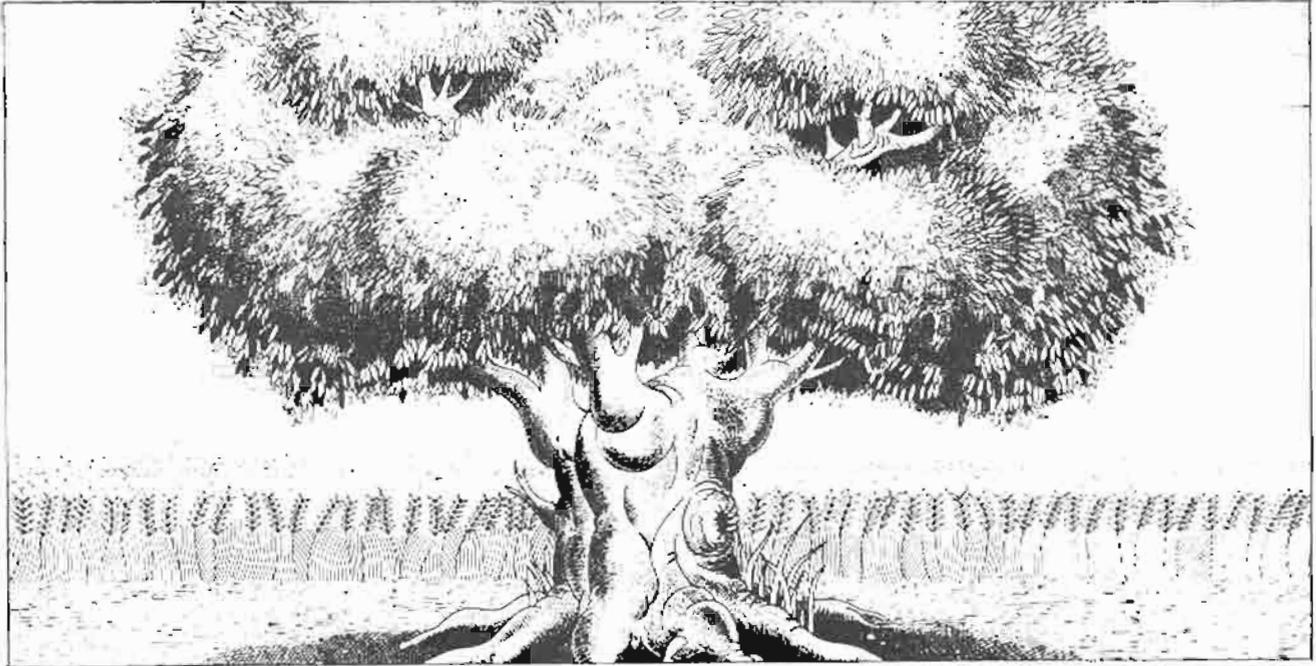


1981

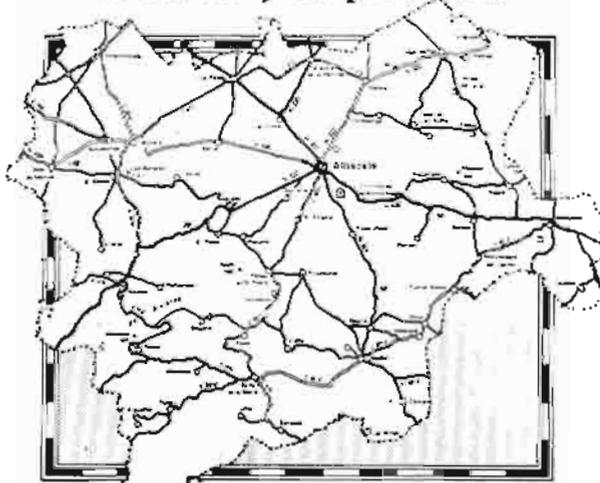
Feria



AUT. B. E. 86.81

FORMAMOS PARTE DE ESTA TIERRA

La Caja de Ahorros de Valencia participa en el esfuerzo común de mejorar la calidad de vida de Albacete y su provincia.



Impulsando la industria, modernizando el campo, apoyando el comercio, sirviendo a la economía familiar desde el 11 de junio de 1940, como un albacetense más. Nos sentimos parte de esta tierra.

La dimensión geográfica de la Caja de Ahorros de Valencia, que supera los límites naturales de su región, le permite orientar sus recursos en función de las necesidades de sus distintas zonas de actuación. Ello ha hecho y hace posible que los albacetenses se beneficien de una financiación mayor a la que podría ofrecer una Caja de Ahorros de ámbito provincial.

Así, haciendo propias las inquietudes y problemas de esta tierra, la Caja de Ahorros de Valencia viene colaborando ya desde hace muchos años al desarrollo de esta provincia.

Aunando esfuerzos para el desarrollo de Albacete...

FORMAMOS PARTE DE ESTA TIERRA.

COMO UN ALBACETENSE MAS



CAJA DE AHORROS DE VALENCIA

LA MAS ANTIGUA EN ALBACETE

Feria

EDITOR: JULIAN GOMEZ AVENDAÑO
DIRECTOR LITERARIO: JOSE S. SERNA
FOTOGRAFÍAS: BELDA
FOTOGRAFADOS GA. ALBACETE

Imprime:
Talleres Tipográficos y Offset G A
Julián Gómez. Sucesor de A. González
Calle del Carmen, 11 - Teléfono 22 60 15
Albacete - Septiembre

Depósito legal A3-71-1962

Septiembre 1981



**INDUSTRIAS REVILLA, S. A. / EMBUTIDOS
OLVEGA (SORIA)**

DELEGACIÓN INTERPROVINCIAL: FERNANDO JÁVEGA ESCOBAR
OFICINAS Y ALMACÉN: PASEO DE LA CUBA, 37 - TELÉFONOS 22 86 21 - 22 96 56
PARTICULAR: AVENIDA DE ESPAÑA, 43 - TELÉFONO 22 29 34 - ALBACETE



DELEGACIÓN PROVINCIAL: FERNANDO JÁVEGA ESCOBAR
OFICINAS Y ALMACÉN: PASEO DE LA CUBA, 37 - TELÉFONOS 22 86 21 - 22 96 56
PARTICULAR: AVENIDA DE ESPAÑA, 43 - TELÉFONO 22 29 34 - ALBACETE



ORACION A LA VIRGEN DE LOS LLANOS DESDE SU TIERRA EN PAZ

Virgen de Los Llanos, nido
de aroma que reverencio.
Un pájaro de silencio
en tus manos se ha dormido.
Por eso, Madre, te pido
desde esta extensa llanura
que tenga yo la ventura
de florecer tu besana.
Sea mi voz tu campana,
tu aroma mi sepultura.

Manuel Terrin Benavides

Sebastián Santacana

IMPORT-EXPORT

Fábrica en CALAFELL (Tarragona) Calle pozo, s/n

Teléfono 230 10 43 en BARCELONA

Teléfono 69 01 72 en CALAFELL

REPRESENTACIÓN PROVINCIAL: FERNANDO JÁVEGA ESCOBAR

OFICINAS Y ALMACÉN: PASEO DE LA CUBA, 37 - TELÉFONOS 22 88 21 - 22 96 56

PARTICULAR: AVENIDA DE ESPAÑA, 43 - TELÉFONO 22 29 34 - ALBACETE



DELEGACIÓN PROVINCIAL: FERNANDO JÁVEGA ESCOBAR

OFICINAS Y ALMACÉN: PASEO DE LA CUBA, 37 - TELÉFONOS 22 88 21 - 22 96 56

PARTICULAR: AVENIDA DE ESPAÑA, 43 - TELÉFONO 22 29 34 - ALBACETE



JUAN CARLOS I Y SOFIA,
REYES DE TODOS LOS ESPAÑOLES.

Fruico

SANDERS

Comber

SON MARCAS DE **consiber**

DELEGACIÓN PROVINCIAL: FERNANDO JÁVEGA ESCOBAR
OFICINAS Y ALMACÉN: PASEO DE LA CUBA, 37 - TELÉFONOS 22 88 21 - 22 96 56
PARTICULAR: AVENIDA DE ESPAÑA, 42 - TELÉFONO 22 29 34 - ALBACETE



MAZAPANES DE TOLEDO, S. A.

Fábrica de Mazapán,
Pastelería, Confitería,
Turrónes y Dulces.

Generalísimo, s/n. - Teléfonos:
39 00 00 - 39 00 01 - AJOFRIN
(Toledo)

REPRESENTACIONES INTERPROVINCIALES: JÁVEGA



ILMO. SR. DON SALVADOR JIMENEZ IBAÑEZ
ALCALDE DE LA CIUDAD



EXCMO. SR. DON JUAN JOSE FRANCH RIBES
GOBERNADOR CIVIL DE NUESTRA PROVINCIA



MONSEÑOR VICTORIO OLIVER DOMINGO
NUEVO OBISPO DE ALBACETE



ILMO. SR. DON JUAN FRANCISCO FERNANDEZ JIMENEZ
PRESIDENTE DE LA DIPUTACION PROVINCIAL

Z O R B A S / L

**novedades señora
selecta confección**

**plaza del altozano, 5
tel. 225450
ALBACETE**

aumasa



AUTO-MARTINEZ S.A.

Carretera de Madrid, 7 y 9
Apartado 477

Teléfonos

22 14 88
22 32 58
22 32 62

ALBACETE

Recambios PEGASO y Vehículos Industriales
Cruces y Transmisiones
Equipomotores
Ejes, Freno Eléctrico y Quintas Ruedas

ajusa



AUTO - JUNTAS S.A.

FABRICACION DE JUNTAS Y ARANDELAS PARA:

- ◆ AUTOMOCION
- ◆ EQUIPOS DE INYECCION DIESEL
- ◆ GRUPOS INDUSTRIALES
- ◆ PIEZAS TROQUELADAS Y EMBUTIDAS
- ◆ TROQUELES PARA JUNTAS
- ◆ MATRICERIA DE EMBUTICION



Polígono Industrial "Campollano" - calle, C.n.º 1

Telfs. 22 91 54 - 22 91 58 - 22 91 62 - 22 91 66 Telex. 29648 AJUN - E

Apartado 415 **ALBACETE** (España)

CONCESIONARIO OFICIAL

VOLVO
LECIÑENA

PROVEHIMA, S.A.

PROMOCION DE VEHICULOS Y MAQUINARIA S.A.



ALBACETE Y MURCIA

VOLVO

CAMIONES - TURISMOS Y NAUTICA

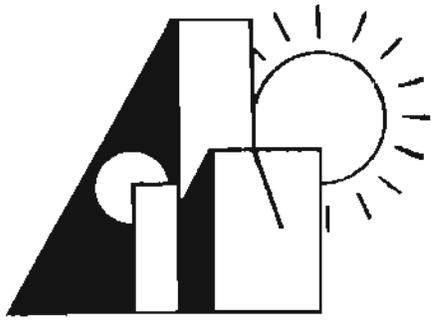
LECIÑENA

SEMI - REMOLQUES

Carretera de Madrid, 7 y 9
Teléfs. 22 14 88 - 22 32 58 - 22 32 62
TELEX 29648 AJUN - E

Apartado 477
ALBACETE

VENTA DE VEHICULOS PESADOS



INTERCO

INTERCONTINENTAL DE TRANSACCIONES INMOBILIARIAS
AGENCIA INMOBILIARIA

AGENTE: J. M. HERREROS

VENDEMOS, ALQUILAMOS, TRASPASAMOS

- PISOS
- CHALETS
- PARCELAS
- LOCALES COMERCIALES
- NAVES INDUSTRIALES
- SOLARES
- FINCAS
- COTOS DE CAZA
- COMERCIOS E INDUSTRIAS
- APARTAMENTOS

Y ESTAMOS MUY CERCA DE VD. EN:

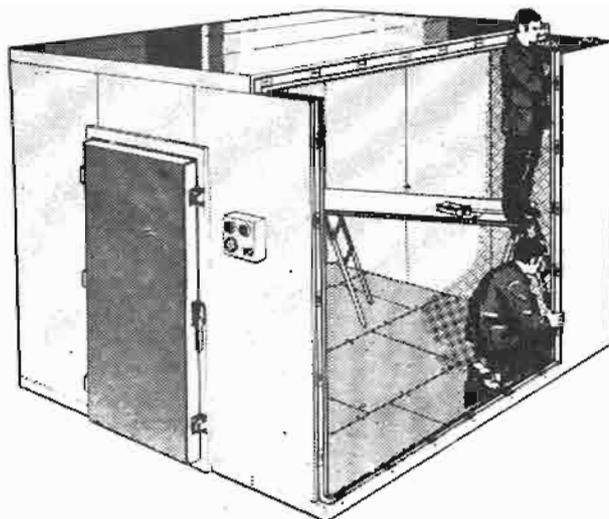
SAN ANTONIO, 18 - TFNO. 23 16 84 - ALBACETE (España)

INTERCO siempre...
será su agencia inmobiliaria.



Amelia Moreno Soria
Reina de la Feria 1981

LA FORMA MAS RENTABLE DE UTILIZAR EL FRIO.



CAMARAS de REFRIGERACION, CONGELACION y TUNELES
por elementos KOXKA.

Las cámaras KOXKA son ampliables, desmontables, trasladables
y de facilísima instalación, sin obras ni trabajos especiales en el local.

Esto es posible gracias a sus paneles modulados, de chapa
galvanizada o acero inoxidable, con un aislamiento interno
especial, capaz de producir y mantener temperaturas de 0 a -45° .

Si Vd. es distribuidor de productos cárnicos, conservero,
exportador de pescado, distribuidor de marisco, almacenista de frutas,
etc. la cámara desmontable por elementos KOXKA
será la solución más rentable a sus necesidades.

Consulte con ALKOXKA sus problemas de espacio y frío.
Estudiaremos la solución óptima para Vd.



DOMINAMOS EL FRIO COMERCIAL



Ramón Menéndez Pidal, 14
Teléfono 22.41.64 ALBACETE

El nuevo y más completo establecimiento de Frío Comercial en Albacete.
El más eficaz Servicio Post-Venta.

AIRE ACONDICIONADO

RESTAURANT

(Perdiz y cordero al horno, etc.)

CAFETERIA

DISCOTECA

55 HABITACIONES CON BAÑO PRIVADO

**Salones para Convenciones, Bodas, Comuniones, Bautizos,
Comidas de Empresa.**

Salón con capacidad para **500** personas.

Hostal Residencia Florida

LES ESPERAMOS

Ibáñez Ibero, 14

Teléfono 227058 - 62

ALBACETE

FERIA DE ALBACETE

del 5 al 19 de Septiembre ambos inclusive

SIETE OBRAS · CAFE-TEATRO

(3 Compañías)

2 SESIONES DIARIAS - II NOCHE Y I MADRUGADA



Atención: Mejoramos espectáculos y mantenemos precios del año pasado.

Entrada única con derecho a consumición **400** ptas.

Nueva refrigeración climatizada





PUB AINOVA

*Les saluda en
estas Fiestas*

Edificio Centro (Entreplanta) - Teléfono 213671

ALBACETE

JOSE S. SERNA

Del minucioso rito nacieron y nacieron
las magistrales crónicas del tiempo intemporal.
Un Albacete nuestro, lejano y displicente,
está entre tu Cuaderno de luz sentimental.

Te buscaré en las voces que por manchegas saben
ser mágicas y extrañas en su perennidad.
Alto maestro nuestro, gramático y exacto,
irónico y atento, ¿quién te descifrará?

Azoriniano en vela, desvelador de sombras,
ya tienes en mi mente un rubeniano azar.
Tu prosa es entrañable y está tan bien servida
como en la mesa limpia el grande y tierno pan.

Ramón BELLO BAÑON

PRODUCTOS Y MATERIAL GANADERO

retega, s.l.

Avda. Ramón y Cajal, 18

Teléfono 22 15 06

ALBACETE



INSTALACIONES GANADERAS EN GENERAL

DISTRIBUIDOR:

SALA DE ORDEÑO OVEJAS Y VACAS, MARCA FULLWOOD
CERCADOS HORIZONT - FARMAN MATERIAL GANADERO

LABORATORIOS:

LAFI • SOBRINO • PHIZER • ANDREU

PIENSOS HENS

MOLINOS ZAPATER - MEZCLADORAS ZAPATER

Avda. Ramón y Cajal, 18

Teléfono 22 15 06

ALBACETE



CERVERA

I L M A S A

Industrias Lácteas Manchegas, S. A.



Leche

CERVERA

Batidos

Choleck



Horchata valenciana de chufas

chufi

LECHE PASTERIZADA, ESTERILIZADA, BATIDOS Y MANTEQUILLA

Carretera Jaén, Km. 2'200

• Teléfonos 22 20 50 y 22 20 54

• ALBACETE



Apoyado en las piedras infecundas, el gigantesco "cargaor" aguarda la llegada de las galeras que ha de colmar de las doradas mieses para las hacinas en la era de pan trillar.

EL AÑO DEL HAMBRE

En mi infancia, a principios de siglo, oía yo hablar a mi padre de un año muy remoto en que había sido aquí tan grande la penuria de los alimentos y, sobre todo, del pan, que se le señaló con el nombre de "el año del hambre". Nunca he sabido cuál pudo ser: acaso el 1811, o el 1812, o el 1857, que he visto señalados como los más pobres en producción triguera. No me interesa. Lo cierto es que, cuando mis hermanos o yo rehusábamos algún plato, nuestro padre nos recordaba aquel real o supuesto año para estimularnos a comer de todo, y nos vaticinaba que habría de venir otro año igual, en el que añoraríamos lo que en nuestra niñez habíamos desdeñado.

Nunca creímos en aquellos vaticinios pesimistas de nuestro padre, en los que acaso él no creía tampoco. Y sin embargo, pasados bastantes años, la cosa se repitió y fuimos miles los que pasamos hambre y perdimos kilos.

En España hubo penuria a raíz de la guerra civil, por los años 39 y 40, aunque sin que pudiera llamarse hambre. Pero a los que nos hallábamos exiliados en Francia en los años de la guerra Mundial, nos alcanzó de lleno a raíz del armisticio con Alemania en junio de 1940; pues mientras ésta continuó la guerra con Inglaterra y Estados Unidos, que acabó en Mayo de 1945 con la victoria de éstos, aquella se surtió de víveres de Francia hasta esquilmarla, produciendo en este rico país la penuria, que sufrimos más en nuestras carnes los más pobres y además extranjeros y menos relacionados para poder irnos surtiendo de lo necesario.

Vivía yo entonces, desde el final de nuestra guerra, en Amelié-les-Bains, en los Pirineos, en una modesta pensión de obreros, en compañía de otro com-

patriota también exiliado, el doctor Pagés. El trato con los patronos y los huéspedes franceses era cordial, hasta el punto de que como éstos, por su condición de trabajadores, disfrutaban de un racionamiento algo superior en pan, compartían ese exceso con nosotros que quedábamos así medianamente establecidos de ese elemento, que era el más esencial de cada día. Llegamos, en cambio, a olvidar del todo la carne, la mantequilla, la leche, el azúcar, los huevos, el aceite, el pescado, las patatas, las frutas... ¡qué sé yo!

Nuestro patrono procuraba cada día salir del aprieto de surtirse de lo indispensable con nuestras cartillas de racionamiento, y aún ocurrió que un día recogió un gato muerto por atropello frente a nuestra casa, lo preparó como una liebre y sin engaño la sirvió al día siguiente como manjar delicioso. La verdad es que yo no lo probé. Otro día celebramos con alborozo hallar un huevo en el racionamiento. Y recuerdo también tres hermosas patatas que me fueron regaladas con cierta reserva por una familia francesa vecina y que las comí en tres días como deliciosa merienda.

Hasta que, al fin, como no hay bien ni mal que no acabe, todo esto se terminó para mí cuando en Abril de 1942 embarqué en Marsella, con otros compatriotas exiliados, para Méjico, en barco francés hasta Casablanca; y, sobre todo, desde allí a Veraacruz en el vapor portugués "Nyassa", en el cual, durante larga travesía, pudimos comer ya hasta saciarnos, propiciados por la generosidad de los camareros, a quienes envío hoy todavía mi gratitud con la única frase portuguesa que aprendimos y que les decíamos cada vez que nos colmaban el plato: —"Moito obrigado".

Maximiliano MARTINEZ MORENO

TUBERIA ESMALTADA
PARA EVACUACION DE GASES

Practic

DISTRIBUIDOR:

BUTANHOGAR

ARQUITECTO VANDELVIRA, 57 TELEFONO 221826 ALBACETE

NOVEDADES



TARTANOVA II



CROCANTI



ALASKA



MUNDIALMENTE FAMOSOS

Delegación en Albacete:

CAPITAN CORTES, 72

TELEFONOS 22 09 62 y 22 23 89

Caixa Indústries Lluís Sureda - Alcora
FABRICANTE D. S. ZB. IV

Chansy S.L.



Fantasías y confecciones

selectas para la mujer

MAYOR, 30 - TELEFONO 22 87 02 - APARTADO 133
ALBACETE

CASTAÑOS, 49 - TELEFONO 21 45 72
ALICANTE

Ha muerto Pemán. Y en Cádiz, como él quería. A mí, esta triste noticia no me acaba de parecer cierta; más bien pienso que ha dado otro paso, el definitivo, para entrar en ese estado etéreo que llamamos Inmortalidad.

Miguel SANDOVAL

INTERCO

CHALETs - TFNO. 231684



**ORGANO
PUB
DISCOTECA**



Teléfono 227205

ALBACETE

Skorpios

SKORPIOS 3
cafe-restaurant

Chansy S.L.

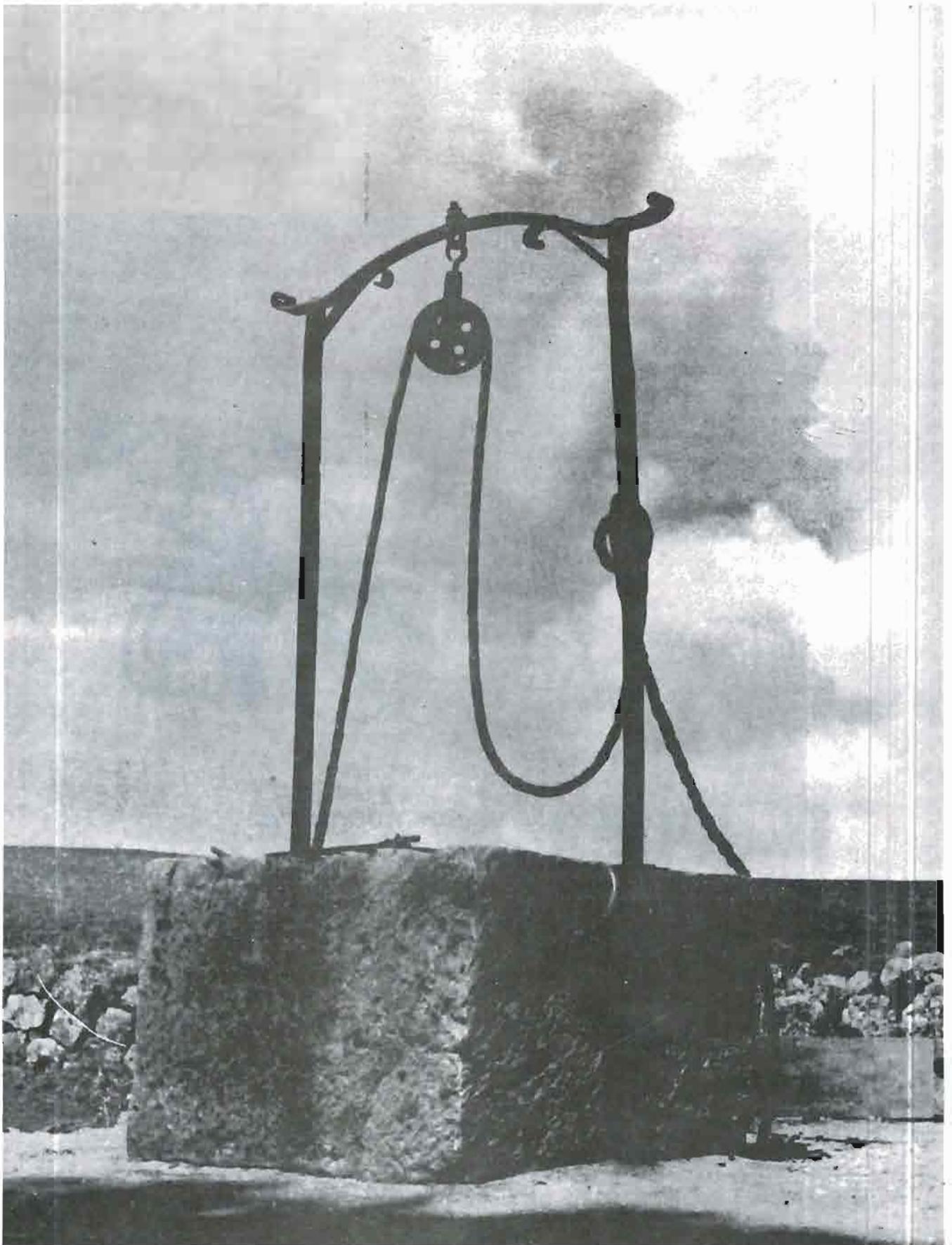


Fantasías y confecciones

selectas para la mujer

MAYOR, 30 - TELEFONO 22 87 02 - APARTADO 133
ALBACETE

CASTAÑOS, 49 - TELEFONO 21 45 72
ALICANTE



Ardidamente desvelado, en torno a un pozo como éste, en vuelo la fantasía sobre la llanura sin ribera, Alonso el bueno veló las armas, prontas a desfacer cualquier entuerto al paso de Rocinante.

PEMÁN

Ha muerto Pemán. Lo dice la prensa y lo repite la televisión. Y añaden una y otra, como homenaje póstumo, la relación de sus muchos méritos, la penosa impresión de quienes lo conocieron...

No he de ser yo quien, a la vista de lo que han dicho sobre Pemán numerosos personajes de la política y de las letras, intente hacer un verdadero artículo en esta ocasión, pero sí quiero resaltar dos aspectos de don José María que se me antojan fundamentales, a saber:

EL POETA.—Tengo el convencimiento de que Pemán era, ante todo, un poeta que escribió libros de tanto peso específico como "DE LA VIDA SENCILLA" o "A LA RUEDA, RUEDA". Un poeta que no se limitó a escribir poesía, sino que cultivó, con éxito claro, géneros tan dispares como la novela, el teatro, el periodismo, la oratoria... Y que puso un limpio aliento poético en sus novelas, sus dramas y comedias, sus artículos y —dicen quienes le overon— sus discursos.

EL HOMBRE GENEROSO. — Quizá precisamente por poeta, fue Pemán un hombre generoso que no podemos olvidar. Un hombre bueno que responde con guante blanco, nunca con acritud y menos

con mala sangre, a quienes se consideran sus enemigos y le atacan. Un hombre dispuesto a pensar bien para acertar. Un hombre que desciende de la alta cima de su bien ganado prestigio para atender al novel que se le acerca en busca de una palabra de consejo o de aliento. Cuando, hace ya más de veinte años, publiqué mi libro mínimo "LA MUERTE ENAMORADA", Pemán no tuvo inconveniente en dirigirme unas líneas que terminaban con una generosísima "enhorabuena de todo corazón". Y cuando, varios años más tarde, le envié mi "PRIMER CACIONERO", su respuesta fue igualmente grata para mí.

Ha muerto Pemán. Y en Cádiz, como él quería. A mí, esta triste noticia no me acaba de parecer cierta, más bien pienso que ha dado otro paso, el definitivo, para entrar en ese estado etéreo que llamamos Inmortalidad.

Recibido 15-Sept-1961



*Sus sonetos - miyo Poeta, Miguel Lamirola
me parecen aporiantes.. Perfecta su gravi-
andaciura melancólica - Sus versos cantos,
llevan de garbo y con trasfondo de pena.
Su elegía a Juan Ramón, meditativa
y taladrante. El Petate desahogado acaso
es lo más perfecto!
Bibliotecaria de todo corazón: M. Pemán*

Miguel SANDOVAL

ORGANO
PUB
DISCOTECA



Teléfono 227205

ALBACETE

Skorpios

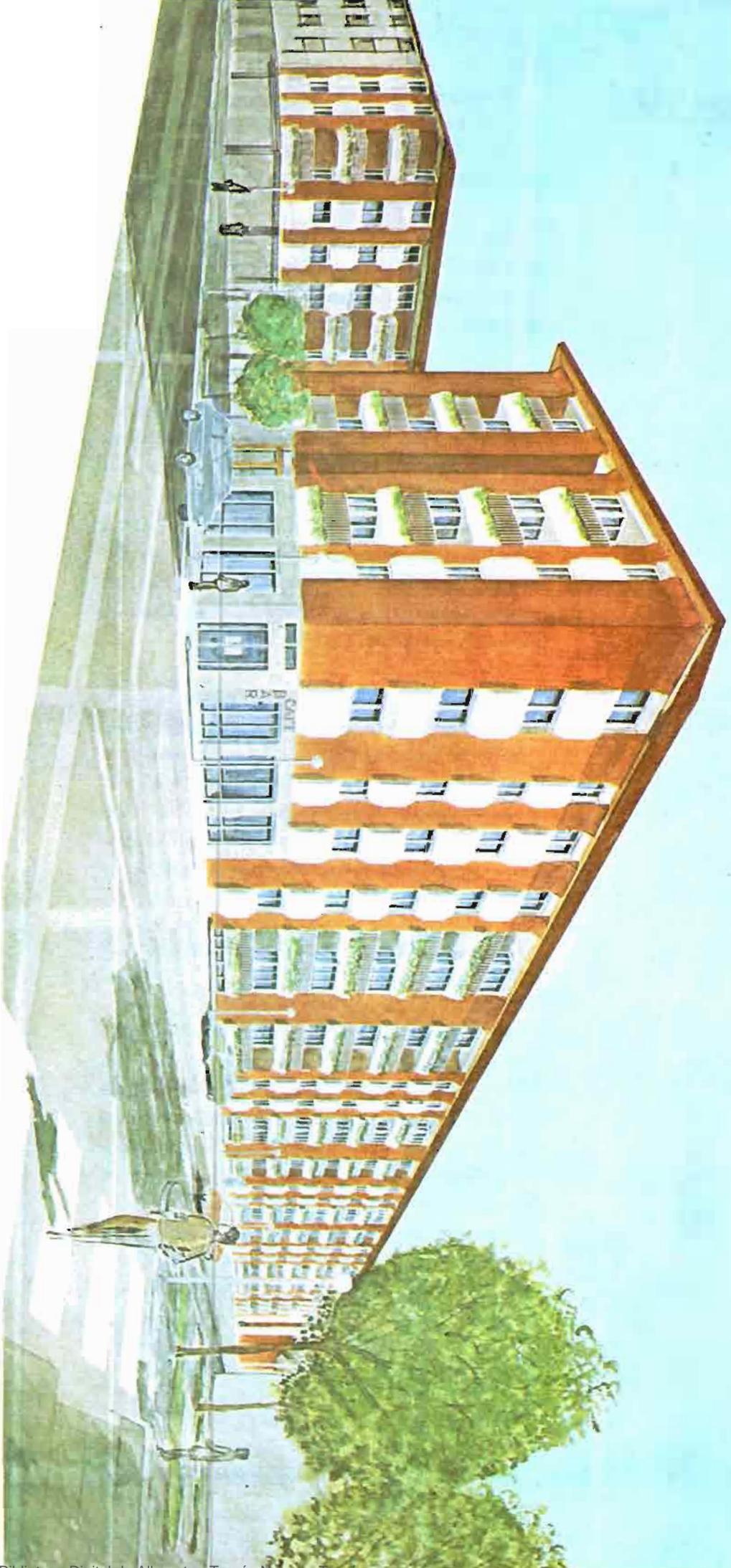
SKORPIOS
cafe-restaurant

TESIFONTE GALLEGO, 23 - TELEFONOS 2369 42/39 - ALBACETE

Venta de Pisos a precio de coste

«Edificio Residencial Cervantes»

Oficina de información: Martínez Villena, 23 (Junto al Excmo. Ayto.) Tels. 22 60 62 - 66 - ALBACETE



EL PINCEL INMÓVIL

Recordando la afirmación de Picasso —“la pintura de Benjamín Palencia tiene la ferocidad de Goya”—, he llamado a Barrax, en más de una ocasión, el Fuendetodos manchego.

Por desolados caminos, entre bancales cándidos bajo las nieves últimas, vamos a Barrax, pueblo albaceteño donde Benjamín abrió a la luz sus ojos de pintor.

El año 32 —ya ha llovido; aun por estos secales— pasó la quijotesca figura de Unamuno, en inolvidable viaje a Albacete, para realizar otra de sus paradojas; ser mantenedor de unos Juegos florales. Don Miguel contempló largamente el “llano que nos convida a lanzarnos al horizonte que se nos pierde de vista según se gana, que no se pierde en el cielo; que nos llama al más allá”. Lo dejó escrito en su crónica “Dos lugares; dos ciudades”, publicada en “El Sol”.

“Los de Barrax, se ven de a legua y más”. El pueblo posee certero tino para expresar gráficamente las cosas. ¿Qué han querido decir los barrajenses con aquello? Quisieron decir, y lo dijeron bien, que en la inmensidad de la llanura el enemigo no puede ocultarse a la vista del caminante, y que el alma barrajeña, por manchega, desprecia la traición, la emboscada.

Benjamín Palencia Pérez, sí, nació en este pueblo en que ahora nos encontramos.

En 7 de julio de 1894. Erróneo el 1902, fijado por algunos biógrafos, como Arcadio de Larrea Palacín y Juan Antonio Gaya Nuño; y el 1900 de algún diccionario enciclopédico. Basta examinar el acta en el Registro Civil; mas sólo lo hizo González Bermúdez, cronista oficial de la villa y autor de “Geografía e Historia de Barrax”; quien añade: “siendo también sus padres hijos de esta villa y sus más inmediatos antepasados todos manchegos”. Limpieza de manchega sangre, por tanto. Tan pura como la del cristiano viejo.

—Tú, Benjamín, como eres barrajeño...

—¡Qué palabra más bonita!

Recio como una de estas carrascas erectas en el



austero paisaje, sentía fuertemente hincadas sus raíces en la tierra más profunda. Manchego Anteo, recibía toda su fuerza de nuestra tierra, y por eso amaba tan hondamente a La Mancha, y en ella a Barrax y Albacete. La Reina Doña Sofía inauguró recientemente en el magnífico Museo de la capital, donde cuelga más de un centenar de obras de Benjamín, donación del propio pintor. La muerte ha cortado el áureo hilo de máximo deseo. El lo repetía:

—El Museo "Benjamín Palencia", que recogerá toda mi obra, mi vida entera de artista, estará en Barrax, el pueblecito manchego donde nació.

Cuando recogida ya la cosecha, asoma por el rastrojo la humilde espigadora, a la cintura el saquilón, y entre las espigas tronchadas aparecen unas vividas florecillas, esta pobre mujer descansa sobre un caballón para contemplarlas. Conoce a un pintor de su pueblo, del que dicen que anda mucho por esos mundos de Dios, y piensa que, si las viera ahora, le gustaría pintarlas.

Pasé ese ayer, y en la tristeza de hoy esa mujer no sabe —como tantas— que aquel hombre pintó muchas amapolas, y a ella también.

Por eso, hemos venido aquí, a las raíces de la vida y de la obra de Benjamín. El quería —eran, sencillamente, los suyos— a estos hombres y a estas mujeres, que, si no sabían realmente por qué, lo admiraban, haciéndole corro, no necesitaban saber por qué lo querían tan entrañablemente.

El gozaba como un niño charlando, uno más; cambiando impresiones sobre los labrantíos, sobre los problemas del pueblo: la grave falta de agua potable en el cercano ayer, los chicos sin las necesarias escuelas... Venía con frecuencia, en aire de escapada, para abrazar a todos y marchar hacia el misterio de su pintura. Nunca faltó a las populares fiestas agostizas, en honor de San Roque, patrón del pueblo, con alguna carrera entre los estampidos del tradicional "toro de la pólvora", del que queda un mágico dibujo de su mano. La última visita fue en octubre, en la recolección del azafrán, unida al trabajo la alegría de las roseras, con picarescos decires de mozos en la típica "monda".



Con dinero del arte, ayudó en silencio a su pueblo. Obras de pavimentación, creación de las escuelas que llevan su nombre...

—Su muerte —dice el alcalde, Eugenio Ibáñez Bermúdez, a un periodista— ha afectado mucho al pueblo; ya que era un hombre muy querido por todos. Se ha reunido el ayuntamiento para hacer constar en acta nuestro sentimiento.

González Bermúdez nos cuenta que el párroco, Juan Angel Ródenas Montañés, al llegarle la noticia hizo desde el campanario la "señal de difuntos", de costumbre en el pueblo. Y que en el templo parroquial hay un lugar reservado para la tumba de Benjamín, cumpliendo el ofrecimiento sacerdotal cuando el pintor, en la casa rectoral, expresó el deseo de que sus restos descansaran para siempre en Barrax.

Aquí están las raíces del árbol derribado.

Las hojas son ya de oro. La gloria, otra vez —Balzac lo advirtió—, el sol de los muertos.

José S. SERNA

Sus joyas y relojes de calidad y buen gusto en:



Royo

J O Y E R O

LONGINES



DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO

Teodoro Camino, 4

ALBACETE

Teléfono 212361

olivetti

BCS 2035-D

Sistema para la gestión empresarial



Unidad base

Constituida por:

Unidad Central

Teclado

Pantalla

y alternativamente

Impresora serial de 90 ó 200 car/s.

Unidad Central

Constituida con electrónica basada en el microprocesador INTEL 8085, circuitos LSI y MSI.

Tiempo de acceso: 1,3 μ s

Capacidad 52 K bytes subdivididos en:

ROM: como memoria de sólo lectura

que contiene:

- autodiagnóstico.
- control y ejecución de las instrucciones del programa.
- gestión y control de las unidades periféricas.

RAM: como memoria de input/output

que contiene:

- el sistema operativo.
- IOCS.
- la gestión del intérprete BASIC (fuente/compilado).

Memoria de usuario: con capacidad aproximada 30 K bytes.

Puede contener programas y stack de datos código ISO de 8 bits.

Canales de input/output para intercambio de datos entre unidad central y unidades periféricas:

1 canal de input/output a través de RS 232 (distancia máxima 15 metros) o en current loop (distancia máxima 200 metros por transmisión a 4800 baudios) que permite la gestión simultánea con el master del sistema BCS 2035-D.

1 canal VS 24 para la gestión de impresoras.

1 canal input/output para el video-teclado.

Pantalla

Permite la visualización de datos, de programas y de condiciones operativas del sistema.

Dimensiones: 12" (matriz 5 x 7)

Capacidad: 2000 caracteres

subdivididos en:

25 líneas de 80 caracteres cada una

23 líneas disponibles para el usuario

1 línea reservada para el sistema

(línea de estado)

1 línea supeditada al sistema operativo.

La pantalla permite reflejar el set de caracteres del teclado.

Los atributos visibles disponibles a

nivel de campo son:

Intermitencia, luminosidad normal, realce de visión de campos negativos y subrayado.

La luminosidad y el contraste son regulables por el operador.

La pantalla está protegida con filtro óptico, es orientable y basculante.

Alta luminosidad y set de caracteres especiales gestionados por el sistema operativo.

Sistema TWIN

El puesto de trabajo (slave) está gobernado por:

Un sistema BCS 2035 D (master) constituido por:

Unidad Central 64 K bytes

Teclado

Pantalla 15"

Consola

Impresora

Unidad magnética base:

Unidad destinada a contener los programas aplicativos y archivos de datos; puede tener dos versiones:

- una unidad de disco fijo/móvil con capacidad de 10 M bytes (5 + 5 Mb.)

- dos unidades de disco fijo/móvil de 10 M bytes con capacidad total de hasta 20 M bytes.

Dispositivo opcional: Impresora

Permite la impresión de documentos páginas de pantalla y tabulados.

Está conectada a través del canal VS 24.

Se pueden conectar los siguientes tipos de impresora:

PR 1350-70, impresoras seriales a impacto, bidireccionales, con recorrido optimizado a través de microprocesador y tabulación rápida en campos sin impresión.

Consola, con teclas de funciones y de mando, incorporadas a la impresora.

Velocidad de impresión:

90 car/s. para la PR 1350

200 car/s. para la PR 1370

Velocidad de tabulación:

190 car/s. para la PR 1350

450 car/s. para la PR 1370

Pasos de impresión:

- 2,54 mm (1/10") para 132 posiciones

- 2,11 mm (1/12") para 162

posiciones (sólo en PR 1370)

- 1,53 mm (1/16") para 220

posiciones

Impresión por matriz a puntos 7 x 7

Cabeza pilotada en los dos sentidos

Set gráfico: 96 a 128 caracteres.

Lenguaje de programación

Business BASIC (Beginners All purpose Symbolic Introduction Code). Lenguaje generalizado de alto nivel, para la solución de la problemática de gestión y para la gestión de archivos input/output.

Sistema operativo BHOS

No es necesario el acondicionamiento del ambiente.

Francisco Honrubia

FERIA, 25 Y BAÑOS, 17 - 19

TELEFONOS 22 69 62 - 66

ALBACETE



INTERCO

COTOS DE CAZA - TFNO. 231684

INTERCO

COMERCIOS E INDUSTRIAS - TFNO. 231684

Albacete está siendo ya la ciudad de los parques. Orgullosq con razón del "pinar espacioso y bien plantado, que alegra cielo, tierra, pecho y vista" —unamuniana exactitud—, los parques recientemente abiertos y los que se proyectan serán nuevo júbilo en la Nueva York de la Mancha.



FABRICA DE CUCHILLERIA ARTESANA

Vergara

**ESPECIALIDAD
DE MONTAIES
EXPOSITORES
A CLIENTES**

**CORNEJO, 23
TELEFONO 214012
ALBACETE**



El arte, instalado nuevamente en la noria, volverá a cumplir su misión con los cañilones, extrayendo la alegría del agua para la tierra sedienta.

Evocando a Juan Ramón

ESE NOBEL EN "ALTOZANO"

—Nuestra Delegación de Cultura, respondiendo cumplidamente a su nombre, viene realizando una labor que es justo exaltar. Si de veras Carbonell se va, cosa que deseo lejana, quiere dejar gran sabor, y saber, en su despedida. ¡Inolvidable el homenaje al poeta Juan Ramón!...

—El amigo Juan José se entrega en cuerpo y alma, tan cerrada la puerta al desaliento como de par en par a la esperanza, en cualquier tarea emprendida. Nada digamos si el quehacer, arduo sin duda, resulta tan importante, en definitiva rentable, como éste de nuestros desvelos.

—No ha de mitificarse la cultura, como nada de tejas abajo. Ortega —"ya llega el cerebro", advertía Indalecio Prieto, viéndolo entrar a las Constituyentes de otrora— sabía, claro, mucho de esto...

—Y de tantas cosas, a veces demasiadas. Cuando se convenció de que no lo entendían, limitóse al sencillo, pronto famoso: "no es eso, no es eso". Y se fue.

—Ninguno de los grandes fue entendido, al menos enteramente, en su época. El riesgo de llevar adelantado el reloj, ¿no?

—Dos horas llevamos de adelanto, cuando muchas cosas se retrasan y algunas se pierden para siempre. Entre atómicos terrores, transplantando corazones y hasta cabezas, con niños sacados de la manga, quería decir de la probeta, ¿se intenta enmendar la plana a...?

—"Dios está azul", y ello nos lleva al poeta que lo escribió: estos días, en albaceteño homenaje plural ante el centenario de su nacimiento, Juan Ramón Jiménez Mantecón, en verdad llamado "el andaluz universal".

—Cansado de su nombre, como él mismo aseguraba, comenzó a firmar J. R. J. los poemas que —obsesivo su temor a la muerte— le estaban abriendo el camino de la inmortalidad.

—Conozco a fondo la lírica juanramoniana, y mucho de lo escrito sobre el poeta admirable y el hombre atormentado; hasta un folletito de Carmen Conde. Ahora me interesa concretar algo de que no tenía noticia hasta el acto del jueves. ¿Colaboró Juan Ramón en la albaceteña revista "Altozano"? Para mí, no hay más Altozano que el que yo llamaría de "Traganiños", en recuerdo de aquel guarda de la travesía infancia, cortando de una vez enojosas disensiones.

—Unamuno, en artículo de "El Sol" sobre nuestra ciudad, dejó escrito: "de la que sus hijos, más bien sus padres, dicen, no sin cierto orgullo, que no tiene historia, queriendo decir que no tiene arqueología". ¡Buena pimentilla para historiadores renuentes! Lo cierto, en la historia que entre bromas y veras vamos tejiendo, es que hubo dos revistas intituladas con el entrañable nombre de nuestra plaza tradicional. En la inquietud de anteguerra —a principios del 36— apareció "Altozano", capitaneado por el poeta Eleazar Huerta. "El Altozano" salió en la posguerra, de la mano del periodista Aparicio Albiñana. Ya volveremos sobre ambas, que no merecen el olvido que las entierra. De momento, el contacto con Juan Ramón fue de la primera...

—Dicen que el poeta de Moguer envió a aquellos muchachos un poema inédito.

—Desde luego, con su peculiar letra aljamiada, Juan Ramón les escribió áureas palabras de aliento y adhesión. Y, predicando con el ejemplo, se suscribió a la revista. En día de gozo, "Altozano" publicó en primera página aquel preciado texto de espaldarazo luminoso. Pasaron cosicas anteayer, ¿eh?

—Oiga, ¿verdad también que se rechazó un trabajo de Carmen Conde?

—El rechazo no fue de "Altozano", sino de "ágora", de la cual aquélla fue como una verde rama desgajada por circunstancias que otro día comentaremos. El suceso de la actual académica es largo de contar y tasado nuestro espacio.

—¿Puede darme su opinión sobre esa obscuridad que algunos reprochan a nuestros dos últimos premios Nobel? Quizá Juan Ramón y Alexandre pudieran repetir lo de Cóngora: me tacha de obscuro "quien luz no tiene en su casa". ¿Será cuestión de pocas luces?

—¡Buen ensayo para una "ágora" resucitada! Responda el propio Juan Ramón:

—Yo dije que me gustaba
—ella me estuvo escuchando—
que, en primavera, el amor
fuera vestido de blanco.
Alzó sus ojos azules
y se me quedó mirando,
con una triste sonrisa
en los virjinales labios.
Siempre que crucé su calle,
al poner el sol de mayo
estaba seria, en su puerta,
toda vestida de blanco."

—Debo guardar silencio. No me oiga, pero... ¡Qué piazó e poema!...

J. S. S.

LEOMAN, S.A.

REPARACION DE AUTOMOVILES, CAMIONES Y TRACTORES
CONCESIONARIO DE PERKINS PARA ALBACETE Y PROVINCIA

C/. LA RODA, 25 y 27 (Ctra. Circunvalación)

Teléfonos: 221562-66

ALBACETE

MOTORES



PERKINS

SEAT

Para

132-1600-1800

131-1430 y 124

1500

DKW

LAND ROVER

DISTRIBUIDOR PARA
ALBACETE Y PROVINCIA
DE
TURBOCOMPRESORES



I H I TURMESA

BATERIAS
AMORTIGUADORES
LAMPARAS

EQUIPOS DE 5.º VELOCIDAD



RECAMBIOS Y ACCESORIOS

PERKINS



SEAT

D. K. W.



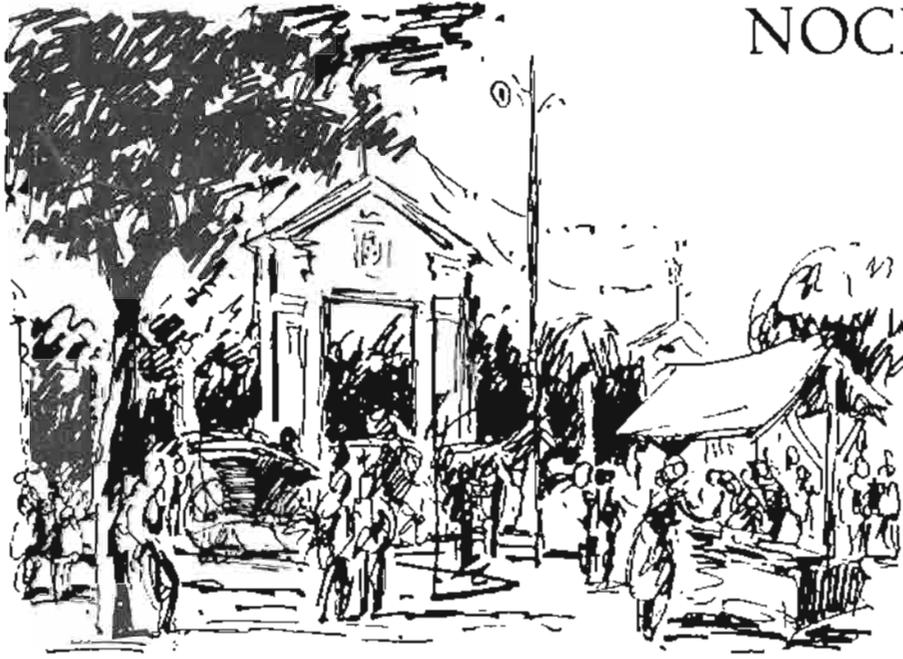
Confecciones Soraa

FAJAS Y SUJETADORES

CAROLINAS, 17

TELEFONOS 234 66 74
253 72 79
253 72 85

MADRID-20



NOCHE DE FERIA

La noche es como embrujada,
de enervante calma envuelta
y bellamente adornada
porque se viste de fiesta;
con música desfilando,
y ambiente de expectación
que un poco van despertando
alegría y emoción.

Al espacio, atronadores,
el cohete y la carcasa:
relámpagos de fulgores
entre nubes cual de gasa,
que van pasando fugaces
como una etérea visión
que el viento luego deshace
como espuma de jabón.

Y el murmullo, al comentar
los pequeños y mayores,
que se ansiaban recrear
con los giros voladores
de esas ruedas chispeantes,
que como estrellas de fuego
con su elevar incesante
parecen buscar el cielo
y en el vacío, colgando
cual faroles verbeneros,
con su luz reverberando
refulgen como luceros;
que lanzan luego, explotando,
cual enjambre de colores
y el espacio va quedando
como bordado con flores;
que se buscan, se persiguen,
como queriendo abrazarse
y cuando así lo consiguen
se funden para apagarse.
Sólo queda ya, flotando,
del humo la blanca estela
que la brisa va empujando
y hacia el infinito vuela.

* * *

Como éste a veces se van
ilusiones ya perdidas,
puesto que a brillar no llegan
por apagarlas la vida.

Florentino Lorente

INTERCO

PISOS - TFNO. 231684

BOUTIQUE PELETERIA

DAMA'S
La Piel

Teodoro Camino, 8
(PASAJE)

Teléfono 21 45 31

ALBACETE

POEMA EN
CUATRO TIEMPOS
PARA EL CAMPO
DE LA MANCHA

LA ESPIGA

¡Qué pequeño es su mundo! Su andadura
se basa, solamente, en una ola
vaivén que causa envidia a la amapola
por no poder mirar sobre su altura.

¡Qué poca fuerza tiene! Su figura
no puede resistir el estar sola.
El viento mataría su aureola
quebrando la endebles de su cintura.

Pero ella sabe que nació ya hecha
para buscar apoyo y compañía
donde amparar su soledad estrecha.

Y así goza del sol y se confía
y así se va apretando y da cosecha:
con una unión perfecta de armonía.

LA VISA

Todo el oro del sol, frente a la sierra,
con dorado bandazo de reflejos
que viene rebrincando desde lejos
entre el pámpano verde que lo encierra.

Todo el fuego del sol, plácida guerra,
bajo la sombra azul de los vencejos.
Melódico despliegue de los viejos
principios del amor. Paz en la tierra.

Se repite el milagro nuevamente.
Dios pregona constante su presente
multiplicando el grano por el grano.

Huele el mosto al trabajo en su batalla
para que todo fuera. El campo calla...
Despiertan las cigarras al verano.

EL VINO

La entraña de la uva burbujea
fermentando en los conos. Puede oírse
la queja de un dolor que no es morirse
y en hacerse quejido se recrea:

Por su encierro transcurre la odisea
de su vida, del pámpano al abrirse,
del brotar los racimos y de su irse
haciendo, grano a grano, Dulcinea

del Quijote del campo, del sarmiento
que, afianzado en la cepa con su lanza,
gigantes busca en su molino de viento.

Y así, no extrañe si su vino alcanza,
dorada uva manchega en sufrimiento,
sabor a sol, a luchas, a esperanza...

EL HOMBRE

Enjuto, altivo, cachazudo, serio.
señor del campo, amigo de su tierra,
contra el frío y el sol hace la guerra.
Su fe le arranca el fruto al cautiverio
de la entraña profunda. Y el misterio
del tesón sin desmayo con que aferra
su vivir al trabajo, en sí encierra,
sencillo y generoso, un magisterio.

El verbo fué Cervantes. El, sujeto.
Buscando la fluidez del predicado,
hallaron sustantivo: fué concreto.

Y el hombre de la Mancha, nominado
del libro del ingenio, duro, inquieto,
camina por su gloria acompañado.

José JORQUERA MANZANARES



PERFILES DE ALUMINIO

CENTRAL Y ADMINISTRACION:

Pintor Sorolla, s/n. - Tel. 155 38 58

PICANA (Valencia)

ALMACENES:

VALENCIA

Luis Santángel, s/n.

Tel. (96) 155 38 58

PICANA

ALBACETE

Capitán Cortés, 70

Tels. (967) 23 18 11 - 51

MURCIA

Mayor, 193 (Barrio San Roque)

Tels. (968) 24 15 04 - 24 16 08

PUENTE TOCINO

EXTREMADURA

Complejo Naves CEPANSA Nave n.º 2

Tels. (924) 30 23 47 - 48

MERIDA (Badajoz)

ALICANTE

C/. Fortuny, s/n.º

Tel. (965) 25 18 11

SEVILLA

Polígono CALONGE,

Parcela, 21, Nave n.º 2

Tel. (954) 35 80 75

ALMACEN REGULADOR:

San Martín, 44

Polígono Bobalar

Tel. (96) 150 29 58

ALACUAS (Valencia)

LA FERIA DE AYER, EN TRES PEQUEÑAS ESTAMPAS

AIRES DE VISPERA

Todo un fuerte refajo sobre el cielo,
luciendo su manchega algarabía.
¡Qué polvo de colores! Se diría
que es la Feria un faisán picando el suelo.

El embrujo de la feria se ha exteriorizado en una vaga inquietud, imprecisa como un presentimiento, primero; ha ido después —lenta, pausadamente—, creciendo, dibujándose, perfilándose hasta acusarse, rotundamente ya, fiebre de este buen pueblo manchego, que realiza el milagro de que cada año deje tras sí la jocunda satisfacción de un paso más en el camino.

Corren aires de feria. Hay en todas las cosas "algo" que nos habla de la feria. Luz y alegría en el ambiente, y alegría y luz en los ojos, y trabajo afanoso en la ciudad entera —pequeñita y feliz—, que se estremece y vibra en un febril deseo de engalanarlo todo, de embellecerlo todo.

Una muchedumbre bulliciosa —perfume de domingo— suele acudir al paseo de la Feria, anhelosa de esa diversión de preferia, con que se anticipa a las fiestas septembrinas con ingenuo gozo de vispera.

Hasta que la feria llega, sacudiendo —otra vez— los hombros plebeyos de todos los ruidos.

LA CUERDA

La luna de "canica" y caramelo.
La brisa, de recortes de alegría.
Globo, pitido y música: armonía
de una leyenda mágica en revuelo.

El hervidero de la cuerda, en la hora crepitante del mediodía, alcanza su máxima exaltación. Rodeando el real de la feria, la cuerda expande la vibración polifona de sus anillos, como una serpiente monstruosa.

Incendiada de sol, de gritos, de voces, de pregones y de coplas, con su hacinamiento de carros, de lonas y de mulos, y el hormiguero humano que circula por ella —arteria de la feria—, es algo inolvidable. Por el fondo, el telón verde de unos árboles cercanos, y arriba, el cobalto nuevo de un cielo ilusionado —doblemente azul—, y flotando sobre todo, una nube de polvo que enturbia el cuadro como una neblina, y lo suaviza, quitándole un poco de su dureza agresiva...

Luego, bajo la serenidad estrellada del nocturno, enmudecidos todos los ruidos de la feria, la cuerda reposa, semejante a un formidable reptil muerto, y hay en el silencio y en la quietud un placer de remanso.

Una copla ardiente y desgarrada. Lloro una guitarra, una estrella fugitiva es una lágrima de luz...

LA FERIA SE VA

¡Leyenda de la feria de Albacete!
La navaja, en el hilo del juguete,
lo mismo que guadaña en nuestro gozo.
Pero la Feria es noria y siempre gira.
¡Bendito ese refajo de mentira!
Le da niñez al pulso... ¡y lo hace mozo!

La feria es como una manola airosa y esquiva. Aparece con la primera corrida de toros, y con la última se va. Y es inútil que la gente —insaciable— pretenda detenerla. Se va con el último torero, cogida de su brazo, dejando a su paso un perfume de melancolía. Porque es la alegría que huye, y el silencio que tiende de nuevo, blandamente, sus alas sobre la ciudad, que vuelve a su vida de siempre.

Soneto sin estrambote, perfecto en el cántico del inolvidable Juan Alcaide, esta feria, como tantos hombres y tantas cosas, sólo en el recuerdo volverá.

Y parece que lloran una elegía las notas —que antes fueron alegres— del último organillo.

J. S. S.

HACHE-3

Difusión de Moda

ROSARIO, 57

TELF. 22 50 06

ALBACETE

HOYOS

◆ **Géneros de Punto**

◆ **Confecciones**

Rosario, 31 y 43

Teléfonos 22 87 88 y 22 58 25

ALBACETE

MEDITERRANEO

Confección Señora, Niño y Caballero

Arquitecto Vandelvira, 18

Teléfono 22 39 66

ALBACETE



hogar del mueble, s. a.

Baños, 34 - Teléfono 22 87 12 - ALBACETE



BBC - ESCUELA CENTRAL DE IDIOMAS

Enseñanza Audio-Visual

BIBLIOTECA



NUESTROS ALUMNOS DISPONDRAN DE ESTA BIBLIOTECA ENCONTRANDO UNA EXTENSA VARIEDAD DE LIBROS: TECNICOS, COMERCIALES, PROFESIONALES, CIENTIFICOS, ETC.

LABORATORIO



PELICULAS DIDACTICAS EN VIDEO, ASI COMO UNA AMPLIA GAMA DE PELICULAS DE LARGA DURACION EN INGLES-FRANCES.

SALA DE PROYECCION



LAS MEJORES VOCES DE LA BBC Y DE LA ALIANZA FRANCESA PARA QUE SU PRONUNCIACION YA NO SEA UN PROBLEMA. FONETICA, ENTONACION, CONVERSACION, ETC.

HEMOS REALIZADO ESTA GRAN OBRA PARA QUE VD. Y SUS HIJOS APRENDAN IDIOMAS CON EL MENOR TIEMPO Y EL MINIMO ESFUERZO. NOSOTROS FOMEMOS LOS MEDIOS. VD. CON ASISTIR A NUESTRO CENTRO NOS AYUDARA A MANTENER Y A ENGRANDECER ESTA GRAN OBRA.

ESCUELA CENTRAL DE IDIOMAS
¡¡NO HAY OTRA!!



BBC - ESCUELA CENTRAL DE IDIOMAS

Enseñanza Audio-Visual

CURSOS DE INGLÉS EN VIDEO

PARA TODOS LOS NIVELES
elemental • intermedio • avanzado

PARA TODAS LAS NECESIDADES
inglés general • turístico • comercial • empresarial

PARA TODAS LAS SITUACIONES
autodidactas • clases con profesor • centros de enseñanza
empresas • particulares

CURSOS

- **FOLLOW ME** *CURSO GENERAL ELEMENTAL.*
TRANSMITIENDOSE EN LA ACTUALIDAD POR
LAS MAS IMPORTANTES TELEVISIONES EUROPEAS.
- **ON WE GO** *CURSO GENERAL ELEMENTAL-INTERMEDIO.*
IDEAL COMO CURSO DE REFUERZO PARA
PERSONAS CON CIERTOS CONOCIMIENTOS.
- **PEOPLE YOU MEET** *CURSO GENERAL INTERMEDIO.*
COMO DEFENDERSE EN SITUACIONES COTIDIANAS.
- **THE SADRINA PROJECT** *CURSO INTERMEDIO.*
MUNDO DE LOS VIAJES INTERNACIONALES
Y DEL TURISMO
- **THE BELLCREST STORY** *CURSO AVANZADO.*
MUNDO EMPRESARIAL.
INGLES COMERCIAL Y FINANCIERO.
- **CHALLENGES** *CURSO AVANZADO.*
INGLES "REAL" Y USO ESPONTANEO DE LA LENGUA.
- **SONGS ALIVE** *CANCIONES TRADICIONALES ESCENIFICADAS.*
- **TEACHING OBSERVED** *METODOLOGIA DE LA ENSEÑANZA DEL INGLES.*

**VIDEO,
LA TECNOLOGIA
DEL FUTURO
APLICADA
A LA ENSEÑANZA
DEL INGLES**

Solicite información:

ESCUELA CENTRAL DE IDIOMAS

Mayor, 41 - Teléfono 23 19 26
ALBACETE

CONTRASTE

Sin descubrir un nuevo Mediterráneo, digo, que pronto aireará sus páginas —siempre jóvenes— en nuestras próximas fiestas la revista FERIA con sus muchas páginas de entusiasmo. Que esto se repita muchos años y que nosotros lo veamos.

Estas líneas que anteceden quizá den la sensación de un mini-exordio intrascendente y, posiblemente, hasta inútil e injustificado; pero el autor lo ha creído necesario y todos los razonamientos, en contra, sobran.

¿Quién podría poner estas palabras en tela de juicio?

Algunas veces parece mentira que podamos llegar a vivir en un ambiente de fiestas, y podamos olvidar en él —aunque sea algunas horas— el horror en que vivimos, la amenaza constante que nos acecha, el crimen que, como único razonamiento, quieren imponernos unos pocos junto al sangriento carro de una ilusa revolución. ¡Revolución! ¿De qué? Cuando el fracaso más rotundo preside las últimas revoluciones materiales.

Las fiestas que esperamos son el más esperanzador de los oasis de paz y sosiego en que quisiéramos vivir siempre. Este contraste entre el desequilibrio moral y nuestras fiestas, debe tener la virtud de hacernos más razonables, más condescendientes con los demás, más humanos, en suma.

Manes (MANI) sacerdote persa, sobre el año doscientos y pico, ya señala que “el hombre es una síntesis del bien y del mal” y desde entonces ha llovido mucho y nada ha cambiado de este pensamiento.

Las fiestas, en general, son unos paréntesis que se abren tratando de adormecer a la fiera humana.
¡Bien venidas sean!

Aprestémonos a paladear el dulce encanto de esas treguas que se abren entre los pueblos.

Nuestra ciudad podría llamarse la reina de las llanuras manchegas, además de como la calificó el andariego Azorín, el de “Los Pueblos”.

Tiene méritos sobrados para ello.

Nos bastará admirar las extensas láminas de oro que firman sus rastrojeras; sus cielos estallantes de luces de fuego y esas brisas únicas en las noches serenas de plata.

Todas estas llamadas al espíritu, son caricias que volverán a invitarnos a sus magníficas expresiones de alegría. Fiestas que siempre afloran entre entusiasmos indefinidos, entre gritos paganos, y aromas familiares sublimes de acendrado amor divino.

Mezcolanza que, con un profundo sentimiento, llega a confundirse en un verdadero anhelo fraterno.

Lo que la Feria ha ido perdiendo con la muerte de su antigua “cuerda” lo ha ido ganando en sus enormes exposiciones de maquinaria para las labores del campo y, en ese vistoso comercio que se exhibe en los grandes redondeles de la misma.

Yo creo en la Feria y la espero con ilusión, y hasta con impaciencia por lo maravilloso que nos pueda traer.

Asimismo la espero, con ese estupor con que un niño ve cómo la Gran Noria se lleva en sus barquillas, hacia el cielo, unos felices viajeros, mientras el aire se puebla de una lluvia de finas lucecitas de colores, que no alcanza a saber de dónde vienen, ni quién las envía...

Mariano SOLA





Antonio Poveda cambia impresiones, sobre su alternativa en la feria, con nuestro director y Tomás Rodríguez, secretario del Club Taurino.

Inmerso en la doble inmensidad —el llano abrazado al cielo en el horizonte glorioso—, el pastor y los perros —su grito "perr" les dió nombre— componen con el ganado una estampa melancólica en el atardecer.



Juan

Argandoña Torres

Carcelén, 16 - Teléfonos 226750 y 226754

AZULEJOS
TERRAZOS,
PAVIMENTOS LIGEROS,
PARQUETS Y TARIMAS.
MOQUETAS.
SANEAMIENTO - GRIFERIAS

DISTRIBUIDOR PARA ALBACETE DE:

PARQUETS TROPICALES

MARMOLESA

PAVIMENTOS GUILLEN - VALENCIA

GRES CASTILLA

LEON ESCRIBANO, S. A.

VALLS

ENCANTO DE LA HUMANA RETINA

(Alcalá del Júcar)

La villa de Alcalá del río Júcar o de *Guad-el-Xugar*, si queremos definirla con la algarabía de la toponimia morisca, es uno de los miradores más bellos de la provincia de Albacete.

El poblado —de importante nombre en la Baja Edad Media—, no es precisamente un complejo monumental que nos defina con precisión uno o varios estilos arquitectónicos. No obstante, es de admirar su templo parroquial, cuya fábrica de arranque y alzados se remonta al siglo XVII, con una trampilla muy cerca de su Ara máxima —“los trancos”—, que nos conducen por unas escalerillas angostas y de bajar peligroso, a unas catacumbas donde se conversan hacinados en pequeños nichos restos óseos humanos, quizá últimos despojos de los que en vida fueron hijos preclaros de Alcalá del Júcar.

En la cota más alta de la villa —verticalidad máxima de la hoz del río— el espigón esbelto de la aguja-torre de su castillo, que nos ofrece —estamos convencidos— el testimonio pétreo de un remoto ayer, junto con una especial reflexión histórica para los albacetenses de hoy.

Pero la particularidad más significativa de Alcalá del Júcar, es su contraste paisajístico de peculiar belleza; de verdadero asombro contemplativo para la primera persona que con ánimo volitivo de afecto para con la belleza natural y la producida por el hombre, la aprehende como primicia en su retina, consecuencia que tiene su génesis en una geología arcaica o primaria. Aquí, La Mancha, como una cuestión del más esotérico misterio orogénico, de una alquimia telúrica de millones de años, se esfuma, desaparece con carácter negativo, hacia abajo. La profunda hoz del *Guad-el-Xugar*, envuelve casi en círculo completo a la villa y en lo más hondo de la sima, se oye como un susurro el discurrir de las aguas del río más verde de España, buscando tranquila a veces, otras tumultuosas en sus rápidos, su fin natural: *Mare Nostrum* lo llamaron los hijos del Lacio y de la Loba.

Dos veces hemos estado en Alcalá del Júcar —quizá muy pocas y lo decimos con cierto pudor— pero al menos en nuestra psiquis inspirada por el numen de un avaricioso mirar, ahíto de tanta belleza, nos ha quedado su impronta más significativa. No es difícil revivir en nuestra mente, en función de esa capacidad misteriosa y anímica del hombre que es el recuerdo evocador, uno de los enfoques más dignos en cuanto a su valor estético. Demos vida por abstracción —ahora por pura necesidad hay que escribir de memoria—, a la imagen de un primer plano. En primer lugar el río Júcar, ya separado de



la verticalidad profunda de la hoz, se nos aparece como una cinta acuosa de curvos recodos de un verde primavera; como geoda de sustento líquido de la más pura esmeralda colombiana. Sus orillas, que en este caso son tranquilas y nemorosas, junto a chopos de vueltas de hojas argentinas que nacen rápidos de su próximo y húmedo subsuelo, en compañía arbórea de viejos álamos verdinegros en su fronda que dan placentera sombra en el estío y alegran la vista del paisaje. Más allende y hacia la izquierda, el último corte de la hoz que rampea en vertical, formado por estratos casi paralelos —blancos, grises y verdes en su final— hasta alcanzar la silueta de su castillo, sostenido a la diestra y a la siniestra, por dos murallas previsoras y de lógica estructura defensiva. Desde este punto de observación y para hacer una descripción de panorámica total, la trayectoria de nuestra mirada tiene que efectuar necesariamente un giro de cuarenta y cinco grados sexagesimales. Entonces podremos ver toda la villa en sí —*varia y fuerte* la llamó el maestro Azorín—, un tanto a lo lejos, como rampea en sentido escalonado con sus casas de un nítido blancor, superponiéndose hasta alcanzar los hastiales de su castillo, sirviéndoles los estratos de la hoz como economía de una última pared y que en múltiples casos, es horadada profundamente la piedra para crear pasadizos y cuevas que sirven como despensas y bodegas, guardadoras de los caldos étlicos, ligeros y transparentes, producto del pisado de las uvas de sus próximos viñedos.

Por último, y como descripción más lejos todavía, recordamos un alcor o cabezo yermo, de matorros chaparros y amarillos, que en apreciación altimétrica relativa, coincide con el mampuesto más alto de la torre de la fortaleza medieval. La postrer mirada, ya tan sólo coincide con la silueta tierra-cielo de un claro azul del aire manchego.

Antonio MILLAN MIRALLES

Una industria que garantiza sus fabricados

NAVARRO  **GARRIDO**
SOCIEDAD ANONIMA

**Fábrica de Vulcanizados
e Inyectados**

FABRICA: GABRIEL CISCAR, 16 - TELEFONOS

APARTADO 360

22 58 62

22 58 66

22 71 00

22 71 04

22 09 01

ALBACETE



Muebles de la Rosa, s. a.

FERIA, 38 y 40

Teléfonos 224808 - 224616 - 223766

SERVICIO ESPECIAL DE MUDANZAS

ALBACETE



martínez y rodenas, s. l.

PRODUCTOS DE LA PESCA

FABRICANTES-DISTRIBUIDORES-IMPORTADORES-EXPORTADORES

CASA FUNDADA EN 1915

ALBACETE - ALICANTE

TARIFA (Cádiz)
Factorías: CUDILLERO (Asturias)
TELDE (Las Palmas de Gran Canaria)

Polígono Industrial Campolano
Calle 1 - Teléfono 22 64 00 / 04
Telex: 66181
Apartado 13 - ALBACETE

CALZADOS "NANFER"

Santa Quiteria 2

FRENTE CONFECCIONES "EL CARRETE"
PLAZA CARRETAS

LE OFRECE SIEMPRE PRECIOS ESPECIALES

!OPORTUNIDADES!

RESTOS-LIQUIDACIONES-ARTICULOS DE SALDO- Y SI USTED SEÑORA NECESITA EL
NUMERO 35, POR SER MUESTRAS, LE COSTARA LA MITAD DE PRECIO.

Deportivos Para Caballeros y Niños
GRAN SURTIDO
PRECIOS DE FABRICA

TODOS LOS DIAS UNA COMPRA GRATIS; EXIJA SU TICKET (Puede ser premiado)

PARA CALZAR SUS PIES
CALZADOS "NANFER"

Cafetería

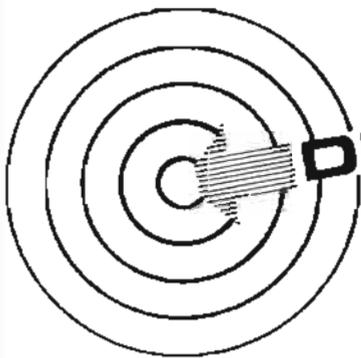
BROXTON

LOCAL CLIMATIZADO
AMBIENTE SELECTO
SALON DE TE

Rosario, 57
Teléfono 22 16 72

ALBACETE

la boutique del deporte



DEPORTES DIANA

todo para todo deporte

octavia cuartero, esquina
calle del rosario

AUTOMOVILES MANCHA, S. A.

Sucursal N.º 1
Dr. García Izcara, 5 - Tfno. 224622
CUENCA

- ◆ Central:
Feria, 35 - Tfno. 22 03 62
- ◆ Talleres:
Ctra. Peñas, Km. 1 - Tfno. 23 65 94
- ◆ Sucursal:
Feria, 45 - ALBACETE

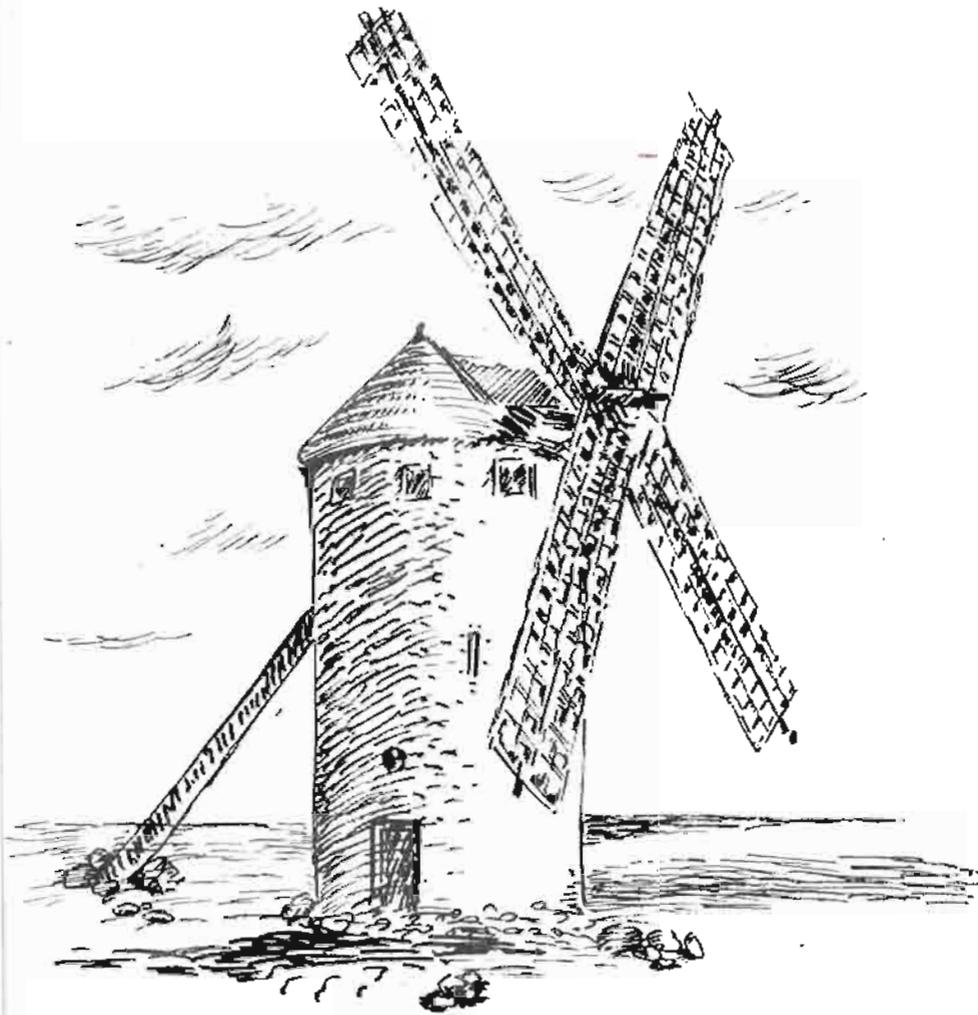
LONCARRY

CONFECCION DE LUJO

BUTTON

RIOS ROSAS, 100
TELEFONO (967) 22 26 88 Contestador

Albacete



A TU SOMBRA

*A un Molino de Viento, dormido
en su soledad...*

¡Oh...! Molino de viento en la colina
—de gloriosas nostalgias inundado—
que a través de los años, te has quedado
sin el albo sudario de la harina.

El progreso asombroso fiel camina,
sobre el triunfo genial de su dictado,
teniéndole su orgullo sin cuidado
si parte de la historia se fulmina.

Fuiste pétreo gigante —por ventura—
de ilustre caballero en su locura,
cuando estabas alegre con tu trigo...

A tu sombra, Molino, yo me quedo;
sobre el tiempo que pasa retrocedo
y besando tus aspas te bendigo.

Pascual Belmonte Molina

AGUA MINERAL

Sanjarón

BITTER NARANJA - LIMON

KAS

SU ZUMO

fruco
FRUTA LIQUIDA

DISTRIBUIDOR OFICIAL PARA
ALBACETE Y PROVINCIA

Ricardo Gil

Avda. Guardia Civil, 12
Teléfono 22 65 64

ALBACETE



Servicio Diesel

JOSE TOBARRA HERNANDEZ

Poligono Campollano - Zona Transportes - Teléfono 23 25 06

C/. La Roda, 40 (Circunvalación) - Teléfono 22 07 41

ALBACETE



Registro Sanidad: 121.434

Poligono Industrial Campollano
Calle D, 9 - Telf: 22 83 66

Particular:
Rios Rosas, 57 - Telf: 22 15 47

i pepe, la ALFA!

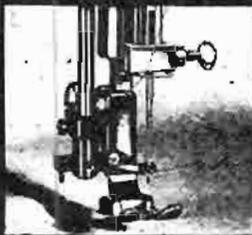


la nueva consigna de las amas de casa



disfrute en su hogar del enhebrador automático
de esta nueva joya: la superautomática **ALFA**

- * puntadas elásticas
- * con dibujos exclusivos de
6 milímetros de anchura de zig-zag
- * y además, portátil



con **ALFA** coser y cantar.

SUCESORES DE JOSE MARIA MUGURUZA,
MAQUINAS DE COSER
ALFA, S. A.

Bicicletas **ORBEA**

ARMERIA

Paseo de José Antonio, 8
Teléfono 21 14 08

ALBACETE



GARANTIA NESTLÉ

YOGHOURT Y POSTRES

***Felices
Fiestas***

Distribuidor: ANTONIO MACIA PRADAS - Tfno. 22 90 17 ALBACETE

SOLEDAD EN DESESPERANZA

Soledad de soledades... ¡ay, soledad que
me hierel
Se me agarra, va cosida con un silencio
de muerte...
Tristeza me va llegando en hondura hasta
mi escombros
donde las horas, los días, pesares que
me estremecen,
van sembrando la tristeza sobre paisajes
silentes,
en un avance obsesivo por desiertos
inclementes...
Invierno crudo, aterido en frialdades
de nieve,
mientras las calles del barrio total ausencia
se extiende.
El tiempo, ventana abierta, de par en par, golpe
a golpe,
del amor quebró la rueda quedando tan sólo
el eje,
cual signo en sombras totales donde las ausencias
crecen.
Yo recuerdo en mi memoria, la figura, la sonrisa, y
una
mirada elocuente
en la plaza recoleta, cita nuestras tantas
veces
para hablar de nuestras cosas, a solas, junto
a la fuente,
con la ilusión por bandera, y en la bandera
la rosa,
flameando victoriosa amor en cuarto
creciente...
Hoy, un silencio total en mi universo
revierte.
Ausencia en la plaza toda, desvío en nuestras
vertientes.
Soledad en desesperanza..., ¡me vas ganando
y me pierdes!
¡Quién fuera niño ignorando lo que me sufre
y me duele...!

Alonso ANDRES CULEBRAS



de Wald, s.a.

Servicio Técnico

Auto Radio - Cassette Stéreo

TV Blanco y Color

REPARACIONES
EN
GENERAL

María Martín, 33 - 6
Teléfono 23 53 46
Albacete

Muebles
y
Tapizados

tapizados
PICAZO
TRABAJOS DE ENCARGO

CONFECCION DE CORTINAS
INSTALAMOS GRATIS

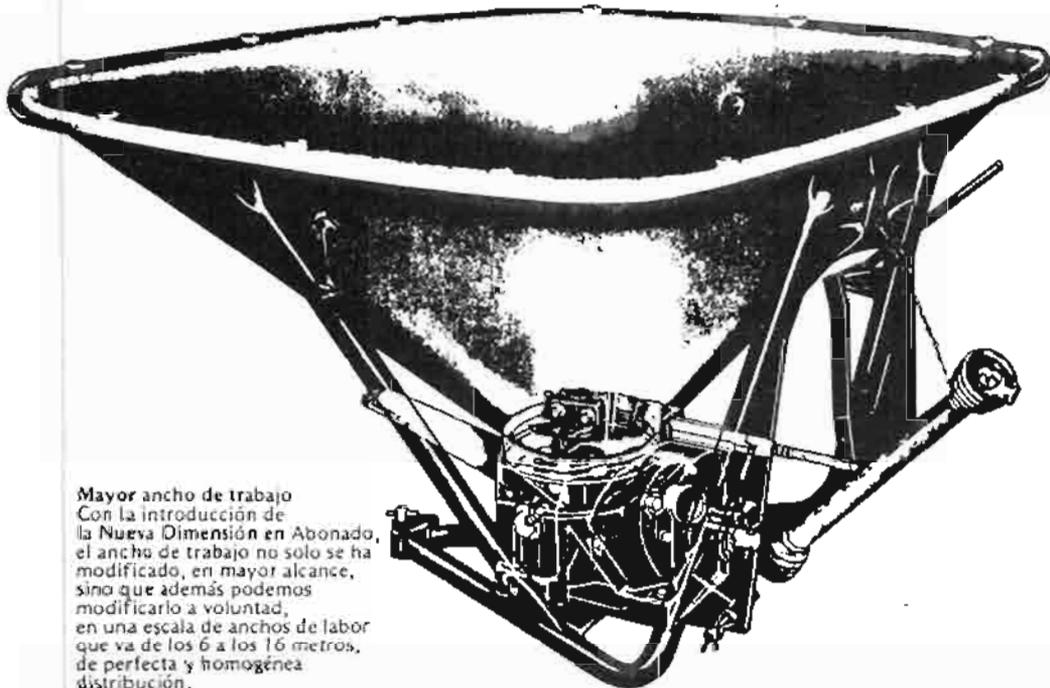
FERIA, 48 Y 53
TELEFONO 23 07 29
ALBACETE

Abonadora.

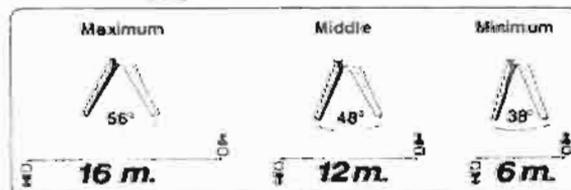
un concepto
bien entendido.

PS 202/302-PS 402-PS 602/802/1002
La Nueva Dimensión en Abonado

por **Vicon.**



Mayor ancho de trabajo
Con la introducción de la Nueva Dimensión en Abonado, el ancho de trabajo no solo se ha modificado, en mayor alcance, sino que además podemos modificarlo a voluntad, en una escala de anchos de labor que va de los 6 a los 16 metros, de perfecta y homogénea distribución.



Distribuir.
el concepto
claro de abonar
con **Vicon.**

DISTRIBUIDOR OFICIAL PARA ALBACETE Y PROVINCIA:

José
GARCIA SERRANO

Ctra. Barráx, 64
Teléf. 222976

EN SU SEGUNDA ETAPA

LABOR CULTURAL DEL ATENEO ALBACETENSE

El análisis que puede efectuarse hoy en torno a la actividad cultural, en toda la extensión de la palabra y en sus diversas facetas, que se realiza actualmente en Albacete, deja vislumbrar una optimista superación.

Sobre este impulso, que empieza a ser alentador, queremos referirnos a la parte destacada que tiene en ello el Ateneo Albacetense, con la muy importante de la Delegación Provincial de Cultura, el Museo y algunos esporádicos de centros de enseñanza y entidades.

El largo paréntesis establecido entre una y otra etapa del Ateneo, no ha sido óbice para un resurgir notablemente vigoroso, cuya trascendencia social y cultural ya marcó en su primera época, desde sus locales de "La Peña" (actual edificio Legorburo), en el Casino Artístico y en la segunda planta del Teatro Circo.

EPOCA ACTUAL

Al renacer, una simple oficina en la calle del Rosario, núm. 3, sólo pudo permitir su puesta en marcha —ya de por sí importante— y algunos actos en diversos locales; siendo su primer presidente don Rodrigo Gutiérrez Córcoles.

Considerando como preeminente condición para su desenvolvimiento acorde con sus iniciativas, la segunda Junta Directiva de la actual singladura —presidida por don Abelardo Sánchez Moreno— decidió acometer el traslado a otro lugar más amplio, cosa que se consiguió al ubicarlo en el núm. 3 de la calle Calderón de la Barca.

Acondicionado de manera funcional, fue inaugurado éste el 30 de mayo de 1980, integrándolo un salón de actos, biblioteca, salón de tertulias y bar-cafetería; si bien, la positiva respuesta a su campaña de captación de socios —que superan ya los setecientos— y la proliferación de acontecimientos, exigió prontamente una nueva ampliación, posible con la anexión de unas dependencias contiguas, todo ello amueblado y puesto en funcionamiento de manera práctica.



ATENEO 1880-1980

Destacada conmemoración ha tenido el centenario de su fundación, no limitándose a la efemérides concreta del 24 de octubre, que se cumplían exactamente los cien años, ya que la programación se dilató hasta concluir el año 1980, y fue acuñada una medalla conmemorativa, como recuerdo, que tuvo gran aceptación entre socios y coleccionistas.

DIVERSIDAD DE ACTOS MONOGRAFICOS

La pauta marcada en tal celebración, incrementó los deseos de su Directiva de acentuar la sucesión de actos, con una continuidad pudiéramos decir, casi ininterrumpida y, a veces, duplicada. Así, tras un concurso literario, con el tema: "Cultura, contracultura y pasotismo" y un viaje turístico para visitar el Museo del Prado, han tenido lugar conferencias sobre los diversos temas de índole cultural; presentación de libros; creación de las "Tertulias Literarias"; sesiones cinemato-

gráficas y, a veces, duplicada. Así, tras un concurso literario, con el tema: "Cultura, contracultura y pasotismo" y un viaje turístico para visitar el Museo del Prado, han tenido lugar conferencias sobre los diversos temas de índole cultural; presentación de libros; creación de las "Tertulias Literarias"; sesiones cinemato-



El cronista, con el presidente en la Exposición Ateneo, noviembre de 1980.

gráficas; la Semana de Arte, que constituyó la insólita participación de más de setenta autores plásticos albacetenses; ciclos sobre "Historia de Albacete"; musicales; fotografía; "Yoga"; numismática; infantiles; charlas deportivas; etc., etc.

La sucesiva gama de todas estas manifestaciones culturales, han conquistado una atención hacia el Ateneo que ha rebasado cualquier género de previsiones. Como es de comprender, resultan unas masivas y otras minoritarias, según el carácter respectivo, pero todas ellas de indudable interés para el sector adonde van dirigidas; respondiendo siempre a sus normas liberales y sin vinculaciones políticas; habiendo desfilado por su tribuna eminentes oradores de toda condición ideológica.

Con las iniciativas ateneísticas han colaborado de manera especial la Delegación Provincial de Cultura, la Caja de Ahorros Provincial de Albacete y algunos miembros de la entidad. Posibilitando así su eficiente desenvolvimiento, facilitado con las nuevas dependencias, el enriquecimiento del número de volúmenes de su biblioteca y un equipo musical estereofónico; así como la creación de una Escuela Infantil de Ajedrez, las proyecciones cinematográficas, la formación de un equipo de ajedrez representativo del Ateneo y otras actividades.

Ahora está en marcha un concurso de novela corta —"Premio Ateneo"— y otros intentos monográficos están en embrión, por lo que el Ateneo Albacetense se consolida como centro de promoción cultural al que nuestra ciudad aspiraba. Es un hecho fehaciente y alentador. "El arte, la música, las letras..., la cultura, en definitiva, es lo que priva en nuestro Ateneo".

F. GONZALEZ BERMUDEZ

Foto: JOSE LUIS

INTERCO

PARCELAS - TFNO. 231684

FERRETERIA

ARTICULOS REGALO

JUGUETES

LAMPARAS

LEGORBURO



VAJILLA

MENAJE

ELECTRODOMESTICOS

MATERIAL

SANITARIO

ARMERIA

CRISTAL

Mayor, 33 y Marques de Molins, 8/10

ALBACETE



LA FERIA EN SÍ, TODO EN SU CONJUNTO

Buscar tema nuevo en esta obligada contribución a nuestra Feria, va siendo muy difícil para mí después de tantos años de acudir a la cita con mi aportación, personal y escrita. Hay que dejarse llevar con la imaginación a las páginas vividas en el pasado, con ilusión de presente, y en esta visión retrospectiva la novedad no importa, pues todo es nuevo y viejo a la vez y el encanto no se pierde, sino que se acrecienta con el tiempo y se revaloriza en la ausencia.

El programa festivo, ofrezca o no variedades, que siempre las hay y en abundancia, y la importancia económica excepcional, no son motivo de especial atracción para mí. Es la Feria, sin determinación expresa lo que me atrae, lo que me atrajo siempre. Y para ella fueron mis elogios, prodigamente, sin entrar en las causas que los producen, diversas según la perspectiva, pero legitimadas por la tradición.

Si me preguntaran qué llama más mi atención de la Feria, que por qué siento más admiración, quedaría perplejo y vacilante, pero contestaría: la Feria en sí, sin puntualizar el qué y el porqué: la

esencia, el espíritu, la razón de su existencia. Todo en su conjunto. El ambiente, los encuentros, los recuerdos de la juventud en ella vividos, las ilusiones forjadas o perdidas, el ser y el no ser y de modo rotundo la afirmación de que a ella consagramos la esperanza de la anhelada visita cuando lejos estamos.

Algo hay, sin embargo, que da fundamento a esta sugestión. Muchas son las Ferias que tienen valores típicos entrañables, colorido y belleza, festejos atrayentes en todos los aspectos, personalidad, que en el orden comparativo pueden situarse a la altura de nuestra Feria. No obstante, de la diferenciación dentro de la homogeneidad surge el contraste y la peculiar riqueza de todas y cada una. Entonces, ¿a qué se debe esa obsesión por nuestra Feria? Respuesta única: A que es la nuestra, a que la vivimos de cerca y tal vez más intensamente desde lejos, a que visitarla es volver a Albacete, y este retorno breve, temporal, es suficiente para nuestra íntima satisfacción; en suma, que la Feria es Albacete para mí y esta fusión lo justifica todo.

Ernesto Martínez Tébar





COSA

Sdad. Coop. Soladores y Alicatadores

Pérez Pastor, 15 - Teléfono 22 75 55 - ALBAGETE

PROVEEDORES:



Aranda, s. l.
Éodagrés, s.a.
Cemansa, s.a.

Cerámicos artesanos

Murales

Pavimento artístico

Rodapiés

Curvilíneos

Pavimentos Grés

Accesorios cuartos de baño, en general

Rapidez en el servicio y personal especializado en colocación



PIDAN PRESUPUESTO

¡OH, DIOGENES, SI VOLVIERAS!

*Diógenes fue el hombre aquél
que, despreciando fortuna,
sin apetencia ninguna
tuvo de casa un tonel.*

*Filosofando en altura
quiso vivir la verdad;
buscó la felicidad
entre la propia natura.*

*Un día, con gran sapiencia,
dijo a los sabios atentos:
Oídme, ¿estáis contentos?
¿De qué os sirve la ciencia?*

*Dejad ya vuestro saber
y abandonar la diatriba,
que vuestro talento estriba
en alcanzar el poder*

*Mirad a mi austeridad
que yo practico sin tasa,
hasta he cambiado de casa
por mayor comodidad.*

*A esta casa-curacol
a ofrecerse llegó el Rey,
y no le pedí más Ley
que no me quitara el sol.*

*Ahora marcharé a buscar
cual sangre para mis venas,
por el ágora de Atenas
un hombre que dialogar.*

*Y tras corta dilación,
sin prisas y abriendo el ceño,
se puso con gran empeño
a iluminar su farol.*

*Lleva grabado en su mente
el hombre que necesita,
y, a cuantos señalan, grita:
¡Dejadlos, que eso es "gente"!*

*Así, entre gran tropel,
aunque esto nos asombre,
sin haber visto ni un hombre
Diógenes vuelve al tonel.*

*¡Oh, Diógenes el genial!
El del ágora de Atenas,
el que nunca tuvo penas.
¡El de la Grecia inmortal!*

*Si volvieras hoy al sol
de cualquier plaza y miraras,
¡cuánta "gente" te encontraras
a la luz de tu farol!*

F. LASERNA

AUTOSERVICIO

Super



SERVICIO A DOMICILIO

María Marín, 40 • Teléfono 22 55 78 • ALBACETE



Eran las 8 de la tarde del día 15 de agosto. La comitiva estaba a punto de salir. Los coches sin una mota de polvo, y repletos de vestidos vaporosos, diademas y flores. Había cierto nerviosismo. Caras guapas con gesto de preocupación y tipos esbeltos sin fijeza en el suelo.

Emprendimos la marcha con la cabeza repleta de ilusión y esperanza. Mercedes, María del Pilar y Margarita, finalistas en discoteca "Zodiac" y representantes de Albacete en el concurso de belleza "Mis Ibérica", iban a batirse el cobre con representantes de otros pueblos de la provincia.

Almansa era el punto de destino y el campo de batalla era como una coctelera gigante cuajada de luces multicolores. Los ingredientes estaban preparados; unas gotas de noche, varios metros de mujeres esculturales, unos kilos de volantes y un picadillo de dientes blancos y ojos verdes. Después se agitó minuto tras minuto, mientras la voz serena de Vicky, sustituta circunstancial de la famosa Mari Cruz Soriano, iba repasando poco a poco la fórmula del cóctel. Al poco tiempo, la gente que asistía al acto, se olvidó de la popular y ausente presentadora, porque Vicky, con su acostumbrada simpatía, se los metió en el bolsillo.

Resultado: éxito total. Mis Provincial, Mercedes Casas, y primera y segunda dama, Pilar Rodríguez y Margarita Ros. Las tres de Albacete. El regreso fue diferente. El silencio y la quietud de la ida, se había transformado en canciones y palmas. Los antes bien colocados vestidos, impedían, ahora casi, la visión del espejo retrovisor y los meticulosos peinados eran como un ondear al viento de la bandera del triunfo.

Era el segundo paso, dos jurados habían emitido por separado el mismo veredicto, Albacete y Almansa.

Mientras, el día 18 se asomaba envuelto en misterio y duda. Toledo, Cuenca, C. Real y Albacete, final interprovincial de Mis Mancha en un lugar de cuyo nombre no podemos olvidarnos: Argama-

Mis La Mancha 81



Vicky (Presentadora)

silla de Alba. Llegó el día señalado y después de un viaje agotador por las tierras de Sancho Panza, llegamos con polvo, sudor y en lugar del hierro, la enorme responsabilidad de las mujeres de nuestro pueblo. El marco era sorprendente. Las adelfas, tropezaban con los rosales tardíos, que ofrecían su última flor a las participantes de esa noche. El enorme jardín estaba repleto de público impaciente. En el centro se alzaba el que sería después escenario de lágrimas de alegría y de tristeza. Marisa Medina presentó el desfile. La puntuación era difícil por la variada selección de bellezas. Hubo entrevistas, fotos y pases con diferentes atuendos. Espectación y un tenso y lento caminar del tiempo.

Por fin la presentadora pidió silencio. Mis La Mancha 1981 perteneciente al concurso "Mis Ibérica", Mercedes Casas Fernández, de discoteca "Zodiac", de Albacete.

Segunda Dama de Honor, María del Pilar Rodríguez Abia, representante, también, de discoteca "Zodiac", de Albacete. En cuarta posición, a punto de ser seleccionada, otra paisana nuestra, Margarita Ros Parejo. Habíamos gando con un elevado porcentaje. El resto fue fácil de imaginar.

Y mientras tanto, Dulcinea con cara del mal genio, miraba a D. Quijote que a lomos de Rocinante galopaba tratando de dar alcance a las tres mozas más hermosas, que eran, por supuesto, nuestras paisanas.

DIEGO ALEJANDRO MOLINA



El Cronómetro

RELOJERIA - JOYERIA - PLATERIA - GRABADOS
COMPOSTURAS Y RESTAURACIONES

Isaac Peral, n.º 8
(Junta Teatro Circo)

Teléfono 227765
ALBACETE

Cubitos **Hielo** *La Balada* **Hielo** *Cubitos*

La Cafeteria - Bar - Restaurante de Albacete

Estadio Municipal "Carlos Belmonte"

Abierto todo el Año

Churros madrileños todos los días de 8:30 a 11

Pollos Al' Ast para tomar y para encargar al Tfno. 22 54 95

Perritos calientes

y su gran horno para toda clase de asados

Mucha Atención:

Cubitos de hielo en bolsas de varios kilos, para todos los usos y comodidades de Cafeterías, Pub, Discotecas, Hogares, Parcelas, Fiestas de Pueblos, Barrios, Verbenas, etc.

En La Feria

Estamos también con ustedes en:

"2" La Balada "2"

EN EL TEMPLETE MUSICAL DEL CIRCULO INTERIOR DEL FERIA

El Restaurado y Bombonero Templete
que es a la vez el rincón más bullicioso y sosegado de toda la Feria, por su gran amplitud y dominio de altura.

Tardes: Teatro y Bailes Regionales

Noches: Grandes Verbenas

Donde igualmente les atenderemos de todas las variedades de nuestra

Cafeteria - Bar - Restaurante de Albacete

Cubitos **Hielo** *La Balada* **Hielo** *Cubitos*

MACOSIM

SUMINISTROS PARA LA CONSTRUCCION

SOLADOS Y ALICATADOS

REPRESENTACIONES OFICIALES

SAS
CELOSÍAS HORMIGÓN

BretonStone[®]
Hidaque, S. A. como el granito

cerámica del
GUADALENTÍN
S.A.

Asven-Ruiz

TUBERÍA PARA ASPIRACION

Y VENTILACION DE GASES

DUPLEXA
enart S/A

AVDA. GUARDIA CIVIL, 24
TELEFONO 22 23 42
ALBACETE

industrias
CEAN[®] S.L.
grifería y accesorios sanitarios

M

ármoles

S

imón

VICENTE SIMON NUÑEZ

MARMOLES Y GRANITOS
NACIONALES Y EXTRANJEROS

TRABAJOS FUNERARIOS

CON LA EXPERIENCIA DE UN SIGLO

SANTA CRUZ. 16 Y 18 - TELEFONO 22 25 71

ALBACETE



LA FERIA, CUANDO LA CIUDAD SE SALE DE MADRE

Naturalmente, para ponerse a escribir hay que tener algo que decir o simplemente ponerse ante la máquina a pensar en algo que nos atraiga; está demostrado que los pensamientos arrastran ideas originales y éstas a las palabras, o lo que es lo mismo se escribe con la cabeza; aunque, leyendo ciertas cosas, uno diría que los hay que escriben con los pies.

Naturalmente, me propongo hacer una página magistral, no me saldrá..., pero esa es ya otra cuestión. Los que pretendemos vivir de la pluma, no tenemos que ser capaces de hacer una página magistral, hay que ser capaces de hacer miles de páginas magistrales... Ahí está el problema.

Pero como introducción ya vale; para acortar mi artículo, entro en materia. Tengo que hablar de la Feria y eso es difícil, ya que es un poco como hablar de la vida. La Feria no es algo, no es una cosa; es algo intangible, es "cuando la ciudad se sale de madre", es el vértigo, la diversión... Si yo tuviera que pintar la Feria, trataría de reflejar en el cuadro, un cartel policromo dando vueltas sobre sí mismo a una velocidad increíble. La Feria es un disco de colores..

Los hay que aseguran que para escribir de algo hay que entrar en ambiente; así para escribir de la selva hay que llevarse el bloc a la verde jungla y, quitándose los mosquitos a manotazos, decir lo que se ve y se siente... Yo creo que no, yo creo que para hablar de algo con cierta originalidad hay que pasarse a la frontera opuesta; así, para hablar del matrimonio con originalidad es necesario estar soltero, y no cabe duda que las páginas más acertadas hablando del campo se escribieron en la ciudad... Yo, para hablar de apreturas y desmadres he buscado la hora de la siesta, la hora del "dormite", "del ronque vespertino", esa hora del verano en que

se busca el refugio del sueño con las cortinas echadas para levantarse un par de horas después. A las 3,30 de la tarde, en julio, en Albacete se puede asesinar a un ciego impunemente en la calle Mayor. Hasta los escaparates dormitan, nadie rompe la dulce placidez de la siesta.

Naturalmente, he cambiado un rito por otro. La Feria y la siesta. Después de comer los bostezos se multiplican, los párpados superiores acumulan toda la pereza del ambiente y tienden a cerrarse por su propio peso. Las conversaciones declinan, nadie habla, nadie atiende a nadie y todos piensan en la fresca alcoba, la de las cortinas echadas.

Pero digámoslo ya... La Feria es más recuerdo que futuro, más nostalgia que esperanza; todos recordamos "aquellas ferias", pero nadie le pide milagros a la próxima. Es sin duda éste un extraño fenómeno. Yo he leído y escuchado frases meritorias y hasta repetibles que se referían al encanto de Ferias pasadas; en cambio, sólo tópicos aparecen en los escritos que glosan las próximas. La Feria hay que mirarla de espaldas, es necesario que se marche para que todos podamos desear su vuelta; es un poco, como ese viajero que quería tanto a su ciudad que viajaba mucho, sin motivo, para poder después disfrutar de la alegría del reencuentro.

Sé que es poco usual, pero deseo que llegue pronto la Feria, para que acabe pronto y después, ya, a toro pasado, poder hablar con énfasis de la nostalgia de un año más, de esa Feria a la que nadie le pide milagros y muy pocos ilusión...

La Feria es recuerdo y calendario. Cuando termine la de 1981, sólo habrá ocurrido, eso... que tendremos una Feria más a nuestras espaldas. Nada más.

Pedro MONZON



ALBASA

CONCESIONARIO DE



TALBOT

TURISMOS: TALBOT

AUTOBUSES, CAMIONES, MOTORES: DODGE

DISTRIBUIDOR DE FIRESTONE

Carretera Murcia, 18
Teléfonos 300419 - 301219
HELLIN

Carretera de Madrid, 80
Teléfonos 22 09 50 - 22 09 51
ALBACETE

Electricidad
Atienza

EMPRESA AUTORIZADA N° 42

TALLER:
ARQUITECTO VALDELVIRA, 49
TELEFONOS: TALLER 221485
PARTIC. 220439

ALBACETE

ELECTRO MONTAJES

NAVES Y LOCALES COMERCIALES

VIVIENDAS

AUTOMATISMO

BOMBAS SUMERGIBLES

GRUPOS ELEVACION AGUAS

PORTEROS ELECTRONICOS

INTERCO

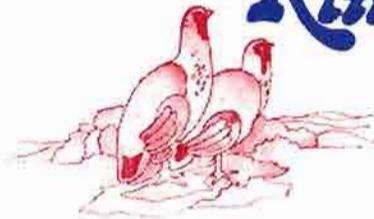
FINCAS - TFNO. 231684

Gran Hotel Bristol

RESTAURANTE

Rincón de Ortega

GERENCIA ORTEGA



Ofrece al público de Albacete y a los numerosos visitantes de la ciudad con motivo de sus tradicionales Ferias, el siguiente programa:

DEL 9 AL 20 DE SEPTIEMBRE

En EL RUEDO, espectacular montaje de ambiente taurino realizado dentro de nuestras instalaciones.

A LAS 13⁴⁵ HORAS: Proyección del "apartao" de los toros para la corrida de la tarde.

A LAS 21 HORAS: Proyección completa de la corrida de la tarde en grabación de video.

A LAS 24 HORAS: Tertulia taurina con el prestigioso crítico ALFONSO NAVALON.

A LAS 2:30 HORAS: Chocolatada hasta la madrugada, con discoteca.

Durante todos los días de la Feria estará abierta al público una extensa exposición de pintura y fotografía sobre temas taurinos.

Invitamos a los aficionados taurinos y público en general a acudir a nuestras instalaciones donde recibirán el trato cortés que nos caracteriza.

Gran Hotel Bristol



Rincón de Ortega
RESTAURANTE

Marqués de Molins, 1. Teléfono 21 37 87 (4 líneas)
ALBACETE

Y SIEMPRE... nuestros diversos salones para reuniones.



EMBAJADA ALBACETENSE EN LOS PIRINEOS

Por segundo año los grupos SCOUTS de Albacete han celebrado su campamento de verano en el Valle de Pineta, paraje perteneciente al Municipio de Bielsa, al pie del Monte Perdido.

Grandes y pequeños tienen la ilusión puesta durante todo el año en el campamento y en todo lo que esta mágica palabra encierra. Desde su mentalidad de niño, de adolescente, todo el que participa en un campamento sueña con su desarrollo, actividades y características. Nunca encontraremos a un Lobato o a un Scout que vaya por el mero hecho de ir; siempre tendrá una razón, y, lo que es más importante, una ilusión de participar en la experiencia que se presenta.

Para comprender mejor la influencia que sobre el muchacho ejerce el campamento no tenemos más que acercarnos un poco a unas palabras de Baden Powell —fundador del Movimiento Scout—: “un día de campamento vale más que seis semanas en



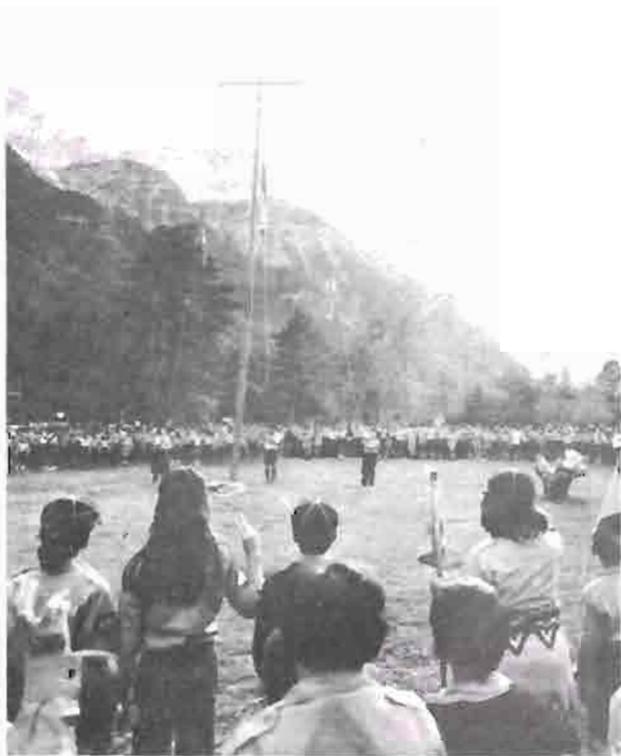


el local". Los sueños del muchacho se hacen realidad, el campamento les permite encontrarse con la noche, hacer fuego y descubrir el silencio, construir una ciudad propia en la que se comparten las alegrías y las dificultades del camino. Pensemos que, cuando Baden Powell tuvo muy clara la idea del Escultismo, decidió experimentarla prácticamente a fin de comprobar lo que, en cualquier caso, era una teoría, en la práctica tendría que resultar algo realmente atractivo, válido como instrumento formativo. Porque la línea pedagógica pensada por Baden Powell era, en 1907, totalmente revolucionaria y había que demostrar su viabilidad. Y para probar su teoría realizó en la isla de Brownsea lo que sería el primer campamento Scout del mundo. De aquel primer campamento que Baden Powell realizó con una veintena de muchachos brotó el árbol del Movimiento Scout con el fruto de quince millones de muchachos de hoy, extendidos por todo el mundo, muchachos que celebran sus campamentos anualmente.

En el campamento no valen frases grandilocuentes ni pliegos de grandes propósitos. El Escultismo es acción y vida y el campamento es un fiel expo-

nente de ello. El objetivo del Escultismo es proporcionar oportunidades para el desarrollo de las cualidades del carácter que definen a un "buen ciudadano", esto es, un hombre de honor, de auto-dominio, que confía en sí mismo, hábil e interesado en poder servir a la comunidad. El Escultismo se distingue por sus métodos. Estos se basan en las aspiraciones normales del muchacho, proporcionándole oportunidades prácticas y atrayentes, y el contacto con la Naturaleza es, sin duda alguna, la mejor escuela. El Escultismo encamina a los jóvenes hacia positivos propósitos sociales. Recordemos lo que Baden Powell nos dijo en su último mensaje: "La verdadera felicidad consiste en hacer felices a los demás. Tratad de dejar este mundo en mejores condiciones de como lo encontrasteis". El campamento nos hace creer aún más en la Naturaleza como marco inigualable de vida, viviendo plenamente con ella, aprendiendo a conocerla, respetarla y, hoy más que nunca, a defenderla. El estudio de la Naturaleza nos enseñará como ha llenado Dios de cosas bellas y maravillosas este mundo.

Este espíritu Scout es difícil de explicar con palabras y fácil de descubrir a lo largo de un Campamento.



Electrodomésticos

Cervantes

DISTRIBUIDOR OFICIAL

TELEFUNKEN

PAIcolor

Cervantes, 12 - Tlf. 22 24 44 - ALBACETE

CHUMILLAS

MAQUINAS PARA OFICINA
DISTRIBUIDOR OFICIAL DE COPIADORAS

Canon

Collado Piña, 3 - Teléfono 23 33 54 - ALBACETE

INTERCO

NAVES INDUSTRIALES - TFNO. 231684

INTERCO

SOLARES - TFNO. 231684

SPLEEN

A Isabel

Estuche apasionante y cómplice,
Paraje del óxido del deseo a veces,
Abandonando sobre los verdes bancos.

Con qué indignante misterio te alzas,

sima brutal.

Nevado origen,

Quimera de todas las estaciones
Apoyada por el rayo de la sublevación.

Sólido pinar de la ternura,
Ojos que circularmente se rinden
Caída ya la Bretaña del corazón.

Territorio de saliva

Fatigosa ruta de la noche
En tanto que la lluvia no cese.
Muchacha del barro y la herrería,
En absoluto ajena a los cambios de temperatura
Y a las tristes, plurales despedidas.

Andrés Gómez-Flores

Quintanilla

AUTOSERVICIO
ALIMENTACION

SERVICIO ESMERADO A DOMICILIO

San Antonio, 3 ALBACETE

Teléfonos: 227334 y 229090

- ◆ Su desayuno
- ◆ Su aperitivo
- ◆ Su merienda



Dirección: Joaquín Roncero Vergara



DAMASO GONZALEZ



El Albacete, coloso de la tercera división, con lógicas aspiraciones de ascenso.

DOBLA EN PRESUPUESTO A CASI TODOS SUS RIVALES Y ES EL UNICO QUE REPRESENTA EN EL GRUPO A UNA CAPITAL DE PROVINCIA

Quienes andamos inmersos en la problemática del deporte y estudiamos a fondo los cuantiosos problemas que para su supervivencia han de salvar los clubs y las personas que los dirigen, pensamos que somos capaces de asimilar o reconocer en lo posible los fallos que se suceden y que originan en los aficionados una singular rabieta y un descontento generalizado. Quizás sean los del Albacete Balompié quienes sufren más tales avatares a lo largo de cualquiera de sus campañas. Saben perfectamente lo que los directivos merengues gastan en la organización, saben también que cualquier iniciativa se ve respaldada por una numerosa e importante afición y que el Albacete es el coloso del grupo décimo tercero de la tercera división, porque es el único que representa a una capital de provincia que, lamentablemente, lleva más de veinte años en-

frentándose a equipos con mucho mérito, pero con bastante menos entidad y responsabilidad que el Albacete Balompié. Por ello, acaso, sería recomendable volver a decir a técnicos, entrenador y jugadores, que en la temporada que comienza debe de servir para abandonar la última categoría nacional, aunque para conseguirlo exista la necesidad de realizar un esfuerzo supremo y se tenga que trabajar a tope y sin desfallecimiento durante la campaña 81-82.

El Albacete que se ha preparado y presentado a los aficionados no ha ofrecido novedades excesivamente importantes. Se consiguieron los servicios del técnico sud-americano Nacho Bergara, se repesó al guardameta albacetense Carcelén y se firmó a García Granero, que perteneció al Levante; Álvarez procedente del Getafe, Junco de U. D. Salamanca, Castanera, extremo que defendió los colores del Binefar, verdugo de los albacetenses en las eliminatorias de la fase de ascenso a la segunda división B. Aparte se cuenta con un importante número de jóvenes valores que pasaron de las filas del Atlético de Albacete, casos de Luis, Soriano II, Pichán, etc. y otros hombres que fueron base fundamental en el once que logró la clasificación para el ascenso y

que más tarde no se pudo culminar con el éxito por razones que en estos momentos no vienen al caso.

Estamos a la puerta de una nueva temporada. Se recuerda el pasado y es lógico. Lo ocurrido, sin embargo, ya no sirve nada más que para el recuerdo o la historia que desde su fundación comenzó a escribir el Albacete Balompié. El presente y el futuro, por tanto, es lo que de verdad debe de importarnos a todos los que formamos esa gran familia del fútbol albacetense. Y si así es, en efecto, lo prudente, lo correcto, lo más lógico, en definitiva, es depositar la confianza en aquellos hombres que están ahí al frente, dando la cara públicamente, aguantando las críticas de la gran mayoría, pero también luchando a fin de poder lo antes posible brindar ese triunfo importante que se intenta y persigue sin poder alcanzarlo a través de una veintena de años.

Vamos a finalizar haciendo un repaso superficial sobre los equipos que tendrá enfrente el Albacete Balompié. La novedades del grupo las constituyen el Jumilla, Atlético Muleño y Torrepacheco,

que ascendieron de la preferente. Luego podríamos hablar del Caravaca, Imperial de Murcia, Ilicitano, Orihuela y Yeclano, entre los que podría encontrarse parte de los favoritos según la opinión particular de cada cual. Pero no se debe de descartar tan ligeramente al Cieza, Molinense, Olímpico o a cualquier otro bando que pueda surgir siendo la revelación, que es algo normal cuando son veinte los equipos participantes en el grupo.

De todas formas, el Albacete, el coloso, el millonario del torneo oficial de Liga, que dobla en presupuesto a casi todos sus rivales, comienza una vez más con lógicas aspiraciones de ascenso. Vamos a ver si es verdad que se inicia el despegue y los albacetenses se despiden por algunos años de la tercera división. Las mejores bazas se inclinan a su favor, jugarlas lo mejor posible es lo que tienen que hacer sus titulares y entrenador, que conocen a la perfección la responsabilidad que contrajeron cuando se decidieron a firmar sus contratos.

Esteban FIDEU

Acaba de aparecer

LA FERIA DE LOS BRAZOS ABIERTOS

Primer libro sobre la feria de Albacete. Premio de Literatura LOS LLANOS.

Autor: José S. Serna

Portada de José Antonio Lozano

Sobrecubierta: Belda

Con dibujos de Benjamín Palencia, Gregorio Prieto, Ortiz Sarachaga, Josef Jiménez y Godofredo.

En todas las librerías. Precio: 850 ptas.



Cristalería E. Moreno

Fabrica de Espejos - Acristalamiento de obras - Escaparates - Moldeados para tabiques y claraboyas - Vidrio decorativos y de color - Luna cristañola
Instalaciones SECURIT y CLARIT - Manufacturas en general del vidrio

ALMACEN Y DESPACHO:

Polígono Industrial Compollano, Calle B, 14 - Teléfonos 22 36 42 y 22 03 68

ALBACETE



CENTROS DE ESTUDIOS LOPEZ QUILES

Pérez Galdos, 12 - Teléfono 22 61 95

Rosario, 40 - Teléfono 22 37 16

Tesifonte Gallego, 6 - Teléfono 23 28 97

CLASES

Durante todo el año de

E.G.B., B.U.P., C.O.U., Graduado Escolar, Idiomas, Oposiciones
al Profesorado de E. G. B., etc.

CONTABILIDAD, BANCA, MECANOGRAFIA, TAQUIGRAFIA

Cursos especiales para la mujer: PUERICULTURA, ESTHETICIENNE, CORTE
Y CONFECCION, etc.

Oposiciones: MINISTERIOS, TELEFONICA, CORREOS, RENFE, I.N.P., etc.

PREPARACIONES MILITARES (Profesorado exclusivamente militar).

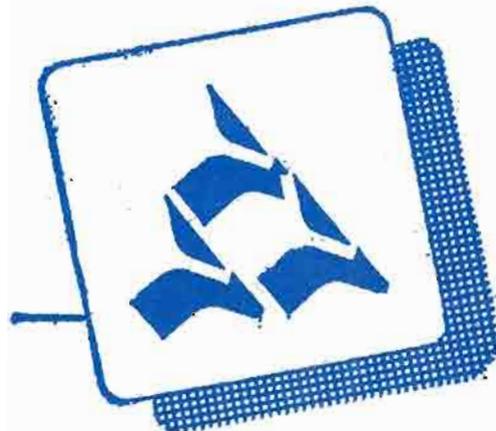
Todas las clases son impartidas por profesores cuidadosamente seleccionados.

¡¡ASEGURA TUS **EXAMENES** Y TU **FUTURO** CON LOPEZ QUILES!!

CENTRO LOPEZ QUILES
¡¡TU SOLUCION!!

Descubra las ventajas de un grupo seguro.

El grupo UAP ha estado siempre a la vanguardia en el mundo del seguro.



Decir UAP es hablar de uno de los grandes aseguradores, pero también es mencionar el futuro de generaciones.

- VIDA GRUPO
- VIDA INDIVIDUAL (TEMPORAL REVALORIZABLE CON MINIMO ANUAL GARANTIZADO-MIXTO REVALORIZABLE)
- INCENDIO
- AUTOMOVIL
- RETIRADA DEL PERMISO DE CONDUCIR
- DEFENSA
- RESPONSABILIDAD CIVIL
- ACCIDENTES INDIVIDUALES
- MULTI-RIESGO
- ROBO
- ROTURA DE CRISTALES
- TRANSPORTES
- TODO RIESGO CONSTRUCCION
- ROTURA DE MAQUINARIA
- RIESGOS ESPECIALES
- PEDRISCO

GRUPO ASEGURADOR UAP/UNION ESPAÑOLA INTERFRONTERAS

SUCURSAL REGIONAL DE ALICANTE: Pintor Lorenzo Casanova, 2

SUCURSAL PROVINCIAL DE MURCIA: Plaza Santo Domingo, 1

SUCURSAL PROVINCIAL DE ALBACETE: Tesifonte Gallego, 16

DIRECCION GENERAL: PASEO DE LA CASTELLANA, 79 - TFNO. 455 70 00 - MADRID - 16

Francisca Bufant Alemany, S. A.

FABRICA DE HARINAS

"LA MODERNA ALICANTINA"

Nuevo sistema **BUHLER**

Avenida Elche núm. 11

Teléfonos 22 11 51 y 22 03 46

ALICANTE

"SAN JORGE"

Carretera de Valencia

Teléfono 33 03 54

ALCOY

"LOS ARCOS"

Sistema **Daverio**

Tomás Pérez Linares 24 y 26

Teléfonos 22 65 00 y 22 65 04

ALBACETE



Grúas

LOZANO

Servicio Permanente

Trabajos Industriales · Cargas y Descargas · Colocación de Maquinaria

Extracción y remolque de Turismos y camiones

Grúas de gran tonelaje y Pluma hasta 37 metros

Teléfonos Oficinas { 22 02 65
22 15 61
23 01 55

Teléfonos { Particulares 22 08 89
22 14 56
Permanente 22 40 99

Carretera de Barrax, 42

ALBACETE

ANACLO

Muebles de oficina metálicos y de madera

Despachos

Tresillos

Librerías

Archivadores

Lámparas

Muebles metálicos



Estanterías metálicas - Venta e instalación

Pisos ranurados

Super-plantas metálicas

Mamparas para divisiones de oficinas



INDUSTRIAS CARJEMA

Venta y Exposición en:

Octavio Cuartero, 43 - Tfno. 224691 - ALBACETE

BUEN HUMOR



PLURIPLEADO

—Ya ve usted, jotra mañana que no me he podido afeitari!



TAXISTA

—Precisamente, lo que yo necesitaba. "Se alquila habitación con derecho a bocina".



PERPLEJIDAD



—Se me ha dormido el pie, Julia.
—Debe ser que se aburre de estar contigo...



DANZA

—Primero giro a la derecha, y luego vuelta a la izquierda.
—¿Te refieres al baile o al Gobierno?



Y COMO DICE EL GOBIERNO,
¡DESPUES DE TODO NO
PODEMOS QUEJARNOS..!



IMPUESTO SOBRE LA RENTA

Disco "BRUMMELL"

En nueva Discoteca.

Ambiente totalmente nueva.



*No la olvides, esta Feria
tu Discoteca*

Disco "BRUMMELL"

Torres Quevedo, 20
Frente a Cine Goya)
ALBACETE

talleres **R**eymos, s. a.

FRIO INDUSTRIAL, MAQUINARIA HOSTELERA, AIRE ACONDICIONADO

MAQUINAS Y MOLINOS DOSIFICADORES DE CAFE
VISACREN Y RANCILLO

BALANZAS ELECTRONICAS **CITOS**

POLIGONO INDUSTRIAL CAMPOLLANO
CALLE E, N.º 33
TELEFONO 22 68 04 (2 líneas)

ALBACETE



VIAJES ESPAÑA SA

Agencia de Viajes del Grupo A - Título Licencia SBB

CENTRAL:

Avd. 12 de Agosto, 20
Telfs. 50 32 11 - 12
ANDUJAR (Jaén)

SUCURSALES:

Paseo de la Libertad, 9
Telf. 23 49 12 (3 líneas)
Telex 29.654
ALBACETE

Corredera San Marcos, 37
Telfs. 69 29 63 - 69 28 16
LINARES (Jaén)

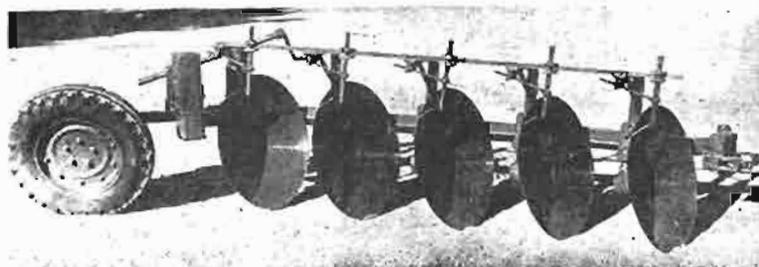
Mayor, 18
Telfs. 30 26 45 - 30 35 31
ORIHUELA (Alicante)

Pasaje León, 3
Telfs. 288 35 48 - 49
XATIVA (Valencia)

SU AGENCIA DE VIAJES

Rafael Vera Rábago

MAQUINARIA AGRICOLA



ARADOS DE DISCOS
MIXTICULTORES
RULOS DESTERRONADORES
SUBSOLADORES
MAQUINAS DE FUMIGAR

Carretera Barrax, Km. 2
Carretera de Jaén, 17 y Arenal, 4
Tfnos. 22 03 98 - 22 12 40
ALBACETE

MUEBLES

Quevedo, 44
Telf. 22 48 41
ALBACETE

Buendia

4

Escudero, s. a.

D studio *3*

U

B

3

Dionisio Guardiola, 5

• Teléfono 22 80 09 •

ALBACETE



LENTES DE CONTACTO
GAFAS GRADUADAS
TALLER DE REPARACIONES

Rosario, 62
Teléfono 22 63 68
ALBACETE

FERIA DE LA ALIMENTACION

MERFAL

DEL 7 AL 17 SEPTIEMBRE

(RECINTO FERIAL)

CASAS PARTICIPANTES:

COFRUTOS.
DUCBOS.
VALOR.
CASA DEL MONTE.
COLA CAO.
DANONE.
GALLETAS PRINCIPE.
ACEITE OLIMPO.
NESTLE.
MARTINEZ GABALDON.
CASTELL BLANCH.
VINOS AYUSO.
QUESOS FORLASA.
JAMONES GIBON.
FRIGORIFICOS ALBAMAR.
LA CASERA.
CERVEZA SAN MIGUEL.
CACAO LAT.
PASTAS EL GALLO.



MERFAL SIRVE A ALBACETE



Programa Oficial de Feria 1981

LUNES 7

7'30.—Cabalgata de apertura. Traslado de la Virgen de los Llanos a la capilla de la Feria. Saldrá de la Plaza de Gabriel Lodares y pasará por las calles de Tesifonte Gallego, Marqués de Molins, Altozano, Martínez Villena San Julián y Feria.

11'30.—III Festival Rock. Plaza de Toros: Nacha Pop, Mediterráneo, Cal y Barón Rojo.

MARTES 8 "Día de los gazpachos"

10'30.—Misa en la Catedral, en honor de la Virgen de los Llanos, Patrona de Albacete.

10'30.—Concurso de cometas. Fiesta del Arbol.

11'30.—VI Concurso Regional de Traje Manchego. Caseta de los Jardinillos. Organiza la Hermandad de Donantes de Sangre.

1'00.—Degustación de gazpachos Manchegos. Paseo de los Chopos Fiesta del Arbol.

6'00.—El Bombero Torero. Espectáculo cómico—teatral—musical en la Plaza de Toros.

7'00.—Apertura de la Exposición "Los Toros en Albacete 1900-1939". Salón de exposiciones del edificio de la Feria.

7'30.—Apertura de la Muestra de Artistas Plásticos contemporáneos de Albacete. Salón Subastas del edificio Ferial.

7'30.—Caseta de los Jardinillos. Gala con la orquesta Almenara y Lorenzo Santamaría. Organiza la Hermandad de Donantes de Sangre.

8'00.—Feria Deportiva. Trofeo Feria de Gimnasia Rítmica (local), en el Pabellón Polideportivo.

8'00.—Inauguración de la Muestra de la obra del escultor José Luis Sánchez. Museo Provincial. Patrocina la Caja de Ahorros Provincial de Albacete.

8'00.—Música en la Feria. Concierto de la Banda de Música de Almansa. Círculo interior del Ferial.

9'30.—Inauguración del Parque Lineal.

11'00.—Verbena Popular, en el círculo interior del Ferial con un conjunto.

11'30.—Caseta de los Jardinillos. Gala con la orquesta Almenara y Lorenzo Santamaría. Organiza la Hermandad de Donantes de Sangre.

MIERCOLES 9 "Día de la Cuchillería"

10'00.—Vaquillas Populares, en la Plaza de Toros.

11'00.—Ciclismo. Confrontación de las Escuelas de Ciclismo de Alicante, Ciudad Real y Albacete, categorías de adultos e infantiles, circuito Avda. de España.

12.—Teatro de calle. En la puerta del Mercado de Villacerrada.

12'00.—Concurso de Cocina Manchega en el Pabellón Municipal de la Feria.

1'00.—Jazz. Caseta de los Jardinillos con Pedro Iturralde.

6'00.—Toros de don Daniel Ruiz Yagüe, para Joaquín de Faura, "El Soro" y Pedro Castillo.

6'30.—La Feria de los Niños. En los Jardinillos.

7'30.—Caseta de los Jardinillos. La orquesta Paradis y Coros, y Marco Antonio.

7'30.—Apertura y entrega de premios, en el stand de la Antigua Lonja, del II concurso Fotográfico La Mancha y sus gentes.

8'00.—Música en la Feria. Círculo interior, grupo de rock Zepo.

8'00.—Apertura en la Caseta de la Cuchillería de la Antigua Lonja de la Exposición de Cuchillería.

11'00.—Verbena Popular. En el círculo interior.

11'30.—Caseta de los Jardinillos. Marco Antonio con la orquesta Paradis y Coros, y Juan Pardo.

JUEVES 10 "Día de la Ecología"

10'00.—Vaquillas Populares, en la Plaza de Toros.

11'00.—Paseo Ecológico. En bicicleta, patines, a pie, en burro, caballo o tartana y vehículos sin motor. Del Altozano hasta la Fiesta del Arbol por el Paseo de la Libertad, Paseo de la Cuba, Cronista Mateos y Sotos, Canal de María Cristina para entrar en la Fiesta del Arbol por Paseo de los Chopos.

12'00.—Fiesta en la Fiesta del Arbol. Carrera de cintas, de sacos, cucañas, teatro, aeromodelismo, cometas, globos...

1'00.—Tertulia de la Feria, en la Caseta de los Jardinillos. "Albacete ¿III Feria Taurina de España?"

5'00.—Juegos Populares. Pabellón Municipal de la Feria.

6'00.—Toros. De "Torrestrella" (Alvaro Domecq) para "Paquirri", Angel Teruel y Luis Francisco Esplá.

6'30.—La Feria de los Niños. En los Jardinillos. Titirijuegos a cargo del grupo de teatro infantil Los Duendes.

7'30.—Caseta de los Jardinillos. Orquesta Paradis y Coros y Marco Antonio.

8'00.—Música en la Feria. Concierto de la Unión Musical de Elche de la Sierra.

11'00.—Ballet Acuático. Natación sincronizada en la Piscina Municipal con los equipos Villegas de Barcelona, campeón de España y Club Canoe de Madrid.

11'00.—Verbena Popular. En el círculo interior.

11'30.—Caseta de los Jardinillos. Marco Antonio con la orquesta Paradis y Coros y María Jiménez.

VIERNES 11 "Día del Niño"

10'00.—Vaquillas Populares en la Plaza de Toros.

10'00.—Carreras Infantiles en el Paseo de la Feria.

10'30.—Chocolatada Infantil en los Jardinillos.

10'30.—Juegos Infantiles en los Jardinillos.

12'00.—Concurso de Pintura y Dibujo en el edificio Ferial.

1'00.—Festival Infantil en la Caseta de los Jardinillos. Teatro, canciones, bailes y juegos con el grupo "Los Caminantes" y su espectáculo infantil "Los juegos de Pepe y Diego".

5'00.—Juegos Populares Pabellón Municipal de la Feria.

6'00.—Toros. De Manuel González Cabello, para "Paquirri", Dámaso González y "Niño de la Cepea".

6'30.—La Feria de los Niños. III Festival de la Canción Infantil en los Jardinillos. Fin de Fiesta con el grupo Botones.

7'00.—Feria Deportiva. Trofeo Feria de Gimnasia Deportiva (local) en el Pabellón Polideportivo.

7'30.—Caseta de los Jardinillos. Marco Antonio con la orquesta Paradis y Coros y Miguel Ríos.

8'00.—Música en la Feria. En el círculo interior, recital de canción folklórica a cargo del grupo Pedregal.

11'00.—Verbena Popular, círculo interior con un conjunto.

11'30.—Caseta de los Jardinillos. Marco Antonio con la orquesta Paradis y Coros y Miguel Ríos.

SABADO 12

10'00.—Pruebas de habilidad en bicicleta en el Parque Infantil de Tráfico.

10'00. Fiesta campera y vaquillas populares, en la Plaza de Toros.

11'30.—Festival Infantil de Disfraces. Jardiniños Feria.

12'00.—Aeromodelismo en la Torrecaica.

12'00.—Teatro de calle. En la Plaza de Antonio Andújar.

12'30. Cuerva Popular en la Plaza del Ajedrez.

1'00.—Tertulias de la Feria, Caseta de los Jardiniños.

"¿La música de los 60 mejor que la de los 80?".

5'00.—Juegos Populares, Pabellón Municipal de la Feria.

6'00.—Toros. De Fermín Bohórquez, para Julio Robles, Emilio Muñoz y Juanito Martínez.

6'30.—La Feria de los Niños. En los Jardiniños de teatro de guiñol y marionetas de Miss Marian.

7'00.—Feria Deportiva. Eliminatorias de motociclismo series en el circuito del Polígono Campollano.

7'00.—Trofeo de Gimnasia Rítmica y Deportiva (interprovincial) en el Pabellón Poideportivo.

7'30.—Caseta de los Jardiniños. Orquesta Lucio y Esencia y José Luis Perales.

8'00.—Teatro en la Feria. En el circuito interior a cargo de la Escuela Municipal de Teatro.

11'00.—Verbena Popular en el círculo interior.

11'30.—Caseta de los Jardiniños. Orquesta Lucio y Esencia y José Luis Perales.

DOMINGO 13

10'00.—Vaquillas Populares en la Plaza de Toros.

10'00.—Feria Deportiva. Motociclismo series (valedera para el Campeonato de España). En el circuito del Polígono Campollano.

11'00.—Concurso de plantas y pájaros en los Jardiniños.

12'00.—Teatro de calle. Plaza Jesús de Madinaceli.

1'00.—Tertulias de la Feria. Caseta de los Jardiniños. "La Feria de ayer".

5'00. Juegos Populares, Pabellón Municipal de la Feria.

6'00.—Toros. Del Conde de la Corte, para Dámaso González, Antonio Rojas y Antonio Poveda, que tomará la alternativa.

6'30.—La Feria de los Niños. Festival Infantil de Fany y Kyno en los Jardiniños de la Feria.

7'30. Caseta de los Jardiniños. Orquesta Zafiros.

8'00.—Danza en la Feria. Círculo interior, grupo de danzas Manchego de la Escuela Universitaria del Profesorado E.G.B.

11'00.—Verbena Popular. círculo interior.

11'00.—Festival Flamenco, Plaza de Toros: Lebrijano, Fosforito y Camarón.

11'30.—Caseta de los Jardiniños. La orquesta Zafiros y Rocío Dúrcal.

LUNES 14 "Día del Jubilado"

9'00.—Feria Deportiva. Ciclismo. Prueba nacional de fondo en carretera en categorías primera especial y aficionados de primera y de segunda.

10'00.—Vaquillas Populares, en la Plaza de Toros.

11'00.—Maratón Popular.

12'00.—Teatro de calle, Parque del Santo Angel.

5'00.—Juegos Populares Pabellón Municipal de la Feria.

6'30.—La Feria de los Niños. Jardiniños, marionetas de César Linari con "La niña que riega la albahaca y el príncipe preguntón".

6'00.—Toros, de "Los Guateles" para Rafael de Paula, "El Cordobés", y Palomo Linares.

7'30.—Caseta de los Jardiniños orquesta Madera y Dyango

8'00.—Festival Musical para la Tercera Edad. Edificio Ferial, grupo de Danzas Virgen de los Remedios de la Roda y Lilián de Celis.

11'00.—Verbena Retro con mantones de Manila en el círculo interior.

11'30.—Caseta de los Jardiniños. La orquesta Madera y Dyango.

MARTES 15 "Día de la Juventud"

10'00. Vaquillas Populares, en la Plaza de Toros.

12'00.—Teatro de calle en la punta del Parque.

12'30.—Entrega de Premios del concurso Cuento y Poesía para jóvenes de Albacete, en la Caseta de los Jardiniños.

5'00.—Juegos Populares, Pabellón Municipal de la Feria.

6'00. Toros. De Ramón Sánchez, para Dámaso González, José María Manzanares y "Niño de la Capea".

6'30.—La Feria de los Niños. En los Jardiniños, festival infantil a cargo de Angelo.

7'00.—Feria Deportiva, Exhibición de kárate.

7'30 Caseta de los Jardiniños. Orquesta Madera.

8'00.—Musical de la Juventud. Círculo interior.

11'00.—Verbena Popular. Círculo interior.

11'30.—Caseta de los Jardiniños. Orquesta Madera.

MIÉRCOLES 16 "Día de las Peñas"

10'00.—Vaquillas Populares. En la Plaza de los Toros.

11'00.—Degustación de Gachas Migas, Paseo de los Chopos, Fiesta del Arbol. Cocinan y sirven Peñas de Albacete.

12'00.—Teatro de calle. Plaza de la Pajarita.

1'00.—Tertulias de la Feria, Caseta de los Jardiniños. "La temporada taurina del 1981".

5'00.—Juegos Populares. Pabellón Municipal de la Feria.

6'00.—Carreras de Burros, Paseo de los Chopos, organizado por las Peñas de Albacete.

6'00.—Toros. De "Los Guateles", para los rejoneadores: Alvaro Domecq, Manuel Vidrié, Fermín Bohorquez y Antonio Ignacio Vargas.

6'30.—La Feria de los Niños. En los Jardiniños.

7'30.—Caseta de los Jardiniños. Wacuals.

8'00.—Música en la Feria. Círculo interior, concierto de la Banda de Música de La Roda.

11'00.—Verbena Popular. Círculo interior con concursos organizados por las Peñas de Albacete.

11'30. Caseta de los Jardiniños. Wacuals.

JUEVES 17 "Noche del Fuego".

10'00.—Vaquillas Populares en la Plaza de Toros.

10'00.—Misa en el Edificio de la Feria. Traslado de la Virgen de los Llanos al Ayuntamiento.

12'00. Teatro de calle. Molino de la Feria.

1'00.—Tertulias de la Feria. Caseta de los Jardiniños. "¿Subiremos a Segunda?". Análisis de la presente temporada.

5'00.—Juegos Populares. Pabellón Municipal de la Feria. Finales y entrega de trofeos.

6'00.—Toros. Concurso de las ganaderías de: Juan Pedro Domecq, Francisco Galache, Juan Mari Pérez Tabernero, "Los Guateles", José Matias Bernardos y Marqués de Albayda, para "Antoñete", Paco Camino y "Epartaco".

6'30.—Feria de los Niños, Jardiniños, teatro de guiñol y payasos con Tony Caprani.

7'30.—Caseta de los Jardiniños. Orquesta Wacuals y Pablo Verona y Andrés.

8'00.—Danzas en la Feria, Círculo interior con la Agrupación Folklórica Virgen de los Remedios, de La Roda.

11'00.—Verbena Popular en el círculo interior.

11'30.—Caseta de los Jardiniños. "Verbena de la Radio con la orquesta Wacuals y Pablo Verona y Andrés".

12'00.—Castillo de Fuegos Artificiales.

Albacete, Agosto 1981

INTERCO

APARTAMENTOS - TFNO. 23 16 84

Banco de Albacete

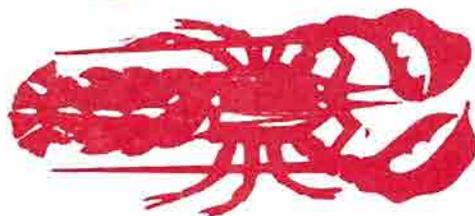
Domicilio social: Plaza del Altozano. 9 Albacete

Sucursales y Agencias:

ALBACETE, O.P. — ALBACETE, Ag. Urbana n.º 1 — ALBACETE Ag. Urbana n.º 2 — ALMANSÁ — ALPERA — CAUDETE — CIUDAD REAL — CUENCA — EL BONILLO — ELCHE DE LA SIERRA — HELLIN — LA RODA — MANZANARES — MINAYA — ONTUR — PUERTOLLANO — SOCOVOS — SOCUELLAMOS — TARAZONA DE LA MANCHA — TOBARRA — TOMELOSO — VALDEPEÑAS — VILLAMALEA — VILLARROBLEDOS — CAMPO DE CRIPTANA — MALAGÓN — LAS PEDROÑERAS — VILLANUEVA DE LOS INFANTES.



El Cocedero ^{J.L.}



MAR DE LA MANCHA

PLATOS COMBINADOS

Rosario, 37 - Teléfono 23 67 68

ALBACETE

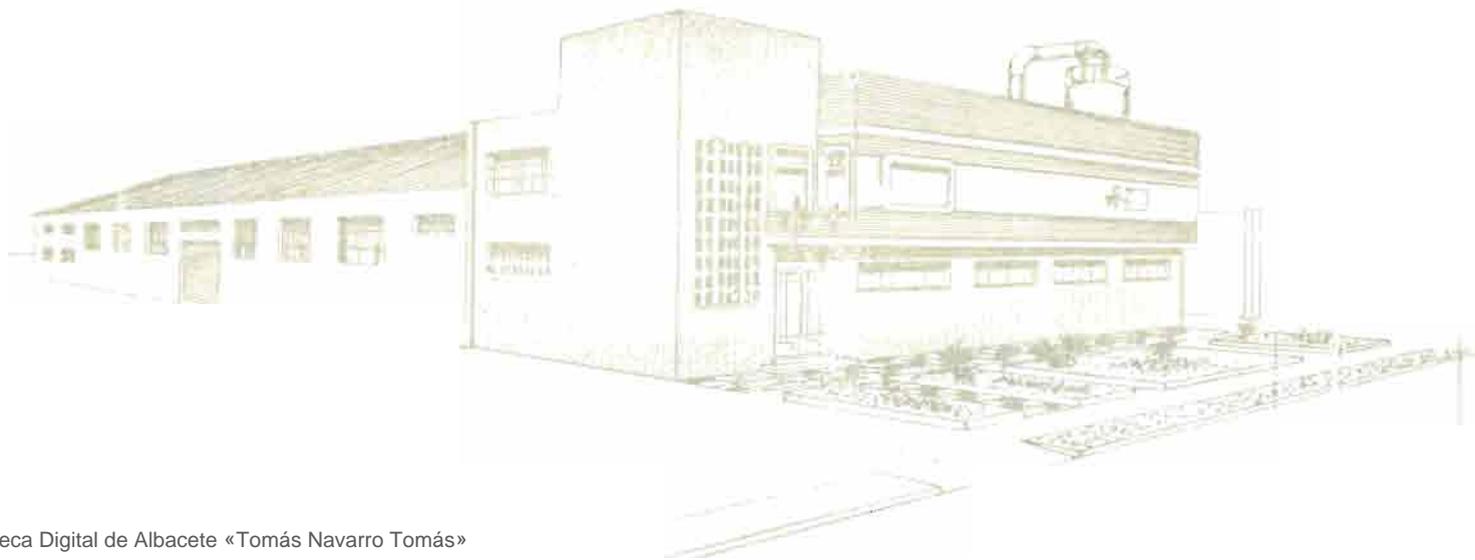


vda. de jafán máñez

**mangos cuchillería
cubtería y menaje**

albacete

- Fábrica y Oficinas:
Polígono Industrial "Campollano"
calle H, n.º 4
Telegramas JUNUMAN
Apartado Correos 299
Teléfonos 22 27 50 - 22 78 99



**CRUZ DE
MALTA**

Cubertería y Orfebrería Plateada,
Plata y
Acero inoxidable

Fabricados por: MALTA, S. A.

GUERNICA (VIZCAYA)

Representante para Albacete y provincia:

JOSE PALACIOS BERMUDEZ

María Marín, 12 - Teléfono 22 34 31

CIERRES DE CREMALLERA

de las prestigiosas marcas
"PRENTICE-AREITIO" Metálicas
y "DIANA" Nylón

Fabricadas por:

AREITIO, S. A.

DE VITORIA

Representante para Albacete y provincia:

JOSE PALACIOS BERMUDEZ

María Marín, 12 - Teléfono 22 34 31

ESTANTERIAS METALICAS

Armarios roperos - Cajonerías
Instalaciones Comerciales


DIVISION MANUTENCION Y ESTOCAJE

Distribuidor para ALBACETE:

JOSE PALACIOS LORENZO

María Marín, 12 - Teléfono 22 34 31

Espejos para Baño

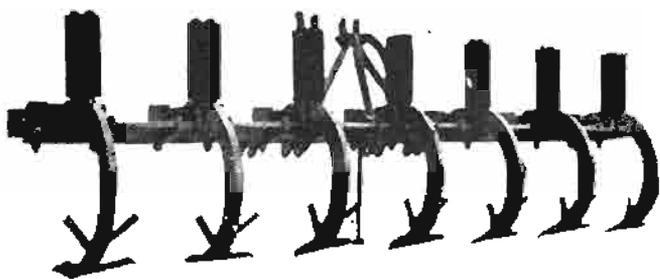
Biselados, con apliques luz


CRISTALERIAS ALDAYENSES INTEGRADAS

Depositario para Albacete y provincia:

JOSE PALACIOS LORENZO

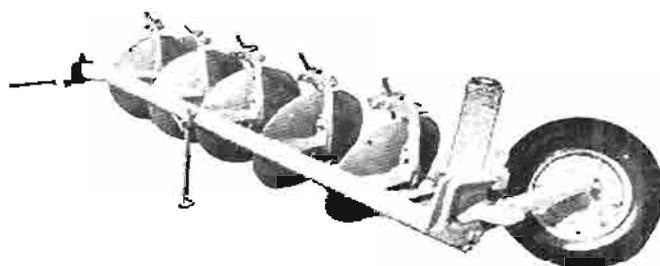
María Marín, 12 - Teléfono 22 34 31



"TELLO"

MAQUINARIA AGRICOLA

**Granada, 20
Tfno. 221733
ALBACETE**



Bar - Restaurante

Los Molinos

Marqués de Villores, 10
Teléfono 23 14 52

ALBACETE

Especialidad en **MARISCOS Y CARNES**



Alcalde Conangla, 10
Teléfonos 21 24 85-86
ALBACETE

SUCURSALES

Blasco Ibáñez, 27
Teléfono 22 96 41

Francisco Pizarro, 39
Teléfono 22 13 30

FRANCISCO VILA GOMEZ-RENGEL

Corregidor Godino, 6 - 4.º
Teléfono (967) 22 04 98
ALBACETE



K.M.A. ESPAÑOLA
PRODUCTOS QUIMICOS INDUSTRIALES

Pizarro. 1 - 3 - Tel. (96)* 375 68 11 (3 líneas) Apd.º 29
ALFAFAR - VALENCIA

Woman

ALTA LENCERIA - CORSETERIA

Teodoro Camino, 17

ALBACETE

Teléfono 22 22 21



**REUNION
DE SEGUROS Y REASEGUROS, S.A.**

Oficinas en:

VILLARROBLEDO

c/ Virgen, 4 - Teléfono 14 20 37

ALMANSA

c/ Calvo Sotelo, 34 - pral. - Teléfono 34 12 56

HELLIN

c/ Benito Toboso, 44 - Teléfonos 30 13 20

LA RODA

Mártires, 110 - Teléfono 44 03 86

Agentes en toda la provincia

Sucursal en Albacete: San Antonio, 2 entresuelo - Teléfonos 22 84 12 - 22 84 16



Teodoro Camino, 10 (Pasaje)
Teléfono 21 15 34
ALBACETE

Casa Santiveri

FABRICACION EXCLUSIVA DE ALIMENTOS
DIETETICOS Y DE REGIMEN

para

Diabetes, Obesidad, Estómago, Hígado, Albuminuria, Reumatismo,
Anemia y demás enfermedades que por indicación médica deban
seguir un régimen complementario en su tratamiento.

(Consulta a su médico)

FABRICAS en

BARCELONA Y PEÑAFIEL (Valladolid)

Sucursal en Albacete: Dionisio Guardiola, 51 - Tfno. 227609

UNION LEVANTINA

Ofrecemos eficacia y servicio.

Permítanos pues que al
ponernos a su entera disposición
nos presentemos como

"SU SEGURO ASEGURADOR"

Sucursales, Subdirectores provinciales y Agentes autorizados
en toda España

UNION LEVANTINA

Sociedad Anónima de Seguros
(Fundada en 1918)

Botánico Cavanilles, 28 - Teléfono 69 82 00 - VALENCIA

Sucursal en ALBACETE

Paseo de José Antonio, 7 - Teléfono 22 66 00

DELEGACIONES: En toda la Provincia

JOYERIA
RELOJERIA

NAVARRO

- SEIKO
- OMEGA
- CERTIÑA

RELOJ



PRECISION SUIZA

María Marín, 26

ALBACETE

Teléfono 22 54 31



CENTRO COMERCIAL

fontecha
y cano

Tesifonte Gallego, 1
Teléfono 212491
ALBACETE

EL ESTILO EN
GRANDES ALMACENES



unión ibérica
de seguros generales S.O.

RAMOS DE:

- Vida
- Incendio
- Transportes
- Individuales contra accidente
- Obligatorio de Automóviles
- Todo riesgos a la Construcción
- R. C. General
- Voluntario de Automóviles
- Robo

Dirección General:

Moutaner, 461
BARCELONA

Delegación para Albacete:

Ervigio Cantó Jiménez
Plaza Calvo Sotelo, 2
Teléfonos 22 82 50 - 51
ALBACETE

FRANCISCO GONZALEZ CORCOLES
DEPARTAMENTO COMERCIAL



AZULEJOS VALDEVIRA

SUMINISTROS PARA LA CONSTRUCCION

SUMINISTROS CERAMICOS
AZULEJOS
TERRAZOS
MARMOLES
PIEDRAS ARTIFICIALES
ACCESORIOS DE BAÑOS
MUEBLES DE COCINA A MEDIDA
ELEMENTOS DECORATIVOS PARA SU HOGAR

ARQUITECTO VALDEVIRA, 36
TELEFONO 22 22 62

ALBACETE

NOVIAS GALLO

VESTIDOS Y TOCADOS EXCLUSIVOS
NOVIAS - MADRINA - COMUNION

Francisco Jazefio, 1
Teléfono, 22 59 38

ALBACETE

Centro Internacional de Transportes

Agencia legalizada Título AT n.º 3186

Director gerente: MANUEL HERNANDEZ RUIZ

**Servicio directo con: BARCELONA
VALENCIA
ALBACETE
MADRID
ZARAGOZA**

Corresponsal en ALCOY (Alicante)

TRANSPORTES BROTONS

Arzobispo Domenech, 19 - Tfnos. 520332 y 520334

Corresponsal en Madrid

TRANSPORTES L O M A R

Plomo, 12 - Tfnos. 230 76 85 y 230 82 17

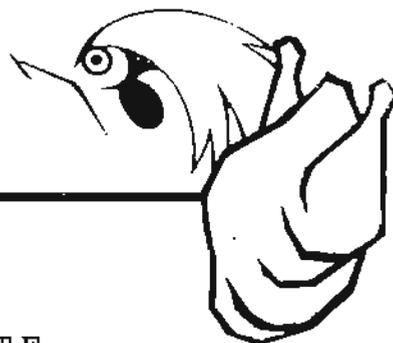
Gabriel Císcar, 14 (esquina Luis Vives)
Tfnos. 22 67 15, 22 83 01 y 22 69 43

ALBACETE



O L G A
POLLOS ASADOS
DEGUSTACION - ENCARGOS

Bodas
Bautizos
Comuniones



Pedro Martínez Gutiérrez, 28
(Esquina Blasco Ibáñez)

Teléfono 22 85 42

ALBACETE

Confecciones

López Vera, S. A.

FABRICANTES DE LAS MARCAS



Pérez Pastor, 96 y 98

Teléfonos 22 28 08 - 22 28 12

ALBACETE

HERMANOS

Villanueva

TALLER MECANICO-TORNERO

RECONSTRUCCION Y FABRICACION DE TODA CLASE
DE PIEZAS PARA COSECHADORAS Y EMPACADORAS

TRABAJO DE TORNO, FRESA Y SOLDADURA

Calle San Adolfo, 1

Teléfono 22 93 63

ALBACETE



Andrés

Taller Reparación de Automóviles
Transformación de Motores

Especialidad RENAULT - Reparaciones garantizadas

En Talleres Andrés encontrará los siguientes servicios:

- ◆ Lavado Automático
- ◆ Engrases
- ◆ Estancias

Pérez Pastor, 102

Teléfono 22 27 58

ALBACETE

Para cualquier consulta puede llamar al teléfono
22 27 58, que estamos a su disposición.

REPARACION GENERAL DE AUTOMOVILES

Servicio Grúa

Jesús Bleda Alfaro

CIRUGIA ESTETICA DEL AUTOMOVIL

EQUILIBRADO DE RUEDAS ESTATICO Y DINAMICO

Carretera de Jaén, 13

Juan Sebastián Elcano, 50

ALBACETE

Teléfonos 22 09 63 y 22 51 42

ASISTENCIA TECNICA

PUESTA A PUNTO

REPARACION MOTORES

SEAT-FIAT

SERVICIO ALFA-ROMEO

Talleres

GREGORIO

Padre Romano, 63

Teléfono 22 42 87

ALBACETE

Cervezas

MÄRZENBIER TURIA

Gabriel Císcar, s/n, (final) - Tfños. 22 18 30 y 22 72 37

ALBACETE

TALLERES JOAQUIN

CHAPISTERIA Y PINTURA

Fernón Pérez de Oliva, 16 - Tfno. 22 97 15

ALBACETE



 21 15 68

CAFE-BAR
Rincón Gallego

RESTAURANTE

Plaza San Jose, 2
Teodoro Camino,

ALBACETE

- PULPO A LA FEIRA
- EMPANADA
- CALDO GALLEGO
- CHURRASCO
- PIMIENTOS DE PADRON
- QUESOS Y CHORIZOS GALLEGOS
- CALLOS A LA GALLEGA
Y
SUS CHIQUITAS
COCINA GALLEGA

Marisquería COSTA DE VIGO

ESPECIALIDAD EN MARISCOS COCIDOS DEL DIA
GAMBAS, LANGOSTINOS Y CANGREJO RUSO

SELECTA COCINA

Plaza Jesús de Medinaceli, 3 - Teléfono 23 01 06
(Junto a Franciscanos)

ALBACETE

CORTEZAS Y PATATAS FRITAS
FRUTOS SECOS

“CARMELO”

Marca Registrada

Núm. Fabricante 1.238

Carretera Barrax, 7
Teléfono 22 13 28

ALBACETE



El Oeste

(Vda. de ISIDORO BALLESTEROS)

TODO PARA EL HOGAR - CONFECCION Y GENEROS
DE PUNTO CABALLERO, SEÑORA Y NIÑO

Joaquín Quijada, 47 Tfno. 22 35 37 - Pedro Martínez Gutiérrez, 14 Tfno. 23 44 31

ALBACETE

Electromuebles

TV COLOR

PHILIPS
RADIOLA
EMERSON

SEGURA

MUEBLES EN GENERAL

Cocinas y Frigoríficos

F A G O R

Lavadoras y Cocinas

B A L A Y

C O R B E R O

Arquitecto Vandelvira, 62 Teléfono 22 76 27 ALBACETE

ANTONIO DIAZ SANCHEZ

INSTALACIONES ELECTRICAS EN GENERAL

Antonio Machado, 71

Teléfono 22 59 80

ALBACETE

LUIS MARTINEZ BELMONTE

PINTURA GENERAL

Octavio Cuartero, 42

Teléfono 22 14 05

ALBACETE

CAFE-BAR

Tiana

ESPECIALIDAD EN: SANDWICH, HAMBURGUESAS, SALCHICHAS Y TAPAS VARIADAS

Octavio Cuartero, 36

ALBACETE

Maderas CAMACHO

CARPINTERIA Y DECORACION

Poligono Campollano Calle E, n.º 11

Taller: Tfno. 22 69 93

Particular: Tfno. 22 58 30 - 23 33 94

ALBACETE

- **DISCOS**
- **CASSETTES**
- **DISCOS IMPORTADOS**

DISQUERIA

TU TIENDA DE DISCOS

Salamanca, 6 - Teléfono 21 32 45

ALBACETE

LA TIENDA QUE TODOS ESPERABAMOS
PARA ALBACETE Y PROVINCIA

Long Play

DISCOS, CASSETTES Y DISCOS DE IMPORTACION

ESTAMOS A TU DISPOSICION EN

Teodoro Camino, 2 - Teléfono 22 62 29

ALBACETE



CAPITAL SUSCRITO..... 50.000.000 PTAS.

CAPITAL DESEMBOLSADO 45.000.000 PTAS.

RESERVAS INTEGRAS EN ESPAÑA

AGENCIA DE ALBACETE

SUBDIRECTOR: LAUREANO ZAFRILLA

PABLO MEDINA, 18 - TELEFONOS 22 58 09 y 22 52 05

LAUREANO ZAFRILLA

FUNERARIA

Pablo Medina, 18 - Teléfonos 22 58 09 y 22 52 05

ALBACETE

Instalaciones eléctricas

FRESNEDA

Servicios oficiales

BRAUN



KANGO

Teléfono 21 39 19

ALBACETE

AIDA

ARTICULO IMPORTACION
REGALO PERFUMERIA Y
BISUTERIA

Plaza de la Constitución, 4
Teléfono 22 65 02

ALBACETE

Bar-Restaurante

EL REFUGIO DE AGUASOL

Gastronomía Toni

COCINA MANCHEGA

Conmemoraciones familiares
Amplio aparcamiento
Parque infantil
Comuniones
Bodas

Carretera Peñas, km. 7
Teléfono número 22 30 18

ALBACETE

TINTORERIA

La Moderna

Casa Central y Talleres:
Méndez Núñez, 7 - Tfno. 22 89 24

Sucursales:

María Marín, 46 A - Tfno. 22 15 44

Albacete

LIMPIEZA ELECTRO-QUIMICA - SUPER-SECO

ESTEBAN COPETE SERRANO

**Construcciones Metálicas y Cerrajería
CARPINTERIA DE ALUMINIO**

Polígono Industrial Campollano - Calle B, núm. 12.
Teléfono 22 14 11

ALBACETE



Muebles Yecla, s. l.

MUEBLES CONVERTIBLES

PRECIOS DE FABRICA

TINTE. 3 (SOTANO) - TELEFONO 227441
M. DE VILLORES. 1 - TELEFONO 231335

albacete

Mahou
CERVEZAS DE CALIDAD



RAM

CONCESIONARIO DE LA ZONA DE ALBACETE

anigma, s. a.

Gabriel Císcar, 10 y 12 - Teléfono 22 60 32 - ALBACETE



DISTRIBUIDOR DE



zeltia agraria, s. a.

OBISPO TAGASTE, 34
APARTADO 350
TELF. 22-55-57
ALBACETE

INSECTICIDAS - FUNGICIDAS - HERBICIDAS

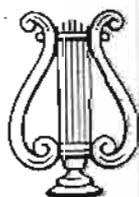
Electro Albacete

INSTALADOR AUTORIZADO 145
INSTALACIONES ELECTRICAS

Materiales para la Industria Eléctrica
y Electrodomésticos

Industria, 1
Teléfono 22 63 46

ALBACETE



INSTRUMENTOS MUSICALES

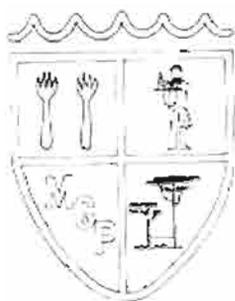
PALACIO de la MUSICA

Rosario, 15
Teléfono 22 58 21
ALBACETE

PIANOS. GRAN SURTIDO
ORGANOS ELECTRONICOS
GUITARRAS. ACORDEONES
INSTRUMENTOS BANDAS Y
ORQUESTAS

T. V. COLOR
RADIO
AMPLIFICACION
SONIDO HI. FE.

Mesón



La Pulgosa

SELECTA COCINA

Carretera Peñas, Km. 2'600
(Frente a la Pulgosa)

Teléfono 22 97 52

A L B A C E T E

B A R

MARISCOS

C
O
C
I
N
A
-
R
R
O
C
O

M. VILLORES, 22
Octavio Cuartero, 5
Teléfono 22 20 03

Albacete

La Marisquería de Albacete

fotorama



Abelardo Sánchez, 3

Teléfono 23 15 25

A L B A C E T E

**ALQUILER DE PELICULAS
Y VIDEOS**



**SU TIENDA ESPECIALIZADA
EN FOTOGRAFIA**

REVELAMOS SUS CARRETES EN COLOR
Y LE ENTREGAMOS OTRO GRATIS

decoración del hogar
en madera y corcho

g o m a v e s

bricolagge

PROXIMA APERTURA

doctor fleming, 51' albacete

SOMOS MANCHEGOS.

HABLAMOS EL MISMO IDIOMA.

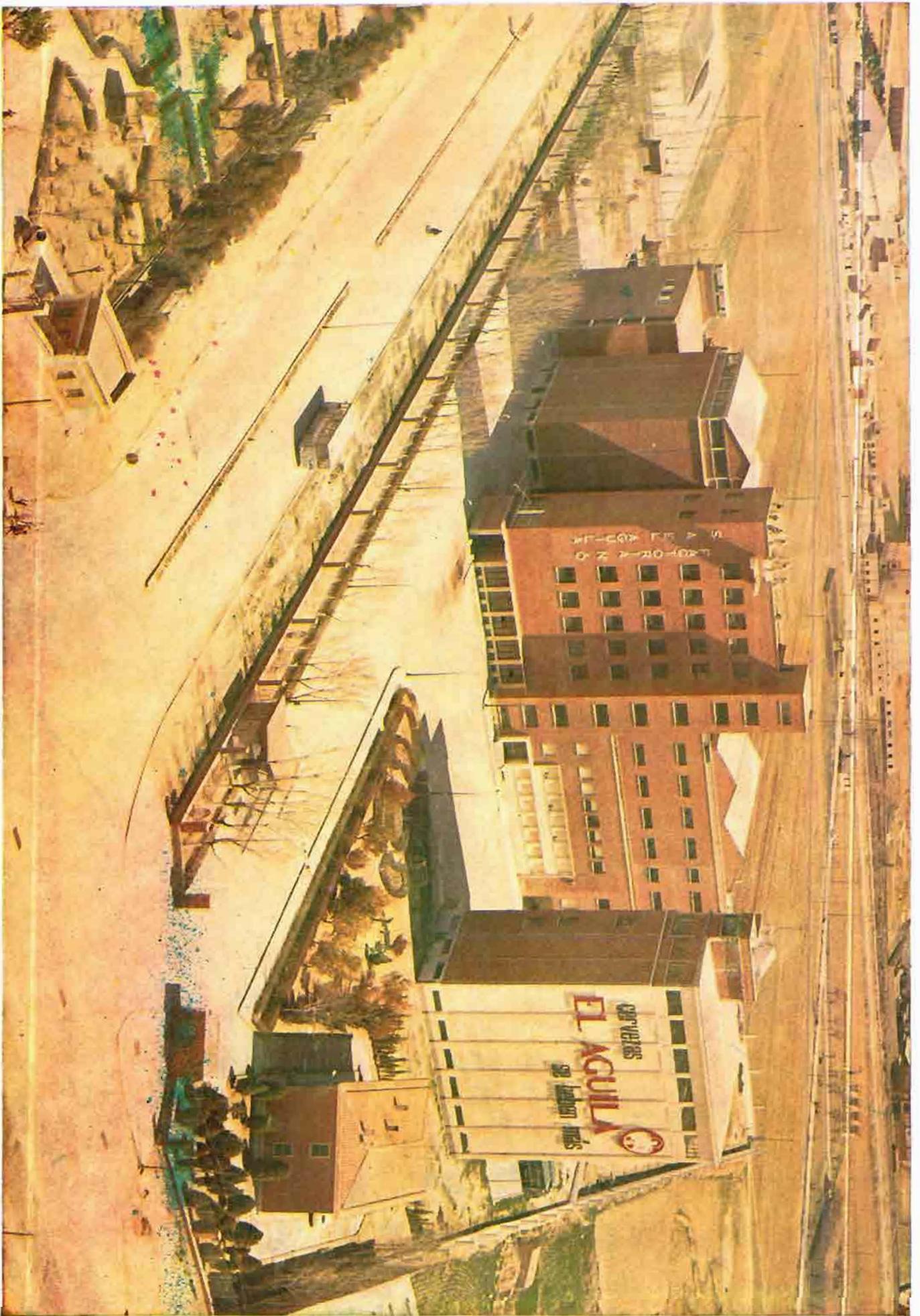
Cuando tenga que hablar de dinero,
de negocios, de atenciones familiares,
venga a vernos.

**PORQUE HABLAMOS
EL MISMO IDIOMA:**

SOMOS MANCHEGOS.



CAJA DE AHORROS DE ALBACETE
PROVINCIAL



S. A. EL AGUILA. FACTORIA N.º 6 EN ALBACETE