Un televisor en color
a cada uno de los números

Serie 540 Núm. 55.250

Serie 520 Núm. 103.490

Serie 460 Núm. 35.695

Serie 000 Núm. 28.673

Serie 430 Núm. 5.659

Serie 490 Núm. 644

Serie 000 Núm. 195.467

EN PROPORCION AL NUMERO DE HABITANTES

LA PRIMERA FERIA DE ESPAÑA



PACO CAMINO

La empresa Camará-Pedrés ofreció el cartel de feria, aprobado por el Ayuntamiento sin la menor objeción, ya que, como dijo el Alcalde don Ramón Bello, cumple estrictamente el pliego de condiciones.

—Es un gran cartel de toros, dentro del rango y categoría de nuestra Feria.

Luego añadiría Pedrés:

—La de Albacete es la primera feria taurina de España, en proporción a su número de habitantes.

En efecto, si a 100.000 habitantes se les brindan ocho corridas de toros, Valencia, por ejemplo, para mantener esa proporción debiera tener una feria de 40 corridas, y no digamos Madrid.

En todo caso, Albacete, objetivamente, es la cuarta feria del país, después de Madrid, Sevilla



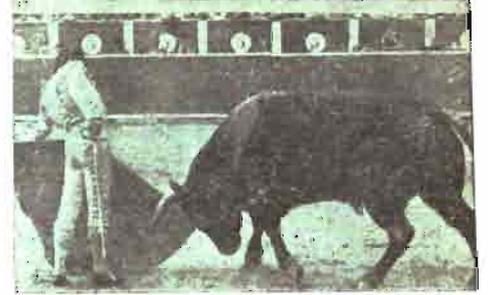
J. M. MANZANARES

y Valencia. Y está por encima de Bilbao, Pamplona, Alicante, Murcia, Córdoba, Granada y muchas otras plazas de gran prestigio.

TODAS LAS FIGURAS EN EL CARTEL

Basta examinar el escalafón de corridas y trofeos, para llegar a la conclusión de que en la feria de septiembre se darán cita todas las grandes figuras. Los últimos datos clasificatorios apuntaban los primeros puestos en el siguiente orden:

Primero, Manzanares; segundo, Niño de la Capea; tercero, Paquirri; cuarto, Paco Alcalde;



DE ESPAÑA

TODAS LAS FIGURAS EN EL CARTEL DE SEPTIEMBRE

UNA ABSURDA MANIOBRA

PRESIONAR A LA EMPRESA CON RECOMENDACIONES PUEDE PERJUDICAR EL PRESTIGIO DE LA FERIA

Por varios conductos se viene ejerciendo presión a la empresa para que incluya en los carteles de feria a Santiago López y Lorenzo Manuel Villalta, matadores que tienen todos nuestros respetos, pero que, indudablemente, no interesan en la actualidad. Si queremos una feria de categoría debemos dejar a un lado amistades y sentimentalismos; bastantes concesiones ha hecho ya la empresa con algunos toreros locales que dicen bien poco fuera de la provincia. Por Albacete y por el prestigio de su feria, debe dejarse a la empresa en completa libertad de acción, con toda la responsabilidad, sin recomendaciones ni injerencias.

quinto, El Viti; sexto, Paco Camino; séptimo, Dámaso González; octavo, Angel Teruel; noveno, Palomo Linares.

Todos están en las combinaciones de Albacete, con otros dos diestros foráneos que merecen especial atención: Roberto Domínguez, artista excepcional todavía inédito en nuestra plaza, por el que se interesan extraordinariamente los aficionados, y José Antonio Campuzano, un valiente que vendrá a matar miuras, con Dámaso y Rojas, de los que impresionan por su trapío.

LA PARTICIPACION DE LOS TOREROS DE ALBACETE

Dámaso González, que tiene indiscutible carisma en Albacete, tomará parte en cuatro corridas de toros; el que más, naturalmente. Respetando los criterios que puedan existir, y teniendo en cuenta que en alguna feria anterior toreó cinco tardes, siempre con éxito y respondiendo la afición con entusiasmo, hay que

aceptar su presencia múltiple como una atención a los aficionados que lo reclaman.

Antonio Rojas actuará dos tardes ante sus paisanos. Sus indudables merecimientos lo hacen



NIÑO DE LA CAPEA

acceder a esa doble oportunidad, que ha sido muy bien acogida. Sebastián Cortés y Angel Rafael, que saldrán el día 11 precisamente con Rojas, tendrán ocasión de ganar la repetición en caso de cualquier ausencia o percances de sus compañeros, lo que siempre es previsible en la intensidad de



Paco Alcalde



ANGEL TERUEL

la temporada de los últimos días de agosto y primeros de septiembre. Sólo es cuestión de que el día 11 corten orejas y salgan en hombros.

MARIBEL, DOS TARDES

La crítica de toda España —que venimos siguiendo con interés, repite algo que ya hemos dicho en estas columnas. Maribel Atiénzar, la prodigiosa torera de Albacete, está superdotada para el toreo; no es una novedad pasajera, sino una mujer que sabe torear con hondura y autenticidad. Cuando en Castellón un desgraciado percance le costó fractura de la clavícula derecha, estaba en cabeza del escalafón de novilleros con picadores, tanto en número de actuaciones como en el de orejas y rabos obtenidos. Es, sin que pueda quedar duda, la primera figura de la novillería española, con la particularidad de que, tarde tras tarde, va en aumento el trapío y el tamaño de los novillos que lidia.

(Un dato para los aficionados meticulosos: Maribel Atiénzar se ha enfrentado en Albacete a novillos de 180 y 195 kilos en canal y bien armados; en los años cuarenta, Manolete, Pepe Luis, Domingo Ortega, El Estudiante, Juanito Belmonte y las primeras figuras de aquellos tiempos, cimentaron su fama, muchísimas tardes, con torillos de tres años, entre los 170 y los 200 kilos en canal.)

(Continúa)



¡Y para sociedades deportivas... máquinas lanza-platos, platos, y cartuchos!

Trofeos con 20 % de descuento.

¡CAZADORES!

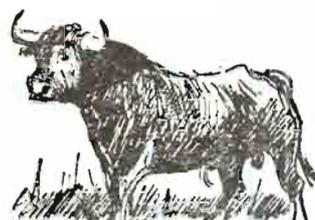
Escopetas nacionales y extranjeras. Servicios de armería y cambio de escopetas usadas. Máquinas cargacartuchos. Todo para el cazador.



CAJA RURAL

ENTIDAD COLABORADORA EN EL SEGUNDO PROGRAMA DE DESARROLLO GANADERO

Toros en ALBACETE



Empresa: CAMARA - PEDRES - Gerente: V. B. «FL GALLO»

SEPTIEMBRE 1977

GRANDIOSAS CORRIDAS DE FERIA

<p>JUEVES, 8</p> <p>Corrida del Arte del Rejoneo</p> <p>ALVARO DOMEQ JOAO MOURA A. IGNACIO VARGAS Y OTRO</p>	<p>VIERNES, 9</p> <p>Novillada con picadores</p> <p>ANDRES BLANCO MARIBEL ATIENZAR Y OTRO</p>
<p>SABADO, 10</p> <p>6 Toros de D. Atanasio Fernández</p> <p>PAQUIRRI DAMASO GONZALEZ NIÑO DE LA CAPEA</p>	<p>DOMINGO, 11</p> <p>6 Toros de Pérez Tabernero</p> <p>ANTONIO ROJAS SEBASTIAN CORTES ANGEL RAFAEL</p>
<p>LUNES, 12</p> <p>6 Toros de "Torrestrella", (D. Alvaro Domecq)</p> <p>PACO CAMINO NIÑO DE LA CAPEA ROBERTO DOMINGUEZ</p>	<p>MARTES, 13</p> <p>6 Toros de Benitez Cubero</p> <p>SANTIAGO MARTIN "EL VITI" DAMASO GONZALEZ JOSE MARI MANZANARES</p>
<p>MIERCOLES, 14</p> <p>6 Toros de D. Juan Pedro Domecq</p> <p>PAQUIRRI ANGEL TERUEL PACO ALCALDE</p>	<p>JUEVES, 15</p> <p>6 Toros de Matias Bernardos</p> <p>PALOMO LINARES DAMASO GONZALEZ JAIRO ANTONIO que tomará la alternativa</p>
<p>VIERNES, 16</p> <p>6 Toros de D. Eduardo Miura</p> <p>J. A. CAMPUZANO DAMASO GONZALEZ ANTONIO ROJAS</p>	<p>DOMINGO, 18</p> <p>Novillada con picadores</p> <p>MARIBEL ATIENZAR Y OTROS DOS NOVILLEROS</p>
<p>SABADO, 17</p> <p>Espectáculo Cómico-Taurino-Musical</p> <p>El Bombero Torero</p>	<p>DOMINGO 4</p> <p>TRADICIONAL</p> <p>DESENCAJONADA</p>

PEDRO FORNES, EL ULTIMO EMPRESARIO ROMANTICO

PROPIETARIO DE LA PLAZA DE TOROS DE MUNERA, NO LE IMPORTA PERDER DINERO CON TAL DE QUE EL PUBLICO QUEDE SATISFECHO

ACABA DE INSTITUIR UN CONCURSO DE POESIA PARA LA EXALTACION DE LA FIESTA NACIONAL

El mundo de los toros gira en torno al negocio, y como tal es pragmático y calculador; esto lo sabe todo el mundo, y por eso supone un caso de excepcional singularidad el del empresario de la Plaza de Toros de Munera don Pedro Fornés Solana, él único, quizás, que no duda en desequilibrar sus presupuestos, a sabiendas de que puede perder dinero —aunque se agoten las localidades—, con tal de que sus aficionados lo pasen bien y queden satisfechos. Es, sin duda, un empresario romántico, de lo que no hay.

Don José Antonio Fornés Arenas —su padre— construyó a principios de siglo una bella plaza de toros en su pueblo, inaugurandola con corridas de toros. Su prestigio fue creciendo en toda la región. Hoy, don Pedro Fornés, su hijo, sigue aquella trayectoria, hasta el punto de que a últimos de septiembre, los espectáculos de feria de Munera son punto de cita de los aficionados de toda la provincia. Pero no queda ahí la cosa, sino que, además, guiado de su gran vocación y de sus sentimientos de mecenas literario, acaba de fundar el concurso de poesía taurina "José Antonio Fornés", con premios de 25.000 y 10.000 pesetas y sendos trofeos, sobre temas que eralten la fiesta nacional.

El certamen tiene carácter eminentemente manchego, pudiendo participar los poetas residentes en las provincias de Al-

ULTIMAS CORRIDAS CELEBRADAS EN ALBACETE

TRIUNFO DE MARIBEL

El sábado 2 de julio, con novillos de Torrestrella, Maribel Atiénzar volvió a triunfar en nuestra plaza, cortando una oreja de cada enemigo. Antonio Poveda, vuelta y palmas. Jairo Antonio, vuelta y una oreja. Maribel salió a hombros.

DAMASO Y CAPEA A HOMBROS EN LA TELEVISADA

El martes 5, con toros de Manuel González, corrida televisada a beneficio de "Asprona". Dámaso González, una oreja y dos y rabo. Niño de la Capea, ovación y dos orejas. Sebastián Cortés, silencio y ovación. Dámaso y Capea salieron a hombros.

bacete, Cuenca, Ciudad Real y Toledo, con poemas de 25 a 100 versos, mecanografiados por triplicado a doble espacio, sin limitación de número, que deberán dirigirse antes del veinte de septiembre a nombre del patrocinador, calle Mayor, 19, Munera (Albacete), con plica. El acto de entrega de premios se celebrará el 12 de octubre, en el curso de un acto al que necesariamente habrán de asistir los autores premiados.

LA PRIMERA FERIA DE ESPAÑA

(Viene de la pág. anterior)

GANADERIAS DE POSTIN

De las siete ganaderías destinadas a las corridas de toros —exceptuando la de rejoneadores— tres son del campo de Salamanca, dos de Jerez y dos de Sevilla. Hacía tiempo que no veíamos en Albacete toros charros, y vendrán con los honores de las más prestigiosas divisas. Atanasio Fernández (Conde de la Corte, Parladé puro), Matías Bernardos (Sánchez Fabrés) y Pérez Tabernero, que en cualquiera de sus seis ramas ofrece las máximas garantías (Alipio, Pedro Fernández Martínez y María Montalvo son los troncos), representarán con todos los honores al toro salmantino.

De Jerez, los Domecq han triunfado siempre en nuestra Plaza. Los "Torrestrella" de Alvaro (Carlos Núñez y Curro Chica en la línea más pura) y los



de Juan Pedro (duque de Veragua, de la más rancia tradición) brindan máximas garantías, en tanto que de Sevilla vendrán los de Benítez Cubero, codiciados por los toreros, y los legendarios miuras, que no precisan adjetivos.

La presentación, sin duda, estará en consonancia con las exigencias de nuestro público, muy por encima de los 435 kilos en bruto que señala el reglamento, como mínimo.

Una feria completa, de toros y toreros. Basta echar una ojeada al cartel que publicamos en la página adjunta. Francaamente, una feria taurina extraordinaria. REVERTE

¡Espectaculares rebajas!



A partir del lunes día 1.º de Agosto

Pantalón niño	95 Ptas.	Sueter caballero-señora . . .	195 Ptas
Pantalón cadete	395 »	Sueter caballero	495 »
Pantalón señora, tergal . . .	295 »	Camisas señora	295 y 550 »
Pantalón cbllero., tergal. . .	495 »	Camisas caballero	275 »
Sueter niño.	125 »	Cazadora caballero	495 »



¡Una rebaja sin precedentes!

Calle Isaac Peral
ALBACETE

EL ATENEO DE ALBACETE

SE PROYECTA SU REAPERTURA

Una comisión gestora trabaja aceleradamente

Se pretende conseguir la reapertura y funcionamiento del Ateneo, que antes de la guerra desarrolló una labor cultural importante. La iniciativa ha sido de Alianza Democrática Albacetense. En una dependencia del restaurante "Rex" se congregaron distintas representaciones que acordaron el nombramiento de una comisión gestora, integrada por:

Cinco representantes de Alianza Democrática Albacetense.

TRILOGIA MUNERENA

Molino "Bella Quiteria", Casa de "Basilio el pobre" y monumento a Don Quijote

El flamante molino de la Bella Quiteria, que ese quijote del siglo XX, Enrique García Solana, levantó en Munera para acoger y fomentar inquietudes artísticas y literarias, ha sido de nuevo singular atractivo que ha concentrado en torno suyo a personalidades y aficionados de las Bellas Artes.

Ha propiciado esta venturosa ocasión, la inauguración de un monumento a Alonso Quijano, obra del escultor de Argamasilla de Alba, Cayetano Hilario, al cual se deben también las numerosas esculturas con figuras cervantinas prodigadas en lugares de su pueblo natal. El busto del "Quijote junto al Molino" fue descubierto por el delegado de Información, don Juan J. García Carbonell y el propio organizador, señor García Solana.

Con el tema fijo del Quijote había sido convocado previamente un concurso poético, en el que resultaron galardonados los poetas, Enrique Játiva Moral, Manuel Laespada Vizcaino y Pedro Fornés Solana, quienes, por este orden, recibieron los trofeos denominados, respectivamente, Bella Quiteria, Basilio el Pobre y Camacho el Rico, consistentes en sendos platos de cerámica, obra del artista de Villarrobledo, Adrián Navarro.

También recibieron accésits, Juan Jou Martínez, Francisco Laserna y Delfin Yeste.

Tras la lectura de los poemas premiados fue servida una suculenta merienda, cuyo menú lo componían las típicas "gachas de titos" y tajadas de mataero con pan de aldea y vino de la tierra, para la cual se había sugerido a los concurrentes que fueran provistos de navaja.

Finalmente hubo un turno de intervenciones a cargo de los señores García Carbonell, Grande Puertas, Belmonte Molina, Jorquera y Ballesteros.

Enrique, con Amparo Gavidia, su esposa, y sus hijos María-Dolores y Enrique, atendieron cumplidamente a los numerosos invitados, prolongándose la velada con nuevos recitales de otros poetas asistentes, dentro de un gratísimo ambiente.

La originalidad, la tradición, los versos y el yantar, se auna-

- Uno del Partido Comunista.
- Uno del Partido Socialista Popular.
- Uno del Partido Socialista Obrero Español.
- Uno del Partido del Trabajo.
- Uno de Unión de Centro Democrático.
- Uno de Alianza Popular.

En representación de los intelectuales fueron elegidos don José S. Serna, don Mariano Sola, el pintor González de la Aleja y representantes de Librería Popu-

lar, Hermandad de Donantes de Sangre y grupo Sagato.

Se dejó sentir en la citada reunión la ausencia de escritores, poetas, artistas e intelectuales, si exceptuamos a los anteriormente mencionados, además de don Alberto Mateos, don Miguel Angel Mateos, el novelista González de la Aleja, don Francisco Ballesteros, don Rodrigo Gutiérrez Córcoles y el catedrático don Francisco Pérez, si bien éste, como consecuencia de un incidente en el que se discutió el procedimiento democrático empleado para designar este tercio de la comisión, se consideró ofendido, abandonando el local donde —di-

ron propiciando un feliz acontecimiento de la actualidad manchega.

G. B.



jo— "no quiero permanecer ni un minuto más".

Por la finalidad eminentemente cultural que se pretende, deseamos que el proyecto del Ateneo —cuya comisión ha celebrado posteriormente otros encuentros— se convierta muy pronto en una realidad.

...ESA COPA DE ULTIMA HORA, EN EL INCOMPARABLE AMBIENTE DE

NEXUS

DISCOTHEQUE

Sencillamente, distinta...

Máquinas de coser
WERTHEIM y NECCHI
Distribuidor exclusivo
ANTONIO ROCA - D. Guardiola, 48

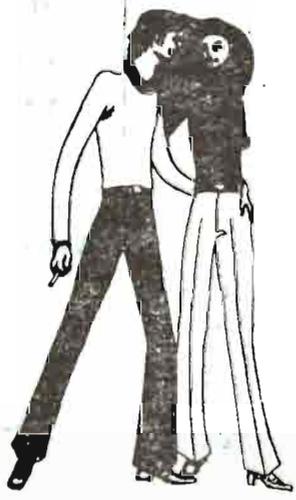
A PARTIR DEL LUNES DIA 1 ¡GRAN VENTA PSICODELICA!

KALAH-BOY

Fco Jareño, 1 ALBACETE

¡La gran oportunidad de Agosto!

- Vestidos señora 595 Ptas.
- Pantalón niño 95 »
- Pantalón cadete 395 »
- Pantalón señora, tergal . . . 295 »
- Pantalón caballero, tergal . . 495 »
- Sueter caballero-señora . . . 195 »
- Sueter caballero 495 »
- Camisas caballero 695 »
- Cazadora caballero 495 »



KALAH-BOY

Fco Jareño, 1 ALBACETE

Francisco Jareño, 1 ALBACETE

SEÑORA, UN CONSEJO:
— Antes de comprar muebles de cocina, visita

PILMAN Fco. Pizarro, 45
Telf. 22-00-82



EL ALCALDE EN SU SITIO



Fue muy significativo el comunicado que Ramón Bello Bañón dirigió a la corporación de su presidencia y a los periodistas, como último punto del orden del día de un reciente pleno. Se expresó claro y rotundo, y dejando bien sentado que los ayuntamientos, después de las elecciones generales, no pueden entrar en inoperabilidad salvo que se dicte una normativa de alto rango. "Irse o quedarse en el Ayuntamiento sólo depende de que se modifique la legislación. El Gobierno determinó que se prorrogaran las corporaciones, y sólo corresponde a las Cortes y al Gobierno poner fin a la prórroga".

Con esta intervención puso fin a rumores circulantes en el sentido de que la corporación podría retirarse para dar paso a una comisión gestora, hasta las elecciones municipales. "Reafirmo al pueblo de Albacete —añadió— seguir la gestión municipal, atendiendo los problemas de la ciudad, hasta las próximas elecciones. Cada miembro de la corporación es libre de adoptar la postura que considere idónea"; o lo que viene a ser lo mismo: Vosotros podéis hacer lo que estiméis conveniente, pero el Alcalde sigue hasta que las elecciones municipales nos separen.

Creemos sinceramente que el Alcalde dijo lo que tenía que decir, ni más ni menos. Su postura es lógica, legítima e indiscutible.

Destrozan los caminos vecinales

La conservación y mejora de los caminos vecinales de la provincia corre a cargo de la Diputación Provincial, que invierte en esa tarea un importante capítulo de millones al año. La magnífica red que alcanza a las dos terceras partes de los caminos —unos mil kilómetros— sufre, por otra parte, graves deterioros, a causa del tránsito de grandes camiones supercargados, con un tonelaje muy superior al permitido. Ha podido

comprobarse de manera especial en los C.V. de Barrax a La Ginéat, Agramón a Minas-Estación y Calasparra y de sobre todo en el de Bonete a su Estación, encontrándose éste en período de garantía por lo que el contratista ha denunciado la situación.

La Diputación Provincial ha solicitado del Gobierno Civil y de la Jefatura de Tráfico que extreme su vigilancia.

D. Gerardo Nohales Ruipérez

Falleció el pasado 10 de julio el ilustre abogado albacetense don Gerardo Nohales Ruipérez, a los 64 años, tras súbita dolencia.

Su muerte ha sido muy sentida. Era un profesional prestigioso, muy conocido en todos los medios sociales. Por sus conocimientos taurinos se le consideraba como uno de los aficionados más notables de Albacete. También destacó en la Directiva del Albacete Balompié.

Su viuda, doña Carmen Sánchez Martínez, hermano Rubén, hermanos políticos Francisca y Trinidad Sánchez Martínez, Antonio García López y Pedro Romero Orea, y demás familia, han

recibido muchos testimonios de pesar a los que unimos el nuestro.

CHOQUE MORTAL EN POZO CAÑADA

En Pozo Cañada, carretera Madrid-Cartagena, en pleno casco urbano, chocaron un camión de Murcia y un "Dyane-6" de Alicante, conducido por Félix García González, pastor de "Las Encabras", casado y con siete hijos, que resultó muerto en el acto.

A consecuencia de la colisión, el camión se estrelló contra la fachada del "Bar Paco", destrozando un importante tramo de la conducción eléctrica, que tardó en repararse varias horas.

MURIERON ELECTROCUTADOS EN UNA FINCA DE BARRAX

José María Cifuentes Molina, de 56 años, casado y con dos hijos, de Peñas de San Pedro, y Francisco Arjona Arce, de 34, casado y con tres hijos, de Lezuza, murieron electrocutados cuando procedían a la limpieza de una balsa para riego en la huerta de la finca "Casa de don Pedro", del término de Barrax. La Guardia Civil encontró el cadáver del primero dentro del agua, y al del segundo en tierra, junto al estanque. Al parecer, hubo contacto de cables de conducción eléctrica, produciéndose una descarga mortal. El juzgado correspondiente procedió al levantamiento de los cuerpos, instruyendo las diligencias necesarias.

ATROPELLADO Y MUERTO

En el término de Albacete, cuando Manuel Sánchez López, de 56 años de edad, de Peñascosa, circulaba en un ciclomotor, fue arrollado y muerto por el camión que conducía Francisco Rodríguez Huertas, de 22 años, de Murcia.

MURIO EL ACOMPAÑANTE

Al ser arrollado por un turismo "R-5", el ciclomotor "Derby" que conducía José María Romero Ollivar, de 17 años, de Albacete —herido grave— resultó muerto en el acto su acompañante José Miguel Tébar López, de 21, también de Albacete. El conductor del coche, Javier Collado Simón, de 24 años, residente en Madrid, sufrió heridas graves.



¡Y para sociedades deportivas... máquinas lanza-platos, platos, y cartuchos! Trofeos con 20 % de descuento.

¡CAZADORES!

Escopetas nacionales y extranjeras. Servicios de armería y cambio de escopetas usadas. Máquinas cargacartuchos. Todo para el cazador.

FUE PRESENTADA "EL PASO DE LA TRAIACION", DE MANUEL GONZALEZ DE LA ALEJA

Manuel González de la Aleja se consolida como novelista —"Pieles", 1957; "Andamio", 1958— de quien cabe esperar una obra prolongada en la narrativa a partir de "El paso de la traición", que ha de ser la primera de una serie que continuará con "Viaje alrededor de una tinaja" y "El hombre que murió de una cox", propósito que le anima.

En el Hotel Los Llanos, el acto de presentación congregó a escritores y periodistas, comentándose la nueva novela en sus diferentes matices por el autor y por el editor Diego Fuentes, que fueron muy felicitados.

EXPOSICION DE CUESTA LOZANO

En la sala "Estudio" y con el patrocinio de la Caja de Ahorros Provincial, presentó su obra más reciente Antonio Cuesta Lozano, consistente en paisajes y temas abstractos de gran originalidad que han sido muy elogiados.

EL COMANDANTE DE LA GUARDIA CIVIL DON LUIS MOLINA NAVARRO, ASCENDIDO A TENIENTE CORONEL

El comandante segundo jefe de la Comandancia de la Guardia Civil de Albacete don Luis Molina Navarro, hijo del heroico Comandante Molina, ha sido ascendido a Teniente Coronel.

El teniente coronel Molina está recibiendo muchas felicitaciones con este motivo. Le enviamos la nuestra, a la vez que sentimos su próxima ausencia de Albacete, donde con tantos amigos cuenta por su caballería y carácter sencillo y abierto, ante el nuevo destino que le deparará su ascenso al coronelato.

CASI MILLON Y MEDIO PARA AMPLIAR EL ABASTECIMIENTO DE AGUA AL HOSPITAL PSIQUIATRICO

El Hospital Psiquiátrico Provincial, considerado como un modelo en su género, una auténtica ciudad sanatorial construida con arreglo a los conceptos más modernos, requiere obras de ampliación del abastecimiento de aguas. Para llevarlas a cabo se ha adjudicado recientemente en la cantidad de 1.424.000 pesetas.



PERIODICO MENSUAL DE INFORMACION GENERAL EDITOR: Demetrio Gutiérrez Alarcón

AÑO VI - N.º 72 - 1 Agosto 1977

Teodoro Camino, 2 - 6.º Telf. 214387 - ALBACETE TALLERES: GRAFICAS PANADERO - Mayer, 39 Depósito Legal: AB-578 - 1971



J. S. Serna

TRES POETAS NUESTROS, EN PARÍS

LAS ABARCAS DE HERNANDEZ

Hace ya quince años —irreparable, heraclitiano amigo, fluye el río del tiempo—, publiqué en nuestra revista "Feria" aquel inolvidable poema de Miguel Hernández: "Las abarcas desiertas".

"Por el cinco de enero, cada enero ponía mi calzado cabrero a la ventana fría.

Y encontraban los días que derriban las puertas, mis abarcas vacías, mis abarcas desiertas.

Nunca tuve zapatos, ni trajes, ni palabras: siempre tuve regatos, siempre penas y cabras..."

Corto aquí con esfuerzo. Arduo no continuar cuando se comienza su lectura o, una vez más, la relectura. Ese poema es clave —en su tierna sencillez desolada— de la vida bajo signo desgraciado y la poesía en vuelo de gracia. Quien desconozca tales versos, no podrá saber hasta qué punto era pura el alma de aquel cabrero que —en "pastoría de sueños", columbrada por Sijé, el de la tremenda elegía conocida— ascendía, iniciando su lírica caminata, a la cum-

bre con la naturalidad, por decirlo de algún modo, del sol o del clero serrano.

Poema para el frente de las obras de Miguel, ¿por qué no se incluyó en las llamadas "completas", tan cuidadas, de la Losada bonaerense o la madrileña Aguilar? Siempre es sencilla la verdad, y no han de buscarse tres pies al gato, por cuanto está bien claro el desconocimiento de los compiladores. En cambio, rastreo con buen viento, en su viaje a tierras oriolanas, Claude Couffon, y su libro "Orihuela et Miguel Hernández" apareció al año siguiente, 1963, en París publicado por el "Centre de Recherches de l'Institut d'Études Hispaniques".

No debiera faltar este libro en la biblioteca de ningún miguelista. Investigación sobre la vida y la obra en la realidad de Orihuela; abundantes fotos con el encanto de la verdad. Desfile de quienes lo conocieron a fondo. En su hermano Vicente hallamos la respuesta a una vieja pregunta: ¿Por qué Miguel, llamándose Hernández Gilabert, me llegó en su primer libro —"Perito en lunas", ediciones Sudeste, Murcia, 1934— Hernández Gíner? ¿Recuerdas



nuestra duda, Domingo Henares? Ahora, traducido al gabacho, nos habla el hermano, Vicente, "homme de petite taille, timide et simple" así lo vio Couffon— del padre (Miguel Hernández Sánchez) y la madre (Concepción Gilabert Gíner). Está, pues, claro que el poeta utilizó en aquel libro, como segundo apellido suyo, el segundo de su madre. ¿Por qué?

Es lo que, seguramente, no sabemos nunca.

Al final —"pages retrouvées"—, manojo de poesías fuera de apresuradas búsquedas antológicas. Y el hallazgo: en castellano, el poema —sólo inexacto el título: "Las desiertas abarcas"—, y al pie: "Poème sans date, présenté par la "Revue de la Feria". Albacete, 1962."

LA GUITARRA DE FEDERICO



En un escaparate parisiense —vient de paraître—, esta antología de García Lorca: "Chansons gitanes et poèmes". Precedida del verso de Antonio Machado y la prosa prologal de Armand Guibert y Louis Parrot, que estudian con fervor la obra de "un poète représentatif de son temps, comme une essence de l'hispanisme éternel".

El acontecimiento literario merece una reposada glosa. Baste ahora la noticia con este poema —"Memento"— que, verti-

do al francés, exhala con extraña viveza su profunda emoción.

"Quand je mourrai, enterrez-moi avec ma guitare sous le sable.

Quand je mourrai entre les oranges et la menthe.

Quand je mourrai enterrez-moi, si vous voulez, dans une girouette.

Quand je mourrai!"

COMO UN HOTEL DE CUATRO ESTRELLAS

ENTRA EN FUNCIONAMIENTO LA RESIDENCIA-HOGAR DEL PENSIONISTA

Eficacia es la palabra que resume la gestión del Mutualismo Laboral en cuanto se refiere a la construcción de la magnífica Residencia-Hogar que acaba de entrar en funcionamiento para los pensionistas de la Seguridad Social, en esta ciudad.

Cuando hace un año se excavaban los cimientos del complejo, no podía sospecharse que a estas alturas ya estuviera en funcionamiento, a título experimental, con un turno de diez personas, que se irán incrementando paulatinamente hasta cubrir su total capacidad de 204 plazas, instaladas en 72 habitaciones dobles y 60 sencillas.

Con capacidad para 204, la Residencia-Hogar de Pensionistas de Albacete se distribuye en

tres plantas, con un comedor capaz para 288 cubiertos, servicios médicos, geriatría, salas de recuperación, clínica, salones de esparcimiento, etc. Su distribución y decoración responde a una tónica de modernidad y funcionalidad, con todos los servicios necesarios para que la vida de los pensionistas discurra en un ambiente de felicidad y alegría.

Cincuenta y tres empleados atienden a los acogidos, que coinciden en afirmar la esplendidez de la obra, comparable a un gran hotel.

Dirigida por don Julio Murciano, las primeras jornadas de la Residencia-Hogar de Pensionistas han permitido poner a prueba todos los servicios, satisfactoriamente.



EL TREBOL DE ALBERTI

Deambulando en el plácido nocturno, en la calle del filósofo Renán me detengo en la lectura de un pequeño cartel. Anuncia la representación teatral de una obra, que grita en la pared con voz conocida: "El trébol florido", de Rafael Alberti.

Esta tarde me habló alguien de una próxima conferencia del profesor Paul Mourousy, bajo

el título de "La muerte y la Luna", en torno a la vida y la obra de García Lorca. En fin...

Como, según mi tocayo De Maistre, también se puede viajar alrededor de nuestro cuarto, en esta hora estival me ha complacido refrescar el recuerdo de otro agosto en un viaje verdadero.

José S. SERNA

crónica de ALBACETE

PERIODICO DE INFORMACION GENERAL
Núm. 72 — Agosto de 1977