

ISIDRO SANCHEZ SANCHEZ

Historia y evolución de la prensa albacetense (1833-1939)



INSTITUTO DE ESTUDIOS ALBACETENSES
C.S.I.C. CONFEDERACION ESPAÑOLA DE CENTROS DE ESTUDIOS LOCALES

ISIDRO SANCHEZ SANCHEZ

Historia y evolución de la prensa albacetense (1833-1939)



INSTITUTO DE ESTUDIOS ALBACETENSES
C.S.I.C. CONFEDERACION ESPAÑOLA DE CENTROS DE ESTUDIOS LOCALES
SERIE I.—Ensayos Históricos y Científicos.—Núm. 21

Albacete 1985

*Para Alfonso
y Elvira*

SOBRECUBIERTA:

Quiosco «El Boulevard», de Miridio Moreno Núñez, en la plaza de Gabriel Lodaes (Albacete). Dibujo original de Eduardo Sánchez-Beato

INSTITUTO DE ESTUDIOS ALBACETENSES

© Isidro Sánchez Sánchez

I. S. B. N. 84-505-1649-8

D. L.: AB. 811 - 1985

Imprime: GOMEZ-MENOR. Toledo

Índice

Prólogo	13
Introducción	17
PRIMERA PARTE: Evolución de la Prensa en la provincia de Albacete (1833-1939).	21
I. Los orígenes de la prensa albacetense (1833-1867).....	23
II. El Sexenio Revolucionario: La intensificación de la prensa política (1868-1874)	31
III. La prensa en la provincia de Albacete durante la Restauración (1875-1923)	41
Periodo A (1875-1883)	46
Periodo B (1884-1894)	48
Periodo C (1895-1913)	51
Periodo D (1914-1923)	60
IV. La prensa de Albacete y la dictadura de Primo de Rivera (1924-1930).....	67
V. La Segunda República y los periódicos albacetenses (1931-1936).....	73
VI. La Guerra Civil y la prensa albacetense (1936-1939).....	83
SEGUNDA PARTE: Catálogo analítico	91
A. Relación cronológica y analítica de las publicaciones periódicas de Albacete (1833-1939).....	93
I. Orígenes (1833-1867)	95
II. El Sexenio Revolucionario (1868-1874)	113
III. La Restauración (1875-1923).....	123
IV. La dictadura de Primo de Rivera (1924-1930).....	239
V. La Segunda República (1931-1936).....	269
VI. La Guerra Civil (1936-1939)	295
Apéndice: Otros periódicos de Albacete no incluidos en el orden cronológico.....	321

B. Relación cronológica y analítica de las publicaciones periódicas de la provincia de Albacete (1876-1939)	327
Almansa	329
Casas Ibáñez	338
Caudete	341
Chinchilla	342
Hellín	342
Madrigueras	371
Mahora	371
Munera	371
La Roda	372
Socovos	381
Tarazona de la Mancha	382
Tobarra	384
Villarrobledo	385

TERCERA PARTE: Relaciones, Fuentes y Bibliografía	393
I. Relación cronológica de periódicos	395
II. Relación de directores	407
III. Relación de periódicos según su carácter	415
a) Educación	417
b) Ferias	417
c) Infantiles	417
d) Literarios	417
e) De la “mujer”	418
f) Oficiales y profesionales	418
g) Políticos	419
g.1) Anarquistas	419
g.2) Carlistas	419
g.3) Católicos	419
g.4) Conservadores	419
g.5) Falangistas	419
g.6) Liberales	420
g.7) Mauristas	420
g.8) Republicanos	420
g.9) Socialistas y comunistas	421
h) Satíricos, humorísticos y festivos	421
i) Toros y deportes	421
IV. Relación de diarios albacetenses	423

V. Fuentes y bibliografía	
A) Fuentes impresas	431
a.1) Prensa periódica.....	433
B) Selección bibliográfica	439
Siglas y abreviaturas utilizadas	443

PROLOGO

A nadie se le escapa hoy día que la historia, como disciplina científica, requiere de la conjunción ordenada y sistemática de diversos factores de análisis: la demografía, la economía, la estadística, las ciencias jurídicas, la sociología, etc.

La superposición armónica de estos distintos elementos nos acercará a esa historia global, punto de referencia y objetivo de todo historiador.

Uno de los factores y fuente imprescindible para el estudio de la historia contemporánea es la prensa escrita.

La prensa es, si se quiere, protagonista de la Historia, con mayúsculas, en tanto devenir de los pueblos; y complemento imprescindible de la historia —esta vez entendida como disciplina—. Y lo es en la medida en que ella, la prensa, hace la Historia día a día, a través de la crónica de los acontecimientos; pero también la hace —y cada vez más— en tanto que protagonista ella misma —«cuarto poder» se le llama con frecuencia— de esa misma realidad que los periódicos narran diariamente.

En esa misma medida, bucear en la prensa es hacerlo en la historia, por más que el buen historiador deba completar este análisis con otros enfoques básicos, como el económico, el social, el jurídico, etc.

Junto a esta consideración general y previa, me gustaría señalar a continuación una circunstancia que, a buen seguro, no pasará inadvertida al lector de este libro: me refiero al escaso desarrollo de la historiografía en Castilla-La Mancha.

Inmediatamente se me replicará que de ser cierto lo anterior, Albacete es, sin duda, la excepción a esa regla. Y yo convendría, en líneas generales, con ello, sin que de este modo quiera decir que está todo dicho en la historia contemporánea de esta provincia. Ni mucho menos.

Por ejemplo, el tema de la prensa estaba —salvo las interesantes aportaciones de Francisco Fuster y Miguel Sánchez Picazo— prácticamente sin investigar.

Y a cubrir ese vacío viene el estudio que se ofrece a continuación, y que forma parte de la ingente tarea que el autor, Isidro Sánchez Sánchez,

se planteó hace ya diez años con el objetivo de ofrecer a investigadores y curiosos una panorámica, detallada y general, de la historia de la prensa en Castilla-La Mancha.

Empeño éste que le ha supuesto, le supone y le va a seguir suponiendo esfuerzos y renunciaciones de todo tipo: económicas, de familia, de ocio, de rechazar propuestas de otros órdenes, etc., etc.

Pero así es la investigación.

El resultado de ese esfuerzo es un trabajo sistemático, a través de cuyas páginas van apareciendo desde el *Boletín Oficial de Albacete* (que ve la luz en 1833) hasta *Bandera Roja* (portavoz de la Sociedad de Trabajadores Agrícolas de Villarrobledo, en plena guerra civil).

Entre ambos hitos cronológicos —separados por 106 años— surgen —y desaparecen— más de 300 publicaciones periódicas, de vida más o menos efímera, de distinto carácter (educativo, infantil, femenino, profesional, político, satírico, deportivo, etc.) y de las más variadas ideologías (anarquistas y católicos; liberales y comunistas; carlistas y republicanos, etcétera).

Todos ellos se mencionan en esta investigación, acompañados de una completa ficha hemerográfica donde se recogen sus principales características. Pero junto a ello —que no es, en modo alguno, poco— el libro se convierte —tal vez sin pretenderlo— en una apretada crónica de la historia contemporánea en la provincia manchega. En ella aparecen, junto a los hechos y las causas, una innumerable relación de personas que ya fuera como editores o directores, o bien como redactores y colaboradores escribieron páginas destacadas de la cultura y de la vida política en el Albacete del XIX y del primer tercio del XX.

La mejor compensación que el autor podrá obtener por los desvelos derivados de sus investigaciones, será la lectura, difusión y crítica que merezca su obra, por un lado, y los nuevos trabajos que ella misma suscite en otros estudiosos. De ambas cosas deberá congratularse la historiografía, Albacete y Castilla-La Mancha.

Alfonso González-Calero

INTRODUCCION

Al iniciar el estudio de la prensa albacetense lo hice convencido de que la vía más lógica para la realización de la historia de la prensa española debe basarse en trabajos monográficos por ciudades, provincias o regiones.

Después de la aproximación al tema, marqué unos límites cronológicos que puse en los años 1833 y 1939. Naturalmente, estos años no fueron elegidos como resultado del capricho. En 1833 se configuraba legalmente la provincia y nacía el **Boletín Oficial de Albacete**. El año 1939 marca, de alguna manera, el fin de una evolución ascendente en la historia de la prensa albacetense. A partir de entonces ya casi nada sería igual en los periódicos provinciales, aunque la esencia del periodismo fuera la misma.

En cuanto al tratamiento metodológico, se planteaban varios problemas. Por una parte no parecía conveniente estudiar la prensa pasando por alto su entorno social y las condiciones ambientales en que se desenvolvía. Por otra, era necesaria una sistematización que se consideraba obvia para afrontar con éxito el estudio. A la primera cuestión la respuesta consistió en examinar la evolución de la prensa albacetense poniéndola en relación con cuatro factores concurrentes y fundamentales: el económico-social, el político, el cultural y, siguiendo la terminología de Celso Almuíña, el de la vida cotidiana. Por supuesto que cada uno de esos elementos podrían formar un estudio monográfico de la historia albacetense, pero lo que trato de hacer en la primera parte de este trabajo es seguir la evolución de la prensa en relación a algunos detalles significativos de esos grandes aspectos, que incidieron, de una u otra forma, en el desarrollo de la vida periodística.

A la segunda cuestión la réplica ha sido la catalogación analítica. Esta se ha hecho muy laboriosa debido a la dispersión de los fondos y se ha realizado en base a unas fichas de trabajo en las que se recogen las principales características, técnicas e históricas, de las distintas publicaciones periódicas.

En una tercera parte se incluyen diversos índices que creo pueden resultar útiles para comprender y valorar el fenómeno periodístico provincial.

En suma, espero que este trabajo servirá para posteriores investigaciones sobre la historia de Albacete, ya que el conocimiento de la prensa y su utilización como fuente histórica adquieren cada vez mayor importancia.

PRIMERA PARTE
EVOLUCION DE LA PRENSA EN LA PROVINCIA
DE ALBACETE (1833-1939)

I. LOS ORIGENES
DE LA PRENSA ALBACETENSE (1833-1867)

En 1811 se publicó el primer número de la *Gaceta de la Junta Superior de la Mancha* en Elche de la Sierra. Esta publicación periódica nacía en una población que años después formaría parte de la provincia de Albacete. En plena guerra de la Independencia y ante la inestabilidad del momento pasó a imprimirse al poco tiempo en Alcaraz y, finalmente, a Ciudad Real, donde dejó de publicarse en 1812. Se tiraba en la imprenta volante de la Junta Superior de la Mancha¹.

Pero la prensa albacetense no nació hasta el mismo año de la creación de la provincia, es decir, en 1833. En este año comenzó a editarse el *Boletín Oficial de la Provincia de Albacete*, que aún se publica. Los boletines oficiales de las provincias nacieron por Real Orden en 1833, dada la necesidad de que los documentos oficiales llegaran con rapidez a todas las provincias y que estas tuvieran su órgano informativo. Para su publicación se dictaron unas “Normas generales”² que pueden resumirse en la necesidad del editor responsable de reflejar en el boletín cualquier disposición de los ministerios o de las autoridades provinciales, y en la posibilidad, en caso de quedar espacio libre, de insertar anuncios privados u otros artículos.

Otro acontecimiento importante que siguió a la creación de la provincia de Albacete y el nacimiento de su *Boletín Oficial* fue la instalación en la ciudad de la Audiencia territorial. Es curioso analizar el discurso que Juan Antonio Almagro leyó el día 2 de enero de 1835³, en el que daba cuenta de los resultados habidos en el primer periodo de funcionamiento, desde el 14 de julio de 1834 a fin de año. El regente de la Audiencia tomaba decidido partido

1 Se conservan algunos números de la *Gaceta* en la Hemeroteca Nacional, de Madrid, según el catálogo de Carlos González Echeagaray titulado *Periódicos y revistas de la guerra de la Independencia y reinado de Fernando VII en la Hemeroteca Nacional*. Madrid, 1981, p. 55.

2 Véase Celso Almuiña Fernández: *Prensa Vallisoletana durante el siglo XIX (1808-1894)*. Valladolid, 1977, 2 vols. En las páginas 429 y 430 aparecen reflejadas dichas normas.

3 Juan Antonio Almagro: *Discurso leído en la Real Audiencia de Albacete el día 2 de enero de 1835*. Albacete, 1835.

por el Estatuto Real, que había sido sancionado el 10 de abril de 1834, y que suponía una liberación tras el absolutismo anterior, pese a sus limitaciones y al autoritarismo de Martínez de la Rosa⁴.

A pesar de la relativa apertura que el Estatuto Real suponía la legislación de imprenta seguía siendo rígida, y eso que las voces y los escritos se sucedían en el país solicitando la libertad de imprenta. Mariano José de Larra, por ejemplo, escribía irónica y humorísticamente sobre las trabas que encontraba la prensa de su época:

“Que quieres publicar un periódico: nada más fácil. Vas y ¿qué haces? Lo primero, reúnes seis mil reales de renta, que esto en España todos nacen con ellos, y si no, los encuentras a la vuelta de una esquina. Lo segundo, entregas veinte mil reales en depósito (...). Pides luego tu licencia. ¿Que te la niegan?... No publicas tu periódico. Y está muy bien, porque si no eres empleado de nombramiento real, o no eres mayorazgo de seis mil reales de renta, o no eres abogado del colegio, que es lo que hay que ser en España, ¿que has de publicar en tu periódico sino tonterías y oscurantismo? Pero, ¿que eres apto, no por tus luces o tu patriotismo, sino por tus reales o tus pedimentos del colegio (de otra parte no), que te dan tu licencia? Te ponen tu censor correspondiente, que te deja decir todo, por supuesto, y lluévete suscripción encima, porque, eso sí, el país es amigo de leer, y es una viña para especulaciones, sobre todo literarias”⁵.

Pero no sólo era un periodista madrileño el que criticaba la situación de la prensa. En Albacete, el mismo *Boletín Oficial* incluía un artículo titulado: “Sobre la libertad de imprenta”, en el que, entre otras cosas, decía:

“Los editores de este periódico están íntimamente persuadidos de que la libertad de imprenta sin previa censura, es tan esencial en los gobiernos representativos que sin ella con el transcurso de pocos años las instituciones más sólidamente establecidas y más análogas a la índole del pueblo, llegarían a ser insuficientes y que en este estado un gobierno libre degeneraría en despotismo o provocaría la insurrección”⁶.

4 Jordi Solé Tura y Eliseo Aja: *Constituciones y periodos constituyentes en España (1808-1936)*, 8.ª edición. Madrid, 1981 (la primera es de 1977).

5 Mariano José de Larra: *En este país y otros artículos*. Madrid, 1967, p. 200.

6 *Boletín Oficial de Albacete*, n.º 17, 27 de febrero de 1835, p. 3.

Aunque la legislación sobre imprenta era poco favorable y restrictiva, la prensa albacetense comenzó su andadura poco a poco. El *Boletín Oficial de Albacete* cubrió en solitario los afanes informativos de los albacetenses hasta que en 1841 apareció otro periódico. El *Boletín*, además de las noticias oficiales, incluía en sus páginas artículos de todo tipo. Incluso animaba a la edición de otra publicación periódica con un artículo titulado: “Sobre utilidad de un periódico en Albacete”, en el que su autor, F.V.H., tras una serie de explicaciones y comentarios terminaba así:

“Con no poco placer sabemos que para llevar a efecto tan útil empresa (se refiere a la edición de un periódico) se han dado los primeros pasos, resultando de ellos que muchos hacendados, literatos y notabilidades de Albacete, no se han mostrado indiferentes a la invitación hecha con este fin. Sinceramente deseamos que se realice, y que el desinterés (sic) y patriotismo venzan las dificultades para que *El Grito del Júcar* se deje oír con gusto en las riberas del Manzanares”⁷.

Parece que el llamamiento no tuvo resultados positivos y *El Grito del Júcar* nunca llegó a ver la luz. Quizá dicha publicación no cristalizó dada la inestabilidad de Albacete en los años 1836-37, con las sucesivas entradas de los carlistas en la capital y las consiguientes salidas de ciertos estamentos oficiales de la misma.

Así, hasta 1841 no volvió a publicarse otro periódico en Albacete. En ese año salió *El Defensor del Pueblo*, que fue el primer periódico de iniciativa privada y cuya aparición coincidió con la creación en la ciudad del Instituto de Segunda Enseñanza⁸.

En 1846 vieron la luz pública tres periódicos: *La Adelfa*, *El Observador* y *El Boletín de Anuncios y Administración de Albacete*, todos de corta vida. En 1847 sólo apareció *La Sustitución Albacetense*. De estos cuatro periódicos sólo he podido consultar ejemplares del *Boletín de Anuncios*, por lo que no se puede conocer cómo eran y qué eventos llenaban las páginas de los otros tres.

En 1849 se fundó el casino Primitivo y seguramente en torno suyo se decidió la publicación de *La Pasionaria*, periódico de literatura, ciencias y arte que no gozó de larga vida.

7 *Boletín Oficial de Albacete*, n.º 2, 5 de enero de 1836. pp. 2 y 3.

8 Carlos Panadero Moya: “Edad contemporánea”, cronología en el catálogo *Albacete, 600 años*, Albacete, 1982, p. 119.

El bienio progresista (1854-56) no tuvo una incidencia positiva en el desarrollo de la prensa albacetense, pero en esos años ocurrió un hecho muy importante para la vida de la provincia. En efecto, el 18 de marzo de 1855, y dentro de la línea Madrid-Almansa, se inauguró el tramo de ferrocarril Alcázar-Albacete. Además, en 1856 algunos albacetenses formaron el casino Artístico, con lo que la vida cultural fue incrementándose poco a poco.

Con la vuelta al moderantismo político, el 17 de noviembre de 1857 se inauguró el tramo de ferrocarril Albacete-Almansa y con ello la vía férrea atravesaba la provincia de parte a parte. Tanto el ferrocarril como la vida de los casinos incidieron, de una u otra forma, en la prensa y por ello se citan sus comienzos. Otro hecho importante para el desarrollo de la prensa albacetense fue la apertura, en mayo de 1858, de una estación telegráfica⁹.

Con este ambiente apareció, en mayo de 1861, un estupendo periódico literario titulado *El Alba*, que bajo la dirección de José Ferreiro y Peralta estuvo algunos meses en la vida ciudadana.

En 1865 se inauguró un nuevo centro de reunión en Albacete. Su nombre fue el de casino Artístico-Industrial¹⁰. También desde este año el fenómeno periodístico empezó a ser importante y las apariciones de periódicos fueron ya continuas. Además hay que constatar otro evento importante en el Albacete de aquellos años ya que al gabinete fotográfico de Serna Hermanos, que funcionaba en la calle del Rosario, se unió, en 1866, el de J. Viñas, que estuvo situado en la calle Salamanca número uno¹¹.

El año 1866 fue importante en el desarrollo de la prensa albacetense porque aparecieron hasta cinco periódicos. Se titularon: *La Polilla*, *El Correo de Albacete*, *La Crónica de Albacete*, *La Musa* y *La Araña*. De ellos, el que más tiempo estuvo publicándose fue *La Musa*.

En 1867 salieron tres periódicos más: *La Unidad*, que pervivió hasta después de la revolución septembrina y que fue órgano de la Junta Revolucionaria; *El Tío Correa*, que salía los domingos “dispuesto a dar correazos a quien se los mereciera”, y *La Unión*, periódico contrario a *La Musa*.

En definitiva, en el periodo 1833-1867 vieron la luz pública 21 publicaciones periódicas, lo que supuso un ritmo de aparición de 0,6 periódicos-año.

9 Así lo explica Sanchez Torres en sus *Apuntes para la historia de Albacete*. Albacete. 1898, p. 572.

10 Carlos Panadero Moya: *Ob. Cit.*, p. 120.

11 Según un anuncio en *La Crónica de Albacete*, n.º 38, 5 de octubre de 1866, p. 4.

En relación a su carácter hay que decir que la mayoría fueron de “arte y literatura”. La aparición por años fue la siguiente:

PERIODICOS APARECIDOS POR CADA AÑO ENTRE 1833-1867	
<u>AÑOS</u>	<u>N.º DE PERIODICOS</u>
1833.....	1
1841.....	2
1846.....	3
1847.....	1
1849.....	1
1854.....	1
1856.....	1
1858.....	1
1861.....	1
1865.....	1
1866.....	5
1867.....	3

II. EL SEXENIO REVOLUCIONARIO: LA INTENSIFICACION DE LA PRENSA POLITICA (1868-1874)

A los gritos generalizados de ¡Viva la Soberanía Nacional!, ¡Viva España con dignidad y con honra!, ¡Abajo los borbones!, el día 19 de septiembre de 1868, comenzó un levantamiento en Cádiz, protagonizado por prestigiosos generales con la colaboración de la marina.

En la mayor parte de las ciudades del país, progresistas, demócratas y unionistas apoyaban el levantamiento revolucionario. Las sociedades obreras también le prestaron su apoyo, incluso, según dice Anselmo Lorenzo¹², algunos republicanos, sobre todo socialistas, estaban alistados en el batallón de voluntarios de Antón Martín por si era necesaria su intervención y su lucha en las barricadas.

Se crearon juntas revolucionarias por todo el país y Serrano, a fines de septiembre, formaba el gobierno provisional. En Albacete, también a finales de septiembre se reunió la Junta Revolucionaria, compuesta de la forma siguiente:

- “Presidente Pascual Giménez de Córdoba
- Vicepresidente Tomás Pérez
- Vocales Antonio Saavedra
- Octavio Griñán
- Francisco González Rubio
- Andrés Olivas
- Pedro Abia
- Antero Risueño
- José Antonio Albuger
- José Gómez Ramírez
- Antonio Valera
- Manuel González Conde
- Ángel Escobar
- Ramón Alfaro Saavedra
- Pedro Nolasco Pérez
- Secretario Emilio Méndez”¹³

12 Anselmo Lorenzo: *El Proletariado militante. Memorias de un internacional*. Madrid, 1974, p. 37.

13 *La Musa*, Albacete, n.º 102, año III (4-10-1868), p. 5.

A los pocos días también se constituyó la Junta Revolucionaria de la provincia de Albacete que era esta:

“Presidente Pascual Giménez de Córdoba
Vicepresidente. Tomás Pérez Linares
Vocales. Antonio Bastida
 Enrique Arce
 Gervasio Francisco Romaelle
 Antonio Moreno y García
 Andrés Villena y Toledo
 José Joaquín Martí
 Miguel Alcaraz
 Manuel Izquierdo
Secretario. Juan Tárrega”¹⁴

En la mañana del 30 de septiembre, según refiere el periódico católico *La Musa*, “quedaron destrozados cuantos retratos de Isabel de Borbón existían en los establecimientos públicos de esta capital y algunos de casas particulares que los entregaron con tal objeto de que fueran destruidos”¹⁵. Mientras tanto, la prensa de Albacete aceptaba, más o menos alborozada, la nueva situación política. Concretamente el semanario *La Musa*, en un editorial titulado “Libertad, Fraternidad y Moralidad”, recibía a la revolución septembrina con estas palabras:

“Acabamos de ver iniciar, desarrollar y terminarse la revolución más trascendental y extraordinaria que ha presenciado jamás nuestra nación en los tiempos modernos. En efecto, la caída de un trono, y el designio de constituirse con la mayor suma de las más radicales libertades a que puede aspirar el hombre que vive en sociedad, son acontecimientos que verdaderamente dejan suspenso el ánimo de admiración y sorpresa”¹⁶.

14 *El Farol*, Albacete, n.º 3, año I (18-10-1868), p. 2.

15 *La Musa*, Albacete, n.º 102, año III (4-10-1868), p. 5.

16 *La Musa*, id., idem, p. 1.

A continuación, el editorialista desarrollaba el contenido de las palabras libertad, fraternidad y moralidad, para reconocer después que la patria había despertado de un profundo y largo letargo, y aceptar el nuevo orden establecido. Y concluía en los siguientes términos:

“¡Viva España!, pero viva con honra, como han dicho bien los iniciadores de la revolución. ¡Viva la libertad!, pero libertad fundada en el progreso de las leyes que nos han de regir y que debemos observar fielmente si queremos merecer la calificación de ciudadanos honrados que comprenden bien sus derechos y obligaciones”¹⁷.

Por otra parte, el gobierno provisional presidido por Serrano comenzó a tomar medidas liberalizadoras. El 23 de octubre de 1868, mediante un decreto firmado por Sagasta, le llegó el turno a la libertad de imprenta; la nueva ley eliminaba la censura previa y suprimía los juzgados especiales de prensa.

El decreto tuvo una incidencia positiva en la prensa albacetense y los periódicos políticos empezaron a ver la luz pública, como órgano de sus respectivos partidos, haciendo más dinámica la vida política. La vida cultural también se reavivó en estos años mediante reuniones y tertulias en torno a liceos y casinos. Albacete tenía desde años atrás tres centros recreativos: el casino Primitivo, el casino Artístico y el casino Artístico-Industrial. Y a finales de 1868 se formaron otros dos: el liceo Albacetense y el casino Republicano. Es decir, un total de cinco centros en donde bajo diversas ópticas debían discursarse, en eterna tertulia, los acontecimientos del momento.

En cuanto a la vida política, manifestada a través de las elecciones, hay que decir que Albacete siguió la tónica general del país. El cuadro siguiente muestra los resultados habidos en las cinco elecciones generales que se celebraron en el sexenio:

17 *La Musa*, Albacete, n.º 102, 4 de octubre de 1868, p. 2.

ELECCIONES EN LA PROVINCIA DE ALBACETE DURANTE EL SEXENIO REVOLUCIONARIO					
TENDENCIAS O PARTIDOS	AÑOS Y MESES DE LAS ELECCIONES				
	ENERO 1869	MARZO 1871	ABRIL 1872	AGOSTO 1872	MAYO 1873
Monárquicos	5				
Progresistas y adictos al gobierno		4			
Conservadores de Cánovas		1			
Conservadores y adictos al gobierno			3		
Radicales			2	5	
Republicanos federales					5

FUENTE: Miguel Martínez Cuadrado: *Elecciones y partidos políticos en España (1868-1931)*, 2 vols. Madrid, 1969.

ELABORACION PROPIA

Como puede observarse, la política en el sexenio se fue radicalizando poco a poco. Se comenzó el juego electoral con un enfrentamiento entre monárquicos y republicanos (en 1869), resuelto a favor de los primeros, que obtuvieron las cinco actas de diputados de la provincia. Después de varias alternativas, se terminó con el triunfo de los republicano-federales en la elección general de mayo de 1873. En el caso de Albacete sólo se rompió la tónica general del país al obtener los radicales de Ruiz Zorrilla dos diputados en abril de 1872.

Las diferentes alternativas políticas del sexenio llegaron también al estado de la prensa albacetense. Así, en el primer período, es decir, el del gobierno provisional y la regencia de Serrano, los afanes informativos de los albacetenses estuvieron cubiertos principalmente por *La Musa*, aparecido en 1866, que tenía un carácter monárquico y católico; y por *El Farol*, órgano del partido progresista y que comenzó a salir en marzo de 1868. Ambos apoyaron la solución monárquica elegida en enero de 1869, cuando las cinco actas de diputados correspondientes a la provincia de Albacete fueron ganadas por los candidatos monárquicos. La tendencia republicana tuvo su defensa en el semanario *El Independiente*, que apareció a fines de 1868.

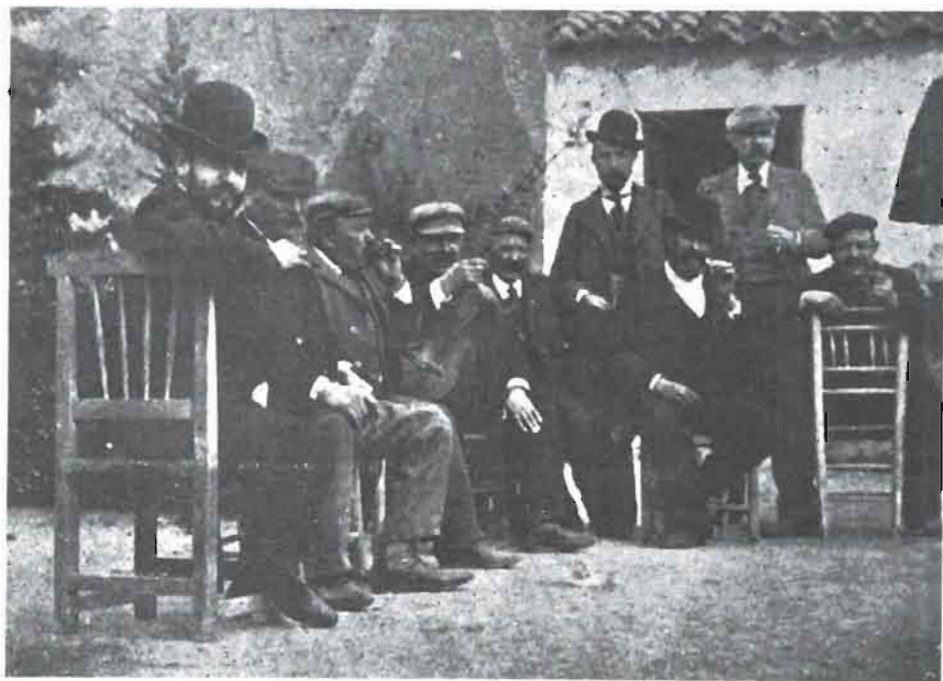
En marzo de 1871, ya con el rey Amadeo en España, se celebraron nuevas elecciones que en la provincia de Albacete eran ganadas por los progresistas. A este triunfo no debió de ser ajeno el semanario *El Oriente*, continuación desde el mismo mes de marzo de *El Farol*, y que defendía la línea ideológica del partido Democrático Progresista.

En 1870 se publicó otro periódico republicano titulado *El Cantón Manchego* y en 1871 comenzó su andadura periodística el diario republicano federal *El Debate*, que mantendría su publicación durante buena parte de la I República.

Para preparar la elección general de abril de 1872 vio la luz pública, en marzo de ese año, un periódico trisemanal llamado *La Tertulia de Albacete*. Era portavoz de las ideas de Ruiz Zorrilla y su aparición tuvo que ser importante para las aspiraciones radicales, ya que los resultados obtenidos por estos en la provincia de Albacete (dos diputados) estuvieron entre los mejores del país. Además, en la elección de agosto de 1872 los radicales obtuvieron las cinco actas de diputados correspondientes a la provincia.

Las últimas elecciones de este período (mayo de 1873) fueron ganadas, como ya se ha visto, por los republicanos, que contaban con *El Debate* como órgano de información y de expresión.

Aparte de la prensa política, la de educación fue la más importante del sexenio puesto que se editaron tres publicaciones periódicas dedicadas al mundo de la enseñanza: *El Iris Pedagógico* y el *Boletín de la Junta Provincial de Primera Enseñanza*, ambos en 1871; y el *Boletín de Primera Enseñanza*, en 1873.



LOS DEL ONCE. Cuenta Alberto Mateos (*Del Albacete Antiguo*, Albacete, I. E. A., 1983) que todos los días once de febrero se reunían los republicanos históricos de Albacete para conmemorar la proclamación de la Primera República. Era una muestra del vigor que el republicanismo tenía en Albacete, que se manifestó también por la importancia de su prensa. Se editaron periódicos de todas las tendencias republicanas desde 1868 a 1936, con diarios como *El Debate*, en 1871-72 u *Hoy*, en 1932.

Además se editó una interesante revista literaria, titulada *El Liceo*, y un periódico festivo llamado *La Mar*, bajo la dirección del abogado Mariano del Todo Herrero. Otras publicaciones tuvieron una corta e insignificante vida, como *El Mosquito*, *la Unidad Liberal*, *El Eco de la Provincia* o *La Revista de Albacete*.

En resumen, durante los años 1868-1874 aparecieron, según los datos obtenidos, un total de quince publicaciones periódicas en Albacete capital; en la provincia parece que no se publicó ninguna. Ello supone una media anual de 2,1 periódicos, porcentaje que contrasta con el del periodo anterior (años 1833-1867), en el que salieron 0,6 periódicos por año. Como puede observarse hubo una intensificación de la prensa periódica durante el sexenio revolucionario.

En cuanto al carácter de las publicaciones, ganan la partida las correspondientes a la prensa política, con siete títulos. Siguen los periódicos de educación (tres títulos), los literarios y festivos (dos títulos). Del resto de periódicos no he podido obtener datos de su carácter.

Desglosando las apariciones por años, el resultado es el siguiente:

PERIODICOS APARECIDOS POR CADA AÑO ENTRE 1868-1874	
<u>AÑOS</u>	<u>N.º DE PERIODICOS</u>
1868.....	4
1869.....	2
1870.....	1
1871.....	4
1872.....	3
1873.....	1
1874.....	0

El 3 de enero de 1874 el general Pavia, después de sublevar a la guarnición de Madrid, clausuró la Asamblea Nacional. Empezaba así una nueva etapa en la historia de España y la vida de Albacete no iba a ser ajena a la situación creada. La prensa albacetense sería la primera afectada por el nuevo rumbo, como se verá más adelante.

III. LA PRENSA EN LA PROVINCIA DE ALBACETE DURANTE LA RESTAURACION (1875-1923)

Después del pronunciamiento del general Martínez Campos y de la consiguiente llegada al poder del conservador Cánovas del Castillo comenzó la Restauración. El rey Alfonso XII hizo su entrada en Madrid el día 14 de enero de 1875.

Uno de los primeros decretos que el nuevo régimen se apresuró a dictar fue el de prensa periódica (de 29-1-1875). El decreto daba unas normas para la presentación de los periódicos en los gobiernos civiles, donde debían depositarse cuatro ejemplares dos horas antes de su reparto. Desaparecía la figura del editor responsable y el gobernador podía suspender o suprimir las publicaciones.

Hubo algunas disposiciones posteriores que completaron el decreto de 29 de enero de 1875 y, por tanto, la tendencia conservadora se apoderaba de los destinos de la prensa. Pero el día 26 de julio de 1883 y de la mano de los fusionistas se dictó la ley de Policía e Imprenta, que tuvo su inspiración en la ley francesa de 1881¹⁸. Esta ley supuso una relativa fusión de los criterios progresistas y conservadores sobre la prensa periódica y fue, sobre este tema, la que más tiempo estuvo en vigor en España pues, salvo periódicas y sucesivas disposiciones complementarias, su vida llegó hasta la guerra Civil.

18 Enrique Gómez-Reino Carnota: *Aproximación histórica al derecho de la imprenta y de la prensa en España (1480-1966)*. Madrid, 1977, p. 171.

Para la sistematización de la prensa albacetense en la Restauración, una vez trazada la línea que siguió la legislación de imprenta, los periodos a estudiar serán:

A) 1875-1883: Del comienzo de la Restauración a la ley de Imprenta de 1883. Hubo un claro descenso del número de periódicos aparecidos y el mantenimiento de la prensa política. Además, en este periodo, salió el primer periódico en la provincia, concretamente en Hellín.

B) 1884-1894: Periodo en el que destaca la importante presencia de prensa republicana en la capital y el despegue del periodismo en el resto de la provincia.

C) 1895-1913: Etapa de afianzamiento de la prensa provincial. Los periódicos que nacieron en esta fase tuvieron, en general, mayor duración. Se editaron en mayor número de poblaciones.

D) 1914-1923: Periodo en el que apareció mayor número de periódicos (exceptuando la etapa de la guerra civil). Aunque la Asociación de la Prensa de Albacete ya había nacido en los años anteriores, en esta fase se afianzó su organización.

Pero antes de analizar la prensa albacetense en los distintos periodos considero importante fijar la atención en la situación política de la provincia que, generalmente, coincidió con la orientación que tuvo a nivel nacional.

Hasta 1881, en que los liberal-fusionistas ganaron las elecciones, las dos consultas celebradas en 1876 y 1879 tuvieron como vencedores a los conservadores. Con la llegada al poder de los liberales de Sagasta se inició un turno de partidos que funcionó hasta 1918 de una manera casi perfecta. Así a un triunfo liberal sucedía otro conservador y a éste uno liberal. En la provincia de Albacete el mecanismo resultó perfecto. El partido vencedor obtenía cuatro actas de diputados y el perdedor una. Sólo en las elecciones de 1891 y 1896 la tónica se rompió relativamente, al obtener una de las actas algún candidato distinto a los del partido liberal o conservador. El cuadro que sigue muestra claramente el proceso:

LA PROVINCIA DE ALBACETE Y LAS ELECCIONES EN LA RESTAURACION			
AÑOS	CONSERVADORES	LIBERALES	OTROS
1876	5	0	
1879	4	1	
1881	0	5	
1884	5	0	
1886	1	4	
1891	3	1	1
1893	1	4	
1896	4	0	1
1898	1	4	
1899	4	1	
1901	1	4	
1903	4	1	
1905	1	4	
1907	4	1	
1910	1	4	
1914	4	1	
1916	1	4	
1918	4	1	
1920	4	0	1
1923	2	3	

FUENTE: Miguel Martínez Cuadrado: *Elecciones y partidos políticos en España (1868-1931)*, 2 tomos. Madrid, 1969.

También considero interesante presentar unos mínimos datos demográficos que, con los índices de analfabetismo, ayudan a situar la importancia de la prensa en función del posible público lector. En 1860 la provincia de Albacete contaba con 206.099 habitantes y la capital con 17.088¹⁹. La evolución de la población durante el periodo de la restauración fue la siguiente:

¹⁹ *Anuario Estadístico de España (1860-1861)*. Madrid, 1863.

POBLACION DE HECHO EN ALBACETE CAPITAL Y SU PROVINCIA EN LA RESTAURACION			
AÑOS	PROVINCIA	CAPITAL	TOTAL
1877	200.146	18.976	219.122
1887	208.606	20.886	229.492
1897	211.368	21.637	233.005
1900	216.365	21.512	237.877
1910	239.893	24.805	264.698
1920	259.873	31.960	291.833

FUENTE: *Censos de población de España.*

Como se ve, se produjo un claro incremento de población²⁰, tanto en la provincia como en la capital, durante los años de la Restauración. Pero más que el desarrollo demográfico, interesa conocer los índices de analfabetismo. En 1860, al menos el 85 % de la población provincial no sabía leer ni escribir. En 1877 la situación estaba prácticamente estancada pues, según el censo de población de ese año, el índice estaba en el 83 %. Sin embargo, en los 25 últimos años del siglo XIX se produjo un moderado descenso en dicho índice ya que en 1900 se situó alrededor del 75 %, cifra que después iría disminuyendo paulatinamente. Aunque no es el lugar ni el momento de analizar detenidamente estos porcentajes, dado lo dudoso que resulta el sistema que se aplicaba en los censos para definir a los analfabetos, sí hay que resaltar que el porcentaje de mujeres analfabetas era muy superior al de los hombres. En resumen, puede imaginarse el mínimo número de lectores que tenían acceso a la lectura de periódicos y, por tanto, lo reducido de las tiradas.

PERIODO A (1875-1883): En esta primera etapa de la Restauración se produjo un claro retraimiento en la prensa albacetense ya que, según los datos que poseo, desde 1873 no volvió a publicarse un nuevo periódico en Albacete capital hasta 1879. En este año vieron la luz tres publicaciones periódicas: *La Democracia*, semanario democrático-progresista dirigido por Octavio Cuartero; *La Unión Democrática de Albacete*, trisemanario republicano;

²⁰ Véase al respecto el libro de Juan Romero González: *La despoblación de la Mancha*. (Evolución de la población en Albacete y su problemática actual). Albacete, 1980.

y *El Albacetense*, que publicaba seis números al mes con ideología conservadora. Estas apariciones hay que relacionarlas necesariamente con las elecciones generales que se celebraron en 1879 y que removieron un poco el ambiente político provincial. También las terceras elecciones de la Restauración, que se hicieron en agosto de 1881, incidieron de forma positiva en la prensa provincial pues en este año salieron otros tres periódicos: *El Debate*, *El Porvenir* y el liberal *La Libertad*.

En 1882 vieron la luz pública tres periódicos más, pero el que mayor duración e incidencia tuvo en la vida provincial fue *El Diario de Albacete* ya que se mantuvo en el estadio de la prensa hasta la guerra Civil. Nació de la mano del impresor Luciano Ruiz López con una postura política casi independiente.

En 1883 sólo apareció una revista de educación titulada *El Adalid* y que estaba dirigida a los “profesores de ambos sexos de primera enseñanza”.

En cuanto a la provincia, cabe destacarse el nacimiento en Hellín de *La Idea*, en 1876, que fue suspendido y que en 1879 reapareció con carácter literario.

Resumiendo, en estos años aparecieron en la provincia un total de doce periódicos, cifra que supone una media anual de 1,33 y que indica un importante descenso respecto al período anterior (2,14). En cuanto al carácter, hay que decir que predominó la prensa política. Las apariciones por años se desglosan así:

PERIODICOS APARECIDOS POR CADA AÑO ENTRE 1875-1883			
AÑOS	N.º DE PERIODICOS		
	CAPITAL	PROVINCIA	TOTAL
1875	0	0	0
1876	0	1	1
1877	0	0	0
1878	0	0	0
1879	3	1	4
1880	0	0	0
1881	3	0	3
1882	3	0	3
1883	1	0	1

PERIODO B (1884-1894): Los fusionistas ganaron las elecciones generales de 1881 y el día 26 de julio de 1883 dictaron la ley de Policía e Imprenta. En otras zonas del país esta ley tuvo un importante efecto dinamizador sobre la prensa política, pero en Albacete su incidencia fue menor. Y ello porque dicha prensa se mantuvo con vitalidad durante el período anterior en Albacete, al contrario que en otras provincias en las que los periódicos políticos prácticamente desaparecieron después del sexenio revolucionario.

El año más importante en cuanto al número de apariciones fue el de 1885 ya que entonces vieron la luz pública *La Idea*, *El Porvenir* y el decenario republicano *Revista de Albacete*, dirigido por Manuel Alcázar y González.

Las elecciones generales de 1886, igual que las de 1884, 1891 y 1893, no hicieron nacer nuevos periódicos políticos. Por otro lado, en 1887 y 1888 se produjeron dos acontecimientos importantes para la vida de Albacete. En el primero de dichos años, además de aparecer *El Eco Provincial*, se inauguró un centro que se ha mantenido hasta la actualidad y donde se desarrollaron importantes actividades, culturales o políticas, en la vida de la capital. Efectivamente, con la zarzuela *El Diablo en el poder* abrió sus puertas en ese año el Teatro-Circo²¹. El otro hecho importante se produjo con gran revuelo en 1888 y fue la inauguración del servicio público de alumbrado eléctrico, suministrado por la Sociedad Albacetense de electricidad²².

En 1888 sólo apareció un periódico titulado *La Correspondencia de Albacete*, que tuvo una efímera existencia. En 1889 comenzó a publicarse un cuidado periódico satírico llamado *La Porra*, bajo la dirección de José Cuartero. En 1890 vio la luz otro semanario denominado *La Unión Republicana* y en 1894 un periódico festivo con el título de *El Domingo Alegre*. Todos ellos tuvieron corta existencia y poca incidencia en la vida local. Tanto *El Diario de Albacete* como *La Unión Democrática de Albacete* seguían publicándose y llenaban los afanes informativos de los lectores albacetenses de aquellos años.

En relación a las imprentas donde se tiraban estas publicaciones Roa y Erostarbe²³ citaba las siguientes: Provincial, establecida en julio de 1873; de

21 Carlos Panadero Moya: *Ob. Cit.*, p. 120.

22 Carlos Panadero Moya: *Ob. Cit.*, p. 120.

23 Joaquín Roa Erostarbe: *Crónica de la provincia de Albacete*, t. I. Albacete, 1891, p. 236.

Collado; de los hermanos Ruiz (donde se hacía *El Diario de Albacete*) y la de la Unión Democrática.

En la provincia, Hellín y La Roda eran las localidades en las que se publicaban periódicos en este periodo. En la primera población salió en 1885 el semanario masónico *La Reforma*. En 1888 apareció *El Amigo del Pueblo*, periódico republicano federal. Y en 1890 vieron la luz *El Andrajoso* y el conservador *El Paleta*.

En La Roda aparecieron *El Eco de la Razón*, en 1892, y *La Monarquía*, en 1894. Excepto *El Amigo del Pueblo*, de Hellín, los demás tuvieron una corta vida.

Resumiendo, en este periodo salieron un total de catorce nuevos periódicos, que supusieron una media anual de 1,27, cifra más baja aún que la del periodo anterior. El número de publicaciones por cada año se puede apreciar en este cuadro:

PERIODICOS APARECIDOS POR CADA AÑO ENTRE 1884-1894			
AÑOS	N.º DE PERIODICOS		
	CAPITAL	PROVINCIA	TOTAL
1884	0	0	0
1885	3	1	4
1886	0	0	0
1887	1	0	1
1888	1	1	2
1889	1	0	1
1890	1	2	3
1891	0	0	0
1892	0	1	1
1893	0	0	0
1894	1	1	2



Fernando Franco Fernández fue prolífico poeta y periodista. Dirigió *El Domingo Alegre*, en 1894, y el *Defensor de Albacete*, en 1926. Pero además trabajó como corresponsal de diferentes periódicos nacionales y colaboró asiduamente en la prensa local.



Ramón Martínez-Falero y Monsalve dirigió en 1898 una publicación titulada *La Revista* y en 1912 *El Diario de Albacete*.

PERIODO C (1895-1913): Este periodo se inicia con el nacimiento de una curiosa revista titulada *El Ciclista Albacetense*. El fenómeno de la bicicleta contaba en estos años con adeptos en Albacete si nos atenemos a la lista de socios adheridos a la Unión Velocipeda Española. Entre los muchos asociados del país había en la provincia de Albacete los siguientes:

SOCIOS DE LA UNION VELOCIPEDA ESPAÑOLA EN LA PROVINCIA DE ALBACETE EN 1897 ²⁴	
Albacete:	Manuel Collado González. Alberto Clemente García. Carlos García Gutiérrez. Adolfo Macragh, estudiante y cónsul por Albacete en la 7. ^a región de la U.V.E. Francisco Sánchez, estudiante. Manuel Serrano y Camacho. Eduardo Menchero, empleado del Banco de España.
Almansa:	Francisco Rey Ordóñez, propietario. Pedro Sarrión Sánchez, fondista.
El Bonillo:	Emilio López, comerciante. Pedro Martín Martí.

Pero dejando ya aparte a *El Ciclista* y a la bicicleta hay que decir que en estos años el número de periódicos aumentó considerablemente, por lo que estimo oportuno incluir la relación de publicaciones que vieron la luz en el Albacete finisecular:

<u>AÑO</u>	<u>TITULO</u>	<u>AÑO</u>	<u>TITULO</u>
1895	<i>El Ciclista Albacetense</i> <i>La Lira</i>	1897	<i>Eco de Albacete</i> <i>El Porvenir</i>
1896	<i>Defensor de Albacete</i> <i>La Unión</i> <i>La Tarde</i>	1898	<i>La Broma</i> <i>La Revista</i>
1897	<i>El Cascabel</i> <i>Pierrot</i> <i>La Vanguardia</i>	1899	<i>Heraldo de Albacete</i> <i>La Revista de Pesca</i> <i>Juventud Literaria</i> <i>El Heraldo</i>

²⁴ *Anuario de la Unión Velocipeda Española*, Madrid, 1897, pp. 336 y 736.

En 1896 comenzó a publicarse el *Defensor de Albacete*, con periodicidad semanal. Desde 1882 en que apareció *El Diario de Albacete* no había surgido otro periódico con continuidad en el tiempo; el *Defensor* la iba a tener y su vida llegaría también hasta 1936. Además, parece que su salida dinamizó un tanto la vida periodística de la ciudad. A los pocos meses se convirtió en bisemanal y al poco tiempo en trisemanal, pasando después a tener aparición diaria. Así, en 1897, además del *Diario* y el *Defensor* los albacetenses podían leer y comprar, aparte de los de Madrid, los diarios locales siguientes: *Eco de Albacete*, liberal (de Canalejas); *El Porvenir*, liberal (de Silvela); y el republicano *La Vanguardia*.

Los nacimientos de estos años se completaron con alguna revista literaria y con otro diario llamado *El Heraldo de Albacete*, que comenzó su andadura en 1899. Pero el único periódico que alcanzaría larga vida, de los aparecidos en estos años, sería el *Defensor de Albacete*.

Por lo demás, Albacete aunque, según refería una guía de la época, no tenía mérito por sus edificios ni su urbanización contaba con calles “animadas por variada concurrencia”²⁵. Es decir, la ciudad tenía cierta animación que indudablemente le prestaba su comercio. En este ambiente no es raro que el cinematógrafo llegara rápidamente. Así, entre la sorpresa y los comentarios, se hizo la primera sesión de cine en los locales del Casino Artístico²⁶, proyección que tuvo continuidad en los años siguientes con el cinematógrafo “The Vitascope Edison”, según refería en agosto de 1901 el semanario *La Colilla*²⁷.

En relación a los hombres que hacían posible la vida periodística de la ciudad, el cuadro de las páginas siguientes es bastante significativo al respecto.

El año en que comenzó el nuevo siglo (1901) se emprendieron en la ciudad ocho aventuras periodísticas, pero sólo una, la publicación del diario *El Defensor*, tuvo alguna consistencia.

En 1903, dentro de un movimiento de recuperación y unificación en las filas republicanas y al calor de sus victorias en las elecciones municipales de las principales ciudades del país, se publicaron esporádicamente en Albacete *La República* y *La Opinión Republicana*. Estos dos semanarios iniciaron un importante movimiento periodístico republicano en la primera década del

25 *Portafolio fotográfico de España*. Albacete, cuaderno n.º 42. Barcelona (s.a. ¿1903?).

26 Carlos Panadero Moya: *Ob. Cit.*, p. 120.

27 Citado en mi artículo: Isidro Sánchez Sánchez: “Notas de la prensa albacetense a través de las estadísticas oficiales”, en revista *Almud*, Ciudad Real, 1981, p. 170.

Abraham Ruiz Alcázar fue un activo periodista albacetense, que vivió entre 1881 y 1940. Corresponsal de diversos periódicos nacionales colaboró también en la prensa provincial (*¡Adelante!*, de Hellín, *La Voz de los llanos*, *Albacete Feria y Fiestas*, etc.).



Eliseo Ruiz Rosell fue director propietario del gran diario *Defensor de Albacete*, que tiró en su propia imprenta, desde 1909 hasta el año de su muerte en 1926.



En esta fotografía, que publicó Alberto Mateos Arcángel (*Del Albacete Antiguo*. Albacete, I. E. A., 1983), podemos contemplar a algunos de los periodistas albacetenses de comienzos de siglo.

PANORAMA DE LA PRENSA ALBACETENSE A FINALES DEL SIGLO XIX

ESCRITORES Y PERIODISTAS	DOMICILIO	PERIODICO Y FUNCION
Aguado Valcárcel, Rafael	Alfonso XII, 5	Redactor del <i>Defensor de Albacete</i>
Alonso y Alonso, Elias	Istmo, 1	Escritor y catedrático de Instituto
Barrios Alcántara, Manuel		Escritor
Benimelli Valdivia, Manuel		Colaborador de prensa
Cabot, José	Mayor, 22	Colaborador de prensa
Camillero Gutiérrez, Julio	Mayor	Colaborador de prensa
Campos y Alfaro, Tomas	Salamanca, 5	Escritor y maestro
Cánovas, Luis	Alfonso XII, 32	Colaborador de prensa
Cidón y Navarro, Antonio		Colaborador de prensa
Cuartero y Cifuentes, Licinio		Abogado y escritor
Diez Ruiz, José	Monjas, 2	Colaborador de prensa
Falcón Velasco, Antonio		Director de <i>El Eco de Albacete</i>
Fernández Valverde, Isidoro	San Agustín, 14	Colaborador de prensa
Franco Belacorte, José		Redactor jefe de <i>El Diario de Albacete</i>
Franco Fernández, Fernando	Salamanca, 5	Redactor de <i>El Diario de Albacete</i>
García Bono, Gerardo		Colaborador de prensa
García Más, Juan	Mayor, 65	Director del <i>Defensor de Albacete</i>
García Ortiz, Jesús		Colaborador de prensa
García Romero de Tejada, José	Puente, 6	Colaborador de prensa
Gotor, Antonio		Colaborador de prensa
Hidalgo García de Caviedes, A.	San Julián	Escritor
Jiménez, Jorge		Colaborador de prensa
Jiménez Arribas, José		Colaborador de prensa
Jiménez Córdoba, Pedro	Puente, 24	Corresponsal de <i>El Liberal</i> , de Madrid
Jiménez Lafuente, Diego	Alfonso XII, 5	Escritor
Jiménez Larragoiti, Heliodoro	Mayor	Colaborador de prensa
Jorge Lorenzo, Joaquin		Colaborador de prensa
Juanes Algarba, Gerardo	San Agustín	Corresponsal de <i>La Correspondencia de España</i>
López Mateo, Rafael	Salamanca, 5	Colaborador de prensa
Macrach Quijada, Adolfo	Bosque, 6	Redactor del <i>Defensor de Albacete</i>
Marcos Montoya, Pedro	Bosque, 6	Corresponsal de <i>El Correo de Albacete</i>
Martínez, Ciriaco		Colaborador de prensa
Martínez Guardiola, Jesús		Colaborador de prensa
Martínez Falero, Ramón	Padre Romano, 14	Corresponsal de <i>Barcelona Taurina</i>
Moltó Pascual, Alejandro	San Julián	Colaborador de prensa
Mompó Vidal, Vicente	Alfonso XII, 5	Colaborador de prensa
Moreno García, Julio		Colaborador de prensa
Moreno Ramírez, Prudencio	Cruz, 2	Corresponsal de <i>El Globo</i> , de Madrid
Ousurbe Manteca, Francisco	Concepción, 19	Redactor del <i>Defensor de Albacete</i>
Parras, J.		Colaborador de prensa
Patino Rubio, Juan		Colaborador de prensa
Perier y Mejía, Valeriano		Ingeniero y escritor
Quijada Valdivieso, Joaquin	Salamanca, 9	Redactor del <i>Defensor de Albacete</i>
Roa Erostarbe, Joaquin	Feria, 3	Redactor del <i>Defensor de Albacete</i>
Rodrigo y Toledo, Segismundo	Zapateros	Colaborador de prensa
Ruiz López, Luciano	Mayor, 34	Director de <i>El Diario de Albacete</i>
Sabras y Causadé, Teodoro		Colaborador de prensa
Sánchez García, Abelardo	Hospital, 7	Redactor del <i>Defensor de Albacete</i>
Sánchez Martínez, Juan		Colaborador de prensa
Sánchez Tevar, Francisco	Concepción	Colaborador de prensa
Tovar Orozco, Angel	Concepción	Colaborador de prensa
Villar Massó, Agustín	Gracia, 12	Redactor del <i>Defensor de Albacete</i>
FOTOGRAFOS	DOMICILIO	
Fernandez, Fabián	Gaona, 7	
García, Domingo	Mayor, 47	
Linares, (hermanos)	Rosario, 3	
IMPRENTAS	DOMICILIO	
Collado, Viuda de Juan	Gaona, 1	
Miranda, Eduardo	Gaona, 12	
Provincial	Rosario, 10	
Ruiz, Luciano	Valgeneral, 1	
Ruiz, Sebastián	Mayor, 47	

FUENTES: *El Mundo de los periódicos*. Madrid, 1898.

Anuario guía de la prensa española e industrias anexas. Madrid, 1897.

siglo XX. A ellos les siguieron, con mayor o menor fortuna, sus compañeros ideológicos *El Radical*, en 1904; *La Pluma*, en 1905; y *El Baluarte y El Pueblo*, en 1906.

Pero lo más importante para la ciudad en la primera década del siglo fue el despegue que se inició en todos los órdenes. En 1905, por ejemplo, se inauguró el abastecimiento de agua potable, procedente de los manantiales de Ojos de San Jorge²⁸. Además, en dicho año, se creó la Caja de Ahorros de Albacete con un capital de 27.200 pesetas²⁹. Pocos años más tarde, en 1909, se terminaron las obras de alcantarillado, con lo que la ciudad mejoró su higiene y por tanto su sanidad, aunque sólo fuera en las calles más importantes³⁰. Incluso, en 1910, se creó el banco de Albacete, integrándose en él la Caja de Ahorros³¹. Todos estos hechos fueron parejos a la instalación de pequeñas industrias y al desarrollo del comercio.

La prensa recogía estos acontecimientos con cierta euforia no exenta de alguna que otra crítica. Mientras, se producía una mayor diversificación temática en las nuevas apariciones. Así, además de los dos diarios tradicionales (*El Diario* y el *Defensor*), empezaron a publicarse revistas y periódicos de carácter profesional como *El Escolar Albacetense* (1907), de magisterio; el *Eco de la Liga* (1911), de comerciantes; el *Boletín de la Cámara de Comercio e Industria de Albacete* (1912); o *Pro* (1913), revista comercial. También comenzaron su andadura en estos años tres diarios más: *Diario Albacetense* (en 1909); *La Prensa* (en 1911); y *El Herald* (1912). En definitiva, en este período se crearon gran cantidad de periódicos, lo que trajo consigo la constitución de la Asociación de la Prensa de Albacete.

En el resto de la provincia, Hellín siguió siendo la localidad donde la prensa se mostraba más activa, viendo la luz pública entre 1895 y 1913 un importante número de periódicos. El período comenzó con el nacimiento en 1896 de el *Eco de Hellin*, que se mantuvo hasta 1898. En este año salieron el carlista *La Reconquista* y el liberal *La Reforma Social*, adepto a la política de Canalejas. Aún, en 1899, apareció el periódico bisemanal *La Verdad*.

28 Miguel Panadero Moya: *La ciudad de Albacete*. Albacete, 1976, p. 132.

29 Carlos Panadero Moya: *Ob. Cit.*, p. 121.

30 Miguel Panadero Moya: *Ob. Cit.*, p. 132.

31 Carlos Panadero Moya: *Ob. Cit.*, p. 121.

Pero antes de seguir veamos, como en el caso de Albacete, quienes eran los hombres que hacían posible la prensa de Hellín en los últimos años del siglo:

PANORAMA DE LA PRENSA HELLINERA A FINALES DEL SIGLO XIX		
ESCRITORES Y PERIODISTAS	DOMICILIO	PERIODICO Y FUNCION
Bonilla Diaz, Juan	Morotes, 2	Escritor Redactor de <i>El Eco de Hellin</i>
Falcón, Velasco, Antonio		
Fernández Asenjo, Dionisio	Eras	Colaborador de prensa Director de <i>El Eco de Hellin</i>
García Tolsa, José María		
González Zorrilla	Guardas	Redactor de <i>El Eco de Hellin</i>
Maróni y Patiño, José		
Molina Hernández, Juan Antonio	Barbarroja	Redactor de <i>El Eco de Hellin</i>
Serra-Cortes y Bermúdez, José		
FOTOGRAFO		
Ibáñez Abad, Alejandro		

FUENTES: *El Mundo de los periódicos*. Madrid, 1898.
Anuario Guía de la prensa española e industrias anexas. Madrid, 1897.

El año 1901 fue importante para la prensa hellinera pues vieron la luz cuatro periódicos: el independiente *Tambor*, el semanario literario *La Cigarrera* y los también semanarios *El Estudiante* y *El Independiente*. Todos tuvieron corta existencia. Siguieron *Gente Nueva* (1906); *Juventud* y *El Demócrata*, en 1909; el conservador *Helios* (1910); el también semanario conservador *El Defensor de Hellín* (en 1912); y, cerrando el periodo, el católico *El Social de Hellín*, en 1913.



Aurelio Ruiz Alcázar fue maestro nacional y periodista. En 1912 figuraba en el cuerpo de redacción de *El Diario de Albacete*, y desde 1913 dirigió el semanario *Actualidad*.

Otra localidad con cierta efervescencia periodística en estos años fue Almansa, donde vieron la luz sucesivamente: *La Voz de Almansa* (1895); *La Columna* y *El Candil*, en 1897; *Eco de Almansa*, en 1899; el semanario republicano *La Antorcha de la Libertad* (1900); *Heraldo de Almansa* (1901); *El Porvenir* y *Lectura para Todos*, en 1903; *El Pantano, Agua Va* y *El Almansaño*, en 1905; *La Opinión*, en 1906; y *El Candil*, en 1910.

Otras poblaciones que se unieron al estadio de la prensa provincial en esta etapa fueron: Caudete (*La Verdad*, 1903); Mahora (*El Demócrata*, 1913); Socovos (*La Saeta*, 1900); Tarazona de la Mancha (*El Manchego*, 1913); y Villarrobledo (*La Verdad*, 1904 y *La Avispa*, 1910).



Ramón Laborda García fue abogado y figuraba como director de *El Diario de Albacete* en 1916.

En suma, durante los años 1895-1913 aparecieron un total de noventa publicaciones periódicas. Esta cifra supone un gran incremento respecto al período anterior ya que cada año se publicaron 4,73 nuevos periódicos. Se mantuvo la prensa política, pero lo más importante de esta etapa es la salida abundante de prensa profesional. En cuanto a la provincia, Hellín continuó con el mayor volumen periodístico, produciéndose, además, una mayor diversificación geográfica.

El cuadro siguiente muestra el número de periódicos que vieron la luz en estos años.

PERIODICOS APARECIDOS POR CADA AÑO ENTRE 1895-1913			
AÑOS	N.º DE PERIODICOS		
	CAPITAL	PROVINCIA	TOTAL
1895	2	1	3
1896	3	1	4
1897	5	2	7
1898	2	2	4
1899	4	2	6
1900	0	2	2
1901	8	5	13
1902	0	1	1
1903	2	3	5
1904	3	1	4
1905	2	3	5
1906	3	2	5
1907	2	0	2
1908	1	0	1
1909	4	2	6
1910	2	3	5
1911	3	0	3
1912	6	1	7
1913	4	3	7

PERIODO D (1914-1923): Durante estos años el número de publicaciones periódicas aparecidas fue importante. Hubo una diversificación temática grande y una ebullición periodística que se correspondía con el avance de la ciudad en otros aspectos. Un semanario local describía la situación de la siguiente forma:

“Nuestra capital ha prosperado en diversos órdenes y su cuarto estado ha adquirido una intensidad en estos últimos meses superior a todas las demás épocas anteriores. Han aparecido periódicos para todos los gustos y las más diversas tendencias.

Pero en este calor de la producción ha quedado el hueco que nosotros dejamos y que hoy volvemos a llenar; el que se refiere a la literatura y el arte”³².

Esto se escribía en el *Eco Artístico* en agosto de 1915, ya que desde su aparición, en febrero de 1914, vieron la luz los siguientes periódicos: *Albacete Agropecuario*, *El Reflector*, semanario maurista; *El Pataco*, periódico estudiantil; *El Salvaje*; *Democracia Conservadora*, también maurista; *El Radical de Albacete*, semanario carlista; *La Bronca*, periódico taurino; *El 13*, semanario socialista; *Libertad y Patria*, en línea socialista. Como se ve, un variado repertorio de periódicos a los que había que unir aquellos que aún continuaban publicándose como *El Diario de Albacete* y el *Defensor de Albacete*.

Esta efervescencia de la prensa estuvo relacionada con una favorable coyuntura económica de la ciudad, motivada, de alguna manera, por la primera guerra mundial. Ello hizo que el ayuntamiento concibiera un plan para la municipalización de las aguas potables, fomentara la construcción de edificios destinados a la enseñanza y mejorara en diversos aspectos la ciudad³³.

También en el mundo de la cultura albacetense había en estos años un movimiento importante, que se reflejaba en la cantidad de casinos y círculos existentes. En 1916 funcionaban estos: Casino Primitivo, Casino Artístico, Círculo La Peña, Ateneo, Círculo Legitimista y Agrupación Socialista³⁴.

32 *Eco Artístico*, Albacete, n.º 30 (15-8-1915), p. 1.

33 Carlos Panadero Moya: *Ob. Cit.*, p. 121.

34 Alfredo Jávega Martínez: *Guía de la provincia de Albacete*, Albacete, 1916, p. 21.

Todos estos centros organizaban actos culturales. Además los albacetenses charlaban y se reunían en los cafés llamados El Progreso, El Moderno y Las Columnas.

También en los primeros años del período que nos ocupa cabe destacar la aparición de la prensa socialista en la ciudad. Y ello a consecuencia de la intensificación en las acciones de los obreros albacetenses y a su mejor organización. Así, a la demanda de la jornada de ocho horas en diversos sectores siguió la instalación de la Casa del Pueblo (en 1916) en la calle Cervantes³⁵. Incluso, los elementos republicanos y socialistas organizaron una manifestación el 25 de noviembre de 1917 para pedir la liberación de los miembros del comité de huelga general, que se había desarrollado en agosto del mismo año en España. De dicha manifestación daba noticia un semanario local en los términos siguientes:

“LA MANIFESTACION DEL DOMINGO: En el último pasado, se celebró la importante manifestación de las izquierdas de esta capital en favor de la amnistía para los individuos del comité de huelga que cumplen su sentencia en Cartagena, y tenemos la satisfacción de decir que las izquierdas de Albacete han hecho un acto público de solidaridad, y además, de demostración de su importancia, no solo por el gran número de concurrentes, sino sobre todo por la notoriedad de las importantes personalidades que constituyen su estado mayor”³⁶.

Siguiendo la línea ascendente en organización, el día 25 de enero de 1919 fue inaugurada, en otro local más capaz y con mejores instalaciones, la nueva Casa del Pueblo. En el acto tomaron parte los republicanos Alcázar y Serrano Arroyo, los socialistas de Madrid Mascareño y Goicoechea y el presidente de la Casa del Pueblo y director del semanario *El 13*, Antonio Solís³⁷. En este año las sociedades federadas eran las siguientes:

35 Carlos Panadero Moya: *Ob. Cit.*, p. 121.

36 *Actualidad*, Albacete, n.º 84, 29-11-1917, p. 2.

37 *El 13*, Albacete, n.º 144 (7-9-1919), p. 4.

**SOCIEDADES Y NUMERO DE AFILIADOS A LA CASA
DEL PUEBLO DE ALBACETE EN 1919**

	AFILIADOS
Agrupación Socialista	60
Albañiles	250
Ferrovianos.....	250
Cuchilleros.....	150
Carpinteros	70
Panaderos	60
Electricistas.....	50
Sastres	100
Obreros del campo.....	150
Muleros y pastores.....	100
Totál	1.240

Pendientes de ingreso por no haber sido aprobado su reglamento todavía por el gobierno civil, las sociedades de arrancadores de piedra y peluqueros.

Pasando a otro terreno, se observa en los años 1914 a 1923 un claro descenso de la prensa republicana ya que sólo apareció un nuevo título con dicha ideología, que se llamó *¡Verán Ustedes!*. El periodo lo llenó en este campo *El Pueblo*, que había visto la luz pública por primera vez en 1912.



PABLO IGLESIAS EN ALBACETE (Alberto Mateos: *Del Albacete Antiguo*. Albacete, I. E. A., 1983). La prensa socialista estuvo presente en el estadio de la prensa local desde 1910 con *El Socialista de Albacete*. Después aparecieron otros periódicos de la misma ideología como *El 13*, *Libertad y Patria*, *El 13 de Albacete*, *Tierra* o *Vanguardia*.

En cuanto a periódicos conservadores, solamente tuvieron cierta importancia *La Opinión*, órgano de Lodaes y el ciervista *La Lucha*.

Los liberales por su parte tuvieron una cierta inactividad periodística desde 1914 a 1920. En este año sacaron a la luz *La Llanura*, de la izquierda liberal; y con la misma significación política *La Senda*, en 1922, e *Izquierda Liberal*, también en dicho año. en 1923 salió *Renacimiento*, igualmente en la órbita liberal, y *La Región*, que era un diario afecto al conde de Romanones que se editaba en Valdepeñas y que en este año sacó una edición especial para Albacete.

De educación vieron la luz, sin demasiada vida, *Gente Moza*, en 1917; *Pluma y Lápiz* y *Záncara Escolar*, en 1918, y *El Progreso*, en 1921. Además se publicaron periódicos y revistas agropecuarias, de médicos, comerciales, etc.

En la provincia, Hellín continuó en cabeza de la actividad periodística publicándose títulos de variada ideología y contenido como *Claridad*, en 1914; *La Semana* y *El Gramófono*, en el mismo año; *Renovación*, en 1919; *El Liberal de Hellín*, en 1921; *Eureka*, en 1923, etc.

En Almansa se editaron durante estos años los semanarios siguientes: *Claridades* (1916) y *El Mugrón y Corazón*, en 1917.

Otras poblaciones en las que se editaron periódicos fueron: Casas Ibáñez, Chinchilla, Madrigueras, La Roda, Tarazona de la Mancha, Tobarra y Villarrobledo.

Resumiendo, en los años 1914-1923 se publicaron en la provincia de Albacete un total de 68 periódicos, que supusieron una media anual de 6,80, cifra sensiblemente superior a la de periodos anteriores y que sólo se superó durante la guerra civil. En cuanto al carácter, las publicaciones políticas de variada tendencia siguieron presentes en el estadio de la prensa albacetense. Además, la prensa profesional fue también importante en estos años. Cabe destacarse en esta etapa la aparición de la prensa socialista. Las nuevas salidas por año pueden desglosarse así:

PERIODICOS APARECIDOS POR CADA AÑO ENTRE 1914-1923			
AÑOS	N.º DE PERIODICOS		
	CAPITAL	PROVINCIA	TOTAL
1914	6	3	9
1915	5	2	7
1916	6	6	12
1917	2	4	6
1918	4	0	4
1919	2	2	4
1920	3	2	5
1921	3	1	4
1922	7	0	7
1923	7	3	10

IV. LA PRENSA DE ALBACETE Y LA DICTADURA DE PRIMO DE RIVERA (1924-1930)

En los años anteriores a 1923 la crisis social y los disturbios se agravaron. El sindicalismo adquirió en estos años gran importancia y el gobierno tuvo que admitir la jornada laboral de ocho horas. Por otra parte, el desastre de Annual, en julio de 1921, había machacado la conciencia de los españoles.

En tal situación se produjo el golpe de Estado de Primo de Rivera. Ante la actitud golpista prácticamente nadie presentó oposición en aquel septiembre de 1923. Sólo la CNT y el Partido Comunista tuvieron una postura decididamente hostil. La actitud del Partido Socialista y la UGT, en principio ambigua y dilatoria, pasó a ser de aceptación de la nueva situación cuando en octubre de 1924 Largo Caballero tomó posesión de su cargo en el Consejo de Estado, como representante en él del Consejo de Trabajo. Pierre Malerbe explica de esta manera la actitud del dictador ante el socialismo:

“Y para su política contrarrevolucionaria —antibolchevista—, Primo de Rivera contaba con un aliado potencial: el movimiento socialista, UGT y PSOE. Y el cepo serán los cargos sucesivamente ofrecidos en diversos organismos oficiales de carácter técnico o administrativo y, sobre todo, la legalidad de las organizaciones”³⁸.

Los locales de la CNT y del Partido Comunista fueron clausurados y sólo las casas del pueblo siguieron funcionando en las diversas ciudades.

38 Pierre Malerbe: “La Dictadura”, en *La Crisis del Estado: Dictadura, República, Guerra (1923-1939)*, tomo IX de la Historia de España dirigida por Manuel Tuñón de Lara. Madrid, 1981, p. 49.

La primera consecuencia de la dictadura en el periodismo albacetense fue la práctica eliminación de la prensa política. Pero ello no significó que la política desapareciera de las páginas de los periódicos de la provincia, puesto que figuraba disfrazada y, a veces, con crítica mordaz. Veamos como ejemplo unos “cantares quebrados” que un semanario local dedicaba al ayuntamiento en agosto de 1926:

“Por tus amores me hieren
la pena y el sentimiento...
¡Pero me atormentan más
Cuervas y el Ayuntamiento!

Cuando yo vaya a morirme
siéntate a mi cabecera
¡y si hablan de adoquinado
me dejas tú que me muera!

Dos cosas hay que deslumbran
como los rayos del sol...
¡la actividad del Concejo
y la clemencia de Dios!”³⁹

Como se ve, la crítica iba dirigida al ayuntamiento de Albacete y a su alcalde, Paulino Cuervas-Mons y Díaz de Quijano, que figuraba en el cargo desde el 9 de diciembre de 1924⁴⁰. El motivo era la pavimentación de calles que se estaba realizando en la ciudad, gracias a un empréstito que había contratado el anterior alcalde, Miguel Panadero y López Guerrero⁴¹.

Pero, aparte de algunos escarceos críticos y políticos, la prensa se dirigió en los años de la dictadura por otros senderos. El mayor número de publicaciones aparecidas en estos años correspondió a la prensa oficial y profesional. Con tal carácter vieron la luz pública las siguientes: *Boletín de la Cámara Oficial de la propiedad urbana* (en 1925); *El Cauterio* (1925), quincenario defensor de las clases sanitarias; *Boletín del Colegio Oficial del Secretariado* (1927), revista mensual de los secretarios de ayuntamiento; *Albacete Mercantil* (1927); *La Medicina Manchega* (1927), publicación

39 *El Duente*, Albacete, n.º 36 (5-8-1926), p. 1.

40 Joaquín Quijada Valdivieso: *Albacete en el siglo XX*. Albacete, 1925, p. 186.

41 Carlos Panadero Moya: *Ob. Cit.*, p. 122.

quincenal dedicada a los temas sanitarios; *Boletín de la Comisión provincial de monumentos históricos y artísticos* (1928); y *Boletín del Instituto provincial de higiene* (1928). Como puede observarse, hubo un deseo generalizado por parte de los profesionales de distintos campos en tener su propio órgano de expresión.

En este periodo siguen en importancia cuantitativa las publicaciones taurinas, pues vieron la luz pública *La Región Taurina*, en 1924; *La Bayoneta de Albacete*, en el mismo año; *Toros*, también en 1924; *Palmas y Pitos*, en 1925; y *La Estocá*, en 1925. Ello indica, obviamente, la gran afición al mundo del toro en el Albacete de aquellos años.

Después siguen los literarios, como *La Paz*, de 1924; *Centauro* (1924), interesante revista ilustrada de arte y literatura; *El Duende* (1925), semanario satírico; y *Bellas Artes* (1926), órgano mensual del círculo del mismo nombre, que había sido inaugurado en enero de 1924⁴².

También se publicaron periódicos católicos: *Alma Joven* (1924), órgano de la residencia católica de estudiantes de Albacete y *La Gota de Rocio* (1926), hoja interparroquial manchega.

Cuando cayó Primo de Rivera y después de constituido el gobierno Berenguer la prensa política genuina volvió a publicarse en Albacete, pero los tres periódicos de este tipo que salieron en 1930 tuvieron carácter republicano. Así, en junio de 1930 comenzó a publicarse *Voz del Pueblo*, sustituido al poco tiempo por *Eco del Pueblo*. Este sirvió como órgano de propaganda de la conjunción republicano-socialista en las elecciones municipales de abril de 1931 y en las generales de junio del mismo año. El otro periódico aparecido en 1930 fue *La Voz de la Juventud*.

En la provincia siguieron produciéndose nuevas apariciones en varias poblaciones. En Almansa salieron *Sirio*, en 1925, y *El Eco de Almansa* y *Almansa*, en 1927.

42 Carlos Panadero Moya: *Ob. Cit.*, p. 122.

En Hellín, 1924 fue un año importante para su prensa pues vieron la luz cuatro semanarios: *El Amigo del Pueblo*, *Ideales*, *Quereres* y *Progreso*. Ya en 1927 comenzaron a publicarse *¡Adelante!* y *El Día*, único diario, según mis noticias, que se publicó a lo largo de la historia de la prensa hellinera. En 1928 salió el semanario *Gesta*. Todos ellos tuvieron corta existencia.

Munera también tuvo su periódico en estos años. Allí se publicó, efímeramente, en 1920 el semanario *Renovación*.

En La Roda apareció en 1925 *El Agricultor Manchego*, que mantuvo su publicación hasta 1935 saltando los límites estrictamente locales y teniendo su difusión por los pueblos del sur de la provincia de Cuenca y en los próximos de la de Albacete⁴³. En 1928, coincidiendo con *El Agricultor*, vio la luz el semanario *Ecos de la Mancha*, pero tras salir por espacio de cinco meses desapareció, quizá al no poder resistir la competencia de su compañero local.

En Villarrobledo salieron, por poco tiempo, *Juventud* (1927); *El Eco de Villarrobledo* (1929), en segunda época, y *Cervantes*, en 1930.

En suma, en esta fase de la prensa provincial llegaron a salir 44 nuevas publicaciones periódicas. Ello supone una media de 6,28 por año, cifra similar a la del período anterior. En cuanto al carácter, hay que decir que predominó, como ya se ha visto, la prensa profesional, taurina y literaria. El desglose anual es el siguiente:

PERIODICOS APARECIDOS POR CADA AÑO ENTRE 1924-1930			
AÑOS	N.º DE PERIODICOS		
	CAPITAL	PROVINCIA	TOTAL
1924	6	5	11
1925	5	3	8
1926	3	0	3
1927	5	5	10
1928	3	3	6
1929	0	1	1
1930	4	1	5

43 Miguel Sánchez Picazo: "Prensa periódica rodense (1892-1936)", en *Al-Basit*, Albacete, n.º 11, diciembre de 1982, pp. 103-104.

V. LA SEGUNDA REPUBLICA Y LOS PERIODICOS ALBACETENSES (1931-1936)

Los republicanos de Albacete tuvieron, como ya se ha visto, su propio órgano de expresión desde mediados de 1930. Ello hizo que contaran con un altavoz propagandístico cuya acción sería importante de cara a las elecciones municipales de abril de 1931. Las declaraciones y llamamientos en el *Eco del Pueblo* fueron continuos. Leyendo la propaganda republicana se observa que al menos en Albacete se tenía una conciencia clara de la disyuntiva política del momento y de la dicotomía monarquía-república.

En una declaración de la conjunción republicano-socialista titulada “Electores de Albacete” se decía entre otras cosas que las urnas iban a dar “el reflejo de lo que España quiere y si lo que la nación pretende es la República, republicanos han de ser los que se impongan desde el Ayuntamiento hasta el Senado”⁴⁴. El llamamiento terminaba en estos términos:

“La experiencia de años y años infecundos os hará de seguro buscar otros horizontes distintos a los que astiaron y gravaron vuestra vida en tiempos del imperio monárquico, atrayéndola hacia quienes, con normas ideológicas más justas y humanas, se impusieron laborar por un Albacete libre, hijo de una España republicana”⁴⁵.

44 Recogido como apéndice documental en la obra de José Sánchez Sánchez y Miguel Ángel Mateos Rodríguez: *Elecciones y partidos en Albacete durante la II República (1931-1936)*. Albacete, 1977, p. 195.

45 José Sánchez y Miguel Ángel Mateos: *Ob. Cit.*, p. 196.



14 DE ABRIL DE 1931. Esta fotografía de Escobar (en Publio López Mondéjar: *Retratos de la vida 1875-1939*. Madrid, I. E. A., 1980) muestra a los interventores de la conjunción republicano-socialista con diversos periódicos nacionales y locales, como el republicano *Eco del Pueblo*.

Las elecciones se celebraron el 12 de abril y los resultados de Albacete capital supusieron un rotundo éxito para la conjunción. Las distintas opciones políticas quedaron representadas así:

ELECCIONES MUNICIPALES EN ALBACETE CAPITAL (12-4-1931)	
<u>FUERZAS POLITICAS</u>	<u>CONCEJALES</u>
Conjunción Republicano-socialista: (21)	
— Republicanos	16
— Socialistas	5
Fuerzas monárquicas: (10)	
— Demócratas	3
— Conservadores	3
— Romanonistas	2
— Bergaminista	1
— Unión Monárquica Nacional	1

FUENTE: José Sánchez y Miguel Angel Mateos: *Elecciones y partidos en Albacete durante la II República (1931-1936)*. Albacete, 1977.

En la provincia las elecciones estuvieron más equilibradas. A pesar de que es difícil establecer cuál fue el bando ganador, dado el numeroso grupo de concejales de los que se desconoce su filiación, la mayoría de los elegidos tenían adscripción monárquica. Según Martínez Cuadrado los resultados fueron los siguientes:

ELECCIONES MUNICIPALES EN LA PROVINCIA DE ALBACETE (12-4-1931)	
Concejales monárquicos	361
Concejales republicanos	359
Concejales socialistas	69
Otros	154
TOTAL	943

FUENTE: Miguel Martínez Cuadrado: *Elecciones y partidos políticos de España (1868-1931)*, 2 tomos. Madrid, 1969.

En estas elecciones el pulso se mantuvo entre las fuerzas monárquicas y las republicanas, pero después de ellas las posiciones políticas se hicieron más difusas en la provincia de Albacete. Dentro del republicanismo convivían diversas tendencias o grupos: Partido Radical, Partido Radical-Socialista, Partido de Acción Republicana, los federales y la derecha republicana⁴⁶. Después estaban los socialistas y, al otro extremo, la derecha conservadora tradicional, que se presentaba a las elecciones bajo la denominación de agrarios o independientes. Otros grupos, como el partido Comunista, apenas tenían presencia en la provincia.

Estas fuerzas, con la formación de la CEDA por las derechas, fueron las que desarrollaron la actividad política durante la República. Dicha actividad puede resumirse con los resultados de las tres elecciones generales realizadas entre 1931 y 1936:

ELECCIONES EN LA II REPUBLICA			
PARTIDOS	AÑOS		
	1931	1933	1936
Acción Republicana	3	—	—
Agrario	—	—	1
CEDA	—	1	2
Conservador	—	1	—
Izquierda Republicana	—	—	2
Radical	1	3	—
Radical-Socialista	1	—	—
Socialista	2	2	1
Unión Republicana	—	—	1
TOTALES	7	7	7

FUENTE: José Sánchez y Miguel Angel Mateos: *Elecciones y partidos en Albacete durante la II República (1931-1936)*. Albacete, 1977.

Y José R. Montero: *La CEDA: el catolicismo social y político en la II República*, 2 vols. Madrid, 1977.

46 José Sánchez y M. A. Mateos: *Ob. Cit.*, pp. 71-72.

Aunque no es lugar ni momento de analizar detenidamente estas tres elecciones, sí me parece interesante observar unos grandes rasgos de ellas. En junio de 1931 funcionó con dificultades la conjunción republicano-socialista, a pesar de que no participó en ella el Partido Radical-Socialista. Los resultados fueron los siguientes: por las mayorías, la conjunción obtuvo cinco actas de diputados (dos de Acción Republicana, dos de los socialistas y una de los radicales); y por las minorías, los radical-socialistas sacaron una. Para la restante hubo que volver a realizar elecciones, que significaron la ruptura de la conjunción ya que tanto Acción Republicana como los socialistas presentaron candidato propio. El escaño en litigio lo obtuvieron los seguidores de Azaña.

Las de 1933 fueron ganadas por las derechas. Estas consiguieron por las mayorías cinco diputados (tres radicales, un conservador y otro de la CE-DA). Los socialistas, por las minorías, obtuvieron los dos escaños restantes.

En las elecciones de 1936 el triunfo fue para la candidatura de derechas que obtuvo cuatro actas. Las otras tres las consiguieron los candidatos del Frente Popular. Pero el acta levantada por la Junta Electoral provincial se discutió en las Cortes el día 2 de abril (se habían producido reclamaciones). Unos pedían la repetición de las elecciones, ante las numerosas irregularidades que se produjeron⁴⁷, y otros que se considerara su validez. Los comicios fueron declarados válidos pero se sustituyó a Leopoldo López López (candidato de centro derecha) por el socialista José Prat García.

Todos los comentarios anteriores sobre la vida política en la provincia de Albacete durante la II República tienen su justificación por la gran incidencia que dicha situación tuvo en el terreno de la prensa. La mayoría de los periódicos que aparecieron en estos años fueron de tipo político hasta el punto de que casi todos los partidos contaban con su propio órgano de expresión e información.

Así, el período comenzó con la aparición del semanario *Norte*, de carácter monárquico y conservador y que tuvo corta vida. Por otro lado, los socialistas también editaron su periódico, que bajo el título de *Tierra* vio la luz pública en mayo de 1931 para preparar las elecciones generales de junio. En estos comicios los republicanos contaron, como ya se ha visto, con el semanario *Eco del Pueblo* que apareció en 1930.

47 Véase al respecto el interesante artículo de Manuel Requena Gallego: "Las elecciones del Frente Popular en Albacete", en revista *Al-Basit*, Albacete, n.º 11, diciembre de 1982, pp. 27-72.

Ya en 1932, el 2 de enero, empezó su publicación otro periódico republicano. En este caso su periodicidad fue diaria y con el título de *Hoy* difundió durante 1932 las ideas del partido de Azaña, que entonces se llamaba Acción Republicana. También en 1932 y con la denominación de *El Radical Socialista* el partido del mismo nombre editó durante algunos meses este semanario.

Poco tiempo tuvo que durar el semanario socialista *Tierra* porque en abril de 1932 apareció *Vanguardia*, con el subtítulo de semanario del socialismo y de la UGT de Albacete y que se mantuvo en la vida provincial hasta 1936. Relativamente corta fue también la existencia del diario *Hoy* pues en febrero de 1933 salía *Juventud* como órgano del partido de Azaña.

Con la misma ideología salió en octubre de 1933 otro semanario denominado *Izquierda*, que albergó en sus páginas continuos ataques a los radicales de Lerroux. Estos, a su vez, sacaron su propio órgano de expresión en noviembre de 1933 con el título de *Radical*.

Ya en 1935, los seguidores de Azaña publicaron *República*, semanario de Izquierda Republicana.

A todas las anteriores publicaciones periódicas hay que sumar los dos diarios tradicionales de la provincia. Me refiero al *Defensor de Albacete*, que en estos años fue órgano oficioso del Partido Radical, y a *El Diario de Albacete*, que durante el periodo republicano fue el genuino órgano conservador y de la CEDA.

Aparte de los periódicos políticos, tanto la prensa literaria como la de educación tuvieron cierto peso en este periodo. En la primera, además de *Horizontes y Altozano* (de 1935), destaca la revista *Agora*, que fue una cuidada publicación que contó con la colaboración de importantes poetas y literatos de todo el país.

Los periódicos de educación fueron estos: *Agogía* (1934); *Instituto y El Progreso*, en 1935.

Salieron asimismo los boletines católicos *Ecos* y *La Voz de los Llanos*, y el *Boletín de la Asociación Provincial de obreros y empleados municipales de Albacete*.

En el resto de la provincia también se publicaron otros periódicos, aunque generalmente con vida muy corta. En Almansa, por ejemplo, vio la luz pública en 1935 el semanario *Meca*.

En Caudete, en 1931, salió *Voz del Distrito*, con título casi igual al del semanario que todavía se publicaba en Casas Ibáñez (*La Voz del Distrito*).

En Hellín comenzó a editarse en 1931 el semanario *Vida Hellinera*. En 1932 los lerrouxistas hellineros publicaron *Radical* y en 1933 vio la luz el semanario *Hellín*.

La Roda aportó al periodismo provincial de estos años una revista profesional aparecida en 1934 con el título de *El Practicante Albacetense* y un semanario denominado *Roda Fuerte*, que se publicó desde abril a julio de 1936.

Finalmente, en Villarrobledo vieron la luz pública los siguientes: en 1932 el semanario socialista *El Pedrisco* y el republicano *Radical*, órgano del partido de Lerroux; en 1934 *El Eco de Villarrobledo*, en tercera época; y, en 1935, *El Demócrata*, semanario de izquierdas.

Resumiendo, entre 1931 y 1935 hubo en la provincia treinta nuevas apariciones, lo que implica una media de seis periódicos por año. Aunque éste índice es un poco más bajo que el de los dos periodos anteriores, la vida periodística fue intensa puesto que en estos años aún se publicaban boletines y revistas que habían nacido en fases pasadas. Además, la cobertura informativa se amplió en Albacete desde el 4 de marzo de 1934 con la inauguración de Radio Albacete en la calle Teodoro Camino. Según refiere Francisco del Campo Aguilar⁴⁸ fue su fundador Antonio Cuevas Belmonte y en 1935 trasladó sus instalaciones al pasaje de Lodares.

Respecto al carácter de la prensa de estos años, las publicaciones políticas, lógicamente, ganan la partida.

Finalmente, con el número de nuevas apariciones se puede formar el cuadro siguiente:

PERIODICOS APARECIDOS POR CADA AÑO ENTRE 1931-1935			
AÑOS	N.º DE PERIODICOS		
	CAPITAL	PROVINCIA	TOTAL
1931	2	2	4
1932	6	3	9
1933	4	1	5
1934	2	2	4
1935	6	2	8

48 Francisco del Campo Aguilar: *Albacete contemporáneo (1925-1958)*. Albacete, 1958, p. 186.

VI. LA GUERRA CIVIL Y LA PRENSA ALBACETENSE (1936-1939)

En los primeros días de julio de 1936 los periodistas albacetenses ya habían olvidado el asalto sufrido meses antes en los locales de *El Diario de Albacete*. Sus conversaciones y comentarios giraban ahora en torno a la cena que iban a tener con el gobernador civil, Pomares Monleón, con la que querían agradecerle sus atenciones para la prensa. El encuentro se celebró en el restaurante Metropól y a él asistieron la mayor parte de los periodistas locales, entre los que estaban: Enrique Ruiz, director del *Defensor de Albacete*; Luis Escobar, redactor jefe de *El Diario de Albacete*; Antonio Sánchez, director de *República*; Martínez Tevar, Ruiz Alcázar y del Campo, corresponsales respectivamente de los periódicos madrileños *Informaciones*, *ABC* y *El Debate*; Montes Martín, redactor del *Defensor*; Picazo Carboneras y Solera, de las agencias *Febus* y *Fabra*; y Cuevas Belmonte y Ramírez Beut, por *Radio Albacete*⁴⁹. Seguro que los comensales tuvieron entre sus conversaciones una atención especial a la acelerada situación política por la que atravesaba el país.

Una persona que ofrecía información sobre lo que ocurría en España era Miridio Moreno Núñez. Diariamente y en su kiosko “El Boulevard”, sito en la plaza de Gabriel Lodares, vendía los periódicos provinciales y nacionales. Los habituales del kiosko comentaban todavía los asesinatos del teniente Castillo y de Calvo Sotelo cuando aquel 18 de julio comenzaron a llegar extraños rumores sobre una insurrección militar en Marruecos. Pero África, pensaban los habituales de “El Boulevard”, está lejos.

Sin embargo, el 19 de julio de 1936 el alzamiento llegó a Albacete y las diversas fuerzas militares se hicieron con el control de la ciudad. Estas ocuparon el Gobierno Civil, el Ayuntamiento y la Diputación y clausuraron la Casa del Pueblo, el Ateneo, el Círculo Ferroviario y el de Izquierda Republicana. Además, en el cuartel de la Guardia Civil, repartieron armas a los individuos partidarios del alzamiento militar⁵⁰.

49 *República*, Albacete, n.º 64 (12-7-1936), p. 4.

50 Carlos Panadero Moya: *Ob. Cit.*, p. 122.

En Castellón, Murcia y Cartagena las fuerzas armadas se mantuvieron leales a la República y ante la situación en la capital manchega se organizó una columna desde dichas ciudades “que reprimió la sublevación de la Guardia Civil en Albacete y, de este modo, el 26 de julio estaba liquidaba la embrionaria bolsa de Albacete-Hellín-Chinchilla-La Roda”⁵¹.

La prensa, una vez más, siguió los avatares políticos y sociales. Así, y desde la misma declaración del estado de guerra en la ciudad, *El Diario de Albacete* informó de los acontecimientos que se estaban produciendo. También el *Defensor* salió algún día a la cita con sus lectores.

A la caída de la ciudad en poder de las tropas republicanas siguió la incautación de las imprentas de los dos diarios tradicionales albacetenses. La asociación “El Arte de Imprimir”, afecta a la UGT, se hizo cargo de talleres y periódicos. *Defensor de Albacete* volvió a la calle el día 27 de julio con el subtítulo de “diario de la República”. El otro gran periódico incautado, *El Diario de Albacete*, volvió a salir el 25 de agosto con el título de *Diario de Albacete* (se eliminaba sólo el artículo) y aparecía como órgano de la unificación marxista.

Desde agosto de 1936 ambos diarios informaron de la marcha de la guerra y a comienzos de octubre en sus páginas aparecieron noticias sobre la próxima llegada a la ciudad de unos combatientes extranjeros, solidarios con la causa republicana⁵². Los voluntarios fueron llegando desde el 13 de octubre y ante la sorpresa de los habitantes de la ciudad empezaron a alojarse en la plaza de toros y en los pabellones de la feria, mientras se producía la organización de sus unidades militares. Un especialista en el tema de las Brigadas describe el ambiente que debía reinar en Albacete con la presencia de personas de tan diversos países:

“El conglomerado de aventureros e idealistas internacionales confirió a la ciudad manchega un aspecto de aspereza e incomodidad que terminó redondeándose con los bombardeos de la aviación nacionalista”⁵³.

51 Ramón Tamames: *La República. La era de Franco*, 6.ª edición. Madrid, 1977, p. 239.

52 Sobre las Brigadas Internacionales y Albacete véanse los artículos de Francisco Fuster Ruiz: “Albacete en los libros de la guerra civil española”, en *Al-Basit*, Albacete, n.º 1, diciembre de 1975, pp. 23-43; y “Entrevista con un antiguo voluntario de las Brigadas Internacionales”, en *Al-Basit*, Albacete, n.º 3, septiembre de 1976, pp. 63-76.

53 Andreu Castells: *Las Brigadas Internacionales de la guerra de España*. Barcelona, 1974, p. 86.

En otras localidades de la provincia también se establecieron unidades de brigadistas.

Pero volviendo al tema de la prensa hay que decir que en agosto de 1937 vio la luz, sustituyendo al *Diario de Albacete*, el diario *Vida Obrera*. También se definía como órgano de unificación marxista y desde sus páginas se abogaba continuamente por la fusión de los partidos Socialista y Comunista.

Hacia agosto de 1937 comenzó su vida el semanario *Avanzada* como órgano del comité provincial del Partido Comunista. Y en el mismo año salieron, con vida más o menos irregular: *Madrid*, que fue un semanario del Grupo de Transmisiones; *Renovación*, bisemanal socialista; *Ráfagas*, semanario de la Comisaría Política de las Fuerzas Aéreas de Albacete. Además, en noviembre salió, en tercera época, *El Diario de Albacete* como diario del Frente Popular y dando fin a la existencia de *Vida Obrera*.

En 1938 se editaron diversas publicaciones como el *Boletín de Propaganda*, que era una revista del 4.º Batallón Mixto. También se publicó el periódico quincenal del comité provincial de mujeres antifascistas llamado *¡Compañera!*, que tuvo una orientación comunista.

Asimismo, concretamente el 16 de marzo de 1938, apareció el primer número de la cuarta época de *El Diario de Albacete*. Salía en esta ocasión como órgano del Partido Comunista y su vida se extendió hasta marzo de 1939. Otra publicación que vio la luz en 1938 fue *Horizontes* y era portavoz del Comité provincial de la FUE. El último de los periódicos aparecidos en 1938 fue el bisemanario *CNT Manchega*, que era órgano de los trabajadores confederales de la provincia de Albacete y de la CNT.

El 13 de marzo de 1939 vio la luz el primer número de *Signo*, para dar información de asuntos referidos a los jefes, comisarios, oficiales y soldados del CRIM 7 y del Batallón de retaguardia n.º 5. El mismo día y mes apareció *Emulación*, que fue un boletín semanal orientador del plan de trabajo emulativo de la 7.ª Región Aérea.

Un apartado importante dentro de la prensa de guerra fue el de los periódicos murales. Los hubo militares y civiles. Entre los primeros pueden destacarse *El Diablo Rojo* y *Venceremos*, dirigidos ambos a los soldados de la 7.ª Región Aérea. Entre los segundos se pueden citar a *Muchachas*, dirigido a la juventud femenina; *Konsomol*, para los jóvenes albacetenses; y *Pasionaria*, del que cabe deducirse su ideología comunista.

El final de la guerra llegó a Albacete junto a la salida de un periódico de vida efímera titulado *¡Arriba España!*. Estaba al servicio, según figuraba en cabecera, de España y de su caudillo y declaraba pomposamente que no era

de derechas ni de izquierdas y que sólo se consideraba nacionalsindicalista con Franco.

En cuanto a la prensa del resto de la provincia, hay que decir que se publicaron periódicos durante los años 1936 a 1939 en Almansa, La Roda y Villarrobledo. En la primera localidad salió en 1936, antes de comenzar la guerra, un periódico del partido derechista Acción Popular titulado *Hoja Sindical*. Acabada la contienda y editado por la Delegación Local de Prensa y Propaganda apareció *Trabajo*.

En La Roda salieron *Despertar Manchego*, a finales de octubre de 1936 como semanario anarquista, y *Cara al Sol*, decenario de Falange que empezó en abril de 1939 y se mantuvo sólo hasta mayo del mismo año.

En Villarrobledo vieron la luz *Bandera Roja*, como órgano de la 17 Brigada Mixta, y Orientación Campesina, portavoz de la sociedad de Trabajadores Agrícolas de Villarrobledo.

En suma, en los años 1936 a 1939 salieron, según los datos obtenidos, un total de 32 nuevas publicaciones, lo que supone una media de ocho periódicos por año. Esta cifra es la más alta de las registradas en los distintos periodos en que convencionalmente he dividido el estudio de la prensa albacetense.

En cuanto al carácter destacan los de tipo político (socialistas y comunistas) y los de tipo militar, es decir, los dirigidos a los soldados de alguna unidad castrense. Hay que fijar la atención en el nacimiento de los periódicos comunistas y anarquistas, puesto que hasta la guerra no se publicó, en la provincia de Albacete prensa de ese tipo.

En relación a los periódicos murales hay que decir que sólo se incluyen algunos de los muchos que se editaron en aquellos años. Su importancia fue grande porque constituían un medio de propaganda rápido, directo, barato y eficaz.

El número de nuevas apariciones por año fue el siguiente:

PERIODICOS APARECIDOS POR CADA AÑO ENTRE 1936-1939			
AÑOS	N.º DE PERIODICOS		
	CAPITAL	PROVINCIA	TOTAL
1936	4	3	7
1937	10	2	12
1938	7	0	7
1939	4	2	6

SEGUNDA PARTE
CATALOGO ANALITICO

**A.-RELACION CRONOLOGICA Y ANALITICA DE LAS
PUBLICACIONES PERIODICAS DE ALBACETE
(1833-1939)**

I. ORIGENES (1833-1867)

1.—BOLETIN OFICIAL DE LA PROVINCIA DE ALBACETE (1833)

0.—TIPO: Boletín.

1.—CABECERA:

1.1.—TÍTULO: *Boletín de la provincia de Albacete*, en 1834; *Boletín Oficial de Albacete* (1835 a 1839); *Boletín Oficial de la provincia de Albacete*, desde 1840 en adelante.

2.—PERIODICIDAD: Trisemanal (martes, jueves y sábado) en 1834; bisemanal (lunes y viernes) en 1835. Desde este año a 1842 es también bisemanal y sólo varía los días de publicación, primero los lunes y viernes, después los martes y sábados y pasa a continuación a editarse los miércoles y domingos.

Trisemanal, desde 1843 hasta 1939.

3.—FORMATO:

3.1.—DIMENSIONES: En 1834, 21 × 15 cms.; desde 1835, 32 × 22; desde 1857, 44 × 32.

3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: En 1834, ocho; desde 1835, cuatro. A veces se publican números especiales o extraordinarios de dos, seis, ocho, doce, etc.

4.—NUMERO PRIMERO: En 1833.

5.—ULTIMO NUMERO: Continúa su publicación.

6.—PRECIO:

6.1.—NÚMERO SUELTO: En 1834, 4 cuartos; desde 1835, 6 cuartos; desde 1843, 8 cuartos; desde 1868, 150 milésimas de escudo; desde 1872, 38 céntimos; desde 1926, 50 céntimos.

BOLETIN

DE LA PROVINCIA DE ALBACETE.

Martes 25 de Febrero de 1834.

Este Periódico sale los martes, jueves y sábados á las 10 de la mañana.
Se suscribe en la Capital en Casa del Licenciado Don Antonio Torres calle de Zapateros, y fuera de ella ante el Regidor Decano de los respectivos Ayuntamientos.

ARTÍCULO DE OFICIO.

«Ministerio del Fomento general del reino. — Su Magestad la Reyna Gobernadora se ha servido dirigirme en esta fecha el real decreto siguiente: — Visto lo espuesto por la comision que por mi real decreto de 25 de Octubre tuve á bien nombrar para la revision de las leyes y reglamentos relativos á abastos, tasas ó posturas de comestibles y policia de los mercados, y oido el dictamen del Consejo de Gobierno y del de Ministros, he venido en decretar en nombre de mi amada Hija la Reina Doña Isabel II, lo siguiente.

1.^o Se declaran libres en todos los pueblos del reino el tráfico, comercio y venta de los objetos de comer, beber y arder, pagando los traficantes en ellos los derechos reales y municipales á que respectivamente esten sujetos.

2.^o En consecuencia ninguno de dichos artículos de abastos, excepto el pan, estará sujeto á postura, tasa ó arancel de ninguna especie, cualquiera que sea la disposicion, cédula ó privilegio en cuya virtud se lea haya sometido á esta formalidad.

3.^o La execucion de trabas de que habla el artículo ante-

La provincia de Albacete contó desde su creación en 1833 con un boletín oficial en el que se recogía en una primera época, además de distintos aspectos de la vida oficial, noticias y comentarios de la provincia.

6.2.—SUSCRIPCIÓN: Desde 1835, 6 rs. mes, 15 trimestre, 54 al año y 55 llevado a las casas. En 1843 costaba el mes 9 rs. y 24 rs. el trimestre. Desde 1844 en la capital se suscribía a 12 rs. el mes y a 34 el trimestre, fuera de ella el mes costaba 14 rs. y los tres meses 40. Desde 1868, 800 milésimas de escudo al mes en la capital y un escudo y 20 milésimas fuera de ella. Desde 1872, dos pesetas al mes en Albacete y 7,50 el trimestre fuera. Desde 1877, en la capital 4 pesetas el trimestre, 7 el semestre y 12,50 el año; fuera de ella 5, 9 y 15 pesetas respectivamente. Desde 1921, en la capital 6 el trimestre, 11 el semestre y 20 al año; fuera de ella, 7, 13 y 23 respectivamente. De 1926 en adelante, 7, 13 y 25 en la capital y 9, 16 y 30 fuera e ella.

7.—DIRECTOR:

8.—CHARACTER: Oficial.

9.—CONTENIDO: No varía excesivamente a lo largo de la vida del boletín. De cualquier forma tuvo un primer periodo, que llegó hasta el comienzo de la Restauración, en que era como un periódico normal. Es decir, incluía las secciones corrientes en la prensa comercial de la época. Desde 1833 el contenido aproximado era el siguiente: artículos de oficio, variedades, noticias de las provincias, partes, anuncios.

En 1857 se produjo un cambio importante debido a la R.O. de 8-10-1856. Esta Orden daba las normas para que los Boletines Oficiales incluyeran en sus páginas estudios, estadísticas y noticias de interés sobre las respectivas provincias. Además se disponía que los secretarios de Ayuntamiento fueran corresponsales del Boletín. En 1856 los contenidos habituales eran los siguientes: sección de la *Gaceta*, ministerios, sección de la provincia, folletín, sección local, crónica criminal, sección agrícola, noticias de España y anuncios.

Pero a fines de 1857 las nuevas características casi habían desaparecido y el Boletín estaba vertido prácticamente a la vida oficial. Desde 1858 sólo se incluyeron algunas secciones no oficiales que fueron desapareciendo poco a poco. De 1876 a 1936 el contenido no varía en exceso, estando inmerso en el mundo oficial.

10.—**IMPRENTAS:** En 1834 se imprimía en la de Juan de Mesa en Albacete. En 1835 en la de Nicolás Herrero y Padrón. En 1838 en la imprenta a cargo de Pedro Martínez y en la de Herrero-Padrón y Cía. Entre 1840 y 1843 se alternaron en su publicación la última citada y la de Nicolás Soler y Cía. Desde 1844 a 1850 la imp. de Herrero-Padrón-Soler y Cía. Después se fue editando en diversas imprentas¹ hasta el día 1 de julio de 1870 en que pasó a imprimirse en la Casa de Misericordia, donde estaban instalados los talleres de la Imprenta Provincial.

11.—**OTROS DATOS:** La numeración es anual, es decir, cada año comienza con el número 1.

Desde 1937 el Boletín tiene sólo 2 pp. y el contenido es muy similar al de años anteriores. En los últimos días de marzo de 1939 disminuye el tamaño del Boletín. El último número del Boletín republicano fue el 38 (29-3-1939). El primero después de tomada Albacete por las tropas nacionalistas fue el n.º 39 (7-4-1939) y en el aspecto técnico no cambiaba prácticamente nada. Sólo al lado de la fecha se insertaba el lema siguiente: “Primer año de la victoria”.

12.—**LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS:** En el A.H.P.A. se encuentra una colección completa, excepto los números publicados en 1833. Igual ocurre en el A.A.A. donde hay una colección casi completa. En la H.M.M. se conservan números que van de 1908 a 1939.

2.—EL DEFENSOR DEL PUEBLO (1841)

Pocos datos se han podido alcanzar de este periódico que el 12 de marzo de 1842 había llegado a su número 21. Francisco Fuster proporciona la noticia de su existencia² y dice que en uno de sus artículos insertaba acusaciones

1 Para un conocimiento exhaustivo de las imprentas en que se editó el *Boletín Oficial* véase la obra de Francisco Fuster Ruiz titulada *Fondos bibliográficos albacetenses*. Albacete, 1972.

2 Francisco Fuster: *Ob. Cit.*, p. XXXV. La referencia a este periódico la encontró Fuster en un acta del Jurado de Imprenta de Albacete que se conserva en el A.H.P.A. (mun., leg. 518).

contra el jefe político de Albacete Diego Montoya, lo que hizo entrar a esta publicación en colisión con la autoridad judicial.

3.—HURACAN (1841)

Este periódico aparece citado en una hoja volante³ impresa por Herrero-Padrón y Cía. en 21-12-1841. Sólo aporta el título y lo cito con las debidas reservas pues aunque los indicios parecen indicar que fue una publicación de Albacete, estos no son suficientes para afirmarlo categóricamente.

4.—LA ADELFA (1846)

Fue un periódico que se publicó en 1846 y que, según Francisco Sánchez Torres, dedicaba sus páginas a la administración, las costumbres y las modas⁴.

5.—EL OBSERVADOR (1846)

Este periódico de política y literatura apareció en 1846 y también tenemos noticia de su existencia gracias a la obra de Sánchez Torres⁵, que no proporciona otros datos.

3 *Contestación al manifiesto publicado en 17 del corriente por Don Lorenzo Villar en vindicación de la atroz calumnia que supone dirigida contra su padre Don Joaquín en el papel, que se titula HURACAN de 6 del mismo.* Albacete, imp. de Herrero-Padrón y Cía. Firmaba el impre-so Martín José Giménez en 21-12-1841.

4 Francisco Sánchez Torres: *Apuntes para la historia de Albacete*, imp. de Sebastián Ruiz. Albacete, 1898. Esta historia se publicó como folletín del *Defensor de Albacete* y en sus pp. 538 y 539 incluía un capítulo dedicado a la prensa albacetense.

5 Francisco Sánchez Torres: *Ob. Cit.*, p. 538.

6.—BOLETIN DE ANUNCIOS Y ADMINISTRACION DE ALBACETE (1846)

0.—TIPO: Boletín.

1.—CABECERA:

1.1.—TÍTULO: *Boletín de anuncios y administración de Albacete.*

2.—PERIODICIDAD: Trisemanal.

3.—FORMATO:

3.1.—DIMENSIONES: 27 × 18 cms.

3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 4.

4.—NUMERO PRIMERO: Julio de 1846.

5.—ULTIMO NUMERO: 1846.

6.—PRECIO:

6.1.—NÚMERO SUELTO: 3 cuartos.

6.2.—SUSCRIPCIÓN: En la capital, 4 rs. mes y 11 el trimestre. Fuera, 6 rs. mes y 17 el trimestre.

7.—DIRECTOR:

8.—CARACTER: Profesional.

9.—CONTENIDO: Correos, diligencias, mercado, actos judiciales, administración y fomento.

10.—IMPRESA: De José y Rafael de la Serna. Concepción, 2.

11.—OTROS DATOS: Era editor responsable José de la Serna, que estableció su imprenta en Albacete en 1846. La redacción y la administración estaban en la calle Concepción, 2.

12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En el A.H.P.A. se pueden consultar los números siguientes: 6 (6-8-1846), 8 (10-8-1846), 9 (14-8-1846), 10 (17-8-1846), 11 (19-8-1846), 12 (21-8-1846), 13 (24-8-1846).

7.—LA SUSTITUCION ALBACETENSE (1847)

También citado por Sánchez Torres⁶, aunque en este caso no da más datos que su título y año de publicación. Por otra parte no he encontrado ejemplares de *La Sustitución Albacetense* en ninguna de las hemerotecas consultadas.

8.—LA PASIONARIA (1849)

De este periódico albacetense que se publicó en 1849 se conservan cuatro números (del 1 al 4) en el M.A.P.A. Algunas dificultades me impidieron su consulta cuando analicé otros periódicos que se guardan en la biblioteca del Museo de Albacete. De cualquier forma puede decirse que fue una publicación de ciencias, literatura y artes⁷.

9.—EL ALBACETENSE (1854)

Según Sánchez Torres fue un periódico de agricultura, industria, comercio y literatura⁸. No he podido alcanzar más datos de esta publicación aparecida en 1854.

6 Francisco Sánchez Torres: *Ob. Cit.*, p. 538.

7 Francisco Sánchez Torres: *Ob. Cit.*, p. 538.

8 Francisco Sánchez Torres: *Ob. Cit.*, p. 538.

10.—BOLETIN OFICIAL DE VENTAS DE BIENES NACIONALES DE LA PROVINCIA DE ALBACETE (1856)

Cuando se inició el proceso desamortizador de Mendizábal los Boletines Oficiales de las provincias incluyeron en sus páginas diferentes aspectos de dicho proceso. Cuando el volumen de las noticias sobre la desamortización fue aumentando se hizo necesaria una publicación independiente del Boletín Oficial. A veces se publicó como suplemento al Boletín de la provincia y otras adquirió vida propia el Boletín de ventas. Este incluía en sus páginas noticias de fincas a subastar, precios, compras, etc.

Para el caso del *Boletín Oficial de ventas de bienes nacionales de la provincia de Albacete* Francisco Fuster cita cuatro épocas, según los ejemplares que se guardan en el Archivo Histórico Provincial de Albacete⁹. Allí se conserva un ejemplar de 1856 editado en la imprenta de la Unión. También se pueden consultar algunos correspondientes a 1894.

Esta publicación dependía de la Delegación de Hacienda y tuvo una vida irregular, en función de las necesidades de cada momento.

11.—LA SEMANA (1858)

Otro periódico que cita Sánchez Torres¹⁰ sólo con su título y año de aparición, y del que no he podido conseguir otras noticias.

12.—EL ALBA (1861)

0.—TIPO: Periódico.

1.—CABECERA:

1.1.—TÍTULO: *El Alba*.

1.2.—SUBTÍTULO: Enciclopedia científica, literaria e industrial.

⁹ Francisco Fuster: *Historia y bibliografía de la prensa de Albacete*. Esta fue publicada por entregas en el diario *La Voz de Albacete* desde el día 16 de enero de 1871.

¹⁰ F. Sánchez Torres: *Ob. Cit.*, p. 538.

- 2.—PERIODICIDAD: Decenal (días 1, 15 y 25 de cada mes).
- 3.—FORMATO:
 - 3.1.—DIMENSIONES: 32 × 22 cms.
 - 3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 8.
- 4.—NUMERO PRIMERO: 5 de mayo de 1861.
- 5.—ULTIMO NUMERO: He visto hasta el n.º 10 (5-8-1861). Ignoro si salieron más.
- 6.—PRECIO:
 - 6.1.—NÚMERO SUELTO: Real y medio.
 - 6.2.—SUSCRIPCIÓN: En Albacete y provincia 4 rs. mes y 11 rs. trimestre, 20 el semestre y 40 el año. Fuera, franco de porte, 5, 14, 24 y 50 respectivamente.
- 7.—DIRECTOR: José Ferreiro y Peralta.
- 8.—CHARACTER: Científico y literario.
- 9.—CONTENIDO: Noticias biográficas, novela, revista de Albacete, revista teatral, historia, poesía, folletín coleccionable que presentaba la obra de Ponsard titulada *Ulises*, miscelánea.
- 10.—IMPRESA: De la Unión, a cargo de Nicolás Soler. Calle San Agustín, 14.
- 11.—OTROS DATOS: Era editor responsable Juan Alvarez y desde el n.º 8 (15-7-1861) el mismo director.

La administración estaba en la calle Mayor, 53.

Los redactores y colaboradores eran: M. Agustín Principe, E. Pascual Genís, M. Martos Rubio, E. Escalante, Gabriel Fernández, Roque García, Manuel de Palacio, Maximino Carrillo de Albornoz, P. A. de Alarcón.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En la

B.N., sección de Raros (signatura R-i 94), se conservan el n.º prospecto y del n.º 2 (15-5-1861) al 10 (5-8-1861).

- 13.—NOTAS PARA EL ESTUDIO DE LA PUBLICACION: El número prospecto de *El Alba* apareció en la vida local el domingo 5 de abril de 1861 y en él se hacía la siguiente declaración de intenciones:

*“...consecuentes con nuestro propósito tributaremos nuestras sinceras alabanzas a cuanto se haga digno de ellas, mirando a su vez con la mayor benevolencia lo que se haga merecedor de la crítica, sin que en ello obedezcamos a la voz impura de la odiosidad personal, ni al eco servil de la adulación y del caciquismo.
Tales son las tendencias de nuestra publicación”.*

El periódico tiene una tendencia liberal en sus planteamientos ideológicos, una cuidada impresión y altura en las secciones literarias.

Aunque sólo he podido consultar los diez primeros números e ignoro si se publicaron más¹¹. *El Alba* es un interesante elemento para conocer algunos aspectos de la historia albacetense. Por ejemplo, en los números 5, 6 y 7 se insertan importantes noticias y comentarios sobre la gestación del ferrocarril de Albacete a Cartagena.

13.—EL ANUNCIADOR (1865)

Daba noticia de su existencia J. M. del Campo en su inconclusa historia

¹¹ En la B.N. sólo se conservan los 10 primeros números y en el último no aparecen datos o comentarios que indiquen la desaparición del periódico. Por otra parte otras noticias sobre *El Alba* tampoco hablan de su duración. En el caso del *Anuario Estadístico de la provincia de Albacete correspondiente a 1861*. Albacete, 1862, en la p. 173 cita, sin otros detalles, a *El Alba* como semanario de literatura. Por otra parte, José María del Campo en *Los Sucesos*, de Madrid, n.º 542 (11-7-1868), p. 40, sólo da el título y su lugar de publicación, no aportando más datos.

de la prensa española publicada en el periódico madrileño *Los Sucesos*¹². Sólo proporciona el título y el lugar de edición.

14.—LA POLILLA (1866)

Fue un periódico de intereses locales y materiales, literatura y anuncios¹³ que vio la luz pública en 1866 y que todavía se publicaba en agosto del año siguiente¹⁴.

15.—EL CORREO DE ALBACETE (1866)

En este caso Sánchez Torres no da más detalles que el título y el año de publicación, pero un anuario comercial¹⁵ lo describía como un periódico de “noticias, intereses materiales, literatura y anuncios” y situaba la redacción en Valgeneral, 15.

16.—LA CRONICA DE ALBACETE (1866)

0.—TIPO: Periódico.

1.—CABECERA:

1.1.—TÍTULO: *La Crónica de Albacete*.

1.2.—SUBTÍTULO: Periódico científico, literario y de intereses materiales.

1.3.—LEMA: Instrucción-Trabajo-Moral d.

12 J. M. del Campo en un artículo de *Los Sucesos*, Madrid, n.º 549 (19-7-1868), cita a *El Anunciador*, de Albacete. No aporta más detalles, por tanto el año de publicación (1865) que figura en este estudio es aproximado. Sánchez Torres no lo cita en su relación.

13 F. Sánchez Torres: *Ob. Cit.*, p. 539. También lo menciona la *Crónica General de España: Albacete*. Madrid, 1866, p. 59.

14 *La Musa*. Albacete, año II, n.º 44 (6-7-1867), p. 127.

15 *Anuario General del Comercio*. Madrid, 1866, p. 1.020.

- 2.—PERIODICIDAD: Seis números al mes (1, 5, 10, 15, 20 y 25).
- 3.—FORMATO:
- 3.1.—DIMENSIONES: 42× 30 cms.
- 3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 4.
- 4.—NUMERO PRIMERO: 1 de abril de 1866.
- 5.—ULTIMO NUMERO: 1866.
- 6.—PRECIO:
- 6.1.—NÚMERO SUELTO:
- 6.2.—SUSCRIPCIÓN: Capital, 4 rs. al mes, 11 al trimestre y 42 al año. Fuera, 12 rs. al trimestre y 44 al año.
- 7.—DIRECTOR:
- 8.—CARACTER: Científico y literario¹⁶.
- 9.—CONTENIDO: Artículos y editoriales, parte oficial, noticias de la provincia, poesías, sección religiosa, folletín, sección de enseñanza, variedades, sección de anuncios.
- 10.—IMPRESA: De Serna y Soler. Concepción, 4.
- 11.—OTROS DATOS: La redacción y la administración en Concepción, 4.
- Eran redactores Santiago Moreno Rey (catedrático de instituto) y Alfredo Gómez Zaragoza. Francisco Pérez Echevarría figuraba como secretario de redacción y el editor responsable era Alonso Ruiz.

16 Sánchez Torres: *Ob. Cit.*, p. 539, lo califica como periódico político sin especificar la tendencia.

12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En la B.N. de Madrid se pueden consultar los números siguientes: 8 (5-5-1866), 9 (10-5-1866), 10 (15-5-1866), 11 (20-5-1866), 12 (25-5-1866), 13 (1-6-1866), 15 (10-6-1866), 17 (20-6-1866), 20 (5-7-1866), 22 (15-7-1866), 34 (15-9-1866), 37 (1-10-1866), 38 (5-10-1866), 41 (20-10-1866), 46 (15-11-1866), 49 (1-12-1866), y 52 (15-12-1866).

17.—LA MUSA (1866)

0.—TIPO: Periódico.

1.—CABECERA:

1.1.—TÍTULO: *La Musa*.

1.2.—SUBTÍTULO: Periódico que tratará de todo lo que quiera menos de política y religión. Poco después lo cambió por este otro: Periódico de literatura y finalizó con el siguiente: Periódico de literatura, moralidad y recreo.

2.—PERIODICIDAD: Semanal.

3.—FORMATO:

3.1.—DIMENSIONES: 30 × 22 cms.

3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 4 y en algunos números 8 pp.

4.—NUMERO PRIMERO: 12 de agosto de 1866.

5.—ULTIMO NUMERO: Todavía se publicaba en enero de 1870.

6.—PRECIO:

6.1.—NÚMERO SUELTO:

6.2.—SUSCRIPCIÓN: En la capital 2 rs. el mes y fuera 6 rs. el trimestre.

- 7.—DIRECTOR: José Moreno de Celis; desde septiembre de 1867, Santos Jorreto y desde octubre de 1868, Juan de Dios Ibáñez.
- 8.—CARACTER: Político. Católico-conservador.
- 9.—CONTENIDO: Editorial, artículos literarios, poesía, charadas, jeroglíficos, sección de noticias, “musarañas”, revista, biografías, continuas poesías sobre la Virgen dentro de una gran dedicación al tema mariano, sueltos y variedades.
- 10.—IMPRESA: De Sebastián Ruiz. Calle Mayor, 47.
- 11.—OTROS DATOS: Era editor responsable C. Cid López. La administración estaba ubicada en la calle San Agustín, 40. Luciano Ruiz era impresor y propietario de *La Musa*.
Fue activo colaborador Antonio Solance¹⁷ que publicó diversos artículos y poesías y Felipe Borrás y Méndez fue fundador y redactor¹⁸.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En el A.H.P.A. se conservan los siguientes números: del 1 al 160, año IV, de 27-12-1869.

18.—LA ARAÑA (1866)

El periódico *La Musa*, de Albacete, daba la noticia¹⁹ de que varios jóve-

17 Eusebio Vasco: *Valdepeñeros ilustres*. Valdepeñas, 1895.

18 *El Liceo*, Albacete. n.º 21 (24-9-1871), p. 8 así lo afirmaba al dar la noticia del fallecimiento de Felipe Borrás ocurrido en Pontevedra a la edad de 22 años.

19 *La Musa*, Albacete n.º 4 (29-8-1866), p. 4. Además de escribir sobre el posible nacimiento insertaba un verso que muestra el panorama periodístico albacetense de aquel año de 1866:

Con *La Musa* y *La Polilla*
con *La Crónica* y *La Araña*,
ha de ser la maravilla
Albacete en nuestra España.

nes iban a fundar una publicación periódica festiva titulada *La Araña*, para lo que habían pedido permiso al gobernador. En los números sucesivos no volvió a ocuparse de la salida del festivo periódico.

19.—LA UNIDAD (1867)

Al no conservarse ejemplares, al menos en hemerotecas públicas, pocas características se pueden conocer de este periódico. Sólo he podido encontrar algunas referencias en la prensa albacetense de 1867 y 1868 que permiten una aproximación a su existencia y contenido. Así *La Musa* daba la noticia²⁰ de que *La Unidad* se iba a ocupar en formar una guía del personal de la Administración de Justicia de la Audiencia, Juzgados de Primera Instancia, de Hacienda y de Paz de las provincias de Albacete, Ciudad Real, Cuenca y Murcia, así como de dar otras noticias de la Audiencia y los Juzgados de las cuatro provincias.

Ignoro el proceso ideológico seguido por el periódico en cuestión, pero con la revolución septembrina de 1868 *La Unidad* aparecía como órgano oficial de la Junta Revolucionaria, dando publicidad a sus asuntos y acuerdos²¹.

Tampoco he podido saber la duración de este periódico, ni otros datos.

20.—EL TIO CORREA (1867)

Otro periódico del que se tiene noticia gracias a *La Musa*²². Apareció por vez primera en julio de 1867, tuvo una periodicidad semanal y, si nos atenemos a las referencias de prensa, gozó de escasa vida. *El Tio Correa* salía los domingos dispuesto a dar “correazos a quien se los merezca” y con el deseo de hacer reír a sus lectores.

20 *La Musa*, Albacete, n.º 58, año II (29-10-1867), p. 244.

21 *El Farol*, Albacete, n.º 33, año I (18-10-1868), p. 3.

22 *La Musa*, Albacete, nums. 44 y 46 (6-7-1867) y (20-7-1867).

21.—LA UNION (1867)

Sánchez Torres no lo cita en su relación. *La Musa* hace referencia a su existencia desde mayo de 1867, aunque no proporciona otro dato que su título ya que se limita a comentar artículos o noticias de *La Unión*²³.

23 *La Musa*, Albacete, n.º 39 (26-5-1867) y siguientes hace referencias a *La Unión*.

II. EL SEXENIO REVOLUCIONARIO (1868-1874)

22.—EL FAROL (1868)

- 0.—TIPO: Periódico.
- 1.—CABECERA:
 - 1.1.—TÍTULO: *El Farol*.
 - 1.2.—SUBTÍTULO: Periódico liberal.
- 2.—PERIODICIDAD: Semanal (domingos).
- 3.—FORMATO:
 - 3.1.—DIMENSIONES: 43 × 31 cms.
 - 3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 4.
- 4.—NUMERO PRIMERO: Marzo de 1868.
- 5.—ULTIMO NUMERO: Febrero de 1869.
- 6.—PRECIO:
 - 6.1.—NÚMERO SUELTO:
 - 6.2.—SUSCRIPCIÓN: 2 rs. en toda España.
- 7.—DIRECTOR: Enrique Díaz Moreno.
- 8.—CARACTER: Político. Liberal.
- 9.—CONTENIDO: Artículos y editoriales, farolazos, poesía, variedades, gacetilla.
- 10.—IMPRESA: De Enrique Soler. Concepción, 4. Albacete.

LA MUSA,

PERIÓDICO DE LITERATURA, MORALIDAD Y RECREO.

Se publica cuatro veces al mes.

Año II.

MÁRTES 30 DE JULIO DE 1867

NÚMERO 47.

SUMARIO

Apunte de la Historia de Geografía con especialidad Topografía, por E. A. Grande.—Banda.—El Estrecho.—A la Virgen de Alcorca, por E. A. Solís.—A Maximiliano, por Don C. González.—Noticia.

APUNTES DE LA HISTORIA

DE BRAGRAFÍA.

MAX GONZÁLEZ TAQUIGRAFÍA.

Este es el primer número de la obra que se publica en este periódico. Contiene los apuntes de la historia de la Taquigrafía.

I.

UTILIDAD.—Entre las artes de aplicación moderna no hay ninguna que dé resultados tan inmensos y positivos como la Taquigrafía. Para convencerse de esto necesitamos que decir nada en su favor, sino solo observar cual es su objeto y cual su fin.

En efecto, la necesidad de dar á conocer los debates del parlamento, del tribunal ó del pulpito; la conveniencia de apuntes las más eficientes improvisaciones y la tunción a la vez que útil consiguiente de las aplicaciones de una ciencia, arte ó profesión han procurado su existencia. Pero no es esto solo, por medio de ellas se trasladan datos que nun-

ca se hubieran escrito, se toman las declaraciones de los reos, de los testigos en asuntos judiciales. En el foro es en donde apuntamos con rapidez los hechos del acontecimiento para impugnarlos con acierto, ó para ayudar nuestra memoria débil en semejantes circunstancias: en el comercio lleva la correspondencia, acelera las negociaciones dejando tiempo para otras. Finalmente hoy que la vida es más activa lleva una gran exigencia social, posee noble orgullo la facilidad con que un poeta ó un escritor transcribirá su pensamiento tal cual está en su mente, con su fluencia originalidad. Esto indica claramente las inmensas ventajas que proporciona, sin que por ello creamos como algunos pretenden, la conveniencia de reemplazar con la Taquigrafía á la escritura ordinaria ó caracteres comunes. Aunque sí, no puede sin graves inconvenientes permitirse con ella, porque la solemnidad de un documento, de una póliza ó contrato, un escrito oficial ó cualquier papel serio, por su forma dejaría de serlo para prestarse á la duda y falsa interpretación. Ni en esto algunos suponen, en la edad media tenemos ejemplo de esto al usar las abreviaturas (Taquigrafía especial) y sin apelo á otra especie hay un ejemplo en los tribunales con pliegos ilegibles por la caligrafía de hombres ignorantes con sus formas ordinarias de escribir. Por otra parte, ese lujo de caracteres dependientes de una inmemorial ortografía, sea elegante de formas que él sea la exigencia de los originales ha hecho que no se piense en el cambio de la escritura.

Semanario político, católico y conservador que empezó su andadura periodística en agosto de 1866, manteniéndola al menos hasta 1870.

11.—OTROS DATOS: Editor responsable: Pascual Herreros. Punto de suscripción en la imprenta.

El Oriente sustituyó, en marzo de 1869, a *El Farol*.

La Musa lo calificaba como órgano del partido progresista.

Sostiene polémicas con *La Musa* y critica a la Junta Revolucionaria de Albacete.

12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En la H.M.M. se conservan los números siguientes: 32, año I (11-10-1868) y 33, año I (18-10-1868). Mis intentos por localizar más ejemplares han resultado infructuosos.

23.—EL INDEPENDIENTE (1868)

Se conoce la existencia de este periódico por algunas referencias aparecidas en *La Musa*¹. Fue un periódico republicano del que en julio de 1869 se publicó el número 48.

24.—EL MOSQUITO (1868)

También *La Musa* daba la noticia de la aparición en la vida local del nuevo colega que, decía, era de “tamaño liliputiense”².

25.—LA UNIDAD LIBERAL (1868)

Pocos datos he podido conocer de este periódico del que *La musa*³ decía haber recibido su visita. La ideología se desprende de su título pero la refe-

1 *La Musa*, Albacete, n.º 135, año IV, (16-6-1869) hace referencia al n.º 40 de *El Independiente*. En el n.º 138, año IV (7-7-1869) habla de la redacción del periódico republicano *El Independiente* y de la importante y radical variación que había sufrido. En el n.º 141 (31-7-1869) *La Musa* cita el n.º 48 del periódico republicano.

2 *La Musa*, Albacete, n.º 109 (30-11-1869), p. 6.

3 *La Musa*, Albacete, n.º 105 (31-10-1868), p. 5.

rencia no dice a qué tendencia o grupo pertenecía, ni si era continuación de *La Unidad*, periódico que se había publicado el año anterior en Albacete.

26.—EL ORIENTE (1869)

Como continuación de *El Farol* vio la luz pública en Albacete *El Oriente*, en marzo de 1869, que llegaba al estadio de la prensa para defender las ideas liberales. Tanto la noticia de su aparición como de su cese, ocurrido en agosto del mismo año, las tenemos gracias a *La Musa*⁴.

27.—EL ECO DE LA PROVINCIA (1869)

También *La Musa* daba la noticia de la salida de un nuevo colega con el título de *El Eco de la provincia*⁵, no aportando más detalles sobre el periódico en cuestión.

28.—EL CANTON MANCHEGO (1870)

En este caso la referencia a la vida de esta publicación la debemos a Sánchez Torres⁶, que no da otros datos que su título, su carácter político y el año de aparición.

29.—EL DEBATE (1871)

Fue, según los datos encontrados⁷, el primer diario que se editó en Albacete. Tenía un carácter democrático-republicano-federal y vio la luz pública

4 *La Musa*, Albacete, n.º 122 (5-3-1869), p. 5 y n.º 143 (15-8-1869), p. 6.

5 *La Musa*, Albacete, n.º 129 (29-4-1869), p. 6.

6 F. Sánchez Torres: *Ob. Cit.*, p. 539.

7 Lo menciona Sánchez Torres: *Ob. Cit.*, p. 539, pero los datos apuntados se deben a que el diario republicano *Hoy*, que se publicó en 1932, insertaba en sus páginas una sección titulada: "Hace 61 años: *El Debate*. Diario Republicano Democrático Federal de Albacete" en la que re-

en 1871. La redacción de este periódico estaba situada en la calle San Agustín, 27. He podido obtener también la noticia de su supresión obligada⁸ en 1873, aunque no la causa que la motivó.

30.—EL LICEO (1871)

0.—TIPO: Periódico.

1.—CABECERA:

1.1.—TÍTULO: *El Liceo*.

1.2.—SUBTÍTULO: Revista semanal de literatura.

2.—PERIODICIDAD: Semanal (domingos).

3.—FORMATO:

3.1.—DIMENSIONES: 32 × 23 cms.

3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 8.

4.—NUMERO PRIMERO: 7 de mayo de 1871 (n.º prospecto sin fecha).

5.—ULTIMO NUMERO: N.º 25 (22-10-1871).

6.—PRECIO:

6.1.—NÚMERO SUELTO:

6.2.—SUSCRIPCIÓN: En toda España, 3 rs. (75 cts.) el mes y 2 pesetas el trimestre.

7.—DIRECTOR: Antonio Rentero Villota y Santos Jorroto Heredia.

8.—CARACTER: Literario.

cogía artículos, notas y comentarios del periódico en cuestión. Dicha sección puede contemplarse en los números de *Hoy* que van de marzo a junio de 1932.

8 Según un artículo titulado "El martirologio de la prensa: 1874-1875-1876" publicado en *El Imparcial*, de Madrid, año XI, n.º 3.478 (30-1-1877), pp. 1 y 2.

9.—CONTENIDO: Revista de la semana, poesías, artículos literarios, artículos sobre escritores griegos, crónica del Liceo, Miscelánea, sin anuncios.

10.—IMPRESA: De S. Ruiz. Mayor, 47. Albacete.

11.—OTROS DATOS: Eran los redactores Domingo Aguado, Esteban Macrach, Leopoldo Pardo, José Marín Ordóñez, Rafael Serrano Alcázar. Figuraba como secretario Manuel Jorroto y como administrador Manuel María de Luque.

La redacción estaba situada en la imprenta.

12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En el M.A.P.A. se guardan los números 1 (7-5-1871) al 25 (22-10-1871).

31.—EL IRIS PEDAGOGICO (1871)

Tengo conocimiento de este periódico de educación gracias a la amabilidad de Francisco Fuster, quien me comunicó su título y año de aparición. No he logrado obtener otros datos sobre el mismo.

32.—BOLETIN DE LA JUNTA PROVINCIAL DE 1.^a ENSEÑANZA (1871)

Otro periódico de educación publicado en Albacete. Fue su director Domingo Lozano, que era secretario de la Junta Provincial y maestro de primera enseñanza. Salió mensualmente desde junio de 1871 a junio de 1872⁹.

⁹ Los datos están tomados de la *Estadística General de Primera Enseñanza*, correspondiente al decenio que terminó en 31-12-1880 y publicado por la Dirección General de Instrucción Pública. Madrid, 1883, p. 98.

33.—LA MAR (1872)

Este periódico festivo apareció en la vida local en 1872. Fue su director y fundador el abogado Mariano del Todo y Herrero¹⁰ y tuvo una corta vida.

34.—LA TERTULIA DE ALBACETE (1872)

Con periodicidad trisemanal y con carácter radical (nombre que recibieron los miembros del partido progresista democrático durante el sexenio revolucionario) se publicó en Albacete, desde marzo de 1872, un periódico con el título de *La Tertulia de Albacete*. La noticia de su aparición la daba el diario albacetense *El Debate*¹¹.

35.—LA REVISTA DE ALBACETE (1872)

Sánchez Torres, que parece obviar en su relación los periódicos políticos del sexenio, cita la existencia de esta revista, no proporcionando más datos que su título y año de aparición¹².

36.—BOLETIN DE PRIMERA ENSEÑANZA (1873)

Un Boletín más de educación que salió en Albacete. Su director fue Valentín Jiménez, regente de la escuela práctica de la Normal, y vio la luz pública en 1873, viviendo solamente hasta enero de 1874¹³.

10 A. López de Zuazo: *Catálogo de periodistas españoles del siglo XX*. Madrid, 1981, p. 608. Zuazo, siguiendo a Ossorio, esboza la biografía de Mariano del Todo, que además de fundar *La Mar* en Albacete, fue redactor de *La Lidia* (Madrid, 1895) y colaborador de *El Sinapismo*, *El Toreo Cómico*, *La Revista* (Alicante), *La Niñez* y *El Mundo de los Niños*.

11 También en este caso conocemos la existencia de *La Tertulia de Albacete* gracias a la sección retrospectiva del diario albacetense *Hoy*, que en los números 51 (2-3-1932), p. 1 y 55 (6-3-1932), p. 1 refleja noticias de *El Debate* de los días 2-3-1872 y 6-3-1872.

12 Sánchez Torres: *Ob. Cit.*, p. 539.

13 Según la *Estadística General de Primera Enseñanza*. Madrid, 1883, p. 98.

III. LA RESTAURACION (1875-1923)

37.—LA DEMOCRACIA (1879)

0.—TIPO: Periódico.

1.—CABECERA:

1.1.—TÍTULO: *La Democracia*.

2.—PERIODICIDAD: Semanal (jueves).

3.—FORMATO:

3.1.—DIMENSIONES: 34 × 24 cms.

3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 4.

4.—NUMERO PRIMERO: 8 de julio de 1879.

5.—ULTIMO NUMERO: Todavía se publicaba en 1882.

6.—PRECIO:

6.1.—NÚMERO SUELTO:

6.2.—SUSCRIPCIÓN: 4 rs. el mes y 10 el trimestre.

7.—DIRECTOR: Octavio Cuartero.

8.—CARACTER: Político. Partido democrático-progresista.

9.—CONTENIDO: Revista política, literatura, noticias, ayuntamiento, anuncios.

10.—IMPRESA: De Juan Collado. Calle Mayor, 32. Albacete.

11.—OTROS DATOS: Fue fundador Francisco Saavedra y propie-

tario-administrador Juan Collado. La dirección estaba en la calle Rosario, 10.

12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: Sólo he podido consultar dos números en el A.H.P.A., el 57, año III (2-6-1881) y el 98, año III (9-6-1881).

13.—NOTAS PARA EL ESTUDIO DE LA PUBLICACION: En el sexenio 1868-1874 se llamó partido Radical en un principio al de Prim y luego al de Ruiz Zorrilla. Pero su verdadera denominación era la de progresista-democrático. Años más tarde se denominó democrático-progresista y Ruiz Zorrilla le imprimió una tendencia republicana.

Este periódico, como órgano del partido democrático-progresista, estuvo dirigido por Octavio Cuartero Cifuentes y sufrió por condena seis meses de suspensión. Cuartero fue político, escritor y periodista y en su juventud estaba con la tendencia que representaba este periódico. Pero, según afirma Fuster, cambió muchas veces de partido ya que empezó siendo republicano y después se hizo monárquico¹.

Es una pena que sólo se conserven los dos ejemplares citados pues esta publicación es interesante para conocer las claves del proceso de la Restauración en Albacete. Además de los datos que aportan los números consultados, la ficha hemerográfica está confeccionada con los datos que dan las estadísticas E-1879 y E-1882.

38.—LA UNION DEMOCRATICA DE ALBACETE (1879)

0.—TIPO: Periódico.

1.—CABECERA:

1.1.—TÍTULO: *La Unión Democrática de Albacete*.

1 Francisco Fuster: *Diccionario de escritores de Albacete*, capítulos 13 y 14, *La Verdad*, Murcia, ed. Albacete, domingos 23-1-1977 y 30-1-1977.

- 1.2.—SUBTÍTULO: Periódico político y de intereses locales y provinciales. Desde 1883 insertaba el de Diario Republicano.
- 2.—PERIODICIDAD: Trisemanal (los días impares, excepto festivos). Desde 1883, diaria.
- 3.—FORMATO:
- 3.1.—DIMENSIONES: 44 × 32 cms.
- 3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 4.
- 4.—NUMERO PRIMERO: 8 de julio de 1879.
- 5.—ULTIMO NUMERO: Todavía se publicaba en 1892.
- 6.—PRECIO.
- 6.1.—NUMERO SUELTO:
- 6.2.—SUSCRIPCION: En Albacete, 1 peseta el mes.
- 7.—DIRECTOR: Sr. Coca (en 1885). Según la prensa².
- 8.—CARACTER: Político. Republicano.
- 9.—CONTENIDO: De Madrid, Ateneo, Ayuntamiento, poesía, política, 4.^a página de anuncios.
- 10.—IMPRESA: De J. Díaz, Albacete. Desde 1883, imp. de la Unión, Albacete.
- 11.—OTROS DATOS: En su época de diario la 3.^a plana salía con el título de “Hoja literaria de *La Unión*”. Las suscripciones se efectuaban en la calle Gaona, 12.
- En realidad este periódico fue continuación de *La Democracia*.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En el A.H.P.A. se conservan los siguientes números: 238,a III (23-2-

² *Revista de Albacete*, n.º 14 (20-8-1885), p. 4.

1881); 280 (9-6-1881); 866,a VI (13-10-1884); 867 (27-12-1884); 1.070,a VII (15-9-1885); 1.075 (12-9-1885); 1.104 (17-10-1885); 1.122 (7-11-1885); 1.146 (5-12-1885); 1.177,a VIII (16-1-1886); 1.183 (23-1-1886); 1.217 (6-3-1886); 1.223 (13-3-1886); 1.228 (20-3-1886); 1.233 (27-3-1886); 2.140,a XI (13-4-1889).

- 13.—NOTAS PARA EL ESTUDIO DE LA PUBLICACION: Pueden encontrarse datos sobre esta publicación en las estadísticas siguientes: E-1879, E-1882, E-1887, E-1892.

39.—EL ALBACETENSE (1879)

0.—TIPO: Periódico.

1.—CABECERA:

1.1.—TÍTULO: *El Albacetense*.

1.2.—SUBTÍTULO: Periódico político de intereses locales y literario.

2.—PERIODICIDAD: Seis números al mes (días 2, 7, 12, 17, 22 y 27).

3.—FORMATO:

3.1.—DIMENSIONES: 44 × 32 cms.

3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 4.

4.—NUMERO PRIMERO: 17 de noviembre de 1879.

5.—ULTIMO NUMERO: Todavía se publicaba en marzo de 1882.

6.—PRECIO:

6.1.—NÚMERO SUELTO:

6.2.—SUSCRIPCIÓN: En Albacete 1 peseta el mes. Fuera 3 pesetas el trimestre.

- 7.—DIRECTOR: Ricardo Castro.
- 8.—CHARACTER: Político. Conservador (antiochandista).
- 9.—CONTENIDO: Ecos de Madrid, sección local, sección literaria, poesías, 4.^a página con anuncios.
- 10.—IMPRESA: A cargo de Luciano Ruiz, Mayor, 47. Albacete.
- 11.—OTROS DATOS: La redacción y administración estaban en Concepción, 18.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: Solamente se conserva un número en A.H.P.A., el 112, a. III (7-6-1881).
- 13.—NOTAS PARA EL ESTUDIO DE LA PUBLICACION: Cita este periódico con escasos detalles la estadística E-1882.

40.—EL DEBATE (1881)

Otro periódico que cita Sánchez Torres de carácter político sin especificar más detalles³. De cualquier forma es diferente al diario que se publicó en 1871-72 del mismo título.

41.—EL PORVENIR (1881)

Apareció en agosto de 1881 y fue un periódico político del que no he logrado alcanzar más detalles. La noticia de su fundación y título la proporciona la E-1882⁴.

3 Sánchez Torres: *Ob. Cit.*, p. 539.

4 *Gaceta de Madrid*, n.º 107 (17-4-1882), p. 185.

42.—LA LIBERTAD (1881)

- 0.—TIPO: Periódico.
- 1.—CABECERA:
 - 1.1.—TÍTULO: *La Libertad*.
 - 1.2.—SUBTÍTULO: Periódico político y literario.
- 2.—PERIODICIDAD: Seis números al mes (días 5, 10, 15, 20, 25 y 30).
- 3.—FORMATO:
 - 3.1.—DIMENSIONES:
 - 3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 4.
- 4.—NUMERO PRIMERO: En junio de 1881.
- 5.—ULTIMO NUMERO: Todavía se publicaba en abril de 1882.
- 6.—PRECIO:
- 7.—DIRECTOR: José Moreno de Celes.
- 8.—CARACTER: Político. Liberal (ochandista).
- 9.—CONTENIDO: Artículos y editoriales, política, literatura, poesía, anuncios y noticias.
- 10.—IMPRESA: De Luciano Ruiz. Mayor, 47. Albacete.
- 11.—OTROS DATOS: Fue editor responsable Manuel Méndez Santo Domingo.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: No he podido encontrar ejemplares de este periódico. La ficha está ela-

borada en base a una noticia de prensa⁵ y de la concesión del permiso para su edición por parte del gobernador civil⁶.

43.—EL PROGRESO (1882)

Vio la luz pública en 1882⁷ y tuvo carácter político. Hizo campaña en favor de las ideas democráticas y en septiembre de 1885 se convirtió en órgano oficial del partido de Ruiz Zorrilla⁸. En 1887 todavía se publicaba pero la fuente consultada (E-1887) lo califica como semanario científico y literario.

44.—EL DIARIO DE ALBACETE (1882)

0.—TIPO: Periódico.

1.—CABECERA:

1.1.—TÍTULO: *El Diario de Albacete*.

1.2.—SUBTÍTULO: Periódico independiente. En 1906, Periódico independiente. Refundido con *El Noticiero*. Desde 1909 figuraba el siguiente: Decano de la prensa local.

5 Apareció en *El Albacetense*, n.º 112, a. III (7-6-1881).

Transcribo la noticia completa como muestra del lenguaje político-periodístico de la época: "Dicen que los —soi dissant— constitucionales de esta capital (vulgo ochandistas) van a publicar un periódico que se titulará *La Libertad*. Mejor sería llamarle *La Castaña*, que es lo que en punto a libertades, han dado estos caballeros".

6 A.H.N. (gobernación, leg. 1.311). El contenido de la comunicación era textualmente: "GOBIERNO CIVIL DE LA PROVINCIA DE ALBACETE. Con fecha de 2 de julio de 1881 el gobierno civil de la provincia de Albacete comunica al ministerio de la Gobernación la autorización a Manuel Méndez Santo Domingo para publicar un periódico político con el título de *La Libertad*, que saldrá a luz los días 5, 10, 15, 20, 25 y 30 de cada mes, bajo la dirección de D. José Moreno Celes, imprimiéndose en el establecimiento tipográfico a cargo de D. Luciano Ruiz, Mayor, 47.

Todo lo cual me honro en comunicarle a V.E. a los fines procedentes.

Albacete 28-6-1881"

7 Según Sánchez Torres: *Ob. Cit.*, p. 539.

8 *Revista de Albacete*, n.º 18 (30-9-1885), p. 5.

EL DIARIO DE ALBACETE

Fundado el año 1881

Ediciones: Una *Sale por la mañana*

Por su carácter de independiente presta muy buenos servicios á la ciudad y á la provincia, y el esmero de sus informaciones y lo instructivo de su lectura hacen que se lea con gusto y con provecho.

SUSCRIPCION

En la capital 1 ptas. al mes.
Fuera. 3'25 » trimestre.

ANUNCIOS

Entre noticias 0'50 línea
En primera página 0'40 »
En tercera » 0'15 »
En cuarta » 0'08 »
— Precios convencionales según inserciones —



DIRECTOR-PROPIETARIO
D. TOMÁS SERUA

Este periódico mantuvo su publicación hasta 1939. Fue, junto al *Defensor de Albacete*, el gran diario de la provincia. Un anuario de principios de nuestro siglo insertaba este anuncio de él (*El Año en la Mano*. Madrid, 1908, pág. 473).

- 1.3.—LEMA: Literatura, política, noticias y anuncios, hasta 1906.
- 2.—PERIODICIDAD: Diaria.
- 3.—FORMATO:
- 3.1.—DIMENSIONES: 36 × 25 cms. Desde 1909, 52 × 36 cms.
- 3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 4.
- 4.—NUMERO PRIMERO: En 1882.
- 5.—ULTIMO NUMERO: En julio de 1936.
- 6.—PRECIO:
- 6.1.—NÚMERO SUELTO: 5 cts. Desde 1928, 10 cts.
- 6.2.—SUSCRIPCIÓN: En Albacete, 1 peseta el mes y fuera 3 pesetas el trimestre. Desde 1913, 12 pesetas el año. Desde 1920 1 peseta el mes. Desde 1927, 2 pesetas el mes.
- 7.—DIRECTOR: Algunos de sus directores, por orden cronológico, fueron: Luciano Ruiz López, Tomás Serna González (hasta mayo de 1909), Ramón Laborda (abogado), Juan García Más (abogado), Ramón García Quijada y Eduardo Quijada López (desde diciembre de 1930).
- 8.—CARACTER: Político. Conservador. Durante la II República de Renovación Española y la C.E.D.A.
- 9.—CONTENIDO: Editorial, noticias, sección local, noticias generales, impresiones políticas, mesa revuelta, telegramas, 4.^a página de anuncios.
- De 1905 a 1909: Poesías, hojas sueltas, publicaciones, diario religioso, tribunales, ayuntamiento, noticias, por telégrafo (agencia Madrileña), 4.^a página de anuncios.
- De 1910 a 1919: Puntos del día, nada y algo, de sociedad, poesía, del pasado, notas sueltas, 2 pp. de publicidad.
- De 1920 en adelante: Información telegráfica, notas nacionales, notas provinciales, noticias locales, crónica financiera, biblio-

grafía, registro civil, audiencia. Con gran profusión publicitaria, unas 2 pp. en total.

10.—IMPRESA: De Ruiz, Albacete. Desde 1909, en la imp. de *El Diario de Albacete*.

11.—OTROS DATOS: Hasta 1887, dirección y administración en Mayor, 47. En 1888, Val-General, 1. En 1909, San Agustín, 9. En 1910, Feria, 3, bajo. En 1916, Padre Romano, 3.

En los años 1895 a 1897 publicaba una página literaria bajo el título de “Los lunes del diario”, imitando a la página literaria de *El Imparcial*.

En 1910 ya sacaba dos ediciones diarias.

En 1916 tenía servicio telegráfico y dos ediciones diarias.

En 1897 eran redactores: Fernando Franco Fernández y José Franco Belacorte.

En 1922 la redacción estaba compuesta por: Francisco Linares García, Eduardo Quijada Pérez y Abraham Ruiz.

12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En A.H.-P.A. diversos números de 1884-1887-1888-1892-1893-1894-1896-1897, 1900 a 1912, 1916 a 1918, 1923 a 1928, 1931 a 1936.

En el A.A.A. los años completos de 1920 a 1936.

En H.M.M. desde 1924 a 1936.

13.—NOTAS PARA EL ESTUDIO DE LA PUBLICACION: *El Diario de Albacete* necesita, por su duración cronológica y su incidencia en la vida provincial, un estudio monográfico. Es difícil condensar en unas líneas lo que fue la dilatada existencia de este periódico pero esbozaré unos trazos que acerquen al lector al fenómeno.

Nació en 1882 y tuvo una primera época de la mano de Luciano Ruiz y López con una postura política casi independiente. *El Diario de Albacete* fue implantándose paulatinamente en la vida provincial. En 1896-97 hay que destacar una página literaria que salía bajo el título de “Los lunes del Diario”.

A finales de 1906 o comienzos de 1907 adquirió el periódico

Tomás Serna, quien dirigía desde 1905 *El Noticiero*, refundiendo éste con *El Diario de Albacete*.

En 1909 el periódico cambió otra vez de empresa y pasó a manos del abogado Juan García Más (que fue presidente de la Diputación y diputado a Cortes). Este conservó la propiedad, con el correspondiente servicio político, hasta su muerte, ocurrida en 1927.

Pasó entonces la propiedad a su hijo Ramón García Quijada y en diciembre de 1930 se hizo cargo de la dirección Eduardo Quijada Pérez, que abría una de las etapas más azarosas en la vida del tradicional diario albacetense. Así el día 28 de julio de 1932 *El Diario de Albacete* fue multado con 100 pesetas por reproducir de un periódico extremeño unas declaraciones del doctor Albiñana⁹. Además su publicación fue suspendida a raíz del levantamiento de Sanjurjo el 10 de agosto de 1932¹⁰.

Pero quizá los sucesos más graves para el periódico se desarrollaron el 17 de marzo de 1936. Ese día la redacción fue sometida a una intensa pedrea y un intento de asalto del que finalmente se salvó, experimentando cuantiosos daños¹¹.

En resumen, *El Diario de Albacete* fue el genuino periódico conservador y monárquico, católico y derechista de la provincia de Albacete.

45.—LA PROVINCIA (1882)

Hacia referencia a esta publicación periódica Sánchez Torres¹², que sólo apunta, además de su título y año de fundación, su carácter político.

9 Gutiérrez Ravé: *España en 1932*. Madrid, 1933.

10 Id. Idem.

11 Pedro Gómez Aparicio: *Historia del periodismo español*, tomo IV. Madrid, 1981, p. 458.

12 Sánchez Torres: *Ob. Cit.*, p. 539.

46.—EL ADALID (1883)

Fue una revista decenal que comenzó su andadura en 1883 y que estaba dirigida a los “profesores de ambos sexos de primera enseñanza”¹³.

47.—LA IDEA (1885)

Periódico de corta vida del que he conocido su existencia gracias a un dato que me ha proporcionado Francisco Fuster Ruiz.

48.—REVISTA DE ALBACETE (1885)

0.—TIPO: Periódico.

1.—CABECERA:

1.1.—TÍTULO: *Revista de Albacete*.

1.2.—SUBTÍTULO: Periódico científico, literario y político.

2.—PERIODICIDAD: Decenal (días 10, 20 y 30).

3.—FORMATO:

3.1.—DIMENSIONES: 32 × 22 cms.

3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 8.

4.—NUMERO PRIMERO: 10 de abril de 1885.

5.—ULTIMO NUMERO: 30 de septiembre de 1886.

6.—PRECIO:

6.1.—NÚMERO SUELTO:

¹³ Francisco Fuster: *Historia y bibliografía... La Voz de Albacete*, 1971.

- 6.2.—SUSCRIPCIÓN: En la capital 50 cts. mes. Fuera, 1,50 el trimestre.
- 7.—DIRECTOR: Manuel Alcázar y González.
- 8.—CHARACTER: Político. Republicano.
- 9.—CONTENIDO: Editorial, revista política, poesías, noticias.
- 10.—IMPRESA: De J. Collado, Mayor, 32. Albacete.
- 11.—OTROS DATOS: Redacción y administración en la calle San Agustín, 18 y 20.
Se editaba en conexión con la sociedad Amigos del Progreso.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En A.H.-P.A. se pueden consultar los números siguientes: 1 (10-4-1885) al 32 (28-2-1886).
- 13.—NOTAS PARA EL ESTUDIO DE LA PUBLICACION: La *Revista de Albacete* fue una interesante publicación, bien escrita e impresa. Su director, Manuel Alcázar y González, la dotó de altura y calidad periodísticas. Alcázar, al que Fuster denomina patriarca histórico del republicanismo albacetense¹⁴, emprendió algunas y colaboró en casi todas las empresas periodísticas republicanas que se dieron en Albacete.
En cuanto a la tendencia republicana que encarnó este periódico, hay que realizar algunas consideraciones. En principio (1885) se orientó a defender la democracia y, más concretamente, la democracia republicana “única posible en España —afirmaba un editorial—, dados los antecedentes, tradiciones y tendencias de la monarquía restaurada”¹⁵. Pero con la muerte de Alfonso XII se abría un nuevo periodo político en el que, según entendía Alcázar, no era bueno mantenerse al margen de los partidos políticos organizados, ya que los elementos dispersos no cooperaban al desarro-

14 Francisco Fuster: *Diccionario... La Verdad*, ed. Albacete de 7-11-1976.

15 *Revista de Albacete*, a. II, n.º 27 (10-1-1886), p. 1.

llo de las ideas republicanas. Alcázar aceptaba la teoría de Salmerón en el sentido de que era buena la división del republicanismo en una derecha, una izquierda y un centro; así todos los republicanos tenían lugar donde encuadrarse. El periodista albacetense hacía su elección y optaba por el partido que Salmerón había denominado Centro Republicano, que reconocía como jefe a Ruiz Zorrilla y que hasta entonces se había llamado progresista-democrático. Pero el editorial de Manuel Alcázar contenía un párrafo que mostraba la terrible división en las filas republicanas de finales del siglo XIX: “Estamos conformes con la conducta y actividad de D. Manuel Ruiz Zorrilla, siempre que sea interpretada de la manera que la interpreta D. Nicolás Salmerón y Alonso”¹⁶.

Demasiados condicionantes y excesivas divisiones para ser efectivos. El periódico murió a finales de septiembre de 1886.

49.—EL PORVENIR (1885)

Periódico distinto al publicado en 1881 con el mismo título que llegaba, según las referencias de prensa, a la vida pública a defender la coalición de los partidos republicanos.

Dirigido por Leoncio Rodríguez apareció en julio de 1885. Su vida fue efímera ya que en octubre del mismo año *El Progreso* se convertía en órgano del partido de Ruiz Zorrilla y, por tanto, *El Porvenir* cesaba en su publicación¹⁷. La redacción de este periódico estuvo ubicada en la calle Feria, 14.

50.—EL ECO PROVINCIAL (1887)

Otro periódico republicano que vio la luz pública en 1887 bajo el subtítulo de “periódico de intereses morales y materiales”. Años después lo cambió por el de “periódico republicano histórico”. Fue un semanario que vivió has-

16 Id. Idem, p. 2.

17 *Revista de Albacete*, n.º II (20-7-1885), p. 4. También el n.º 18 (30-9-1885), p. 5.

ta 1892 y se sumó a la amalgama de publicaciones de carácter republicano que aparecieron en el Albacete finisecular.

Los pocos datos obtenidos están tomados de las estadísticas E-1887 y E-1892 y de otras fuentes¹⁸.

51.—LA CORRESPONDENCIA DE ALBACETE (1888)

Tuvo carácter democrático liberal y comenzó su andadura en 1888. En el año 1892 todavía se publicaba pero no he podido determinar la fecha de finalización. La estadística de E-1892 no da más detalles de esta publicación de la que no he logrado encontrar ejemplares. Las referencias en la prensa local son también escasas¹⁹.

52.—LA PORRA (1889)

0.—TIPO: Periódico.

1.—CABECERA:

1.1.—TÍTULO: *La Porra*.

1.2.—SUBTÍTULO: Periódico semanal, satírico y liberal.

2.—PERIODICIDAD: Semanal (sábados).

3.—FORMATO:

3.1.—DIMENSIONES: 32 × 22 cms.

3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 4.

4.—NUMERO PRIMERO: 13 de octubre de 1889.

5.—ULTIMO NUMERO: 69, año III (7-3-1891).

18 Además de las señaladas estadísticas lo cita Sánchez Torres: *Ob. Cit.*, p. 539; y Francisco Fuster: *Historia y Bibliografía... La Voz de Albacete*, 1971. También hace referencia a este periódico *El Eco de Daimiel*, Daimiel (Ciudad Real), a. VI, n.º 412 (16-3-1890), p. 3.

19 Sólo he hallado una referencia en *La Porra*, Albacete, n.º 2 (19-10-1889), p. 3.



Semanario satírico que dirigió entre 1889 y 1891 José Cuartero. En sus páginas se contemplaba la vida provincial con ironía y actitud incisiva.

6.—PRECIO:

6.1.—NÚMERO SUELTO: 10 cts.

6.2.—SUSCRIPCIÓN: Una peseta el trimestre.

7.—DIRECTOR: José Cuartero.

8.—CHARACTER: Satírico.

9.—CONTENIDO: Crónica, en broma, cancionero impolítico, porrazos, telegramas, mercado, boletín religioso, correo, poesía, teatro, a través de la prensa.

10.—IMPRESA: De J. Collado. Albacete.

11.—OTROS DATOS: El equipo de redacción estaba compuesto por: director artístico, Julio Carrilero; administrador, Emilio Sánchez; dibujante, Fígaro; grabador, Laporta.

12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: Se puede consultar una colección fotocopiada en el A.H.P.A., números 1 (13-10-1889) a 69 (7-3-1891).

53.—LA UNION REPUBLICANA (1890)

Un periódico republicano más del que, al no conservarse ejemplares, no se conocen otros datos que los que proporciona Sánchez Torres. Tuvo vida efímera ya que apareció en 1890, la estadística E-1892 no lo menciona²⁰.

54.—EL DOMINGO ALEGRE (1894)

0.—TIPO: Periódico.

²⁰ Sánchez Torres: *Ob. Cit.*, p. 539.

1.—CABECERA:

1.1.—TÍTULO: *El Domingo Alegre*.

1.2.—SUBTÍTULO: Semanario ilustrado.

2.—PERIODICIDAD: Semanal (domingos).

3.—FORMATO:

3.1.—DIMENSIONES:

3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 8.

4.—NUMERO PRIMERO: Noviembre de 1894.

5.—ULTIMO NUMERO: 1895.

6.—PRECIO:

6.1.—NÚMERO SUELTO: 10 cts. ejemplar.

6.2.—SUSCRIPCIÓN: En la capital, 0,35 pesetas al mes. Fuera, 0,45 al mes.

7.—DIRECTOR: Fernando Franco. Después Angel Tevar.

8.—CARACTER: Festivo.

9.—CONTENIDO: La semana cómica, poesía, narraciones cortas, correspondencia particular, pasatiempos.

10.—IMPRESA: Tip. de Sebastián Ruiz. Mayor, 47.

11.—OTROS DATOS: La dirección y administración estaban en Mayor, 47.

12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: Se guardan algunos números fotocopiados en el A.H.P.A. correspondientes a 1895.

55.—EL CICLISTA ALBACETENSE (1895)

Francisco Sánchez Torres daba noticia de la existencia de esta publicación periódica ²¹, a la que calificaba de sport (sic.). No he podido ver ejemplares de este periódico ni obtener más datos de él, pero su aparición señala por sí misma que en Albacete debía existir un importante núcleo de aficionados a la bicicleta.

56.—DEFENSOR DE ALBACETE (1896)

0.—TIPO: Periódico.

1.—CABECERA:

1.1.—TÍTULO: *Defensor de Albacete*.

1.2.—SUBTÍTULO: Periódico semanal. Desde el n.º 24 (3-9-1896); periódico bisemanal. Desde el n.º 138 (5-10-1897); periódico trisemanal. Después: diario de la tarde. Desde 1910: periódico independiente.

2.—PERIODICIDAD: Semanal. Bisemanal (desde septiembre de 1896). Trisemanal (desde octubre de 1897). Diario (desde comienzos de siglo).

3.—FORMATO:

3.1.—DIMENSIONES: 52 × 36 cms. Desde 1-1-1910, 56 × 39.

3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 4.

4.—NUMERO PRIMERO: 2 de mayo de 1896.

5.—ULTIMO NUMERO: 22 de julio de 1936.

6.—PRECIO:

6.1.—NÚMERO SUELTO: Como semanal: Albacete, 10 cts. Como bisemanal 5 cts. Como diario, 10 cts.

21 Id. Idem, p. 539.

DEFENSOR DE ALBACETE

PERIÓDICO BISEMANAL

AÑO I. NÚMERO 1

LA FIESTA DEL GENERAL URANDI



El día 14 de mayo de 1896 se celebró en Albacete la fiesta del General Urandi, con motivo de haber fallecido el día 13 de mayo de 1896 en Madrid, a los 75 años de edad, el General D. Juan de Urandi y Gual, conde de Urandi, marqués de San Juan de los Rios, etc. etc. Este General, que nació en Albacete el día 14 de mayo de 1821, fue uno de los más distinguidos militares de España, y sirvió con honra y distinción en las campañas de África, de Italia y de Cuba. Fue jefe de batallón, coronel, brigadier y general. En 1878 fue nombrado jefe de la 1.ª Brigada de la 1.ª División de la Armada, y en 1881 fue nombrado jefe de la 1.ª Brigada de la 1.ª División de la Armada. En 1883 fue nombrado jefe de la 1.ª Brigada de la 1.ª División de la Armada, y en 1885 fue nombrado jefe de la 1.ª Brigada de la 1.ª División de la Armada. En 1887 fue nombrado jefe de la 1.ª Brigada de la 1.ª División de la Armada, y en 1889 fue nombrado jefe de la 1.ª Brigada de la 1.ª División de la Armada. En 1891 fue nombrado jefe de la 1.ª Brigada de la 1.ª División de la Armada, y en 1893 fue nombrado jefe de la 1.ª Brigada de la 1.ª División de la Armada. En 1895 fue nombrado jefe de la 1.ª Brigada de la 1.ª División de la Armada, y en 1896 fue nombrado jefe de la 1.ª Brigada de la 1.ª División de la Armada.

COMUNICACIONES

El día 14 de mayo de 1896 se celebró en Albacete la fiesta del General Urandi, con motivo de haber fallecido el día 13 de mayo de 1896 en Madrid, a los 75 años de edad, el General D. Juan de Urandi y Gual, conde de Urandi, marqués de San Juan de los Rios, etc. etc. Este General, que nació en Albacete el día 14 de mayo de 1821, fue uno de los más distinguidos militares de España, y sirvió con honra y distinción en las campañas de África, de Italia y de Cuba. Fue jefe de batallón, coronel, brigadier y general. En 1878 fue nombrado jefe de la 1.ª Brigada de la 1.ª División de la Armada, y en 1881 fue nombrado jefe de la 1.ª Brigada de la 1.ª División de la Armada. En 1883 fue nombrado jefe de la 1.ª Brigada de la 1.ª División de la Armada, y en 1885 fue nombrado jefe de la 1.ª Brigada de la 1.ª División de la Armada. En 1887 fue nombrado jefe de la 1.ª Brigada de la 1.ª División de la Armada, y en 1889 fue nombrado jefe de la 1.ª Brigada de la 1.ª División de la Armada. En 1891 fue nombrado jefe de la 1.ª Brigada de la 1.ª División de la Armada, y en 1893 fue nombrado jefe de la 1.ª Brigada de la 1.ª División de la Armada. En 1895 fue nombrado jefe de la 1.ª Brigada de la 1.ª División de la Armada, y en 1896 fue nombrado jefe de la 1.ª Brigada de la 1.ª División de la Armada.

APUNTES DE LA SEMANA

El día 14 de mayo de 1896 se celebró en Albacete la fiesta del General Urandi, con motivo de haber fallecido el día 13 de mayo de 1896 en Madrid, a los 75 años de edad, el General D. Juan de Urandi y Gual, conde de Urandi, marqués de San Juan de los Rios, etc. etc. Este General, que nació en Albacete el día 14 de mayo de 1821, fue uno de los más distinguidos militares de España, y sirvió con honra y distinción en las campañas de África, de Italia y de Cuba. Fue jefe de batallón, coronel, brigadier y general. En 1878 fue nombrado jefe de la 1.ª Brigada de la 1.ª División de la Armada, y en 1881 fue nombrado jefe de la 1.ª Brigada de la 1.ª División de la Armada. En 1883 fue nombrado jefe de la 1.ª Brigada de la 1.ª División de la Armada, y en 1885 fue nombrado jefe de la 1.ª Brigada de la 1.ª División de la Armada. En 1887 fue nombrado jefe de la 1.ª Brigada de la 1.ª División de la Armada, y en 1889 fue nombrado jefe de la 1.ª Brigada de la 1.ª División de la Armada. En 1891 fue nombrado jefe de la 1.ª Brigada de la 1.ª División de la Armada, y en 1893 fue nombrado jefe de la 1.ª Brigada de la 1.ª División de la Armada. En 1895 fue nombrado jefe de la 1.ª Brigada de la 1.ª División de la Armada, y en 1896 fue nombrado jefe de la 1.ª Brigada de la 1.ª División de la Armada.



Comenzó en 1896 como semanario, después fue bisemanal y diario. En una primera etapa tuvo un carácter conservador, pasando años más tarde a ser filoliberal y, durante la Segunda República, órgano oficioso del partido Radical.

- 6.2.—SUSCRIPCIÓN: Como semanal: Albacete, 50 cts. al mes.
Fuera, 2 pesetas trimestre.
Como bisemanal: Los mismos precios.
Como diario: Albacete, 1 peseta el mes. Fuera, 3,50 el trimestre y 13 el año.
- 7.—DIRECTOR: Estos fueron algunos, por orden cronológico: Juan García Más. Desde 1909, Eliseo Ruiz Rosell. En 1911, Angel Tevar. Desde 1926, Enrique Ruiz Rosell. En 1930, Fernando Franco; En 1936, otra vez Enrique Ruiz.
- 8.—CARACTER: Conservador (1.^a época). Después filoliberal. Durante la II República: órgano oficioso del partido Radical.
- 9.—CONTENIDO: Artículos y editoriales, la semana última, pedaleo, la provincia, cartelera de Albacete, folletín, sueltos y noticias, pasatiempos, notas taurinas, tribunales, ateneos y sociedades, publicidad entremezclada. Como diario, estas y conferencia telefónica.
- 10.—IMPRESA: De V. Villar. Desde enero de 1898, en la de Sebastián Ruiz. Desde 1909, en Eliseo Ruiz Rosell, impresor.
- 11.—OTROS DATOS: Trabajó en primera época con la agencia AL-MODOVAR.
Las oficinas en Val-General, 13. Después en San Agustín, 24.
En la época de bisemanal se publicaba un número de 4 pp. y 41 × 28 cms. con el título de los “Lunes Ilustrados” y de gran calidad. Se imprimía en Madrid y duró hasta enero de 1897. Su publicación coincidió en el tiempo con la hoja literaria que sacaba *Diario de Albacete*.
En la etapa de trisemanal tenía la información nacional “Por telégrafo”.
Como diario las oficinas estaban en la calle Mayor, 47.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: Desde el

n.º 1 a diciembre de 1905, faltando algunos números, en A.H.P.A. También del n.º 2.180, a. XIII, (2-1-1909) a julio de 1936.

En A.A.A. colección completa desde 1920 a 1936, y números sueltos de 1936-39.

13.—NOTAS PARA EL ESTUDIO DE LA PUBLICACION: El *Defensor de Albacete* nació el 2 de mayo de 1896, cuando el otro gran diario de la provincia ya había estabilizado su situación. Al contrario del *Diario de Albacete* su implantación se hizo paulatinamente, es decir, pasando por la periodicidad semanal, bisemanal, trisemanal y diaria.

En una primera época su director y propietario fue Juan García Más que le dotó de un carácter conservador, en línea canovista.

Hacia 1909 Eliseo Ruiz Rosell, coincidiendo con la llegada a la presidencia de la Diputación de Juan García Más, compró el periódico, que se tiró en su imprenta desde entonces. Aunque el *Defensor* se declaraba independiente, estaba en una línea filoliberal.

Como en 1926 falleció don Eliseo le sucedió en la dirección y propiedad su hermano Enrique Ruiz, hasta julio de 1936 en que fue incautado por los partidos republicanos. Así se iniciaba una nueva etapa, perfectamente diferenciada y que se estudiará más adelante.

57.—LA UNION (1896)

Fue un diario republicano dirigido por Antonio Gil Tortosa²², del que no he logrado encontrar otros datos que el de su denuncia en julio de 1896²³. Seguramente tuvo una vida efímera pues la estadística E-1897 no lo cita.

22 Francisco Fuster: *Historia y bibliografía... La Voz de Albacete*, 1971.

23 *Defensor de Albacete*, n.º 17 (31-7-1896), p. 3.

58.—LA TARDE (1896)

En el agitado mundo periodístico y político del Albacete finisecular apareció, en 1896, otro diario²⁴ del que se conoce su existencia gracias a que sufrió una suspensión el 24 de mayo de ese año. Tuvo también corta duración pues tampoco lo menciona la estadística E-1897.

59.—EL CASCABEL (1897)

0.—TIPO: Periódico.

1.—CABECERA:

1.1.—TÍTULO: *El Cascabel*.

1.2.—SUBTÍTULO: Semanario ilustrado.

2.—PERIODICIDAD: Semanal.

3.—FORMATO:

3.1.—DIMENSIONES:

3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: De 8 a 12.

4.—NUMERO PRIMERO: 7 de febrero de 1897.

5.—ULTIMO NUMERO: Con muchas interrupciones todavía se publicaba en 1920.

6.—PRECIO:

6.1.—NÚMERO SUELTO: 15 cts.

6.2.—SUSCRIPCIÓN: Albacete, 50 cts. el mes. Fuera, el trimestre 1,50.

24 Tanto Sánchez Torres como Fuster lo califican de "político", sin apuntar tendencia o partido, en sus obras respectivas. Fuster da también la noticia de su suspensión.

- 7.—DIRECTOR: Tomás Serna.
- 8.—CHARACTER: Literario.
- 9.—CONTENIDO: Servicio postal, actrices, cascabelillos, memorándum, ráfagas, rosa ligera, galería artística, dibujos, poesía, cuentos, pisto manchego.
- 10.—IMPRESA: De Eduardo Miranda. Gaona, 12. Albacete.
- 11.—OTROS DATOS: Dir. en Rosario, 8; administración en San Antonio, 46.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: Se pueden consultar algunos ejemplares fotocopiados en A.H.P.A. correspondientes al año 1898.
- 13.—NOTAS PARA EL ESTUDIO DE LA PUBLICACION: Es difícil seguir la vida de esta publicación al no conservarse una colección completa. Las referencias de prensa permiten conocer algunas pistas de este periódico, auténtico guadiana. Comenzó su vida en febrero de 1897 y a los pocos meses tuvo que suspender su publicación pues una noticia en la prensa, en febrero de 1898, anunciaba la reanudación bajo la dirección de Tomás Serna²⁵. Después no he encontrado otras referencias hasta 1920, año en que, según una noticia de enero, de la mano de Tomás Serna *El Cascabel* era el único semanario que seguía con vida, pasada la auténtica “plaga de que estaba poseída Albacete”²⁶.

60.—PIERROT (1897)

La estadística E-1898 recoge en sus páginas la existencia de este semanario de fugaz vida. Aunque no dice fecha exacta de inicio la prensa local citaba su desaparición en mayo de ese mismo año²⁷.

25 *Defensor de Albacete*, n.º 194 (18-2-1898), p. 4.

26 *La Lucha*, Albacete, n.º 38 (31-1-1920), p. 3.

27 *Defensor de Albacete*, n.º 230 (16-5-1898), p. 4.

61.—LA VANGUARDIA (1897)

0.—TIPO: Periódico.

1.—CABECERA:

1.1.—TÍTULO: *La Vanguardia*.

1.2.—SUBTÍTULO: Diario político.

2.—PERIODICIDAD: Nació como bisemanal y al poco tiempo pasó a publicarse diariamente.

3.—FORMATO:

3.1.—DIMENSIONES:

3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 4.

4.—NUMERO PRIMERO: Agosto de 1897.

5.—ULTIMO NUMERO: Todavía salía en 1903.

6.—PRECIO:

7.—DIRECTOR: No especificado en cabecera²⁸.

8.—CARACTER: Político. Republicano.

9.—CONTENIDO: Artículos y editoriales, hachazos, noticias, provincia, ayuntamiento, poesía, historia, 4.^a página de anuncios.

10.—IMPRESA: De los hijos de L. Ruiz. San Agustín, 27. Albacete.

11.—OTROS DATOS:

28 No he logrado conocer el nombre del director de este periódico pero sí la noticia de que fue multado por el Gobernador Civil con 250 pesetas por la publicación, según rezaba la referencia, de hechos falsos. Así lo indicaba el *Defensor de Albacete*, n.º 127 (29-8-1897), p. 4.

12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En el A.H.P.A. se guarda un ejemplar fotocopiado, el n.º 721, a. VI, de 19 de diciembre de 1902.

13.—NOTAS PARA EL ESTUDIO DE LA PUBLICACION: Los intentos de los republicanos de la provincia por dotarse de un diario cuajaron parcialmente con *La Vanguardia*. Esta publicación vio la luz pública a mediados de agosto de 1897 como bisemanario y con el propósito de “defender el programa de la última asamblea republicana”²⁹.

Pronto se convirtió en diario y siguió publicándose al menos hasta 1903. Es una pena que no se conserve una colección de este periódico, que nos ayudaría a comprender el agitado mundo del republicanismo albacetense. De todas formas he podido reconstruir la vida de *La Vanguardia*, además del ejemplar conservado en el A.H.P.A., gracias a diversas noticias de prensa³⁰.

62.—ECO DE ALBACETE (1897)

Antonio Falcón Velasco fue la persona encargada de dirigir este diario que llegó al estadio de la prensa el 28 de septiembre de 1897³¹. En política era afecto al diputado por la provincia Tesifonte Gallego, que estaba en la órbita de Canalejas. Dejó de publicarse en septiembre del año siguiente³², aunque en 1899 siguió la tendencia por él representada otro diario que se llamó *El Heraldo*.

También cita este periódico la estadística E-1898.

29 *Defensor de Albacete*, 123 (15-8-1897), p. 1.

30 Lo citaba el periódico republicano de Toledo *La Idea*, n.º 26 (6-1-1900), p. 3.

Hace poco tiempo que ha aparecido un artículo firmado por Antonio Millán y Enrique Sánchez con el título de “Los viejos periódicos de la ciudad” en *La Verdad*, ed. Albacete, Murcia, en los números de los domingos 20-12-1981 y 27-12-1981. Está referido a *La Vanguardia* y por tanto deduzco que ellos conservarán ejemplares de este diario republicano.

31 *Defensor de Albacete*, n.º 128 (29-9-1897), p. 4 y n.º 141 (12-10-1897), p. 4.

32 *Defensor de Albacete*, n.º 275, a. III (2-9-1898), p. 4.

63.—EL PORVENIR (1897)

- 0.—TIPO: Periódico.
- 1.—CABECERA:
 - 1.1.—TÍTULO: *El Porvenir*.
 - 1.2.—SUBTÍTULO: Diario de la Tarde.
- 2.—PERIODICIDAD: Diaria.
- 3.—FORMATO:
 - 3.1.—DIMENSIONES:
 - 3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 4.
- 4.—NUMERO PRIMERO: En 27 de octubre de 1897.
- 5.—ULTIMO NUMERO: En 1898.
- 6.—PRECIO:
- 7.—DIRECTOR: Agustín Villar Massó.
- 8.—CARACTER: Político. Conservador.
- 9.—CONTENIDO: Artículos y editoriales, política, curiosidades, noticias locales y provinciales, publicidad.
- 10.—IMPRESA:
- 11.—OTROS DATOS: La administración estaba en Concepción, 44 y la redacción en Gaona, 12.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: La ficha está elaborada en base a una reproducción en la estadística E-1898 de la primera plana del n.º 193, a. II, (21-7-1898).

13.—NOTAS PARA EL ESTUDIO DE LA PUBLICACION: En 1897 todos los grupos políticos querían tener su diario. Además de el *Diario de Albacete* y el *Defensor de Albacete*, se publicaban en este año *La Vanguardia* (republicano), el *Eco de Albacete* (de Canalejas) y en octubre los silvelistas sacaban a la luz pública *El Porvenir*. Para dirigir este diario fue designado Agustín Villar y Masó, que abandonó por ello la redacción del *Defensor*³³.

No se conservan ejemplares de este periódico y sólo gracias a la referencia de la estadística E-1898 he podido reconstruir parcialmente su existencia³⁴.

64.—LA BROMA (1898)

0.—TIPO: Periódico.

1.—CABECERA:

1.1.—TÍTULO: *La Broma*.

1.2.—SUBTÍTULO: Semanario ilustrado.

2.—PERIODICIDAD: Semanal.

3.—FORMATO:

3.1.—DIMENSIONES:

3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 8.

4.—NUMERO PRIMERO: 10 de marzo de 1898.

5.—ULTIMO NUMERO: En 1898.

6.—PRECIO:

6.1.—NÚMERO SUELTO: 10 cts.

³³ *Defensor de Albacete*, n.º 146 (24-10-1897).

³⁴ *El Mundo de los periódicos*, Madrid, 1898, p. 582. En la página 576 incluye una reproducción del n.º 193 de *El Porvenir* de 21-7-1898.

- 6.2.—SUSCRIPCIÓN: En Albacete, 0,35 pesetas mes. Fuera 1,25 el trimestre.
- 7.—DIRECTOR:
- 8.—CHARACTER: Literario.
- 9.—CONTENIDO: Periodistas albacetenses, prosa al vuelo, poesía, semblanzas, de todo algo, autores modernos, cuentos, pasatiempos.
- 10.—IMPRESA: De Sebastián Ruiz. Albacete.
- 11.—OTROS DATOS: La dirección en calle del Cura, 17. La administración en Concepción, 11.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En A.H.-P.A. se encuentra un ejemplar fotocopiado, el n.º 1 (10-3-1898).

65.—LA REVISTA (1898)

- 0.—TIPO: Periódico.
- 1.—CABECERA:
- 1.1.—TÍTULO: *La Revista*.
- 1.2.—SUBTÍTULO: Literatura, teatro, sports.
- 2.—PERIODICIDAD: Semanal (martes).
- 3.—FORMATO:
- 3.1.—DIMENSIONES: 32 × 22 cms. Desde abril, 36 × 26.
- 3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 4. Desde n.º 10 (15-11-1898), 8.
- 4.—NUMERO PRIMERO: 6 de septiembre de 1898.
- 5.—ULTIMO NUMERO: 54, a. II (26-9-1899).

- 6.—PRECIO:
- 6.1.—NÚMERO SUELTO:
- 6.2.—SUSCRIPCIÓN: 50 cts. el mes en Albacete y provincias.
- 7.—DIRECTOR: Angel Tevar. Desde noviembre de 1898, Ramón Martínez Falero.
- 8.—CARACTER: Literario.
- 9.—CONTENIDO: Poesías, teatro, folletín, al vuelo, noticias, casos y cosas, anuncios en 4.^a página.
- 10.—IMPRESA: De Sebastián Ruiz. Desde el nº 10 (15-11-1898) en imp. y encuadernación de V. Villar. Albacete.
- 11.—OTROS DATOS: Redacción en Mayor, 47. Administración en Cura, 12. Era administrador Gabriel Navarro.
Desde agosto de 1899 la redacción y administración en Val-General, 13.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En A.H.-P.A. hay un ejemplar fotocopiado, el n.º 3 (20-9-1898). En H.M.M. del n.º 1 (6-9-1898) al 54 (6-9-1899).
- 13.—NOTAS PARA EL ESTUDIO DE LA PUBLICACION: Desde el número 10 es una interesante revista literaria, de gran nivel y calidad en impresión y contenidos.

66.—HERALDO DE ALBACETE (1899)

- 0.—TIPO: Periódico.
- 1.—CABECERA:
- 1.1.—TÍTULO: *Heraldo de Albacete*.
- 1.2.—SUBTÍTULO: Diario de la noche.

- 2.—PERIODICIDAD: Diaria.
- 3.—FORMATO:
 - 3.1.—DIMENSIONES: 50 × 36 cms.
 - 3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 4.
- 4.—NUMERO PRIMERO: 8 de enero de 1899.
- 5.—ULTIMO NUMERO: Todavía se publicaba en septiembre de 1900.
- 6.—PRECIO: En Albacete, 1 peseta el mes. Fuera, 3,25 el trimestre y 6,50 el semestre.
- 7.—DIRECTOR: Antonio Falcón Velasco.
- 8.—CARACTER: Político³⁵.
- 9.—CONTENIDO: Artículos y editoriales, en la audiencia, taurinas, noticias, servicio telegráfico, nota del día, 4.ª p. de anuncios.
- 10.—IMPRESA: De Sebastián Ruiz. Albacete.
- 11.—OTROS DATOS: Las oficinas en Concepción, 1. Tiraba dos ediciones diarias.

Sufrió una denuncia por reproducir una nota de *La Correspondencia Militar*, de Madrid³⁶.

35 Sánchez Torres: *Ob. Cit.*, p. 539, lo califica como político, sin especificar tendencia o partido. El *Defensor de Albacete*, n.º 330 (9-1-1899), p. 4, hace referencia a la salida de *Heraldo de Albacete* con carácter independiente. *La Revista*, Albacete, n.º 19 (17-1-1899), p. 8, al dar la noticia del nuevo colega no indicaba su ideología y se limitaba a saludarle.

Por tanto no se puede afirmar categóricamente su carácter político. No obstante puede deducirse que este diario es continuación del *Eco de Albacete*, que dejó de publicarse en septiembre de 1898, y por tanto en línea con la política de Canalejas.

36 La nota se incluyó en el n.º 454, a. II (12-6-1900) y en el A.H.P.A. se conserva este número junto al expediente sancionador.

12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En A.H.-P.A. se pueden consultar los números siguientes: 454, a. II (12-6-1900); 541 (27-9-1900) y 555 (13-10-1900).

67.—LA REVISTA DE PESCA (1899)

Esta curiosa revista tuvo una vida fugaz y sólo he podido obtener los datos de su título, año de publicación y lugar de redacción, que estuvo ubicada en la calle Alfonso XII, 17³⁷.

68.—JUVENTUD LITERARIA (1899)

Otro semanario que dirigió Tomás Serna y que vio la luz pública en mayo de 1899. Era ilustrado y su vida fue efímera. No he encontrado otros detalles³⁸.

69.—EL HERALDO (1899)

0.—TIPO: Periódico.

1.—CABECERA:

1.1.—TÍTULO: *El Heraldo*.

1.2.—SUBTÍTULO: Diario liberal de la tarde.

2.—PERIODICIDAD: Diaria.

3.—FORMATO:

3.1.—DIMENSIONES: 45 × 32 cms. Desde 1903, 51 × 36.

3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 4.

37 *Anuario del comercio y la industria*, t. I. Madrid, 1900, p. 684.

38 Daba noticia de su salida *La Revista*, Albacete, n.º 35, a. II (9-5-1899), p. 4.

- 4.—NUMERO PRIMERO: En 1899.
- 5.—ULTIMO NUMERO: Todavía se publicaba en agosto de 1903.
- 6.—PRECIO:
- 6.1.—NÚMERO SUELTO:
- 6.2.—SUSCRIPCIÓN: En Albacete 1 peseta el mes. Fuera: 3,25 el trimestre, 6,50 el semestre y 13 pesetas el año.
- 7.—DIRECTOR: Antonio Falcón Velasco. Desde mayo de 1903 Lorenzo Ojeda.
- 8.—CHARACTER: Político. Liberal demócrata.
- 9.—CONTENIDO: Notas políticas, de actualidad, plumazos, noticias, 4.^a p. de anuncios.
- 10.—IMPRESA: De la Viuda de Villar. Desde 17-8-1903 en imp. Comercial. Alfonso XII, 8.
- 11.—OTROS DATOS: Oficinas en Mayor, 48. Desde 17-8-1903 en la imprenta.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACIÓN DE LOS FONDOS: En A.H.-P.A. se guardan números de 1902 y 1903.
- 13.—NOTAS PARA EL ESTUDIO DE LA PUBLICACION: Aunque no he logrado constancia clara, parece que este diario es continuación de *Heraldo de Albacete*, que en algún momento de 1901 cambió su título por el de *El Heraldo*. Por tanto este periódico continuó la defensa de las ideas políticas de Canalejas.
- Con el n.º 1.258, a. V (9-5-1903) se suspendió la publicación con la pretensión de montar imprenta propia y ampliar el tamaño del diario. El n.º 1.259 no se editó hasta el día 17 de agosto de 1903 y el formato fue desde entonces de 51 × 36 cms.

70.—LA FLECHA (1901)

En muchas ocasiones la aparición de un periódico de determinado matiz político traía como consecuencia la salida de otro u otros de distinto cariz. Este era un hecho que se repetía con frecuencia en el agitado mundillo periodístico de Albacete.

En este caso la competencia casi feroz se produjo entre dos publicaciones de tipo juvenil y literario. *La Flecha* vivió en función y oposición a *La Colilla*. A pesar de que no se conservan ejemplares de la primera, tenemos un testimonio de primera mano de su existencia gracias a un artículo retrospectivo de su director Eulogio Serna³⁹.

Unos cuantos jóvenes, al poco de terminar sus estudios en el Instituto, confeccionaron un periodiquillo manuscrito que titularon *La Colilla*. Inmediatamente, otro grupo sacó, también manuscrito, *La Flecha*. Ambos estaban en lucha continua. Problemas de tipo amoroso llegaron a complicar más la situación e hicieron, según cuenta Eulogio Serna, que la enemistad se acrecentara más, incluso hasta llegar al desafío. Así, en las tapias del cementerio, tuvo lugar la lucha a puñetazos de Antonio Cuervas, por *La Flecha*, contra Juan Useros, de *La Colilla*, que resultaron contusionados pero orgullosos de la defensa de sus respectivas posiciones.

Pronto los periódicos se hicieron impresos y *La Flecha* vio la luz pública a principios de agosto de 1901⁴⁰. La redacción estaba formada por Diego Delgado, José Sabater, Antonio Cuervas, Carrascosa, Ramiro García, Agustín Tevar y Eulogio Serna como director.

La enemistad siguió hasta que Antonio y Carlos Rentero mediaron entre los dos bandos y lograron imponer la paz. Al poco tiempo ambos semanarios desaparecieron. Habían sido cinco meses de lid personal, pero también de superación por publicar los mejores artículos, las mejores críticas literarias, las mejores poesías...

Después de esta experiencia los componentes de ambos equipos redaccionales siguieron colaborando en la prensa local.

39 Se publicó en la sección "Notas retrospectivas" del semanario *El Reflector*. Albacete, n.º 27, a. I (5-11-1914), pp. 3 y 4.

40 *La Cigarra*, Hellín (Albacete), n.º 9 (11-8-1901), p. 12. También daba noticia de su salida la propia *La Colilla*, Albacete, n.º 1 (11-8-1901).

71.—EL PAIS (1901)

Da la noticia de su existencia Francisco Fuster. No proporciona otros datos que su título y su año de fundación. Por mi parte no he podido encontrar referencia alguna a esta publicación⁴¹.

72.—EL LAPIZ ROJO (1901)

Un semanario más que tuvo vida efímera. Apareció el 29 de agosto de 1901 y dejó de publicarse este mismo año⁴². Fuster proporciona el dato de su tirada que afirma era de 1.000 ejemplares.

73.—LA COLILLA (1901)

0.—TIPO: Periódico.

1.—CABECERA:

1.1.—TÍTULO: *La Colilla*.

1.2.—SUBTÍTULO: Semanario ilustrado.

2.—PERIODICIDAD: Semanal (domingos).

3.—FORMATO:

3.1.—DIMENSIONES: 32 × 22 cms.

3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 4.

4.—NUMERO PRIMERO: 11 de agosto de 1901.

5.—ULTIMO NUMERO: A finales de 1901.

41 Francisco Fuster: *Historia y bibliografía... La Voz de Albacete*, 1971.

42 Id. Idem. También lo cita el *Anuario del Comercio y la Industria*, t. 1, Madrid, 1902.

6.—PRECIO:

6.1.—NÚMERO SUELTO:

6.2.—SUSCRIPCIÓN: En Albacete, 30 cts. el mes. Fuera 1 peseta el trimestre.

7.—DIRECTOR: Manuel Serra.

8.—CARACTER: Literario.

9.—CONTENIDO: Editorial, poesía, la semana última, pinceladas, cosas de *La Flecha*, totum revolutum.

10.—IMPRESA: De Eduardo Miranda. Gaona, 12. Albacete.

11.—OTROS DATOS: Algunos de sus redactores eran: Adolfo Martínez-Falero, J. Martínez, Santiago Aranda, Juan Useros, Romero Garvi, Mateos y otros.

12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En A.H.-P.A. algunos números fotocopiados de 1901. En H.M.M. los números 1 (11-8-1901) a 8 (29-9-1901).

13.—NOTAS PARA EL ESTUDIO DE LA PUBLICACION: Estuvo en constante lucha periodística con *La Flecha*, como ya se ha visto al describir este periódico.

74.—EL DEFENSOR (1901)

0.—TIPO: Periódico.

1.—CABECERA:

1.1.—TÍTULO: *El Defensor*.

1.2.—SUBTÍTULO: Diario político.

2.—PERIODICIDAD: Diaria.

3.—FORMATO:

3.1.—DIMENSIONES: 50 × 36 cms.

3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 4.

4.—NUMERO PRIMERO: En diciembre de 1901.

5.—ULTIMO NUMERO: En 1902.

6.—PRECIO:

6.1.—NÚMERO SUELTO:

6.2.—SUSCRIPCIÓN: En Albacete, 1 peseta el mes. Fuera, 3,50 el trimestre y 13 el año.

7.—DIRECTOR:

8.—CARACTER: Político.

9.—CONTENIDO: Artículos y editoriales, nada y algo, lo que se dice, sección literaria, 3.^a página de publicidad, provincias, por telégrafo, nuestra información, noticias, servicio agronómico.

10.—IMPRENTA: De la viuda de V. Villar. Albacete.

11.—OTROS DATOS: Administración en Concepción, 1. Tiraba dos ediciones diarias.

12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: Sólo he podido consultar un número en A.H.P.A., el 112, a. II (13-5-1902).

75.—EL TROVADOR (1901)

Otra publicación periódica que sacó a la luz pública, aunque por poco tiempo, Tomás Serna. Antes había probado fortuna con *El Cascabel* y con *Juventud Literaria* y ambos periódicos tuvieron una vida fugaz.

Hace referencia a su publicación Francisco Fuster que no proporciona otros datos⁴³.

76.—LA REPUBLICA (1903)

Una realización política más de Manuel Alcázar, que comenzó a publicar este semanario republicano el 1 de octubre de 1903⁴⁴. Tuvo la redacción en la calle Alfonso XII, 8 y después la cambió a San Agustín, 27. Dejó de publicarse el año siguiente.

77.—LA OPINION REPUBLICANA (1903)

Otro periódico republicano que apareció en julio de 1903. Fue bisemanal y lo fundó Julio Serna González⁴⁵.

78.—EL JAPONES (1904)

0.—TIPO: Periódico.

1.—CABECERA:

1.1.—TÍTULO: *El Japonés*.

1.2.—SUBTÍTULO: Semanario sin compromiso. No se devuelve... una peseta. Director... el de antes. Domicilio... ninguno.

2.—PERIODICIDAD: Semanal.

43 Otro periódico que cita Francisco Fuster: *Historia y bibliografía... La Voz de Albacete*, 1971.

44 Hace referencia a este periódico el *Anuario del Comercio y la Industria*, t. I, Madrid, 1904 y 1905.

También Francisco Fuster: *Historia y bibliografía...*

45 Francisco Fuster: *Historia y bibliografía...*

3.—FORMATO:

3.1.—DIMENSIONES: 25 × 18 cms.

3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 4.

4.—NUMERO PRIMERO: En 1904.

5.—ULTIMO NUMERO: En 1911.

6.—PRECIO:

6.1.—NÚMERO SUELTO:

6.2.—SUSCRIPCIÓN: En Albacete, 35 cts. el mes. Fuera 50 cts.

7.—DIRECTOR: Lorenzo Ojeda.

8.—CARACTER: Informativo y humorístico.

9.—CONTENIDO: Editoriales y artículos, noticias, humor, poesías.

10.—IMPRESA: Comercial, Alfonso XII, 8.

11.—OTROS DATOS: Redacción y administración en Alfonso XII, 8.
Después a San Agustín, 9.

12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: Fotocopia del n.º 12, a. I (3-12-1904). También el n.º 212, a. VI (28-8-1911), ambos en el A.H.P.A.

13.—NOTAS PARA EL ESTUDIO DE LA PUBLICACION: Desde su aparición se publicó durante tres o cuatro años y después dejó de salir. Reapareció en abril de 1909⁴⁶ y continuó hasta 1911.

79.—EL RADICAL (1904)

0.—TIPO: Periódico.

46 Según *Diario Albacetense*, n.º 25 (13-4-1909), p. 2.

- 1.—CABECERA.
 - 1.1.—TÍTULO: *El Radical*.
 - 1.2.—SUBTÍTULO: Organó en la provincia del partido republicano. En 1910, periódico republicano.
- 2.—PERIODICIDAD: Semanal (jueves).
- 3.—FORMATO:
 - 3.1.—DIMENSIONES: 44 × 32 cms.
 - 3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 4.
- 4.—NUMERO PRIMERO: En 1904.
- 5.—ULTIMO NUMERO: Todavía salía en 1910.
- 6.—PRECIO:
 - 6.1.—NÚMERO SUELTO:
 - 6.2.—SUSCRIPCIÓN: En la capital, 40 cms. el mes. Fuera, 1,50 el trimestre.
- 7.—DIRECTOR: Eligio Martínez. Desde junio de 1909 se hizo cargo Julio Serna González.
- 8.—CARACTER: Político. Republicano.
- 9.—CONTENIDO: Editorial, crónica, poesía, crónica local, de Iglesia, 4.^a página de anuncios.
- 10.—IMPRESA: Comercial. Alfonso XII, 8.
- 11.—OTROS DATOS: Redacción y administración en Alfonso XII, 8. En 1910, en San Agustín, 39.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En A.H.-P.A. sólo se guardan dos números: el 155, a. III (7-9-1906) y el 626, a. VI (14-12-1910).

13.—NOTAS PARA EL ESTUDIO DE LA PUBLICACION: En 1904 comenzó su publicación este semanario republicano, que, por fin, tuvo mayor continuidad que los antecesores de la misma ideología. Empezó dirigiéndolo Eligio Martínez y en 1909 se hizo cargo de la dirección Julio Serna González⁴⁷.

La redacción de este semanario estuvo compuesta por Fernández Uribe, Vergara, Griñán, Yáñez, Serna, Gil Izquierdo, Moreno y Fernández-Cordero⁴⁸.

Otro dato que he podido alcanzar es la prohibición que pesaba sobre este semanario en el sentido de que no podía ser leído por los católicos, ya que su título se incluyó en una especie de moderno índice⁴⁹.

80.—PEROGRULLO (1904)

Periódico de meteórica vida que se publicó en 1904. Sólo su título y lugar de redacción, que estaba en Alfonso XII, 8, son los datos que proporciona la fuente consultada⁵⁰.

81.—LA PLUMA (1905)

Llegó al estadio de la prensa en 1905, pero su publicación fue suspendida por denuncia cuando sólo habían aparecido seis números⁵¹. Los redactores de este periódico sacaron el año siguiente otro periódico titulado *El Pueblo*.

47 *Escolar Albacetense*, n.º 104 (5-6-1909), p. 7.

48 *Voz del Pueblo*, Albacete, n.º 7 (22-7-1930), p. 3, daba la primitiva redacción de *El Radical*.

49 En el *Almanaque de la prensa católica*. Sevilla, 1910, se recomendaba que no se leyera, entre otros periódicos de todo el país, *El Radical*, de Albacete.

50 *Anuario del Comercio y la Industria*, t. I. Madrid, 1905.

51 Francisco Fuster: *Historia y bibliografía...*

82.—EL NOTICIERO (1905)

- 0.—TIPO: Periódico.
- 1.—CABECERA:
 - 1.1.—TÍTULO: *El Noticiero*.
 - 1.2.—SUBTÍTULO: Diario independiente de la mañana.
- 2.—PERIODICIDAD: Diaria.
- 3.—FORMATO:
 - 3.1.—DIMENSIONES:
 - 3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 4.
- 4.—NUMERO PRIMERO: En agosto de 1905.
- 5.—ULTIMO NUMERO: En enero de 1907.
- 6.—PRECIO:
- 7.—DIRECTOR: Tomás Serna.
- 8.—CARACTER: Político. Conservador.
- 9.—CONTENIDO: Artículos y editoriales, por la provincia, hojas sueltas, local, noticias, 4.ª página de anuncios.
- 10.—IMPRESA:
- 11.—OTROS DATOS: Las oficinas en Rosario, 8.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: No he localizado ejemplares de este diario. La ficha está elaborada en base a la reproducción de la cabecera del n.º 87 (15-11-1905), que conserva en su colección particular Antonio Millán Miralles. La re-

producción y un artículo sobre *El Noticiero* se publicó en el diario *La Verdad*, ed. Albacete, de 22-11-1981.

- 13.—NOTAS PARA EL ESTUDIO DE LA PUBLICACION: Este diario se refundió con el *Diario de Albacete* a comienzos de 1907, pasando Tomás Serna a ser propietario y director del tradicional diario.

83.—EL BALUARTE (1906)

0.—TIPO: Periódico.

1.—CABECERA:

1.1.—TÍTULO: *El Baluarte*.

1.2.—SUBTÍTULO: Semanario republicano independiente.

1.3.—LEMA: Arte, Justicia, Libertad.

2.—PERIODICIDAD: Semanal.

3.—FORMATO:

3.1.—DIMENSIONES: 51 × 36 cms.

3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 4.

4.—NUMERO PRIMERO: 11 de marzo de 1906.

5.—ULTIMO NUMERO: En 1906.

6.—PRECIO:

6.1.—NÚMERO SUELTO:

6.2.—SUSCRIPCIÓN: En Albacete, 50 cts. el mes. Fuera, 1,75 el trimestre.

7.—DIRECTOR: Eligio Martínez García.

8.—CHARACTER: Político. Republicano.

- 9.—CONTENIDO: Artículos y editoriales, cuento, cosas comentables, poesías, balance de la semana, en la provincia, folletín, 4.^a página de anuncios.
- 10.—IMPRESA: Comercial, Alfonso XII, 6. Albacete.
- 11.—OTROS DATOS: Era el administrador Alfredo Moreno García. La redacción y la administración en la imprenta.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En A.H.-P.A. sólo se guarda un número, el 6 (15-4-1906).

84.—EL PUEBLO (1906)

- 0.—TIPO: Periódico.
- 1.—CABECERA:
- 1.1.—TÍTULO: *El Pueblo*.
- 1.2.—SUBTÍTULO: Periódico defensor de la clase trabajadora.
- 2.—PERIODICIDAD: Semanal.
- 3.—FORMATO:
- 3.1.—DIMENSIONES: 36 × 25 cms.
- 3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 4.
- 4.—NUMERO PRIMERO: En febrero de 1906.
- 5.—ULTIMO NUMERO: En 1906.
- 6.—PRECIO:
- 6.1.—NÚMERO SUELTO:
- 6.2.—SUSCRIPCIÓN: En Albacete, 30 cts. el mes. Fuera, 1 peseta el trimestre.

- 7.—DIRECTOR:
- 8.—CHARACTER: Político. Republicano.
- 9.—CONTENIDO: Editorial, noticias, folletín, escasa publicidad.
- 10.—IMPRIMENTA: Comercial, Alfonso XII, 8. Albacete.
- 11.—OTROS DATOS: La redacción y administración en Alfonso XII, 8.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: Sólo un número se guarda en el A.H.P.A., el 11, a. I (18-4-1906).

85.—ESCOLAR ALBACETENSE (1907)

- 0.—TIPO: Periódico.
- 1.—CABECERA:
 - 1.1.—TÍTULO: *Escolar Albacetense*.
 - 1.2.—SUBTÍTULO: Semanario de instrucción pública. Desde 1919, Órgano de la Federación de las Asociaciones de Maestros Nacionales.
- 2.—PERIODICIDAD: Semanal (sábados).
- 3.—FORMATO:
 - 3.1.—DIMENSIONES: 32 × 22 cms.
 - 3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: De 4 a 8.
- 4.—NUMERO PRIMERO: En 1907.
- 5.—ULTIMO NUMERO: En 1927.

- 6.—PRECIO:
- 6.1.—NÚMERO SUELTO:
 - 6.2.—SUSCRIPCIÓN: 6 pesetas al año.
- 7.—DIRECTOR: Prudencio Moreno Ramírez.
- 8.—CARACTER: Profesional. De educación.
- 9.—CONTENIDO: Artículos y editoriales sobre educación, notas de la asociación, desde Valencia, sección oficial, noticias. Anuncios en 4.^a página y en 7.^a y 8.^a cuando salía con 8.
- 10.—IMPRESA: De Eduardo Miranda, Condes de Villaleal, 12.
- 11.—OTROS DATOS: La relación y administración en Concepción, 17.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En A.H.-P.A. los números siguientes: 74 (24-10-1908), a. II; 94 (20-3-1909); 103 (29-5-1909); 104 (25-6-1909); 106 (19-6-1909); 113 (7-8-1909); 117 (4-9-1909); 221 (13-1-1912); 234 (13-4-1912); 235 (20-4-1912); 239 (25-5-1912); 293 (14-3-1914); 298 (25-4-1914); 430 (16-3-1918); 431 (23-3-1918); 479 (15-3-1919); 487 (17-5-1919); 526 (22-5-1920), a. XIV.

86.—SANCHO PANZA (1908)

- 0.—TIPO: Periódico.
- 1.—CABECERA:
- 1.1.—TÍTULO: *Sancho Panza*.
 - 1.2.—SUBTÍTULO: Semanario independiente, satírico y literario.
- 2.—PERIODICIDAD: Semanal.

3.—FORMATO:

3.1.—DIMENSIONES: 44 × 32 cms.

3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 4.

4.—NUMERO PRIMERO: En septiembre de 1908.

5.—ULTIMO NUMERO: Todavía salía en mayo de 1910.

6.—PRECIO:

6.1.—NÚMERO SUELTO: 10 cts.

6.2.—SUSCRIPCIÓN: En Albacete, 35 cts. el mes. Fuera, 1,25 el trimestre.

7.—DIRECTOR: José Teigell y Arnedo.

8.—CARACTER: Político. Independiente.

9.—CONTENIDO: Editorial, crónica, a ocho días, vista, pasatiempos, folletín.

10.—IMPRESA: De la viuda de J. Collado. En 1910, en imprenta Comercial, Marqués de Molins.

11.—OTROS DATOS: Las oficinas en Carcelén, 10.

12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En A.H.-P.A. solamente se guardan dos números: el 56, a. II (31-10-1909) y el 75, a. III (10-5-1910).

87.—DIARIO ALBACETENSE (1909)

0.—TIPO: Periódico.

1.—CABECERA:

1.1.—TÍTULO: *Diario Albacetense*.

- 1.2.—SUBTÍTULO: Periódico independiente de la mañana. Desde el n.º 439 (31-8-1910), Periódico de la mañana.
- 2.—PERIODICIDAD: Diaria.
- 3.—FORMATO:
 - 3.1.—DIMENSIONES: 44 × 32 cms.
 - 3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 4.
- 4.—NUMERO PRIMERO: 12 de febrero de 1909.
- 5.—ULTIMO NUMERO: 904, a. IV, sábado (9-3-1912).
- 6.—PRECIO:
 - 6.1.—NÚMERO SUELTO:
 - 6.2.—SUSCRIPCIÓN: En Albacete, 1 peseta el mes. Fuera, 1,25 el mes y 3,25 el trimestre.
- 7.—DIRECTOR: Juan Martínez Guardiola. Desde el n.º 445 de (7-9-1910), el abogado Dionisio Yáñez Sánchez. Desde el n.º 789 (23-10-1911), Antonio Alvarez Martínez.
- 8.—CARACTER: Político. Liberal democrático.
- 9.—CONTENIDO: Artículos y editoriales, de la provincia, crónica, noticias, diario religioso, oficiales, tribunales, pasatiempos, ecos del mundo, mercados, boletín agrícola, hijos de la mujer, 4.ª página de anuncios.
- 10.—IMPRESA: De Montesinos hermanos. San Agustín, 13.
- 11.—OTROS DATOS: Eran propietarios y administradores los hermanos Montesinos.
Redacción y administración en San Agustín, 13.
Artemio Precioso, desde Hellín, hacia una sección diaria titulada “Impresiones de un chiflado”.

12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En A. H.-P. A. una colección casi completa, del n.º 1 (12-2-1909) al 904, a. IV, (9-3-1912).

13.—NOTAS PARA EL ESTUDIO DE LA PUBLICACION: Este diario comenzó su andadura periodística de la mano de Juan Martínez Guardiola, a quien los hermanos Montesinos encargaron la dirección⁵².

El periódico tuvo dos épocas claramente diferenciadas. En la primera fue sobre todo informativo y literario, dejando al margen la actividad política.

En la segunda, tras la dimisión de Martínez Guardiola (abril de 1910) seguramente por desavenencias, pasó a tener un decidido contenido político, con el apoyo en las elecciones de mayo de 1910 a Tesifonte Gallego (afecto a Canalejas). Este resultó elegido diputado por el distrito de Albacete. Los artículos y comentarios laudatorios sobre el partido Liberal Democrático, Canalejas y Gallego eran continuos. También insertaba frecuentes artículos sobre el general Ochando.

En el último número ponía en conocimiento del público que el periódico desaparecía para refundirse con *El Heraldo*, que era continuación del que con el mismo título se publicó en Albacete a comienzos de siglo.

88.—EL ARTE (1909)

0.—TIPO: Periódico.

1.—CABECERA:

1.1.—TÍTULO: *El Arte*.

1.2.—SUBTÍTULO: Periódico de la noche.

1.3.—LEMA: Se reparte gratuitamente. Se publica cuando conven-
ga a la empresa.

⁵² *Escolar Albacetense*, n.º 54, a. III (20-3-1909), p. 7.

- 2.—PERIODICIDAD: Variable.
- 3.—FORMATO:
 - 3.1.—DIMENSIONES: 22 × 16 cms.
 - 3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 4.
- 4.—NUMERO PRIMERO: En febrero de 1909.
- 5.—ULTIMO NUMERO: Todavía se publicaba en septiembre de 1909.
- 6.—PRECIO: Gratuito.
- 7.—DIRECTOR:
- 8.—CARACTER: Literario.
- 9.—CONTENIDO: Noticias del Teatro-Circo, en portada una fotografía de una artista, modas, poesías, 4.^a página de anuncios.
- 10.—IMPRESA: Montesinos hermanos impresores. San Agustín, 8. Albacete. Después en la casa de la viuda de J. Collado. Mayor, 32.
- 11.—OTROS DATOS: La redacción estaba en la calle Carcelén, 1. Eran redactores: Manuel Serra, Antonio Gotor, Antonio Dusac.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En A.H.-P.A. los números siguientes: 3 (21-2-1909); 4 (22-2-1909); 5 (23-2-1909); 10 (9-5-1909); y fotocopia del 21 (18-9-1909).

89.—SAN CONTUBERNIO (1909)

Vio la luz pública este semanario el día 29 de junio de 1909⁵³ y fue su director Germán León. Este periodista fue elegido presidente de la Asociación

53 Según *Diario Albacetense*, n.º 88 (30-6-1909), p. 2.

de la Prensa en diciembre de 1909. Gracias a este cargo sabemos que *San Contubernio* dejó de publicarse en enero de 1910 pues León presentó la dimisión de su cargo al quedarse sin periódico; pero la renuncia no fue aceptada por la Junta directiva de la Asociación⁵⁴.

En lo que respecta al semanario en cuestión, no he logrado ver ejemplares, ni conocer otros detalles de su corta vida.

90.—EL GUIRIGAY (1909)

Llegó este semanario al estadio de la prensa albacetense en febrero de 1909. Sólo este dato he podido obtener gracias al saludo que le hacía la prensa local en su nacimiento⁵⁵.

91.—LA UNION LIBERAL (1910)

Otro semanario que conocemos sólo por las referencias de prensa⁵⁶, que se limitaban a indicar su título, su periodicidad y su aparición en marzo de 1910.

92.—ECO DE LA LIGA (1911)

0.—TIPO: Periódico.

1.—CABECERA:

1.1.—TÍTULO: *Eco de la Liga*.

1.2.—SUBTÍTULO: Órgano oficial de la sociedad Liga de dependientes del comercio y banco.

1.3.—LEMA: Todo por la dependencia comercial y bancaria.

54 Así lo afirmaba *Diario Albacetense*, n.º 267 (31-1-1910), p. 2.

55 Le saludaba *El Arte*, Albacete, n.º 4 (22-2-1909), p. 9.

56 *Diario Albacetense*, n.º 308 (21-3-1910), p. 2.

- 2.—PERIODICIDAD: Mensual. Al poco tiempo se convirtió en quincenal.
- 3.—FORMATO:
 - 3.1.—DIMENSIONES: 51 × 36 cms.
 - 3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 4.
- 4.—NUMERO PRIMERO: 15 de abril de 1911.
- 5.—ULTIMO NUMERO: Todavía se publicaba en 1918.
- 6.—PRECIO:
 - 6.1.—NÚMERO SUELTO:
 - 6.2.—SUSCRIPCIÓN: En Albacete, 75 cts. el trimestre. Fuera, 90 cts.
- 7.—DIRECTOR: Lo fueron, por orden cronológico, Alfredo Moreno, José Herrera, Tomás Escribano, Plácido Fernandez Ródenas.
- 8.—CHARACTER: Profesional. Dependientes.
- 9.—CONTENIDO: Acuerdos y reuniones de “La Liga”, datos sociales, bolsa de trabajo, ecos, sección científica y recreativa, buzón del *Eco*, 4.ª página de anuncios.
- 10.—IMPRESA: De la viuda de J. Collado. Albacete.
- 11.—OTROS DATOS: Era el administrador José Esparcia. La redacción y administración estaban en Isaac Peral, 1.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En A.H.-P.A. del n.º 23, a. II (30-3-1912) al 30 (30-7-1912).
- 13.—NOTAS PARA EL ESTUDIO DE LA PUBLICACION: Este periódico, de los dependientes de comercio y banca, se regía por una junta directiva de redacción. La primera que se eligió estuvo compuesta de la forma siguiente: José R. Lodaes, Alfredo More-

no (director), José Herrera, José Esparcia (administrador), Juan Francisco Collado, Antonio Almendros, V. Nieto, Francisco Peñalver, Adolfo Ariza y Francisco Sánchez Tevar.

Después se hizo cargo de la dirección José Herrera, que ya formaba parte de la primera junta directiva. A éste le sucedió Tomás Escribano⁵⁷ y en 1913 el *Eco de la Liga* cesó en su publicación.

La reanudó en febrero de 1914⁵⁸, con el mismo carácter y finalidad. En enero de 1918 fue nombrado director Plácido Fernández Ródenas⁵⁹.

Este periódico empezó su publicación como mensual y en tamaño reducido. Se convirtió al poco tiempo en quincenal y más tarde amplió su tamaño.

93.—EL DEMOCRATA (1911)

No he hallado referencias de este periódico. Fuster encontró los datos de su título y año de publicación⁶⁰.

94.—LA PRENSA (1911)

0.—TIPO: Periódico.

1.—CABECERA:

1.1.—TÍTULO: *La Prensa*.

1.2.—SUBTÍTULO: Diario independiente de la noche. Después, Diario de la noche.

1.3.—LEMA: Regalo de la agencia “La Prensa” a sus abonados y compradores.

2.—PERIODICIDAD: Diaria.

57 *El Manchego*, Tarazona (Albacete), n.º 5 (29-1-1913), p. 2.

58 *El Reformista*, Albacete, n.º 11 (15-2-1914), p. 1.

59 *Defensor de Albacete*, n.º 3.394 (21-1-1918), p. 1.

60 Francisco Fuster: *Historia y bibliografía...*

- 3.—FORMATO:
- 3.1.—DIMENSIONES: 35 × 25 cms.
 - 3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 4.
- 4.—NUMERO PRIMERO: Diciembre de 1911.
- 5.—ULTIMO NUMERO: Todavía se publicaba en mayo de 1912.
- 6.—PRECIO: Gratuito.
- 7.—DIRECTOR: Antonio Dusac.
- 8.—CARACTER: Informativo.
- 9.—CONTENIDO: Noticias, por correo, noticias locales, conferencia telegráfica.
- 10.—IMPRESA: *Del Diario de Albacete*. Marqués de Molins, 13. Después en imprenta Comercial. Marqués de Molins, 2. Albacete.
- 11.—OTROS DATOS: Dirección, redacción y administración en Carcelén, 1.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En A.H.-P.A. sólo dos números: 29, a. II (6-1-1912) y 131, a. II (20-5-1912).
En H.M.M. el n.º 1 (1-12-1911).

95.—EL HERALDO (1912)

- 0.—TIPO: Periódico.
- 1.—CABECERA:
- 1.1.—TÍTULO: *El Heraldo*.
 - 1.2.—SUBTÍTULO: Refundido con *Diario Albacetense*.

- 2.—PERIODICIDAD: Diaria.
- 3.—FORMATO:
 - 3.1.—DIMENSIONES: 50 × 36 cms.
 - 3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 4.
- 4.—NUMERO PRIMERO: Año VI, n.º 1.116 (11-3-1912), 2.ª época.
- 5.—ULTIMO NUMERO: Todavía se publicaba en 1913.
- 6.—PRECIO:
 - 6.1.—NÚMERO SUELTO:
 - 6.2.—SUSCRIPCIÓN: En Albacete, 1 peseta el mes. Fuera, 3,50 el trimestre.
- 7.—DIRECTOR: Juan Peinado Gómez. Desde 2-5-1912 lo fue Leandro Ladrón de Guevara.
- 8.—CARACTER: Político. Liberal democrático.
- 9.—CONTENIDO: Actualidad, de política, tribunales, noticias, por telégrafo, publicidad en 4.ª y entremezclada.
- 10.—IMPRESA: De Montesinos hermanos. San Agustín, 13.
- 11.—OTROS DATOS: Redacción y administración en Concepción, 4.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En A.H.-P.A. se pueden consultar números desde 11-3-1912 a diciembre del mismo año.
- 13.—NOTAS PARA EL ESTUDIO DE LA PUBLICACION: En realidad este diario es continuación del *Diario Albacetense* que cambió su título por el de *El Heraldo* y continuó la numeración del diario del mismo nombre que se publicó hasta 1903⁶¹.

61 *Diario Albacetense*, n.º 904 (9-3-1912), p. 1.

96.—EL PUEBLO (1912)

- 0.—TIPO: Periódico.
- 1.—CABECERA:
 - 1.1.—TÍTULO: *El Pueblo*.
 - 1.2.—SUBTÍTULO: Semanario republicano independiente. En 1915, Semanario republicano. Organó del partido. Desde 1917, Semanario democrático.
- 2.—PERIODICIDAD: Semanal.
- 3.—FORMATO:
 - 3.1.—DIMENSIONES: 44 × 32 cms.
 - 3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 4.
- 4.—NUMERO PRIMERO: En marzo de 1912.
- 5.—ULTIMO NUMERO: Todavía se publicaba en 1925.
- 6.—PRECIO:
 - 6.1.—NÚMERO SUELTO: 10 cts.
 - 6.2.—SUSCRIPCIÓN: En Albacete, 40 cts. Fuera, 1,50 el trimestre.
- 7.—DIRECTOR: Francisco de la Encarnación. Desde octubre de 1919, Antonio Alvarez. Desde septiembre de 1921, Antonio Sánchez Martínez.
- 8.—CARACTER: Político Republicano.
- 9.—CONTENIDO: Editoriales, añoranzas, de teatro, municipalerías, ecos semanales, te con leche, 4.ª página de anuncios.
- 10.—IMPRESA: Comercial, Marqués de Molins, 2. Albacete.
- 11.—OTROS DATOS: Redacción y administración en la imprenta.

12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En A.H.-P.A. los números siguientes: 12, a. I (18-5-1912); 189, a. IV (27-11-1915); 308, a. VI (29-12-1917); 338, a. VI (3-8-1918); 380, a. VIII (8-10-1919); 396, a. IX (17-6-1920); 397, a. IX (28-6-1920); 398, a. IX (5-7-1920); extraordinario de ferias de 1-9-1920; 403, a. IX (28-9-1920); 406, a. IX (18-11-1920); 410, a. IX (15-1-1921); 413, a. IX (9-4-1921) a 417, a. X (19-5-1921); 420, a. X (20-8-1921); 421, a. X (27-8-1921); 424, a. X (27-9-1921); 426, a. X (29-10-1921); 427, a. X (10-11-1921); 428, a. X (21-11-1921).

13.—NOTAS PARA EL ESTUDIO DE LA PUBLICACION: Este semanario tuvo un carácter republicano lerruxista.

A finales de 1920 o comienzos de 1921 cesó en su publicación pero reapareció en agosto del mismo año para defender “la política de los amigos del marqués de Alhucemas, bajo la dirección del joven abogado y concejal don Antonio Sánchez Martínez”⁶².

Dejó de publicarse en 1925.

97.—BOLETIN DE LA CAMARA OFICIAL DE COMERCIO E INDUSTRIA DE ALBACETE (1912)

0.—TIPO: Boletín.

1.—CABECERA:

1.1.—TÍTULO: *Boletín de la Cámara Oficial de Comercio e Industria de Albacete.*

1.2.—SUBTÍTULO: Revista dedicada al estudio y fomento del comercio y la industria.

2.—PERIODICIDAD: Mensual. Bimestral. Trimestral.

3.—FORMATO:

3.1.—DIMENSIONES: 32 × 22 cms.

62 *Diario de Albacete*, n.º 12.667 (14-8-1921), p. 1.

- 3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 8.
- 4.—NUMERO PRIMERO: En 1912.
- 5.—ULTIMO NUMERO: Todavía se publicaba en 1927.
- 6.—PRECIO: Gratis a los socios y a todas las cámaras de comercio.
- 7.—DIRECTOR:
- 8.—CHARACTER: Profesional. Comercio e Industria.
- 9.—CONTENIDO: Sección oficial, labor de la Cámara, artículos sobre comercio e industria, disposiciones oficiales, legislación, curiosidades. Sin publicidad.
- 10.—IMPRESA: Tipografía de Eliseo Ruiz. Mayor, 47.
- 11.—OTROS DATOS: Redacción y administración en el domicilio de la Cámara, Isaac Peral, 1, pral. Horas de oficina de 2 a 4.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En A.H.-P.A. sólo dos números: 43-44 (julio-agosto de 1917) y 88 (junio-julio de 1924).
- 13.—NOTAS PARA EL ESTUDIO DE LA PUBLICACION: Las estadísticas E-1913, E-1920 y E-1927 hacen referencia a este boletín y en ellas pueden encontrarse otros datos.

98.—IZQUIERDA LIBERAL (1912)

Un periódico más al que hace referencia Francisco Fuster. Dice que se publicó entre 1912 y 1918 bajo la dirección de Leandro López Ladrón de Guevara⁶³. Obviamente su posición política estaba en la llamada izquierda liberal de Alba.

63 Francisco Fuster: *Historia y bibliografía...*

99.—LA REVISTA (1912)

- 0.—TIPO: Revista.
- 1.—CABECERA:
 - 1.1.—TÍTULO: *La Revista*.
 - 1.2.—SUBTÍTULO: Semanario ilustrado.
- 2.—PERIODICIDAD: Semanal.
- 3.—FORMATO:
 - 3.1.—DIMENSIONES: 32 × 22 cms.
 - 3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 8.
- 4.—NUMERO PRIMERO: 23 de junio de 1912.
- 5.—ULTIMO NUMERO: En 1912.
- 6.—PRECIO:
- 7.—DIRECTOR:
- 8.—CARACTER: Literario.
- 9.—CONTENIDO: Artículos de literatura, cuentos, poesías, noticias.
- 10.—IMPRESA:
- 11.—OTROS DATOS: Las oficinas en Marqués de Molíns, 13.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En A.H.-P.A. se guarda el n.º 1 (23-6-1912).
- 13.—NOTAS PARA EL ESTUDIO DE LA PUBLICACION: Tuvo corta vida ya que no aparece reflejado en la estadística E-1913.

100.—PRO (1913)

- 0.—TIPO: Periódico.
- 1.—CABECERA:
 - 1.1.—TÍTULO: *Pro*.
- 2.—PERIODICIDAD: Decenal.
- 3.—FORMATO:
 - 3.1.—DIMENSIONES: 30 × 18 cms.
 - 3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 20.
- 4.—NUMERO PRIMERO: En 1913.
- 5.—ULTIMO NUMERO:
- 6.—PRECIO:
 - 6.1.—NÚMERO SUELTO: 35 cts.
 - 6.2.—SUSCRIPCIÓN: 12,60 al año.
- 7.—DIRECTOR:
- 8.—CARACTER: Profesional. Comercial.
- 9.—CONTENIDO: Artículos sobre el comercio, noticias, anuncios.
- 10.—IMPRESA:
- 11.—OTROS DATOS: Tiraba 500 ejemplares y tenía 250 suscriptores.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: No he localizado ejemplares de este periódico. La ficha está elaborada en base a la estadística E-1913.

101.—ACTUALIDAD (1913)

- 0.—TIPO: Periódico.
- 1.—CABECERA:
 - 1.1.—TÍTULO: *Actualidad*.
 - 1.2.—SUBTÍTULO: Información y literatura.
- 2.—PERIODICIDAD: Semanal.
- 3.—FORMATO:
 - 3.1.—DIMENSIONES: 32 × 22 cms.
 - 3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 8 y a veces 4.
- 4.—NUMERO PRIMERO: 4 de octubre de 1913.
- 5.—ULTIMO NUMERO: En 1926.
- 6.—PRECIO:
- 7.—DIRECTOR: Aurelio Ruiz Alcázar.
- 8.—CARACTER: Político (en línea con Marcelino Domingo).
- 9.—CONTENIDO: Editorial, poesía, a ocho días vista, política, teatro, última página de anuncios.
- 10.—IMPRESA: De F. Albuger. Albacete.
- 11.—OTROS DATOS: Redacción y administración en calle Herreros.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En A.H.-P.A. los números siguientes: 60 (1-7-1917); 79 (25-10-1917); 84 (29-11-1917); 85 (6-12-1917).
- 13.—NOTAS PARA EL ESTUDIO DE LA PUBLICACION: Parece que este semanario tuvo dos épocas pero sólo he podido consul-

tar ejemplares de la segunda. Fuster afirma que el periódico apareció el 4 de octubre de 1913 y que en 1915 se refundió con *La Bronca*⁶⁴. Pero en 1917 continuó publicándose en segunda época y vivió hasta 1926.

102.—BOLETIN DE LA ESTADISTICA MUNICIPAL DE ALBACETE (1913)

0.—TIPO: Periódico.

1.—CABECERA:

1.1.—TÍTULO: *Boletín de la Estadística municipal de Albacete*.

2.—PERIODICIDAD: Mensual.

3.—FORMATO:

3.1.—DIMENSIONES: 32 × 22 cms.

3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 16.

4.—NUMERO PRIMERO: 24 de octubre de 1913.

5.—ULTIMO NUMERO: Todavía se publicaba en 1920.

6.—PRECIO: Gratuito.

7.—DIRECTOR:

8.—CHARACTER: Oficial. Estadística.

9.—CONTENIDO: Estadísticas sobre movimiento de población, suicidios, meteorología, consumo, higiene, casa de socorro, instrucción primaria, movimiento económico, montes de piedad, cajas de ahorro, accidentes en general, accidentes de trabajo, incendios, policía, movimiento carcelario.

64 Id. Idem..

10.—IMPRESA: Provincial. Desde enero de 1910 en Tipografía del *Diario de Albacete*, Padre Romano, 3.

11.—OTROS DATOS: Dependía del Ayuntamiento de Albacete.

12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: Una colección en A.H.P.A., del n.º 1 (24-10-1913) al n.º LVXXII (febrero de 1920).

103.—EL REFORMISTA (1913)

0.—TIPO: Periódico.

1.—CABECERA:

1.1.—TÍTULO: *El Reformista*.

1.2.—SUBTÍTULO: Organó del partido del mismo nombre.

2.—PERIODICIDAD: Semanal.

3.—FORMATO:

3.1.—DIMENSIONES: 55 × 44 cms.

3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 4.

4.—NUMERO PRIMERO: Diciembre de 1913.

5.—ULTIMO NUMERO: En 1920.

6.—PRECIO:

6.1.—NÚMERO SUELTO:

6.2.—SUSCRIPCIÓN: En Albacete, 50 cts. el mes. En provincias, 2 pesetas el trimestre.

7.—DIRECTOR: Pedro Nolasco Pérez Dusac.

8.—CARACTER: Político. Reformista.

- 9.—CONTENIDO: Artículos y editoriales, arañazos y caricias, del ayuntamiento, teatro, provincia, partido, correspondencia, folletín, 4.^a página de publicidad.
- 10.—IMPRESA: Miranda y librería de Sebastián Ruiz. Albacete.
- 11.—OTROS DATOS: Redacción y administración en Alfonso XII, 17. Era administrador-redactor Clemente Vergara Royo.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En A.H.-P.A. se guarda un sólo número, el 11 (15-2-1914).
- 13.—NOTAS PARA EL ESTUDIO DE LA PUBLICACION: El partido Reformista se constituyó en 1913 con elementos procedentes del campo republicano que acataron la monarquía y en base a un programa de reforma de la Constitución de 1876. Su fundador fue Melquiades Alvarez.
- A finales de ese mismo año Albacete ya contaba con un periódico del partido Reformista⁶⁵, que estuvo en la vida pública hasta el año 1920.

104.—ECO ARTISTICO (1914)

- 0.—TIPO: Revista.
- 1.—CABECERA:
- 1.1.—TÍTULO: *Eco Artístico*.
- 1.2.—SUBTÍTULO: Semanario de literatura y artes.
- 2.—PERIODICIDAD: Semanal.
- 3.—FORMATO:
- 3.1.—DIMENSIONES: 32 × 22 cms.
- 3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 4.

65 *El Manchego*, Tarazona (Albacete), n.º 51 (1-1-1914), p. 2.

ECO ARTÍSTICO

◉ Semanario de Literatura y Artes ◉

Informes y Medios
Cultural Teatro

Año I

Albacete 7 de Febrero de 1914

Núm. 1

Artistas de Varietés



LOLITA JUAN PETIT GOYAN
BELLÍSIMA CANZONETISTA ESPAÑOLA

La actividad del Teatro-Circo de Albacete se reflejó en publicaciones como ésta. Apareció en 1914 e incluía publicidad gratuita para artistas y empresarios de atracción que fueran suscriptores.

- 4.—NUMERO PRIMERO: 7 de febrero de 1914.
- 5.—ULTIMO NUMERO: En 1915.
- 6.—PRECIO:
- 6.1.—NÚMERO SUELTO:
- 6.2.—SUSCRIPCIÓN: En Albacete, 30 cts. el mes. Fuera, 1 peseta el trimestre.
- 7.—DIRECTOR:
- 8.—CHARACTER: Literatura y espectáculos.
- 9.—CONTENIDO: En 1.^a plana fotografía de cantantes y artistas, ilustraciones referidas al arte en general, noticias del teatro y del cine, poesías, guía artística, publicidad gratuita para artistas y empresas de atracción suscriptores.
- 10.—IMPRESA: Comercial, Marqués de Molins, 9. Albacete.
Desde el n.º 30 (15-8-1915) en imp. Montesinos hermanos, San Agustín, 15. Albacete.
- 11.—OTROS DATOS: La redacción y administración en la calle Cristóbal Valera, 11.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En A.H.-P.A. se guardan los números siguientes: 1 (7-2-1914); 2 (14-2-1914); 7 (21-3-1914); 13 (2-5-1914); 16 (24-5-1914); 18 (7-6-1914); 24 (28-7-1914) y 30 (15-8-1915).
- 13.—NOTAS PARA EL ESTUDIO DE LA PUBLICACION: Dejó de salir en agosto de 1914, pero volvió al concurrido estadio de la prensa albacetense en agosto del año siguiente. En el editorial de reaparición decía: “y decididos a que nuestra capital cuente con esa publicación que los modernos tiempos demandan, fundidos con los elementos que integraron el semanario *Actualidad* —de nuestra misma clase— reaparecemos dispuestos a fomentar los an-

helos de los noveles, de los literatos, amantes de publicidad y prestigio...”⁶⁶.

105.—ALBACETE AGROPECUARIO (1914)

0.—TIPO: Periódico.

1.—CABECERA:

1.1.—TÍTULO: *Albacete Agropecuario*.

1.2.—SUBTÍTULO: Órgano Oficial del Consejo Provincial de Fomento y defensor de los intereses agrícolas y ganaderos.

2.—PERIODICIDAD: Mensual.

3.—FORMATO:

3.1.—DIMENSIONES: 44 × 32 cms.

3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 4.

4.—NUMERO PRIMERO: En 1914.

5.—ULTIMO NUMERO: Todavía se publicaba en septiembre de 1928.

6.—PRECIO: Gratuito.

7.—DIRECTOR: Joaquín Castellanos García.

8.—CARACTER: Profesional. Agropecuario.

9.—CONTENIDO: Artículos y editoriales, agricultura y ganadería, ecos y notas, folletín, 4.^a página de anuncios.

10.—IMPRESA: Tipografía de Eliseo Ruiz. Mayor, 47.

66 *Eco Artístico*, Albacete, n.º 30 (15-8-1915), p. 1.

- 11.—OTROS DATOS: La redacción en Serrano Alcázar, 2.
El editor era inspector provincial de higiene pecuaria.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En A.H.-P.A. se pueden ver los siguientes números: 28, 2.^a época, a. III, junio de 1923; 34 (julio de 1924) a 54 (enero de 1927); 58 (julio de 1927); 62 (diciembre de 1927); 65 (enero de 1928); 69 (septiembre de 1928).
- 13.—NOTAS PARA EL ESTUDIO DE LA PUBLICACION: Comenzó en 1914 y salieron unos pocos números. En 1922 o 1923 reapareció ya que en el n.º 28 (junio de 1923), figuraba la numeración como año III y época 2.^a.
Pueden consultarse algunos datos más en la estadística E-1927.

106.—EL REFLECTOR (1914)

- 0.—TIPO: Periódico.
- 1.—CABECERA:
 - 1.1.—TÍTULO: *El Reflector*.
 - 1.2.—SUBTÍTULO: Periódico liberal.
- 2.—PERIODICIDAD: Semanal (jueves).
- 3.—FORMATO:
 - 3.1.—DIMENSIONES: 32 × 22 cms.
 - 3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 8, 12 ó 16, aunque con más frecuencia tenía 12.
- 4.—NUMERO PRIMERO: 14 de mayo de 1914.
- 5.—ULTIMO NUMERO: Todavía se publicaba en julio de 1917.

- 6.—PRECIO:
- 6.1.—NÚMERO SUELTO:
- 6.2.—SUSCRIPCIÓN: En Albacete, 50 cts. el mes. Provincias, 1,50 el trimestre.
- 7.—DIRECTOR: Manuel Serra. En 1917, Fidel Escribano.
- 8.—CARACTER: Político. Maurista.
- 9.—CONTENIDO: Cuenta corriente, en pleno foco, ratos perdidos, tribunales, política municipal, espectáculos, noticias frescas, 8.^a página de publicidad. Con 12 pp. la 10, 11 y 12 de anuncios.
- 10.—IMPRESA: Miranda de Sebastián Ruiz. Albacete. Desde el n.º 29 (21-11-1914) en la tipografía de Eliseo Ruiz. Mayor, 47. Después se editó en la imp. Comercial. Marqués de Molins, 2.
- 11.—OTROS DATOS: Era el administrador Andrés Pérez.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En A.H.-P.A. se guardan los siguientes números: del 1 (14-5-1914) al 35 (31-12-1914). Además el 83 (18-11-1915); 97 (24-2-1916); 99 (9-3-1916); 100 (16-3-1916); 101 (28-3-1916); 188 (28-6-1917).
- 13.—NOTAS PARA EL ESTUDIO DE LA PUBLICACION: *El Reflector* fue un semanario bien escrito y presentado que se dedicó a la defensa y propaganda del partido Maurista.

107.—EL PATACO (1914)

Fue un periódico estudiantil en el que escribieron Maximiliano Martínez Moreno y Alberto Mateos⁶⁷. Yo no he logrado encontrar referencias de esta publicación.

67 Francisco Fuster: *Fondos bibliográficos albacetenses*, Albacete, 1972, p. XLIII.

108.—EL SALVAJE (1914)

Otro periódico que cita Fuster y del que no da más datos que su título y año de publicación⁶⁸.

109.—DEMOCRACIA CONSERVADORA (1914)

0.—TIPO: Periódico.

1.—CABECERA:

1.1.—TÍTULO: *Democracia Conservadora*.

1.2.—SUBTÍTULO: Organo Maurista.

2.—PERIODICIDAD: Semanal (miércoles).

3.—FORMATO:

3.1.—DIMENSIONES: 32 × 22 cms.

3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 8.

4.—NUMERO PRIMERO: 7 de octubre de 1914.

5.—ULTIMO NUMERO: En 1917.

6.—PRECIO:

6.1.—NÚMERO SUELTO:

6.2.—SUSCRIPCIÓN: En Albacete, 50 cts. el mes y 1,50 el trimestre. Fuera, 1,70 el trimestre.

7.—DIRECTOR: Juan Martinez Ortiz.

8.—CARACTER: Politico. Maurista.

68 Francisco Fuster: *Historia y bibliografía...*

- 9.—CONTENIDO: Artículos y editoriales, movimiento maurista, mosaico local, folletín, publicidad en pp. 7 y 8.
- 10.—IMPRESA: Miranda de Sebastián Ruiz. Albacete.
- 11.—OTROS DATOS: La redacción y administración en Concepción, 35.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En A.H.-P.A. se guarda un sólo número, el 4 (28-10-1914).

110.—EL RADICAL DE ALBACETE (1915)

Según los datos que poseo ésta fue la única publicación periódica de tipo carlista que se editó en Albacete. Ello contrasta con el desarrollo relativo que la prensa carlista tuvo en provincias limítrofes, como Cuenca y, sobre todo, Ciudad Real.

Apareció el 19 de marzo de 1915 y salía todos los sábados en busca de público lector. Su director fue Florentino Villena Ruiz⁶⁹. Cesó en febrero de 1916, entre noticias de prensa como ésta: “Los jaimistas no encuentran director para la orquesta de *El Radical*, y el ameno semanario ha pasado a mejor vida, aunque perdurará en el recuerdo de los acreedores”⁷⁰.

111.—LA BRONCA (1915)

Fue un periódico taurino del que no he logrado encontrar otros datos que su título, carácter y año de publicación⁷¹.

69 Lo menciona Melchor Ferrer: *Historia del tradicionalismo español*, tomo XXIX, Sevilla, 1958, pp. 331-332.

70 En *El Reflector*, Albacete, n.º 97 (24-2-1916), p. 5.

71 Alfredo Jávega Martínez: *Guía de la provincia de Albacete*. Albacete, 1916, p. 21.

112.—EL 13 (1915)

- 0.—TIPO: Periódico.
- 1.—CABECERA:
 - 1.1.—TÍTULO: *El 13*.
 - 1.2.—SUBTÍTULO: Periódico casi humorístico. En 1919, Periódico socialista.
- 2.—PERIODICIDAD: Semanal (domingos).
- 3.—FORMATO:
 - 3.1.—DIMENSIONES: 35 × 26 cms.
 - 3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 8.
- 4.—NUMERO PRIMERO: En 1915.
- 5.—ULTIMO NUMERO: Todavía se publicaba en septiembre de 1919.
- 6.—PRECIO:
 - 6.1.—NÚMERO SUELTO:
 - 6.2.—SUSCRIPCIÓN: En Albacete, 30 cts. el mes. Fuera, 40 cts. el mes.
- 7.—DIRECTOR: Antonio Solis (utilizaba el seudónimo de Manuel Fraile).
- 8.—CARACTER: Político. Socialista.
- 9.—CONTENIDO: Editorial, teatros y coliseos, el aullido público, albaceteñerías, 4.ª página de anuncios.
- 10.—IMPRESA: Montesinos hermanos. San Agustín, 15. Después en imp. Comercial, Marqués de Molins, 2. Albacete..

AÑO V. - NÚM. 1.º 1915
Aparece los sábados los días 1.º y 15.º de cada mes.
Precio 10. - 1.º 20. - 2.º 30.
Extranjero según se convenga.
Redacción y Administración:
D. J. A. GARCÍA GARCÍA, 10.º 1.º, 2.º, 3.º
CALLE DE SAN JUAN, 10.º 1.º, 2.º, 3.º
ALBACETE

EL 13

PERIÓDICO SOCIALISTA

PLANETA DE ALBACETE AL DIA
La "planeta" de este semanario tiene
una gran importancia para el pueblo
albaceteño, porque en él se publica
toda la información que interesa
al pueblo. Este periódico es el
órgano de la prensa socialista en
Albacete.



EL BURGUES.—Todo esto es mío: Casas, viñas, honras,
EL AGUILA.—Yo voy a por los despojos que ha dejado tu ambición.

Este semanario salió por vez primera en 1915 y, tras cambiar su título por el de *El 13 de Albacete*, vivió hasta 1919. Apareció con el subtítulo siguiente: "periódico casi humorístico", pero después lo cambió por el de "periódico socialista".

- 11.—OTROS DATOS: Redacción y administración en Cano Manuel, 1.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En A.H.-P.A. se pueden consultar los números siguientes: 6, a. II (15-10-1916); 7, a. II (22-10-1916); 9, a. II (29-10-1916); 21, a. III, (21-1-1917); 26, a. III (25-2-1917); 29, a. III (20-3-1917); 145, a. V (21-9-1919); 144, a. V (7-9-1919).
- 13.—NOTAS PARA EL ESTUDIO DE LA PUBLICACION: En realidad este título y *El 13 de Albacete* (véase entrada n.º 119) son un mismo periódico. Parece que en 1918 cambió su título por el citado y en 1919 volvió a la denominación de *El 13*. De cualquier forma, es difícil reconstruir su historia porque en el A.H.P.A. se conservan escasos ejemplares.

113.—LIBERTAD Y PATRIA (1915)

0.—TIPO: Periódico.

1.—CABECERA:

1.1.—TÍTULO: *Libertad y Patria*.

2.—PERIODICIDAD: Semanal.

3.—FORMATO:

3.1.—DIMENSIONES: 32 × 22 cms.

3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 4.

4.—NUMERO PRIMERO: En 1915.

5.—ULTIMO NUMERO: Todavía se publicaba en 1918.

6.—PRECIO:

7.—DIRECTOR: Jacinto León.

- 8.—CARACTER: Político. En línea socialista.
- 9.—CONTENIDO: Artículos y editoriales, The kon leche, noticias, poesías, 4.^a página de publicidad.
- 11.—OTROS DATOS:
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En A.H.-P.A. solamente se guardan dos números: 99 (20-3-1918) y 108, a. IV (22-5-1918).

114.—BOLETIN DE LA CAMARA AGRICOLA OFICIAL DE ALBACETE (1916)

- 0.—TIPO: Boletín.
- 1.—CABECERA:
- 1.1.—TÍTULO: *Boletín de la Cámara Agrícola Oficial de Albacete*.
- 1.2.—SUBTÍTULO: Organó Oficial de la misma.
- 2.—PERIODICIDAD: Mensual.
- 3.—FORMATO:
- 3.1.—DIMENSIONES: 32 × 22 cms.
- 3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 4.
- 4.—NUMERO PRIMERO: 2.^a época, marzo de 1916.
- 5.—ULTIMO NUMERO: Todavía se publicaba en mayo de 1917.
- 6.—PRECIO: Gratis a los asociados.
- 7.—DIRECTOR:
- 8.—CARACTER: Profesional. De agricultura.

- 9.—CONTENIDO: Editoriales y artículos, temas agrícolas, crónica mercantil, comunicados a los socios, noticias de la Cámara, 4.ª página de anuncios.
- 10.—IMPRESA: Tipografía del *Diario de Albacete*. Padre Romano, 3.
- 11.—OTROS DATOS: La redacción y administración en el local de la Cámara, calle del Rosario, 13.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En A.H.-P.A. se pueden consultar dos números: 3 (mayo de 1916) y 15 (mayo de 1917).

115.—LA OPINION (1916)

- 0.—TIPO: Periódico.
- 1.—CABECERA:
- 1.1.—TÍTULO: *La Opinión*.
- 1.2.—SUBTÍTULO: Periódico independiente.
- 2.—PERIODICIDAD: Semanal.
- 3.—FORMATO:
- 3.1.—DIMENSIONES: 39 × 27 cms.
- 3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 4.
- 4.—NUMERO PRIMERO: En marzo de 1916.
- 5.—ULTIMO NUMERO: Todavía se publicaba en agosto de 1917.
- 6.—PRECIO:
- 7.—DIRECTOR: Agustín Villar.

- 8.—CARACTER: Político. Conservador.
- 9.—CONTENIDO: Artículos y editoriales, crónica, asuntos locales, poesía, ayuntamiento, tribunales, noticias, 4.^a página de publicidad.
- 10.—IMPRESA: Miranda de Sebastián Ruiz. Albacete.
- 11.—OTROS DATOS: La administración estaba en Concepción, 35.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En el A.H.P.A. sólo los números 68, a. II (27-6-1917) y 76, a. II (23-8-1917).
- 13.—NOTAS PARA EL ESTUDIO DE LA PUBLICACION: A pesar de que este semanario se declaraba independiente parece que estaba en la órbita del partido Conservador y, más concretamente, del diputado Gabriel Lodaes. *El Reflector* daba la noticia de su aparición en los términos siguientes: "...ha aparecido el miércoles pasado el semanario *La Opinión*, órgano en la provincia de la política putrefacta de D. Gabriel Lodaes (...), aparece este semanario para seguir la breve y funesta historia de *El 13*, *El Radical de Albacete*, *Democracia Conservadora* y otras cloacas por el estilo"⁷².

En cuanto al director, Agustín Villar, el comentarista decía que era digno de mejor suerte y le daba el consejo de que no se fiara de Lodaes en cuestiones económicas.

116.—¡VERAN USTEDES! (1916)

0.—TIPO: Periódico.

72 *El Reflector*, Albacete, n.º 101 (23-3-1916), p. 2.

- 1.—CABECERA:
 - 1.1.—TÍTULO: *¡Verán Ustedes!*
 - 1.2.—SUBTÍTULO: Semanario político.
- 2.—PERIODICIDAD: Semanal (sábados).
- 3.—FORMATO:
 - 3.1.—DIMENSIONES: 29 × 21 cms.
 - 3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 4.
- 4.—NUMERO PRIMERO: 8 de abril de 1916.
- 5.—ULTIMO NUMERO: Todavía salía en septiembre de 1916.
- 6.—PRECIO:
 - 6.1.—NÚMERO SUELTO:
 - 6.2.—SUSCRIPCIÓN: En Albacete, 30 cts. el mes. Fuera, 1 peseta el trimestre.
- 7.—DIRECTOR:
- 8.—CHARACTER: Político. Republicano.
- 9.—CONTENIDO: Artículos y editoriales, poesías, política, temas locales, 4.^a página de publicidad.
- 10.—IMPRESA: De Facundo Albuger Flores. Cristóbal Valera, 11. Albacete.
- 11.—OTROS DATOS: La redacción y administración en la imprenta.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En A.H.-P.A. se guardan sólo dos números: 9 (3-6-1916) y 23 (24-9-1916).
- 13.—NOTAS PARA EL ESTUDIO DE LA PUBLICACION: Este

semanario republicano estaba en línea política con la ideología de Lerroux.

Este periódico se publicó simultáneamente con *El Pueblo*, que también defendía la política lerruxista, pero tuvo una vida mucho más corta.

117.—GENTE MOZA (1917)

0.—TIPO: Boletín.

1.—CABECERA:

1.1.—TÍTULO: *Gente Moza*.

1.2.—SUBTÍTULO: Boletín de la Asociación de alumnos de las Normales de Albacete.

2.—PERIODICIDAD: Mensual.

3.—FORMATO:

3.1.—DIMENSIONES: 32 × 22 cms.

3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 14 (al menos el n.º consultado).

4.—NUMERO PRIMERO: En enero de 1917.

5.—ULTIMO NUMERO: Todavía se publicaba en 1920.

6.—PRECIO:

7.—DIRECTOR:

8.—CARACTER: Profesional. De educación.

9.—CONTENIDO: Artículos divulgatorios y de apoyo al estudiante, historia, arquitectura, noticias, sin publicidad.

10.—IMPRESA: Miranda de Sebastián Ruiz. Albacete.

11.—OTROS DATOS:

12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En A.H.-P.A. sólo hay un número, el 4 (abril de 1917).

13.—NOTAS PARA EL ESTUDIO DE LA PUBLICACION: Dado que sólo he podido consultar un ejemplar la ficha está incompleta. Otras fuentes vistas no proporcionan más datos⁷³.

118.—LA OVACION (1917)

0.—TIPO: Periódico.

1.—CABECERA:

1.1.—TÍTULO: *La Ovación*.

1.2.—SUBTÍTULO: Semanario de espectáculos.

2.—PERIODICIDAD: Semanal.

3.—FORMATO:

3.1.—DIMENSIONES: 32 × 22 cms.

3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 4 u 8.

4.—NUMERO PRIMERO: En marzo de 1917.

5.—ULTIMO NUMERO: Todavía se publicaba en 1922.

6.—PRECIO:

6.1.—NÚMERO SUELTO: 10 cts.

6.2.—SUSCRIPCIÓN: 60 cts. el mes.

⁷³ Rufino Blanco y Sánchez: *El año pedagógico hispanoamericano, 1-1920*. Madrid, 1920. Sólo dice que se publicaba en ese año y no proporciona más detalles.

- 7.—DIRECTOR:
- 8.—CHARACTER: Taurino y de espectáculos.
- 9.—CONTENIDO: Fotografías de toros y toreros, jagua va!, desde Madrid, teatro, comentarios de corridas de toros, cine, noticias.
- 10.—IMPRESA: Tipografía E. Montesinos. San Agustín, 15.
- 11.—OTROS DATOS: La redacción y administración en Mayor, 45. Después a Rosario, 13. Por último a Mayor, 1. Era administrador A. Alfaro.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En A.H.-P.A. pueden consultarse los números siguientes: 18 (2-7-1917); 73 (11-8-1919); 88 (9-5-1920); 107 (23-5-1921); 111 (20-6-1921); 114 (12-7-1921); 116 (27-7-1921); 117 (8-8-1921); 120 (8-9-1921); 122 (10-9-1921); 125 (23-9-1921); 126 (13-10-1921); 128 (9-11-1921); 134 (28-9-1922).
- 13.—NOTAS PARA EL ESTUDIO DE LA PUBLICACION: Este semanario taurino cesó a finales de 1920 o comienzos de 1921 para reanudar su publicación el 7 de mayo de 1921⁷⁴. Volvió a desaparecer a los pocos meses y se reanudó otra vez el 9 de septiembre de 1922⁷⁵.

119.—EL 13 DE ALBACETE (1918)

0.—TIPO: Periódico.

1.—CABECERA:

1.1.—TÍTULO: *El 13 de Albacete*.

1.2.—SUBTÍTULO: Periódico socialista.

⁷⁴ Según *Diario de Albacete*, n.º 12.585 (8-5-1921), p. 4.

⁷⁵ *Diario de Albacete*, n.º 12.908 (9-9-1922), p. 4.

- 2.—PERIODICIDAD: Semanal (sábados).
- 3.—FORMATO:
 - 3.1.—DIMENSIONES: 32 × 22 cms.
 - 3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 8.
- 4.—NUMERO PRIMERO: En 1918.
- 5.—ULTIMO NUMERO: En 1918.
- 6.—PRECIO:
 - 6.1.—NÚMERO SUELTO:
 - 6.2.—SUSCRIPCIÓN: En Albacete, 50 cts. el mes. Fuera, 60 cts. el mes.
- 7.—DIRECTOR: Antonio Solís (seudónimo de Manuel Fraile).
- 8.—CARACTER: Político. Socialista.
- 9.—CONTENIDO: Artículos y editoriales, murmuraciones inocentes, agua hirviendo, la semana teatral, noticias que a nadie importan, publicidad en pp. 7 y 8.
- 10.—IMPRESA: De Facundo Albuger. Albacete.
- 11.—OTROS DATOS: La redacción y administración en Martínez Villena, 30.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En A.H.-P.A. sólo se guarda un número, el 15, a. I (agosto de 1918).
- 13.—NOTAS PARA EL ESTUDIO DE LA PUBLICACION: En un periodo de tiempo en que *El 13* no se publicó (desconozco las causas), Antonio Solís dio vida a *El 13 de Albacete* que aparecía con un contenido irónico importante. Como muestra transcribo las frases, que a modo de satírico programa, el periódico insertaba en cabecera: “Aparecerá este periódico con mal agüero, todos los sába-

dos que pueda. Los responsables de los artículos serán sus papás. No hay teléfono ni falta que hace. Capital social: 9 reales y una gorda. Cuenta corriente con el banco de la paciencia. Duelos a precios convencionales. Se sirven broncas a domicilio. Este periódico respeta la vida particular y critica todo aquello que se le antoja”.

120.—PLUMA Y LAPIZ (1918)

- 0.—TIPO: Periódico.
- 1.—CABECERA:
 - 1.1.—TÍTULO: *Pluma y Lápiz*.
 - 1.2.—SUBTÍTULO: Periódico instructivo dedicado a los niños.
- 2.—PERIODICIDAD: Semanal.
- 3.—FORMATO:
 - 3.1.—DIMENSIONES: 32 × 22 cms.
 - 3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 4.
- 4.—NUMERO PRIMERO: En julio de 1918.
- 5.—ULTIMO NUMERO: Todavía salía en noviembre de 1918.
- 6.—PRECIO: Gratuito en las escuelas.
- 7.—DIRECTOR:
- 8.—CARACTER: De educación.
- 9.—CONTENIDO: Artículos de maestros sobre educación y otros temas infantiles, poesía, 4.^a página de publicidad.
- 10.—IMPRESA: De Facundo Albuger. Albacete.

- 11.—OTROS DATOS: Las oficinas en Cristóbal Valera, 11.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En A.H.-P.A. solamente se puede ver un número, el 20 (30-11-1918).
- 13.—NOTAS PARA EL ESTUDIO DE LA PUBLICACION: Junto al ejemplar conservado en el A.H.P.A. hay una petición dirigida al Ayuntamiento y firmada por varios niños, en la que se solicita ayuda económica para la edición del periódico *Pluma y Lápiz*. Tratado el asunto se desestimó la demanda pues “acceder a lo solicitado sería abrir un margen para otras muchas peticiones análogas”.
La petición era de 5 de julio de 1918. El informe de la Comisión de 19 de octubre del mismo año y se trasladó el informe a los solicitantes el 25 de dicho mes.

121.—ZANCARA ESCOLAR (1918)

Pocos datos he podido obtener de esta revista. Apareció en agosto de 1918 y estaba dedicada a informar al público de la labor que se realizaba en la colonia escolar de Santo Domingo⁷⁶.

122.—BOLETIN OFICIAL DEL COLEGIO DE MEDICOS (1919)

0.—TIPO: Boletín.

1.—CABECERA:

1.1.—TÍTULO: *Boletín Oficial del Colegio de Médicos*.

2.—PERIODICIDAD: Mensual.

76 Daba la noticia *El 13 de Albacete*, n.º 15 (agosto de 1918) página 2.

- 3.—FORMATO:
- 3.1.—DIMENSIONES: 23 × 16 cms.
 - 3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: De 16 a 32.
- 4.—NUMERO PRIMERO: En 1919.
- 5.—ULTIMO NUMERO: Todavía se publicaba en 1926.
- 6.—PRECIO: Gratuito a colegiados.
- 7.—DIRECTOR:
- 8.—CARACTER: Profesional. De médicos.
- 9.—CONTENIDO: Artículos y editoriales, asuntos del Colegio, reuniones y asambleas, artículos sobre diversos aspectos de la medicina.
- 10.—IMPRESA:
- 11.—OTROS DATOS: En 1920 tiraba 400 ejemplares. En 1927, 500.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: No he podido encontrar ejemplares de este boletín. La ficha está elaborada en base a las estadísticas E-1920 y E-1927.

123.—LA LUCHA (1919)

- 0.—TIPO: Periódico.
- 1.—CABECERA:
- 1.1.—TÍTULO: *La Lucha*.
 - 1.2.—SUBTÍTULO: Semanario independiente.
- 2.—PERIODICIDAD: Semanal (sábados).

- 3.—FORMATO:
- 3.1.—DIMENSIONES: 44 × 28 cms.
- 3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 6.
- 4.—NUMERO PRIMERO: En mayo de 1919.
- 5.—ULTIMO NUMERO: Todavía se publicaba en noviembre de 1922.
- 6.—PRECIO:
- 6.1.—NÚMERO SUELTO: 15 cts..
- 6.2.—SUSCRIPCIÓN: En Albacete, 75 cts. el mes. Fuera 2,50 el trimestre.
- 7.—DIRECTOR:
- 8.—CARACTER: Político.
- 9.—CONTENIDO: Artículos y editoriales, casos y cosas, poesía, noticias de la provincia, de casinos, noticias, chistes, publicidad en páginas 5 y 6.
- 10.—IMPRESA: De Facundo Albuger. Albacete.
- 11.—OTROS DATOS: La redacción y administración en la imprenta, calle Cristóbal Valera, 11.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En A.H.-P.A. se pueden consultar desde el n.º 18, a. I (6-9-1919) a n.º 179, a. IV (25-11-1922), aunque faltan algunos números.
- 13.—NOTAS PARA EL ESTUDIO DE LA PUBLICACION: A pesar de que este semanario se declara independiente, una serie de datos permiten deducir que tenía una inspiración conservadora, concretamente de la facción Ciervista.
- Desde sus páginas se hace una constante campaña antisocialista. Incluso con artículos firmados por comunistas de la ciudad.

Por ello este periódico es muy interesante para estudiar las fricciones que se produjeron con la creación del partido Comunista. *La Lucha* está en continuo enfrentamiento con *El 13*, de Cieza (Murcia), que era continuación del que se había publicado en Albacete con el mismo título, y que tenía un carácter socialista.

124.—LA LLANURA (1920)

0.—TIPO: Periódico.

1.—CABECERA:

1.1.—TÍTULO: *La Llanura*.

1.2.—SUBTÍTULO: Semanario político.

2.—PERIODICIDAD: Semanal.

3.—FORMATO:

3.1.—DIMENSIONES: 44 × 32 cms.

3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 4.

4.—NUMERO PRIMERO: 13 de noviembre de 1920.

5.—ULTIMO NUMERO: En 1921.

6.—PRECIO:

6.1.—NÚMERO SUELTO:

6.2.—SUSCRIPCIÓN: En Albacete, 60 cts. el mes. En provincias, 70 cts..

7.—DIRECTOR: Juan Silvestre Miñana.

8.—CARACTER: Político. Liberal.

9.—CONTENIDO: Artículos y editoriales, de lo que salga, casino, de

teatros, excursiones, prosa rimada, picotazos, poesía, 4.^a página de publicidad.

10.—IMPRESA: Miranda, de Sebastián Ruiz. Albacete.

11.—OTROS DATOS: Administración en la calle Condes de Villaleal, 12.

12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En el A.H.P.A. se pueden ver algunos números: 2 (20-11-1920); 3 (27-11-1920); 5 (11-12-1920); 9 (15-1-1921); 12 (12-2-1921); 14 (26-2-1921); 15 (5-3-1921); 16 (14-3-1921).

13.—NOTAS PARA EL ESTUDIO DE LA PUBLICACION: El *Diario de Albacete* saludó a *La Llanura* cuando ésta llegó a la vida pública⁷⁷. Precisamente el enfrentamiento con el diario conservador fue continuo, al igual que con los ciervistas de Albacete.

125.—TEATROS (1920)

0.—TIPO: Revista de pequeño tamaño.

1.—CABECERA:

1.1.—TÍTULO: *Teatros*.

1.2.—SUBTÍTULO: Revista de espectáculos.

2.—PERIODICIDAD: Mensual.

3.—FORMATO:

3.1.—DIMENSIONES: 21 × 16 cms.

3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 12.

4.—NUMERO PRIMERO: En diciembre de 1920.

⁷⁷ *Diario de Albacete*, n.º 12.441 (12-11-1920), p. 4.

- 5.—ULTIMO NUMERO: Todavía se publicaba en marzo de 1921.
- 6.—PRECIO:
- 6.1.—NÚMERO SUELTO: 15 cts.
- 6.2.—SUSCRIPCIÓN: En Albacete, 40 cts. el mes.
- 7.—DIRECTOR:
- 8.—CARACTER: Profesional. Teatral.
- 9.—CONTENIDO: Noticias y artículos referidos al mundo del teatro, música, noticias, entrevistas, semana teatral, publicidad en página 11.
- 10.—IMPRESA: Del *Diario de Albacete*.
- 11.—OTROS DATOS: La redacción y administración en Rosario, 13.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En A.H.-P.A. sólo se guardan dos números: el 8, a. II (31-1-1921) y el 10, a. II (29-3-1921).

126.—EL PROGRESO (1921)

- 0.—TIPO: Periódico.
- 1.—CABECERA:
- 1.1.—TÍTULO: *El Progreso*.
- 1.2.—SUBTÍTULO: Semanario independiente de información y literatura. Desde 1927 lo cambió por el de: Revista decenal de primera enseñanza.
- 2.—PERIODICIDAD: Semanal (jueves). Decenal.

- 3.—FORMATO:
 - 3.1.—DIMENSIONES: 44 × 34 cms. Después se redujo al tamaño de 33 × 22.
 - 3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 4.
- 4.—NUMERO PRIMERO: 7 de abril de 1921.
- 5.—ULTIMO NUMERO: Todavía se publicaba en abril de 1931.
- 6.—PRECIO:
 - 6.1.—NÚMERO SUELTO: Gratuito a asociados.
- 7.—DIRECTOR: Eleazar Huerta Puche. Desde mayo de 1922, Pedro J. Gorriz.
- 8.—CARACTER: Profesional. De educación.
- 9.—CONTENIDO: Artículos y editoriales, charlas breves, ateneos y casinos, soliloquios, sección de enseñanza, notas y noticias, 4.^a página de publicidad.
- 10.—IMPRESA: Miranda, de Sebastián Ruiz. Albacete.
- 11.—OTROS DATOS: La redacción y administración en Rosario, 41. Después pasó a la calle Feria, 48.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En A.H.-P.A. se pueden consultar estos números: del 1 (7-4-1921) al 66 (29-6-1922), faltando algunos. También el 220 (10-10-1927); 259 (20-1-1929) a 263 (28-2-1929), 270 (10-5-1929), 312 (10-12-1930); 324 (20-4-1931).
En H.M.M. sólo el n.º 1 (7-4-1921).
- 13.—NOTAS PARA EL ESTUDIO DE LA PUBLICACION: Este periódico fue propiedad de la Asociación Provincial del Magisterio de Primera Enseñanza.
En la Junta General extraordinaria de 27 de marzo de 1921 se

decidió la creación del semanario *El Progreso*. La junta elegida en dicha reunión quedó establecida de la siguiente forma: presidente y representante en la Asociación Nacional, Eleazar Huerta Puche; vicepresidente, Fidel Escribano; secretario, Manuel R. Pinós; vicesecretaria, Társila Córdoba; tesorera, Pilar Martínez; y contador, Juan Magal.

A los pocos meses de salir cesó en la publicación, pero la reanudó en noviembre de 1922⁷⁸.

127.—LA TIERRA (1921)

0.—TIPO: Periódico.

1.—CABECERA:

1.1.—TÍTULO: *La Tierra*.

1.2.—SUBTÍTULO: Órgano de la Confederación Nacional de Peritos Agrícolas.

2.—PERIODICIDAD: Mensual.

3.—FORMATO:

3.1.—DIMENSIONES: 44 × 32 cms.

3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 4.

4.—NUMERO PRIMERO: 1 de junio de 1921.

5.—ULTIMO NUMERO: Todavía salía en diciembre de 1921.

6.—PRECIO: Gratuito a los socios.

7.—DIRECTOR: Esteban Martínez Hervás.

8.—CARACTER: Profesional. De peritos agrícolas.

78 *Diario de Albacete*, n.º 12.957 (12-11-1922), p. 4.

- 9.—CONTENIDO: Artículos y editoriales, temas de la profesión, agricultura, folletín, abonos, sección oficial, mercados, 4.ª página de publicidad.
- 10.—IMPRESA: Miranda, de Sebastián Ruiz. Condes de Villaleal, 12. Albacete.
- 11.—OTROS DATOS: La redacción y administración en Juan Guspi, 3.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En A.H.-P.A. se pueden ver sólo dos números: el 13 (25-11-1921) y el 14 (15-12-1921).
- 13.—NOTAS PARA EL ESTUDIO DE LA PUBLICACION: Este periódico sigue en sus páginas el pensamiento de Joaquín Costa. Seguramente estuvo durante poco tiempo en la vida periodística pues no he hallado más referencias de prensa que las de su aparición⁷⁹.

128.—EL MERCANTIL (1921)

- 0.—TIPO: Boletín.
- 1.—CABECERA:
- 1.1.—TÍTULO: *El Mercantil*.
- 1.2.—SUBTÍTULO: Se publica todos los meses.
- 2.—PERIODICIDAD: Mensual.
- 3.—FORMATO:
- 3.1.—DIMENSIONES: 44 × 32 cms.
- 3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 4.

⁷⁹ En *Diario de Albacete*, n.º 12.606 (4-6-1921), p. 4.

- 4.—NUMERO PRIMERO: En agosto de 1921.
- 5.—ULTIMO NUMERO: En 1921.
- 6.—PRECIO: Gratuito.
- 7.—DIRECTOR: Clemente Vergara Royo.
- 8.—CHARACTER: Profesional. Agencia de propiedad urbana.
- 9.—CONTENIDO: Artículos sobre riqueza rústica, valores locales, propiedad urbana, negocios industriales, relaciones de casas, fincas, huertas, etc. en venta.
- 10.—IMPRESA: Tipografía de Eliseo Ruiz. Albacete.
- 11.—OTROS DATOS: El domicilio de la agencia era: Tesifonte Gallego, 18.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En A.H.-P.A. se puede consultar solamente el n.º 1 (agosto de 1921).
- 13.—NOTAS PARA EL ESTUDIO DE LA PUBLICACION: El propietario, además de director, era Clemente Vergara Royo que ejercía como procurador de los tribunales y corredor de fincas. Como propaganda de su agencia editó este boletín, que tuvo una corta vida.
No he hallado referencias de prensa sobre *El Mercantil*, ni otros datos.

129.—ALBACETE (1922)

- 0.—TIPO: Periódico.
- 1.—CABECERA:
 - 1.1.—TÍTULO: *Albacete*.

ALBACETE

Semanario independiente

Director-Propietario.—Edmundo Costillo y Marín

Año II

Redacción y Administración: San Antonio, 8

Del Albacete de ayer



El Ayuntamiento



Plaza de la Constitución



El Alirzano

Núm. 57

10 Cts.

Se publicó en los años 1922 y 1923 con un carácter informativo y literario. Sobre su propiedad se produjo un serio conflicto entre Antonio Sánchez Martínez y Edmundo Costillo Marín.

- 1.2.—SUBTÍTULO: Semanario independiente.
- 2.—PERIODICIDAD: Semanal (domingos).
- 3.—FORMATO:
 - 3.1.—DIMENSIONES: 32 × 22 cms.
 - 3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 8.
- 4.—NUMERO PRIMERO: 30 de abril de 1922.
- 5.—ULTIMO NUMERO: Todavía se publicaba en agosto de 1923.
- 6.—PRECIO:
 - 6.1.—NÚMERO SUELTO: 10 cts..
 - 6.2.—SUSCRIPCIÓN: En Albacete, 50 cts. el mes. Fuera, 2 pesetas el trimestre.
- 7.—DIRECTOR: Antonio Sánchez Martínez. Desde el n.º 47 de 22 de abril de 1923, Edmundo Costillo Marin. Desde el n.º 60 de 5 de agosto de 1923, otra vez Antonio Sánchez.
- 8.—CARACTER: Informativo y literario.
- 9.—CONTENIDO: Artículos y editoriales, noticias locales, de la semana, espectáculos, deportes, publicidad en páginas 6, 7 y 8.
- 10.—IMPRESA: De A. Molina. Albacete.
- 11.—OTROS DATOS: La redacción y administración en Mayor, 53 (teléfono n.º 148). Después a Abelardo Sánchez, 23. Desde 1923, a San Antonio, 8.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En A. H.-P. A. se pueden consultar del n.º 1 (30-4-1922) al 63 (26-8-1923).
- 13.—NOTAS PARA EL ESTUDIO DE LA PUBLICACION: Anto-

nio Sánchez Martínez fundó este periódico el 30 de abril de 1922 y desde entonces hasta abril de 1923 lo dirigió. Marchó después a Madrid por motivos profesionales y se encargó de la dirección Edmundo Costillo Marin. En agosto del mismo año Antonio Sánchez regresó a Albacete y entonces se produjo un conflicto con la propiedad del periódico, ya que Costillo afirmaba tenerla cedida.

En el número 60, de 5 de agosto de 1923, un editorial titulado “Reanudamos...” explicaba los hechos y daba la noticia de que Costillo había sacado a la luz pública un nuevo periódico titulado *Albacete Literario y Artístico*, que en realidad tenía las mismas características que *Albacete* pues al título, exactamente igual, se añadían en caracteres muy pequeños las palabras literario y artístico.

130.—LA SEMANA (1922)

0.—TIPO: Periódico.

1.—CABECERA:

1.1.—TÍTULO: *La Semana*.

1.2.—SUBTÍTULO: Segunda época y continuación de *La Semana* de Hellín.

2.—PERIODICIDAD: Semanal (lunes).

3.—FORMATO:

3.1.—DIMENSIONES: 35 × 26 cms.

3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 8.

4.—NUMERO PRIMERO: En 1922.

5.—ULTIMO NUMERO: En 1925.

6.—PRECIO:

6.1.—NÚMERO SUELTO: 15 cts..

6.2.—SUSCRIPCIÓN: En Albacete y Hellín, 60 cts. el mes.

- 7.—DIRECTOR: Manuel Oñate Soler (propietario).
- 8.—CHARACTER: Informativo y literario.
- 9.—CONTENIDO: Artículos y editoriales, poesía, pinceladas de la vida, bellas artes, la voz de la calle, divagaciones, por los pueblos de la provincia, cine y cabaret, notas locales, noticias, publicidad en pp. 7 y 8.
- 10.—IMPRESA: La Minerva, talleres gráficos.
- 11.—OTROS DATOS: La redacción y administración en Mayor, 51. Albacete. Y Juan Francisco Parras, 12. Hellín.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En A.H.-P.A. se pueden ver los siguientes números: 563 (27-10-1924); 564 (6-11-1924) a 567 (30-11-1924); 571 (1-2-1925); 572 (9-2-1925).
- 13.—NOTAS PARA EL ESTUDIO DE LA PUBLICACION: Este periódico fue continuación de *La Semana*, de Hellín, que tras varios meses sin salir reapareció como edición Albacete-Hellín, y prosiguió la numeración de la primera época.

131.—ECO DE LA LIGA (1922)

- 0.—TIPO: Periódico.
- 1.—CABECERA:
- 1.1.—TÍTULO: *Eco de la Liga*.
- 1.2.—SUBTÍTULO: Órgano de la Liga de dependientes de comercio y banca de Albacete.
- 2.—PERIODICIDAD: Semanal (sábados). Después quincenal.

- 3.—FORMATO:
- 3.1.—DIMENSIONES: 44 × 32 cms. y más tarde 51 × 36.
- 3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 4.
- 4.—NUMERO PRIMERO: 13 de mayo de 1922.
- 5.—ULTIMO NUMERO: Todavía se publicaba en octubre de 1924.
- 6.—PRECIO:
- 6.1.—NÚMERO SUELTO:
- 6.2.—SUSCRIPCIÓN: Como semanario, 40 cts. el mes en Albacete; fuera 1,50 el trimestre. Como quinquenal, 20 cts. el mes en la capital; fuera, 60 cts. el trimestre.
- 7.—DIRECTOR:
- 8.—CARACTER: Profesional. De dependientes.
- 9.—CONTENIDO: Artículos y editoriales, avisos, chismorreos, provincia, bolsa de trabajo, notas sueltas, 4.ª página de publicidad.
- 10.—IMPRESA: Comercial de A. Molina, Abelardo Sánchez, 23. Albacete. Después en Tip. E. Montesinos.
- 11.—OTROS DATOS: La redacción y administración en Mayor, 43.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En A.H.-P.A. se pueden consultar los números siguientes: 2 (20-5-1922) y otros que van del 28 (14-10-1922) al 59, a. II (31-10-1924).
- 13.—NOTAS PARA EL ESTUDIO DE LA PUBLICACION: El *Eco de la Liga* fue también un periódico gaditano ya que tuvo una primera época desde 1911 a 1918, con interrupciones, iniciando

nueva numeración, y publicándose hasta 1924 o 1925. Incluso parece que en 1930 volvió a reaparecer⁸⁰.

132.—EL AUXILIAR MEDICO ALBACETENSE (1922)

Esta revista mensual comenzó su andadura periodística en junio de 1922. Fue órgano del Colegio Provincial de Practicantes y no he podido encontrar ejemplares de esta publicación. Los datos conseguidos sobre su existencia están recogidos de referencias de prensa⁸¹.

133.—LA SENDA (1922)

0.—TIPO: Periódico.

1.—CABECERA:

1.1.—TÍTULO: *La Senda*.

1.2.—SUBTÍTULO: Periódico independiente.

2.—PERIODICIDAD: Semanal (domingos).

3.—FORMATO:

3.1.—DIMENSIONES: 37 × 25 cms.

3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 8.

4.—NUMERO PRIMERO: 2 de julio de 1922.

5.—ULTIMO NUMERO: Todavía se publicaba en enero de 1923..

80 Así lo afirmaba Francisco del Campo Aguilar: *Albacete Contemporáneo (1925-1958)*, Albacete, 1958, p. 183.

81 Citaban su aparición *Albacete*, n.º 7 (11-6-1922), p. 4 y *Diario de Albacete*, n.º 12.829 (8-6-1922), p. 4.

6.—PRECIO:

6.1.—NÚMERO SUELTO: 10 cts..

6.2.—SUSCRIPCIÓN: En Albacete, 50 cts. el mes. Fuera, 1,80 el trimestre.

7.—DIRECTOR: Luis Azorí Risueño.

8.—CARACTER: Político. Izquierda liberal.

9.—CONTENIDO: Artículos y editoriales, política provincial, bibliografía, postal que te envío, espectáculos, pasatiempos, páginas 7 y 8 de publicidad.

10.—IMPRENTA: De Collado. Albacete.

11.—OTROS DATOS: La redacción y administración en San Agustín, 30 (teléfono 330). Era administrador Juan Arbandoña Gómez.

12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En A.H.-P.A. se guardan los números siguientes: del 1 (2-7-1922) al 22 (7-1-1923), con la falta de algunos números.
En H.M.M. el n.º 1 (2-7-1922).

13.—NOTAS PARA EL ESTUDIO DE LA PUBLICACION: No he hallado otras referencias de prensa que las de su aparición⁸².

134.—GUIA-PROGRAMA DE LA FERIA DE ALBACETE (1922)

0.—TIPO: Revista.

1.—CABECERA:

1.1.—TÍTULO: *Guía-programa de la Feria de Albacete.*

1.2.—SUBTÍTULO: Obra patrocinada y subvencionada por las ex-

82 En *Albacete*, n.º 10 (2-7-1922), p. 2 y en *La Lucha*, n.º 160 (8-7-1922), p. 5.

celentísimas corporaciones Diputación Provincial y Ayuntamiento de Albacete.

- 2.—PERIODICIDAD: Anual.
- 3.—FORMATO:
 - 3.1.—DIMENSIONES: 28 × 22 cms.
 - 3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: Aproximadamente 40.
- 4.—NUMERO PRIMERO: En 1922.
- 5.—ULTIMO NUMERO: En 1935 (aunque se reanudó con otro formato y contenido en 1940).
- 6.—PRECIO: Gratuito.
- 7.—DIRECTOR:
- 8.—CHARACTER: De fiestas.
- 9.—CONTENIDO: Saludo, reseñas biográficas de entidades, poesía, artículos literarios, programa oficial, toros, teatro, otros actos, con profusión publicitaria.
- 10.—IMPRESA: Minerva, talleres gráficos. En 1928, tipografía Guirado y González, Albacete. En 1934-35, tipografía Antonio González, Albacete.
- 11.—OTROS DATOS:
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En A.H.-P.A. se pueden consultar las guías de casi todos los años, desde 1922 a 1935. También las de 1940 a 1947.
- 13.—NOTAS PARA EL ESTUDIO DE LA PUBLICACION: Es una importante revista para conocer diversos aspectos de la feria de Albacete.

135.—IZQUIERDA LIBERAL (1922)

- 0.—TIPO: Periódico.
- 1.—CABECERA:
 - 1.1.—TÍTULO: *Izquierda Liberal*.
 - 1.2.—SUBTÍTULO: Periódico semanal.
- 2.—PERIODICIDAD: Semanal.
- 3.—FORMATO:
 - 3.1.—DIMENSIONES: 44 × 30 cms.
 - 3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 6. Desde junio de 1924, 4.
- 4.—NUMERO PRIMERO: 2 de diciembre de 1922.
- 5.—ULTIMO NUMERO: Todavía se publicaba en agosto de 1927.
- 6.—PRECIO:
 - 6.1.—NÚMERO SUELTO: 15 cts..
 - 6.2.—SUSCRIPCIÓN: En Albacete, 75 cts. el mes. Fuera, 2,50 el trimestre.
- 7.—DIRECTOR:
- 8.—CARACTER: Político. De izquierda liberal.
- 9.—CONTENIDO: Artículos y editoriales, diputación provincial, poesía, vida deportiva, prosas poéticas, de la provincia, necrología, grageas, en el ayuntamiento, de teatros, noticias, páginas 5 y 6 de publicidad.
- 10.—IMPRESA: De Facundo Albuger, calle Cristóbal Valera, 11. Albacete.
- 11.—OTROS DATOS: La redacción y administración en la imprenta.

12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En A.H.-P.A. se pueden ver los siguientes números: del 3 (16-12-1922) al 151, a. V (21-8-1926), faltando algunos números.

13.—NOTAS PARA EL ESTUDIO DE LA PUBLICACION: Era editor de este periódico Facundo Albuger, que antes de establecerse por su cuenta había sido regente de la imprenta Provincial. Albuger Flores murió el 4 de abril de 1924 a los 56 años de edad. En su imprenta se publicaron la mayoría de los periódicos más combativos y progresistas de Albacete.

Izquierda Liberal daba frecuentes noticias del partido al que pertenecía e iba insertando en sus páginas los comités del partido constituidos en cada pueblo.

136.—REVISTA COMERCIAL MANCHEGA (1923)

Pocos datos he podido obtener de esta revista⁸³ que, según se desprende de su título, se dedicaba a la información comercial. Tenía la redacción en la calle Martínez Villena, 35.

137.—EL ARREMPUJEN (1923)

Sólo he hallado, en relación con este periódico, una referencia de prensa⁸⁴ que señalaba la aparición próxima de un semanario taurino titulado *El Arrempujen*.

138.—LA REGION (1923)

0.—TIPO: Periódico.

83 Lo cita sin más datos que su título y lugar de redacción el *Anuario del Comercio y la Industria*, en el tomo I de los años 1924 a 1929. Madrid.

84 *Albacete*, n.º 38 (21-1-1923), p. 3.

- 1.—CABECERA:
 - 1.1.—TÍTULO: *La Región*.
 - 1.2.—SUBTÍTULO: Periódico católico quincenal independiente.
- 2.—PERIODICIDAD: Quincenal. Desde el n.º 9, decenal. Otra vez quincenal.
- 3.—FORMATO:
 - 3.1.—DIMENSIONES: 52 × 36 cms.
 - 3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 8.
- 4.—NUMERO PRIMERO: 15 de febrero de 1923.
- 5.—ULTIMO NUMERO: Todavía se publicaba en febrero de 1924.
- 6.—PRECIO:
 - 6.1.—NÚMERO SUELTO: 15 cts.
 - 6.2.—SUSCRIPCIÓN: 1 peseta el trimestre.
- 7.—DIRECTOR: Gregorio Cabrerizo. Después, Angel Martínez Zapater.
- 8.—CHARACTER: Político. Católico.
- 9.—CONTENIDO: Artículos y editoriales, religión, acción social, agricultura, teatros, se dice, ecos de sociedad, noticias, 4.ª página de anuncios.
- 10.—IMPRESA: Tipografía de E. Montesinos. Tipografía de A. Molina. Imp. Guirado y González.
- 11.—OTROS DATOS: La redacción y administración en la calle Teodoro Camino, 3. Después a Francisco Jareño, 8. Terminó en Marqués de Villores, 7.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En A.H.-

P.A. se pueden consultar los números siguientes: 5 (17-4-1923); 9 (30-5-1923); 10 (10-6-1923); 11 (20-6-1923); 13 (10-7-1923); 17 (28-8-1923); 20 (20-11-1923); 21 (30-11-1923); 23 (14-1-1924); 25 (5-2-1924).

13.—NOTAS PARA EL ESTUDIO DE LA PUBLICACION: Fue uno de los pocos periódicos netamente católicos que se editaron en Albacete. Comenzó su andadura periodística bajo la dirección de Gregorio Cabrerizo⁸⁵ y con Mariano Domingo en la redacción.

Empezó en febrero de 1923 como quincenal, para convertirse al poco tiempo en decenal. Tras una breve suspensión, reapareció en noviembre del mismo año⁸⁶ otra vez con periodicidad quincenal, cuatro paginas y un tamaño más reducido.

139.—DON MODESTO (1923)

0.—TIPO: Periódico.

1.—CABECERA:

1.1.—TÍTULO: *Don Modesto*.

1.2.—SUBTÍTULO: Semanario de espectáculos. Después se tituló, Semanario taurino.

2.—PERIODICIDAD: Semanal (jueves).

3.—FORMATO:

3.1.—DIMENSIONES: 32 × 22 cms.

3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 8.

4.—NUMERO PRIMERO: 1 de marzo de 1923.

85 Según *Diario de Albacete*, n.º 13.032 (13-2-1923), p. 4 e *Izquierda Liberal*, n.º 13 (17-2-1923).

86 Así lo indicaba *Izquierda Liberal*, n.º 52 (24-11-1923), p. 4.



SEMANARIO DE ESPECTACULOS

PRECIO DIEZ CENTIMOS

José Castelló (Rosales)



Artista y valiente noviller valenciano, que en la pasada temporada, primera época de su vida taurina, llamó poderosamente la atención, destacándose como futuro torero,



para tener una premiosísima.

No dudamos que el valenciano en esta temporada se encontrará en la vanguardia novilleril, a juzgar por los triunfos obtenidos en sus 10 actuaciones del año 1922.

Semanario de espectáculos en el que predominaban las informaciones taurinas.
Lo dirigió en 1923 Pepe Sánchez.

- 5.—ULTIMO NUMERO: Todavía se publicaba en septiembre de 1923.
- 6.—PRECIO:
 - 6.1.—NÚMERO SUELTO: 10 cts.
 - 6.2.—SUSCRIPCIÓN: En Albacete, 50 cts. el mes. En provincias, 2 pesetas el trimestre.
- 7.—DIRECTOR: Pepe Sánchez.
- 8.—CARACTER: Taurino.
- 9.—CONTENIDO: Artículos sobre todo tipo de espectáculos, noticiario taurino, noticias de corridas de toros, publicidad mezclada en texto y en páginas 7 y 8.
- 10.—IMPRESA: De A. Molina. Albacete.
- 11.—OTROS DATOS: La redacción y administración estuvo en Serrano Alcázar, 7. Era administrador Zapata, hijo.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En A.H.-P.A. se guardan los números siguientes: 2 (8-3-1923); 3 (15-3-1923); 4 (22-3-1923); 5 (29-3-1923); 7 (12-4-1923); 8 (19-4-1923); 10 (3-5-1923); 12 (17-5-1923); 13 (24-5-1923); 14 (31-5-1923); 17 (21-6-1923); 19 (12-7-1923); 22 (9-9-1923); 23 (9-8-1923); 24 (19-8-1923); 26 (10-9-1923); 28 (12-9-1923).

140.—LA REGION (1923)

- 0.—TIPO: Periódico.
- 1.—CABECERA:
 - 1.1.—TÍTULO: *La Región*.
 - 1.2.—SUBTÍTULO: Diario independiente.

- 1.3.—LEMA: Este periódico tiene por única finalidad laborar por la cultura y exaltar los valores regionales.
- 2.—PERIODICIDAD: Diaria.
- 3.—FORMATO:
 - 3.1.—DIMENSIONES: 61 × 44 cms.
 - 3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 4.
- 4.—NUMERO PRIMERO: En julio de 1923.
- 5.—ULTIMO NUMERO: En 1923.
- 6.—PRECIO:
 - 6.1.—NÚMERO SUELTO: 10 cts..
 - 6.2.—SUSCRIPCIÓN: En Albacete, 2,50 pesetas el mes. En el resto de España, 3 pesetas.
- 7.—DIRECTOR: Alfonso Madrid.
- 8.—CARACTER: Político. Liberal.
- 9.—CONTENIDO: Artículos y editoriales, informaciones de todas partes, toros, crónica de Ciudad Real, Albacete, crónica, una página de publicidad.
- 10.—IMPRESA:
- 11.—OTROS DATOS: Era redactor jefe en Albacete Edmundo Costillo. Las oficinas estaban en Mayor, 34.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En A.H.-P.A. sólo se guardan dos números, el 414, a. II (11-9-1923) y el 421, a. II (19-9-1923).
- 13.—NOTAS PARA EL ESTUDIO DE LA PUBLICACION: En julio de 1923 el decenario católico de Albacete daba la siguiente no-

ticia: “Ponemos en conocimiento de nuestros lectores que nuestro periódico *La Región* nada tiene que ver con otro que aparecerá en breve y que se editará en Valdepeñas”⁸⁷.

Se refería a *La Región*, diario de Valdepeñas, que tenía anunciada la ampliación de su cobertura con la edición especial de Albacete. Este diario había aparecido en 1922, de la mano de Alfonso Madrid, para defender la política del conde de Romanones.

La edición de Albacete comenzó en julio de 1923, respetando la numeración iniciada el año anterior, y era, en realidad, el mismo periódico que salía en Valdepeñas pero al que se le incluía una plana con noticias de Albacete.

La experiencia fue interesante pero poco duradera.

141.—RENACIMIENTO (1923)

0.—TIPO: Periódico.

1.—CABECERA:

1.1.—TÍTULO: *Renacimiento*.

1.2.—SUBTÍTULO: Periódico independiente.

2.—PERIODICIDAD: Semanal.

3.—FORMATO:

3.1.—DIMENSIONES: 36 × 26 cms.

3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 8.

4.—NUMERO PRIMERO: 25 de marzo de 1923.

5.—ULTIMO NUMERO: En 1923.

6.—PRECIO:

87 *La Región*, Albacete, n.º 13 (10-7-1923), p. 3.

- 7.—DIRECTOR: Luis Azorí Risueño.
- 8.—CARACTER: Político. Partido Democrático.
- 9.—CONTENIDO: Artículos y editoriales, reportajes sensacionales, figuras, tribuna popular, página deportiva, zarabanda política, batiburrillo, pasatiempos, provincia, teatro, publicidad en páginas 7 y 8.
- 10.—IMPRESA: De la viuda de Collado (en testamentaria).
- 11.—OTROS DATOS: La redacción y administración en San Agustín, 30.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En el A.H.P.A. se pueden ver los números siguientes: 6 (29-4-1923) a 15 (1-7-1923); 17 (12-8-1923) a 19 (26-8-1923).
En la H.M.M. del n.º 1 (25-3-1923) al 14 (24-6-1923).
- 13.—NOTAS PARA EL ESTUDIO DE LA PUBLICACION: En el número primero de este periódico se decía que los redactores eran los mismos que hacían *La Senda*.
En *Renacimiento* hay que resaltar algunos artículos firmados por Miguel de Unamuno.

142.—ALBACETE LITERARIO Y ARTISTICO (1923)

- 0.—TIPO: Periódico.
- 1.—CABECERA:
- 1.1.—TÍTULO: *Albacete Literario y Artístico*.
- 1.2.—SUBTÍTULO: Semanario independiente.
- 2.—PERIODICIDAD: Semanal (domingos).

- 3.—FORMATO:
- 3.1.—DIMENSIONES: 32 × 22 cms.
 - 3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 12.
- 4.—NUMERO PRIMERO: 24 de julio de 1923.
- 5.—ULTIMO NUMERO: En 1923.
- 6.—PRECIO:
- 6.1.—NÚMERO SUELTO: 10 cts.
- 7.—DIRECTOR: Edmundo Costillo Marin.
- 8.—CARACTER: Literario e informativo.
- 9.—CONTENIDO: Editoriales y artículos, noticias, locales, de la semana, espectáculos, publicidad en páginas finales.
- 10.—IMPRESA: De A. Molina. Albacete.
- 11.—OTROS DATOS: La redacción y administración en San Antonio, 8.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En A.H.-P.A. sólo se guarda un número, el 6 (2-9-1923).
- 13.—NOTAS PARA EL ESTUDIO DE LA PUBLICACION: Este semanario surgió como consecuencia del conflicto de *Albacete* (véase entrada número 129). Su aparición era recogida por la prensa local indicando la condición de Edmundo Costillo como exdirector de *Albacete*⁸⁸.

88 *Diario de Albacete*, n.º 13.163 (24-7-1923), p. 4.

IV. LA DICTADURA DE PRIMO DE RIVERA (1924-1930)

143.—LA PAZ (1924)

- 0.—TIPO: Periódico.
- 1.—CABECERA:
 - 1.1.—TÍTULO: *La Paz*.
 - 1.2.—SUBTÍTULO: Semanario independiente.
 - 1.3.—LEMA: Revista ilustrada, científica, literaria, de arte y espectáculos.
- 2.—PERIODICIDAD: Semanal (domingos).
- 3.—FORMATO:
 - 3.1.—DIMENSIONES: 32 × 22 cms.
 - 3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 12.
- 4.—NUMERO PRIMERO: 23 de febrero de 1924.
- 5.—ULTIMO NUMERO:
- 6.—PRECIO:
 - 6.1.—NÚMERO SUELTO: 15 cts.
 - 6.2.—SUSCRIPCIÓN: En la capital, 65 cts. el mes. Fuera, 2,75 el trimestre.
- 7.—DIRECTOR: Edmundo Costillo y Marín.
- 8.—CARACTER: Literario.
- 9.—CONTENIDO: Editorial, literatura, poesía, cuentos, pueblos de la provincia, toros, 4.^a página de publicidad.
- 10.—IMPRESA: La Minerva. Albacete. San Antonio, 8.
- 11.—OTROS DATOS: Redacción y administración en San Antonio, 8. Teléfono 283.

- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En A.H.-P.A. se pueden ver dos números, el 2 (2-3-1924) y el 4 (17-3-1924). También se guarda un número, el 6 (26-5-1924), en el M.A.M.R.
- 13.—NOTAS PARA EL ESTUDIO DE LA PUBLICACION: Tiene la misma concepción y dirección que *Albacete Literario y Artístico*, del que en realidad es continuación.

144.—CENTAURO (1924)

- 0.—TIPO: Revista.
- 1.—CABECERA:
- 1.1.—TÍTULO: *Centauro*.
- 1.2.—SUBTÍTULO: Revista semanal ilustrada.
- 2.—PERIODICIDAD: Semanal.
- 3.—FORMATO:
- 3.1.—DIMENSIONES: 32 × 22 cms.
- 3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 16 y cubierta de 4 pp. con publicidad.
- 4.—NUMERO PRIMERO: 11 de mayo de 1924.
- 5.—ULTIMO NUMERO: Todavía se publicaba en 1927.
- 6.—PRECIO:
- 6.1.—NÚMERO SUELTO: 30 cts.
- 6.2.—SUSCRIPCIÓN: En la capital, 1 peseta el mes. Fuera, 3,50 el trimestre.
- 7.—DIRECTOR: Rafael Cuenca Muñoz.

- 8.—**CARACTER:** Arte y literatura.
- 9.—**CONTENIDO:** Artículos y editoriales literarios, poesía, “Los cuentistas”, deportes, toros, 2 ó 4 páginas de publicidad.
- 10.—**IMPRENTA:** Tipografía Albuger. Cristóbal Valera, 11.
- 11.—**OTROS DATOS:** Eran redactores Luis Azorí Risueño, Matias Gotor y Perier, E. Ramírez Angel, Roberto Molina, Esteban Sánchez.
 La redacción y administración estaban en la calle Rosario, 11.
 Era propietario de esta revista ilustrada el mismo director.
- 12.—**LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS:** En A.H.-P.A. se pueden consultar el número 1 (11-5-1924) al 46 (20-6-1925).
- 13.—**NOTAS PARA EL ESTUDIO DE LA PUBLICACION:** La revista lleva muchas ilustraciones, fotografías, dibujos y caricaturas (de Mateos). Buen papel y buena presentación. En portada incluye una fotografía con el epigrafe de “La Mancha monumental”. En el interior otras fotografías bajo el título de “Mujeres manchegas”.

145.—LA REGION TAURINA (1924)

- 0.—**TIPO:** Revista.
- 1.—**CABECERA:**
- 1.1.—**TITULO:** *La Región Taurina*.
- 1.2.—**SUBTÍTULO:** Revista de toros, teatro y demás espectáculos.
- 2.—**PERIODICIDAD:** Semanal.

- 3.—FORMATO:
- 3.1.—DIMENSIONES: 32 × 22 cms.
 - 3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 4.
- 4.—NUMERO PRIMERO: 3 de septiembre de 1924.
- 5.—ULTIMO NUMERO:
- 6.—PRECIO:
- 6.1.—NÚMERO SUELTO: 10 cts.
 - 6.2.—SUSCRIPCIÓN: En la capital, 50 cts. el mes.
- 7.—DIRECTOR:
- 8.—CARACTER: Taurino.
- 9.—CONTENIDO: Fotografías de toreros y corridas, artículos y comentarios de corridas, noticias taurinas, etc.
- 10.—IMPRESA: Tipografía de Facundo Albuger. Albacete.
- 11.—OTROS DATOS: Redacción y administración en la calle Carmen, 13.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: Se guardan algunos ejemplares en el A.H.P.A.
- 13.—NOTAS PARA EL ESTUDIO DE LA PUBLICACION: El número 1.º incluía en primera plana una fotografía del torero “Mancheguito”.

146.—ALMA JOVEN (1924)

- 0.—TIPO: Boletín.

- 1.—CABECERA:
 - 1.1.—TÍTULO: *Alma Joven*.
 - 1.2.—SUBTÍTULO: Órgano de la residencia católica de estudiantes de Albacete.
- 2.—PERIODICIDAD: Mensual.
- 3.—FORMATO:
 - 3.1.—DIMENSIONES: 22 × 16 cms.
 - 3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 8 y cubierta de 4 pp. con publicidad.
- 4.—NUMERO PRIMERO: En julio de 1924.
- 5.—ULTIMO NUMERO:
- 6.—PRECIO: Suscripción voluntaria.
- 7.—DIRECTOR:
- 8.—CHARACTER: Religioso. Católico.
- 9.—CONTENIDO: Artículos moralizantes y religiosos, publicidad en páginas 7 y 8.
- 10.—IMPRESA: De Guirado y González. S. en C. Albacete.
- 11.—OTROS DATOS: Dirección y administración en la residencia Católica de Estudiantes. Rosario, 11.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En el A.H.P.A. se pueden consultar el n.º 1 (julio de 1924) y el 3 (extra de ferias de septiembre de 1924).
- 13.—NOTAS PARA EL ESTUDIO DE LA PUBLICACION: El n.º 3 (septiembre de 1924) es un extraordinario publicado con motivo

de las ferias. Tiene 12 páginas y una cubierta con publicidad y de colores, con un tamaño de 33 × 22 centímetros.

Este Boletín tuvo corta vida y escasa difusión en la ciudad de Albacete.

147.—LA BAYONETA DE ALBACETE (1924)

0.—TIPO: Periódico.

1.—CABECERA:

1.1.—TÍTULO: *La Bayoneta de Albacete*.

1.2.—SUBTÍTULO: Semanario de información local.

2.—PERIODICIDAD: Semanal.

3.—FORMATO:

3.1.—DIMENSIONES: 32 × 22 cms.

3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 4.

4.—NUMERO PRIMERO: 14 de agosto de 1924.

5.—ULTIMO NUMERO: En 1924.

6.—PRECIO:

7.—DIRECTOR: Mariano Garcés Garín.

8.—CARACTER: Taurino.

9.—CONTENIDO: Artículos y noticias sobre toros y corridas, 4.^a página de publicidad.

10.—IMPRESA: Madrileña, calle Ruiz, 9. Madrid.

11.—OTROS DATOS:

12.—LUGAR DE CONSERVACIÓN DE LOS FONDOS: En A.H.-
P.A. sólo se guarda un número, el 1 (14-8-1924).

148.—TOROS (1924)

0.—TIPO: Hoja.

1.—CABECERA:

1.1.—TÍTULO: *Toros*.

1.2.—SUBTÍTULO: Suplemento de *La Paz*.

2.—PERIODICIDAD: Diaria.

3.—FORMATO:

3.1.—DIMENSIONES: 64 × 43 cms.

3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 2.

4.—NUMERO PRIMERO: En septiembre de 1924.

5.—ULTIMO NUMERO: En septiembre de 1924.

6.—PRECIO:

6.1.—NÚMERO SUELTO: 10 céntimos.

7.—DIRECTOR: Edmundo Costillo.

8.—CARACTER: Taurino.

9.—CONTENIDO: En primera página notas y noticias de la corrida de feria del día. En segunda publicidad.

10.—IMPRESA: La Minerva. Albacete.

11.—OTROS DATOS: Se editó por la misma empresa que *La Paz*, diariamente en las ferias de 1924.

12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En el A.H.P.A. sólo dos números, de 11-9-1924 y 12-9-1924.

**149.—BOLETIN DE LA CAMARA OFICIAL
DE LA PROPIEDAD URBANA DE ALBACETE (1925)**

0.—TIPO: Boletín.

1.—CABECERA:

1.1.—TÍTULO: *Boletín de la Cámara Oficial de la Propiedad Urbana de Albacete.*

2.—PERIODICIDAD: Trimestral.

3.—FORMATO:

3.1.—DIMENSIONES: 32 × 22 cms.

3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 8.

4.—NUMERO PRIMERO: En febrero de 1925.

5.—ULTIMO NUMERO: Todavía se publicaba en 1929.

6.—PRECIO: Gratis a los asociados.

7.—DIRECTOR:

8.—CARACTER: Profesional. Propiedad urbana.

9.—CONTENIDO: Editoriales, noticias de la Cámara, bolsa de la propiedad, folletín (reglamento de la Cámara), legislación, sin publicidad.

10.—IMPRESA: Tip. de Eliseo Ruiz. Mayor, 47. Albacete.

11.—OTROS DATOS: Domicilio social en calle Isaac Peral, 4. Teléfono-

no 329. Horas de oficina: consulta, de 10 a 1; recaudación de 10 a 1 y de 4 a 6.

12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En el A.H.P.A. se pueden ver los números siguientes: 1 (febrero de 1925), 8 (noviembre de 1925), 9 (febrero de 1927), 10 (mayo de 1927), 12 (noviembre de 1927), 16 (noviembre de 1928), 17 (febrero de 1929), 20 (noviembre de 1929).

13.—NOTAS PARA EL ESTUDIO DE LA PUBLICACION: La estadística E-1927 aporta algunos datos sobre esta publicación.

150.—EL DUENDE (1925)

0.—TIPO: Periódico.

1.—CABECERA:

1.1.—TÍTULO: *El Duende*.

1.2.—SUBTÍTULO: Semanario literario, satírico, jocoso, de arte y espectáculos.

2.—PERIODICIDAD: Semanal (domingos).

3.—FORMATO:

3.1.—DIMENSIONES: 33 × 22 cms.

3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 8.

4.—NUMERO PRIMERO: 3 de mayo de 1925.

5.—ULTIMO NUMERO: En 1926.

6.—PRECIO:

6.1.—NÚMERO SUELTO: 10 cts. Después 15 cts.

6.2.—SUSCRIPCIÓN: En Albacete, 50 cts. el mes. Fuera de la capital 60 cts.

- 7.—DIRECTOR: Edmundo Costillo.
- 8.—CHARACTER: Arte y literatura.
- 9.—CONTENIDO: Editorial, poesías, telefonazos, municipalerías, taurinas, esto y lo otro, espectáculos, 8.ª página de publicidad.
- 10.—IMPRESA: Talleres gráficos Minerva. Edmundo Costillo. San Antonio, 8.
- 11.—OTROS DATOS: Dirección y administración en San Antonio, 8, apartado número 37.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En el A.H.P.A. se pueden consultar los números siguientes: 2(10-5-1925) a 5 (31-5-1925); 7 (14-6-1925); 8 (21-6-1925); 10 (5-7-1925) a 22 (9-11-1925); 24 (2-12-1925) a 26 (12-1-1926); 28 (7-2-1926); 30 (25-2-1926) a 36 (5-8-1926).
- 13.—NOTAS PARA EL ESTUDIO DE LA PUBLICACION: En realidad es continuación de *Albacete Literario y Artístico* (1923) y de *La Paz* (1924). Tiene las mismas características y dirección.

151.—PALMAS Y PITOS (1925)

- 0.—TIPO: Periódico.
- 1.—CABECERA:
 - 1.1.—TÍTULO: *Palmas y Pitos*.
 - 1.2.—SUBTÍTULO: Semanario Satírico y de espectáculos.
- 2.—PERIODICIDAD: Semanal.
- 3.—FORMATO:
 - 3.1.—DIMENSIONES: 32 × 22 cms.
 - 3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 8.

- 4.—NUMERO PRIMERO: 6 de junio de 1925.
- 5.—ULTIMO NUMERO:
- 6.—PRECIO:
- 6.1.—NÚMERO SUELTO: 15 cts .
- 6.2.—SUSCRIPCIÓN: En Albacete, 50 cts. el mes. Fuera, 60 cts.
- 7.—DIRECTOR:
- 8.—CARACTER: Taurino.
- 9.—CONTENIDO: Editoriales, artículos de toros y corridas, noticias de artistas y teatros, cine, The kon leche, 7.^a y 8.^a página de publicidad.
- 10.—IMPRENTA: De Albuger. Calle Cristóbal Valera, 11.
- 11.—OTROS DATOS: Redacción y administración en Cristóbal Valera, 11.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En el A.H.P.A. se pueden consultar los siguientes números: 1 (6-6-1925) a 4 (27-6-1925); 6 (11-7-1925); 7 (18-7-1925); 10 (17-8-1925) y 11 (28-8-1925).

152.—EL CAUTERIO (1925)

- 0.—TIPO: Periódico.
- 1.—CABECERA:
- 1.1.—TÍTULO: *El Cauterio*.

- 1.2.—SUBTÍTULO: Periódico quincenal defensor de las clases sanitarias.
- 2.—PERIODICIDAD: Quincenal.
- 3.—FORMATO:
 - 3.1.—DIMENSIONES: 45 × 32 cms.
 - 3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 4.
- 4.—NÚMERO PRIMERO: 15 de noviembre de 1925.
- 5.—ULTIMO NUMERO: Todavía se publicaba en noviembre de 1926.
- 6.—PRECIO:
 - 6.1.—NÚMERO SUELTO:
 - 6.2.—SUSCRIPCIÓN: Semestre, 5 pesetas y el año, 7,50.
- 7.—DIRECTOR: Doctor J. Fernán-Pérez.
- 8.—CARACTER: Profesional, de sanidad.
- 9.—CONTENIDO: Artículos y editoriales sobre temas sanitarios, colegios de farmacéuticos y médicos, practicantes, Instituto Provincial de Higiene, libros, folletín, noticias, 4.ª página de publicidad.
- 10.—IMPRESA: Tipografía de Eliseo Ruiz. Mayor, 47. Albacete.
- 11.—OTROS DATOS: Redacción y administración en Mayor, 69, pral. Teléfono 181.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En el A.H.P.A. se pueden ver los números siguientes: 9 (15-3-1926); 12 (1-5-1926) a 18 (1-11-1926).
En la B.N. diferentes números de 1925 y 1926.

153.—LA ESTOCA (1925)

Citado por Francisco Fuster sin otros datos que su título y año de publicación¹. Por su nombre puede deducirse que tendría carácter taurino.

154.—ANUARIO-GUIA DE LA PROVINCIA DE ALBACETE (1926)

0.—TIPO: Anuario.

1.—CABECERA:

1.1.—TÍTULO: *Anuario-Guía de la provincia de Albacete.*

2.—PERIODICIDAD: Anual.

3.—FORMATO:

3.1.—DIMENSIONES: 21 × 16 cms.

3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: Más de 500.

4.—NUMERO PRIMERO: En 1926.

5.—ULTIMO NUMERO:

6.—PRECIO: 4 pesetas.

7.—DIRECTOR: Antolín Mirasol.

8.—CHARACTER: Informativo provincial.

9.—CONTENIDO: Reseña histórica de la provincia, otros datos diversos y guía de profesiones, pueblo por pueblo.

¹ Francisco Fuster: *Historia y bibliografía de la prensa de Albacete*. Publicada por entregas en *La Voz de Albacete*, Albacete, 1971.

10.—IMPRESA: Tipografía de Guirado y González. Albacete.

11.—OTROS DATOS: No he visto el anuario de otros años. Quizá sólo se publicó en 1926.

12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En el A.H.P.A. se puede ver el de 1926.

155.—BELLAS ARTES (1926)

0.—TIPO: Periódico.

1.—CABECERA:

1.1.—TÍTULO: *Bellas Artes*.

1.2.—SUBTÍTULO: Organó mensual del círculo del mismo nombre.

2.—PERIODICIDAD: Mensual.

3.—FORMATO:

3.1.—DIMENSIONES: 32 × 22 cms.

3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 4.

4.—NUMERO PRIMERO: En noviembre de 1926.

5.—ULTIMO NUMERO: En 1927.

6.—PRECIO: Gratuito (se regala a los socios).

7.—DIRECTOR:

8.—CARACTER: Arte y literatura.

9.—CONTENIDO: A los socios del Círculo, poesías, noticias de las veladas celebradas, vida teatral, escasa publicidad.

10.—IMPRESA: De Enrique Ruiz. Albacete.

11.—OTROS DATOS:

12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En A.H.-
P.A. sólo un número, el 1 (noviembre de 1926).

156.—LA GOTA DE ROCIO (1926)

0.—TIPO: Hoja.

1.—CABECERA:

1.1.—TÍTULO: *La Gota de Rocio*.

1.2.—SUBTÍTULO: Hoja interparroquial manchega.

2.—PERIODICIDAD: Mensual.

3.—FORMATO:

3.1.—DIMENSIONES: 32 × 22 cms.

3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 2.

4.—NUMERO PRIMERO: En 1926.

5.—ULTIMO NUMERO: Todavía se publicaba en 1928.

6.—PRECIO: Gratuita.

7.—DIRECTOR:

8.—CARACTER: Religioso. Católico.

9.—CONTENIDO: Editorial, noticias de las parroquias, artículos sobre religión, noticias..

10.—IMPRENTA:

11.—OTROS DATOS:

12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En A.H.-P.A. se guarda el número 25, a. III, de noviembre de 1928.

**157.—BOLETIN DEL COLEGIO OFICIAL
DEL SECRETARIADO DE LA PROVINCIA
DE ALBACETE (1927)**

0.—TIPO: Boletín.

1.—CABECERA:

1.1.—TÍTULO: *Boletín del Colegio Oficial del Secretariado de la provincia de Albacete.*

1.2.—SUBTÍTULO: Revista mensual gratuita.

2.—PERIODICIDAD: Mensual.

3.—FORMATO:

3.1.—DIMENSIONES: 32 × 22 cms.

3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 8.

4.—NUMERO PRIMERO: 31 de enero de 1927.

5.—ULTIMO NUMERO: En febrero de 1929.

6.—PRECIO: Gratuito.

7.—DIRECTOR: Joaquín Quijada Valdivieso (presidente del Colegio).

8.—CARACTER: Profesional. De secretarios de ayuntamiento.

9.—CONTENIDO: Editorial, reglamento de la Asociación, noticias de ella, legislación, noticias generales, sin publicidad.

10.—IMPRESA: De Enrique Ruiz. Mayor, 47. Albacete.

11.—OTROS DATOS: Era el administrador Manuel Tevar Cañabate (oficial del Colegio). En el número 1 incluye el reglamento del colegio.

Eran redactores y colaboradores todos los asociados.

12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En la H.M.M. se pueden ver los números 1 (31-1-1927) al 10 (febrero de 1929). Es una colección completa.

158.—LA MEDICINA MANCHEGA (1927)

Era una publicación quincenal dedicada al tema sanitario. No he podido localizar ejemplares de este periódico. Sólo he hallado referencias a su edición durante los años 1927 a 1930².

159.—GUIRI-GAY (1927)

0.—TIPO: Periódico.

1.—CABECERA:

1.1.—TÍTULO: *Guiri-Gay*.

1.2.—SUBTÍTULO: Semanario humorístico.

2.—PERIODICIDAD: Semanal.

3.—FORMATO:

3.1.—DIMENSIONES: 32 × 22 cms.

3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 4.

² En *Catálogo de la prensa española, 1928*. Barcelona, 1928. También lo citan los correspondientes a los años 1929, 1930 y 1931.

- 4.—NUMERO PRIMERO: 23 de julio de 1927.
- 5.—ULTIMO NUMERO: En 1928.
- 6.—PRECIO: No se admiten donativos. Suscripción: en Albacete, gratis. Fuera, de balde y lo lleva el cartero.
- 7.—DIRECTOR:
- 8.—CHARACTER: Humorístico.
- 9.—CONTENIDO: Coplas de la semana, te con leche, gansadas y chilindrinas, mucha publicidad.
- 10.—IMPRESA: De Albuger. Cristóbal Valera, 11.
- 11.—OTROS DATOS: Se sostenía gracias a una gran profusión publicitaria.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En el A.H.P.A. se guardan los números siguientes: 2 (30-7-1927); 16 (26-11-1927); 30 (1-9-1928) y 32 (29-9-1928).

160.—ALBACETE EN FIESTAS (1927)

- 0.—TIPO: Revista.
- 1.—CABECERA:
 - 1.1.—TÍTULO: *Albacete en fiestas*.
 - 1.2.—SUBTÍTULO: Revista de la feria de Albacete.
- 2.—PERIODICIDAD: Anual.
- 3.—FORMATO:
 - 3.1.—DIMENSIONES: 28 × 22 cms.
 - 3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 20.

- 4.—NUMERO PRIMERO: En septiembre de 1927.
- 5.—ULTIMO NUMERO: Todavía se publicaba en 1929.
- 6.—PRECIO:
 - 6.1.—NÚMERO SUELTO: 40 cts.
- 7.—DIRECTOR: Francisco del Campo Aguilar.
- 8.—CARACTER: De fiestas.
- 9.—CONTENIDO: Historia de instituciones y organismos de Albacete (casino, feria, personajes, etc.).
- 10.—IMPRESA: De Enrique Ruiz. Mayor, 47. Albacete.
- 11.—OTROS DATOS:
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En el A.H.P.A. se guardan los números 1, 2 y 3 de septiembre de 1927, 1928 y 1929.
En la H.M.M. números de 1927 a 1931.

**161.—BOLETIN DEL INSTITUTO PROVINCIAL
DE HIGIENE DE ALBACETE (1928)**

- 0.—TIPO: Boletín.
- 1.—CABECERA:
 - 1.1.—TÍTULO: *Boletín del Instituto Provincial de Higiene de Albacete.*
- 2.—PERIODICIDAD: Mensual.
- 3.—FORMATO:
 - 3.1.—DIMENSIONES: 24 × 17 cms.

- 3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 16 y cubierta de 4 pp. de color rojo..
- 4.—NUMERO PRIMERO: En enero de 1928.
- 5.—ULTIMO NUMERO: Todavía se publicaba en diciembre de 1932.
- 6.—PRECIO: Gratuito.
- 7.—DIRECTOR:
- 8.—CHARACTER: Profesional. De sanidad.
- 9.—CONTENIDO: Artículos sobre higiene, sanidad, medicina, vacunaciones de la provincia. Vacantes de médicos, farmacéuticos, veterinarios y practicantes. Noticias sanitarias y de legislación.
- 10.—IMPRESA: Miranda de Sebastián Ruiz. Conde de Villaleal, 16. Albacete.
- 11.—OTROS DATOS: Oficinas en la calle Libertad, 7.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En A.H.-P.A. se pueden consultar los números siguientes: del 1 (enero de 1928) al 29 (mayo de 1931) y números 46, 47 y 48 (en uno) correspondientes a octubre, noviembre y diciembre de 1932.

**162.—BOLETIN DE LA COMISION PROVINCIAL
DE MONUMENTOS HISTORICOS Y ARTISTICOS
DE ALBACETE (1928)**

0.—TIPO: Boletín.

1.—CABECERA:

1.1.—TÍTULO: *Boletín de la Comisión Provincial de Monumentos Históricos y Artísticos de Albacete.*

- 2.—PERIODICIDAD: Variable.
- 3.—FORMATO:
 - 3.1.—DIMENSIONES: 24 × 17 cms.
 - 3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: Variable, 36 (n.º 1), 84 (n.º 2)...
- 4.—NUMERO PRIMERO: En agosto de 1928.
- 5.—ULTIMO NUMERO: En 1931.
- 6.—PRECIO:
- 7.—DIRECTOR: Joaquín Sánchez Jiménez.
- 8.—CARACTER: Histórico-artístico.
- 9.—CONTENIDO: Tareas de la Comisión, trabajos y estudios de interés histórico-artístico. Noticias.
- 10.—IMPRESA: Provincial (números 1 y 3). El n.º 2 en la imprenta de Enrique Ruiz.
- 11.—OTROS DATOS: Eran vocales redactores José María Lozano, José Alonso y Cortés, Pedro Casciaro y Silverio de la Torre y Parras.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: Los tres números publicados pueden consultarse en el A.H.P.A., A.H.M., A.B.A., M.A.N., C.S.I.C. (B.G.).

163.—ALBACETE FERIA Y FIESTAS (1928)

- 0.—TIPO: Revista.
- 1.—CABECERA:
 - 1.1.—TÍTULO: *Albacete Feria y Fiestas*.

- 1.2.—SUSTÍTULO: Revista gráfica de información y propaganda.
- 2.—PERIODICIDAD: Anual.
- 3.—FORMATO:
 - 3.1.—DIMENSIONES: 30 × 21 cms.
 - 3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 48.
- 4.—NUMERO PRIMERO: En septiembre de 1928.
- 5.—ULTIMO NUMERO: En 1935.
- 6.—PRECIO:
- 7.—DIRECTOR: José Estellés Peris.
- 8.—CHARACTER: De ferias.
- 9.—CONTENIDO: Programa de las ferias, noticias de instituciones políticas y culturales de Albacete, notas sobre toros, fotografías de políticos y personalidades, etc. Gran profusión fotográfica y publicitaria.
- 10.—IMPRESA: Tipografía Moderna, Primado Reig, 9. Valencia (en 1928 y 1935) y Renovació Tipogràfica, Valencia (en 1932).
- 11.—OTROS DATOS: La revista tenía una esmerada impresión y presentación.
Era propiedad de los periodistas Abraham Ruiz Alcázar y José Estellés Peris.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En A.H.-P.A. se pueden consultar los números de 1928, 1932 y 1935.

**164.—BOLETIN OFICIAL DEL COLEGIO DE SECRETARIOS,
INTERVENTORES Y DEPOSITARIOS PROVINCIALES
Y MUNICIPALES DE LA PROVINCIA DE ALBACETE
(1930)**

0.—TIPO: Boletín.

1.—CABECERA:

1.1.—TÍTULO: *Boletín Oficial del Colegio de Secretarios, Interventores y Depositarios provinciales y municipales de la provincia de Albacete.*

2.—PERIODICIDAD: En principio mensual, pero luego se convirtió en variable.

3.—FORMATO:

3.1.—DIMENSIONES: 32 × 22 cms.

3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 8 y cubierta de 4 con papel de color.

4.—NUMERO PRIMERO: N.º 11, año IV, enero de 1930 (primero de la 2.ª etapa).

5.—ULTIMO NUMERO: En 1936.

6.—PRECIO: Gratuito.

7.—DIRECTOR: El presidente del colegio.

8.—CARACTER: Profesional. De secretarios, interventores y depositarios.

9.—CONTENIDO: Noticias de reuniones y asambleas del colegio, noticias, legislación, etc. 8.ª página de publicidad.

10.—IMPRESA: De Enrique Ruiz Rosell. Mayor, 47. Albacete.

- 11.—OTROS DATOS: Redactores y colaboradores: todos los colegiados.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En A.H.-P.A. sólo un número, el 25, a. IX (febrero de 1935).
En H.M.M. desde el n.º 11 (enero de 1930) al n.º 20 (mayo de 1932).
- 13.—NOTAS PARA EL ESTUDIO DE LA PUBLICACION: Según el n.º 25 (febrero de 1935) el Boletín no se publicaba desde mayo de 1934. La memoria anual explica la desidia de los colegiados hacia su órgano de expresión que, según el reglamento, debía de ser trimestral.

165.—VOZ DEL PUEBLO (1930)

- 0.—TIPO: Periódico.
- 1.—CABECERA:
 - 1.1.—TÍTULO: *Voz del Pueblo*.
 - 1.2.—SUBTÍTULO: Semanario Republicano.
- 2.—PERIODICIDAD: Semanal.
- 3.—FORMATO:
 - 3.1.—DIMENSIONES: 44 × 32 cms.
 - 3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 8.
- 4.—NUMERO PRIMERO: 11 de junio de 1930.
- 5.—ULTIMO NUMERO: n.º 7, de 22 de julio de 1930.
- 6.—PRECIO:
 - 6.1.—NÚMERO SUELTO: 25 cts.
- 7.—DIRECTOR: Antonio Alvarez Martínez.

- 8.—**CARACTER:** Político. Republicano.
- 9.—**CONTENIDO:** Artículos y editoriales, atalaya, de lunes a martes, dibujo con chiste en portada, espectáculos, consistoriales, leyes, organización republicana, comités locales, deportes, arañazos y caricias.
- 10.—**IMPRESA:** Artes Gráficas Collado, Albacete. En Tipografía Guirado y González, Carcelén, 10. Albacete (sólo un número).
- 11.—**OTROS DATOS:** La redacción y administración en la calle Martínez Villena, 29.
En el n.º 2 (17-6-1930) cita una tirada del número primero de 1.250 ejemplares.
Este periódico continuó su publicación con el título de *Eco del Pueblo*.
- 12.—**LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS:** En el A.H.P.A. se pueden ver los siete números editados.

166.—ECO DEL PUEBLO (1930)

- 0.—**TIPO:** Periódico.
- 1.—**CABECERA:**
- 1.1.—**TÍTULO:** *Eco del Pueblo*.
- 1.2.—**SUBTÍTULO:** Semanario Republicano.
- 1.3.—**LEMA:** Libertad-Igualdad-Fraternidad.
- 2.—**PERIODICIDAD:** Semanal (martes).
- 3.—**FORMATO:**
- 3.1.—**DIMENSIONES:** 44 × 32 cms.
- 3.2.—**NÚMERO DE PÁGINAS:** 8.
- 4.—**NUMERO PRIMERO:** El 5 de agosto de 1930.

- 5.—ULTIMO NUMERO: Todavía se publicaba en agosto de 1931.
- 6.—PRECIO:
- 6.1.—NÚMERO SUELTO: 25 cts.
- 7.—DIRECTOR: Enrique Navarro. Después Emilio Sánchez Cifuentes.
- 8.—CHARACTER: Político. Republicano.
- 9.—CONTENIDO: Artículos y editoriales, De lunes a martes, Atalaya, Página literaria, Consistoriales, Provincia, Necrología, Mercado, Espectáculos, Arañazos y caricias, publicidad entremezclada y en página 5.^a.
- 10.—IMPRESA: Tipografía Guirado y González. Carcelén, 10.
- 11.—OTROS DATOS: La redacción y administración en calle Martínez Villena, 29.
Era gerente Arturo Cortés.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En el A.H.P.A. se pueden consultar los números siguientes: del n.º 1 (5-8-1930) al 51 (27-8-1931).
- 13.—NOTAS PARA EL ESTUDIO DE LA PUBLICACION: Periódico muy interesante para estudiar el desarrollo del republicanismo provincial en el final de la dictadura y comienzos de la 2.^a República. Lo editó la misma empresa que hizo la *Voz del Pueblo*³.
Eco del Pueblo comenzó su andadura periodística bajo la dirección de Enrique Navarro, pero con la llegada de la República fue director Emilio Sánchez Cifuentes, que intervino en distintas reuniones de propaganda electoral por toda la provincia en defensa de la conjunción republicana-socialista⁴.

3 *Eco del Pueblo*, Albacete, n.º 1 (5-8-1930), p. 1.

4 *El Agricultor Manchego*, La Roda (Albacete), n.º 294 (17-5-1931), daba la noticia de la asistencia de Emilio Sánchez Cifuentes a un mitin celebrado en dicha localidad.

El periódico incluía una página literaria bien concebida y hecha por E. Quijada Alcázar, José S. Serna, Ricardo Baeza, Angel Dotor, Eduardo Zamacois y Roberto Molina.

Fue una publicación bien impresa y confeccionada que apareció como portavoz oficioso de la conjunción republicano-socialista, antes y después de las elecciones de abril de 1931.

167.—LA VOZ DE LA JUVENTUD (1930)

Periódico republicano que comenzó a publicarse a finales de septiembre de 1930 y del que sólo he podido encontrar una referencia de prensa⁵, que no aporta más datos.

⁵ *Eco del Pueblo*, Albacete, n.º 8 (30-9-1930), p. 4.

V. LA SEGUNDA REPUBLICA (1931-1936)

168.—NORTE (1931)

- 0.—TIPO: Periódico.
- 1.—CABECERA:
 - 1.1.—TÍTULO: *Norte*.
- 2.—PERIODICIDAD: Semanal (sábados).
- 3.—FORMATO:
 - 3.1.—DIMENSIONES: 40 × 30 cms.
 - 3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 8.
- 4.—NUMERO PRIMERO: 23 de enero de 1931.
- 5.—ULTIMO NUMERO: En 1931.
- 6.—PRECIO:
 - 6.1.—NÚMERO SUELTO: 25 cts.
 - 6.2.—SUSCRIPCIÓN: En Albacete, 1 peseta el mes. En provincias, 4,50 el trimestre.
- 7.—DIRECTOR: José Sevilla Lodaes (propietario).
- 8.—CARACTER: Político. Monárquico conservador.
- 9.—CONTENIDO: Artículos y editoriales, municipalerías, notas militares, música, guía del espectáculo, de mi cartera, indicador religioso, noticias, publicidad en páginas 6 y 7.
- 10.—IMPRESA: De Albuger. Albacete.

- 11.—OTROS DATOS: Redacción y administración en Mayor, 46. Teléfono 209. Era gerente Federico Turégano.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En el A.H.P.A. se pueden consultar los números 1. (23-1-1931) al 9 (31-3-1931).

169.—TIERRA (1931)

- 0.—TIPO: Periódico.
- 1.—CABECERA:
- 1.1.—TÍTULO: *Tierra*.
- 1.2.—SUBTÍTULO: Semanario del Partido Socialista Obrero.
- 2.—PERIODICIDAD: Semanal.
- 3.—FORMATO:
- 3.1.—DIMENSIONES:
- 3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 4.
- 4.—NUMERO PRIMERO: 23 de mayo de 1931.
- 5.—ULTIMO NUMERO: Todavía se publicaba en 1932¹.
- 6.—PRECIO:
- 7.—DIRECTOR: José Martínez Moreno. Desde el n.º 8 (18-7-1931) lo fue Marino Regidor Pradel.
- 8.—CARACTER: Político. Socialista.

¹ La *Memoria del Partido Socialista Obrero Español*. Madrid 1932, pp. 153-158, lo cita como semanario socialista de Albacete, editado por la Casa del Pueblo.

- 9.—CONTENIDO: Editorial, marginales, el movimiento político, Casa del Pueblo, sin publicidad.
- 10.—IMPRESA: De Guirado y González. Albacete.
- 11.—OTROS DATOS: La redacción y administración en la Casa del Pueblo.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En el A.H.P.A. se guarda un número fotocopiado, el 8 (18-7-1931).
- 13.—NOTAS PARA EL ESTUDIO DE LA PUBLICACION: La Casa del Pueblo de Albacete era propietaria de este periódico que empezó su andadura con el siguiente equipo de redacción:

José Martínez Moreno (director).
Francisco Picazo Martínez (redactor jefe).
Emilio Medina Aragón (administrador).
Crescencio Barrios García
Francisco Sánchez Guillén.
Guillermo Fernández Mascaraque.
Luis Cañamares Moreno.
Eleazar Huerta Valcárcel².

Pero con el n.º 8 (18-7-1931) hubo una remodelación y Marino Regidor Pradel pasó a la dirección en representación de la Casa del Pueblo. Los otros cargos quedaron de la forma siguiente: José Martínez Moreno (redactor jefe), Juan Rodríguez Ayuso (secretario), Francisco Sánchez Guillén (administrador). Como redactores trabajaban: Guillermo Fernández Mascaraque, Juan Antonio Almendros López, Francisco Picazo Martínez, Luis Cañamares Moreno, Eleazar Huerta Valcárcel.

170.—HOY (1932)

0.—TIPO: Periódico.

² Según *Eco del Pueblo*, Albacete, n.º 38 (27-5-1931), p. 1, era el primer equipo de redacción de *Tierra*.

- 1.—CABECERA:
 - 1.1.—TÍTULO: *Hoy*.
 - 1.2.—SUBTÍTULO: Diario de la mañana.
- 2.—PERIODICIDAD: Diaria.
- 3.—FORMATO:
 - 3.1.—DIMENSIONES: 40 × 28 cms. A comienzos de febrero de 1932 cambió a 54 × 40.
 - 3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 8. Desde principios de febrero de 1932 tuvo cuatro.
- 4.—NUMERO PRIMERO: 2 de enero de 1932.
- 5.—ULTIMO NUMERO: Todavía se publicaba en junio de 1932.
- 6.—PRECIO:
 - 6.1.—NÚMERO SUELTO: 10 cts.
 - 6.2.—SUSCRIPCIÓN: En la capital, 2 pesetas el mes. Fuera, 7 pesetas trimestre.
- 7.—DIRECTOR:
- 8.—CARACTER: Político. Acción Republicana.
- 9.—CONTENIDO: Artículos y editoriales, café con leche, francisquillas, de ayer a hoy, estafeta provincial, registro civil, sucesos, de colaboración, gacetillas, Madrid día a día, última hora, toros, cartelera, folletín, publicidad entremezclada y en pp. 6 y 7, pisto manchego, togas, deportes, necrología, cine.
- 10.—IMPRESA: De *Hoy*. Albacete.
- 11.—OTROS DATOS: Redacción, administración y talleres en Concepción, 3. Teléfono 119.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En el

A.H.P.A. se pueden consultar desde el n.º 2 (3-1-1932) al 135 (11-6-1932).

13.—NOTAS PARA EL ESTUDIO DE LA PUBLICACION: Un periódico de la época lo calificaba como “excelente diario albacetense”³ y lo cierto es que fue un diario muy bien confeccionado y concebido, con agilidad e interés periodísticos.

171.—GENTE MOZA (1932)

Apareció esta publicación mensual en marzo de 1932. He conocido su existencia, seguramente efímera, por una referencia de prensa muy escueta⁴.

172.—EL RADICAL SOCIALISTA (1932)

0.—TIPO: Periódico.

1.—CABECERA:

1.1.—TÍTULO: *El Radical Socialista*.

1.2.—SUBTÍTULO: Se publica los miércoles.

2.—PERIODICIDAD: Semanal (miércoles).

3.—FORMATO:

3.1.—DIMENSIONES: 44 × 32 cms.

3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 4.

4.—NUMERO PRIMERO: 6 de abril de 1932.

5.—ULTIMO NUMERO: En 1932.

³ Al dar noticia de su aparición lo calificaba de esa manera *El Agricultor Manchego*, La Roda (Albacete), n.º 328, año VIII (10-1-1932).

⁴ *Hoy*, Albacete, n.º 58 (10-3-1932), p. 1.

- 6.—PRECIO:
- 6.1.—NÚMERO SUELTO: 10 cts.
- 7.—DIRECTOR:
- 8.—CARACTER: Político. Radical socialista.
- 9.—CONTENIDO: Artículos y editoriales, caricatura en primera página, resabios, poesía, de la provincia, 3.^a página de publicidad, municipalerías, buzón espontáneo, diputación, ayuntamiento.
- 10.—IMPRESA: Tipografía de A. González. Albacete.
- 11.—OTROS DATOS: La redacción y administración en la calle Salamanca, 2.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En el A.H.P.A. se pueden consultar los siguientes números: 3 (20-4-1932); 5 (4-5-1932) y 6 (11-5-1932).
- 13.—NOTAS PARA EL ESTUDIO DE LA PUBLICACION: Publica por entregas un reglamento del comité local del partido Republicano Radical Socialista de Albacete.

173.—VANGUARDIA (1932)

- 0.—TIPO: Periódico.
- 1.—CABECERA:
- 1.1.—TÍTULO: *Vanguardia*.
- 1.2.—SUBTÍTULO: Semanario del socialismo y de la UGT de Albacete.
- 2.—PERIODICIDAD: Semanal (sábados).

3.—FORMATO:

3.1.—DIMENSIONES: 44 × 32 cms.

3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 8. A veces tuvo 4 pp.

4.—NUMERO PRIMERO: En 1932.

5.—ULTIMO NUMERO: Todavía se publicaba en diciembre de 1933.

6.—PRECIO:

6.1.—NÚMERO SUELTO: 10 cts.

7.—DIRECTOR: Sr. Vaquero.

8.—CARACTER: Político. Socialista.

9.—CONTENIDO: Editorial, noticias y artículos sobre el socialismo, provincia, actos de propaganda, legislación social, estafeta provincial, notas municipales, publicidad en todas las páginas.

10.—IMPRESA: Tipografía de Antonio González. Albacete.

11.—OTROS DATOS: Eran redactores M. Hervás e Iturrioz.

12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En el A.H.P.A. sólo se guarda un número fotocopiado, el 20 (13-8-1932).

En la H.M.M. se pueden consultar estos números: 37, a. I (10-12-1932) al 88, a. II (9-12-1933).

13.—NOTAS PARA EL ESTUDIO DE LA PUBLICACION: La redacción y administración de este periódico estaban en la calle Antonio Rentero, 10 (Casa del Pueblo), según el almanaque de *El Socialista*⁵.

Vanguardia vio la luz pública en abril de 1932 y en diciembre

5 *Almanaque de EL SOCIALISTA para 1934*. Madrid, 1933, p. 150.

de 1933 todavía continuaba su andadura. Seguramente dejó de salir en 1934 para volver al estadio de la prensa albacetense en enero de 1936⁶, esta vez como quincenario y portavoz de la Federación Provincial Socialista de Albacete.

Este periódico es interesante para conocer el desarrollo del Partido Socialista de Albacete durante la II República y su progresiva radicalización. Así en los números de *Vanguardia* de enero de 1933 se dedica mucho espacio al primer congreso de la Federación Socialista de Albacete⁷. En esta reunión se palpa el tono más radical al examinar las ponencias representadas. Concretamente, la que hace referencia a la prensa dice, entre otras cosas esto: "...hay que infiltrar en el tono del periódico —se refiere a *Vanguardia*— un espíritu más radical y la lucha de clases de que en otro tiempo se ha visto huérfano”.

174.—ECOS (1932)

0.—TIPO: Boletín.

1.—CABECERA:

1.1.—TÍTULO: *Ecos*.

1.2.—SUBTÍTULO: Hoja de la parroquia de la Purísima Concepción.

2.—PERIODICIDAD: Mensual.

3.—FORMATO:

3.1.—DIMENSIONES: 22 × 16 cms.

3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 2.

4.—NUMERO PRIMERO: En 1932.

6 Así lo afirmaba *República*, Albacete, n.º 40 (5-1-1936), p. 1.

7 Concretamente los números de *Vanguardia* 41 (7-1-1933) y 44 (28-1-1933).

- 5.—ULTIMO NUMERO:
- 6.—PRECIO: Gratuita.
- 7.—DIRECTOR:
- 8.—CHARACTER: Religioso. Católico.
- 9.—CONTENIDO: Fotografía de la virgen en primera página y artículos sobre el evangelio y religión.
- 10.—IMPRESA: No específica.
- 11.—OTROS DATOS: En realidad es una hoja impresa (sin numerar) para recordar el ofrecimiento a la virgen en el bautismo y ayudar a cumplirlo.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En el A.H.P.A. se guarda un número fotocopiado correspondiente a febrero de 1932.

175.—LA VOZ DE LOS LLANOS (1932)

- 0.—TIPO: Boletín.
- 1.—CABECERA:
- 1.1.—TÍTULO: *La Voz de los Llanos*.
- 1.2.—SUBTÍTULO: Boletín quincenal de la parroquia de San Juan Bautista.
- 2.—PERIODICIDAD: Quincenal.
- 3.—FORMATO:
- 3.1.—DIMENSIONES: 32 × 22 cms.
- 3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 4.

- 4.—NUMERO PRIMERO: 8 de septiembre de 1932.
- 5.—ULTIMO NUMERO: Todavía salía en noviembre de 1932.
- 6.—PRECIO: Gratuito.
- 7.—DIRECTOR:
- 8.—CHARACTER: Religioso. Católico.
- 9.—CONTENIDO: Artículos y poesía sobre religión, vida parroquial, cultos, sin publicidad.
- 10.—IMPRESA: Tipografía Albuger, Cristóbal Valera, 11. Albacete.
- 11.—OTROS DATOS:
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En el A.H.P.A. se puede ver un número, el 1 (8-9-1932).
En el M.A.P.A. los números siguientes: 1 (8-9-1932); 2 (18-9-1932); 4 (16-10-1932); 5 (30-10-1932) y 6 (13-11-1932).

176. JUVENTUD (1933)

- 0.—TIPO: Periódico.
- 1.—CABECERA:
 - 1.1.—TÍTULO: *Juventud*.
 - 1.2.—SUBTÍTULO: Semanario republicano de izquierdas.
- 2.—PERIODICIDAD: Semanal (martes).
- 3.—FORMATO:
 - 3.1.—DIMENSIONES: 44 × 32 cms.
 - 3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 4.

- 4.—NUMERO PRIMERO: 7 de febrero de 1933.
- 5.—ULTIMO NUMERO: Todavía salía en junio de 1933.
- 6.—PRECIO:
- 7.—DIRECTOR: José Martínez de la Encina.
- 8.—CHARACTER: Político. Acción Republicana (Azaña).
- 9.—CONTENIDO: Artículos y editoriales de política, de lunes a martes, cada ocho días, futboleras, en el concejo, mítines, publicidad en tercera página.
- 10.—IMPRESA: De Collado. Albacete.
- 11.—OTROS DATOS: La redacción y administración en Isaac Peral, 1.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En el A.H.P.A. se pueden consultar los números siguientes: 2 (14-2-1933); 3 (21-2-1933); 5 (7-3-1933); 7 (21-3-1933); 10 (14-4-1933) a 13 (12-5-1933); 15 (25-5-1933) y 16 (5-6-1933).
- 13.—NOTAS PARA EL ESTUDIO DE LA PUBLICACION: Me parece interesante la noticia que de su aparición da el periódico socialista *Vanguardia*. Al referirse a *Juventud* decía: "...lleva una estrella en la frente, puesto que *Juventud* se llama.
Hay en él firmas de jóvenes auténticos: Martínez de la Encina, Picazo Carboneras y otros, que escriben todos bien y tienen limpia trayectoria.
Mucho éxito deseo a estos amigos, y que su entusiasmo y auténtico republicanismo sean, para la fracción provincial en que parecen militar, un depurativo de los elementos enrolados y una acentuación de izquierdismo y democracia en la conducta"⁸.

8 *Vanguardia*, Albacete, n.º 47, a. II (18-2-1933), p. 4.

177.—IZQUIERDA (1933)

- 0.—TIPO: Periódico.
- 1.—CABECERA:
 - 1.1.—TÍTULO: *Izquierda*.
 - 1.2.—SUBTÍTULO: Semanario republicano.
- 2.—PERIODICIDAD: Semanal.
- 3.—FORMATO:
 - 3.1.—DIMENSIONES: 44 × 32 cms.
 - 3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 4.
- 4.—NUMERO PRIMERO: 31 de octubre de 1933.
- 5.—ULTIMO NUMERO:
- 6.—PRECIO:
 - 6.1.—NÚMERO SUELTO: 10 cts.
- 7.—DIRECTOR:
- 8.—CARACTER: Político. Acción Republicana.
- 9.—CONTENIDO: Artículos y editoriales de tema político, granos de pimienta, despachos extraños, cartelera, noticias, sin publicidad.
- 10.—IMPRESA: Tipografía de Antonio González. Albacete.
- 11.—OTROS DATOS: La redacción y administración en Isaac Peral, 1.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En el A.H.P.A. pueden consultarse los números siguientes: 1 (31-10-1933) y 3 (16-11-1933).

13.—NOTAS PARA EL ESTUDIO DE LA PUBLICACION: En las páginas de *Izquierda* aparecen continuos ataques a los radicales de Lerroux y apoya en las elecciones de 1933 a una candidatura que denomina como “verdaderamente republicana” y compuesta por Esteban Mirasol y Antonio Velao Oñate (ambos exdiputados a Cortés constituyentes por Acción Republicana), Antonio Cortés Ruiz (exgobernador Civil de Albacete).

Se lanzó al menos una hoja electoral de *Izquierda*, independiente del periódico, el martes 14 de noviembre de 1933.

178.—RADICAL (1933)

0.—TIPO: Periódico.

1.—CABECERA:

1.1.—TÍTULO: *Radical*.

1.2.—SUBTÍTULO: Semanario republicano. Después órgano oficial del partido Republicano Radical.

2.—PERIODICIDAD: Semanal.

3.—FORMATO:

3.1.—DIMENSIONES: 44 × 32 cms.

3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 4.

4.—NUMERO PRIMERO: 2 de noviembre de 1933.

5.—ULTIMO NUMERO: Todavía salía en enero de 1934.

6.—PRECIO:

6.1.—NÚMERO SUELTO: 10 cts.

7.—DIRECTOR:

8.—CARACTER: Político. Republicano Radical.

- 9.—CONTENIDO: Artículos y editoriales de tipo político, elecciones, notas varias, local, noticias.
- 10.—IMPRESA: De Albuger, Cristóbal Valera, 11. Albacete.
- 11.—OTROS DATOS: Era redactor jefe Victoriano Montes.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En el A.H.P.A. pueden verse estos números: 3 (16-11-1933); 5 (26-11-1933); 6 (8-12-1933) y 9 (25-1-1934).
- 13.—NOTAS PARA EL ESTUDIO DE LA PUBLICACION: En realidad es un periódico de cara a las elecciones generales. Defendía la candidatura Republicano-Radical formada por: Edmundo Alfaro Girona, José María Blanc Rodríguez, Román Ochando Valera, Juan Martínez Ortiz, Pedro Acacio Sandoval.

179.—AGOGIA (1934)

Fue órgano decenal del Magisterio Primario y comenzó su andadura periodística en abril de 1934 dirigido por Ricardo Cerro González⁹. No he podido encontrar más noticias de esta revista de educación.

180.—AGORA (1934)

0.—TIPO: Revista.

1.—CABECERA:

1.1.—TÍTULO: *Agora*.

1.2.—SUBTÍTULO: Revista de ensayos.

2.—PERIODICIDAD: Variable.

⁹ Francisco Fuster: *Historia y bibliografía de la prensa de Albacete*. Publicada por entregas en *La Voz de Albacete*. Albacete, 1971.

- 3.—FORMATO:
- 3.1.—DIMENSIONES: 25 × 20 cms.
- 3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 48.
- 4.—NUMERO PRIMERO: Invierno de 1934.
- 5.—ULTIMO NUMERO: 3, invierno de 1936.
- 6.—PRECIO:
- 6.1.—NÚMERO SUELTO: 2 pesetas.
- 7.—DIRECTOR:
- 8.—CARACTER: Literario.
- 9.—CONTENIDO: Poesía, narrativa, escaparate literario con recensiones de libros y reseñas de revistas.
- 10.—IMPRESA: De Antonio González. Albacete.
- 11.—OTROS DATOS: La correspondencia a José S. Serna, pasaje de Lodares, 3. Albacete.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: Los tres números publicados se encuentran en el A.H.P.A.
En la H.M.M. se puede ver el n.º 1. En la C.C.M. también se puede consultar el n.º 1.
- 13.—NOTAS PARA EL ESTUDIO DE LA PUBLICACION: La revista estaba editada por Gabriel Arcos, José Gómez R. de Vera, Matías Gotor, Eleazar Huerta, José María Requena, J. Prat García y José S. Serna. Con el n.º 3 desaparecía de la redacción José Gómez y entraba E. Quijada Alcázar.
La revista tiene una edición y presentación impecables y es, a mi juicio, el mejor precedente de la revista en curso de publicación *Barcarola*¹⁰.

10 Sobre este tema véase mi artículo: Isidro Sánchez Sánchez: "Barcarola, una revista de las letras", en *La Voz del Tajo*, Talavera de la Reina (Toledo), n.º 255 (18-9-1982), p. 25.

Estimo interesante recordar las colaboraciones y trabajos publicados en los tres números aparecidos:

N.º 1 invierno de 1934

- Matias Gotor: “Oda a las madres jóvenes”.
- Félix Urabayan: “Un pueblo y un milagro”.
- Eleazar Huerta: “La Mancha”.
- P. Pérez Clotet: “A la sombra de mi vida”.
- Agustín Sandoval: “Poemas”.
- T. Seral y Casas: “Carmina”.
- R. Olivares Figueroa: “Romance de la ciudad fingida”.
- José S. Serna: “Pasión y poesía de Baudelaire”.
- Lucio Ballesteros Jaime: “Cartel de prosas cálidas”.
- Maruja Falena: “Quiero...”.
- Enrique Azcoaga: “Poema”.
- Juan Alcaide Sánchez: “Dibujos”.
- José Luis Sánchez Trincado: “Narciso, padre”.

N.º 2 primavera de 1934

- Eleazar Huerta: “El sueño nómada”.
- Benjamin Jarnés: “La siesta de un fauno”.
- Alfredo Marquerie: “Súbito amor en la calle”.
- Alejandro Casona: “Estampa Marinera”.
- Feliciano Rolán: “Poemas”.
- Ricardo Gullón: “Presencia de espíritu”.
- Raimundo de los Reyes: “Momentos campesinos”.
- José S. Serna: “El hombre que murió de un discurso”.
- Matías Gotor: “Aroma de virgen”.
- Ildefonso Manolo Gil: “Poemas”.
- Enrique Azcoaga: “Grímpolas”.
- T. Seral y Casas: “Elegía a la reina muerta de Holanda”.
- Agustín Sandoval: “Dos momentos”.
- Juan Estelrich: “Clasicismo y misión cultural”.

N.º 3 invierno de 1936

- Jorge Guillén: “Nocturnos”.
- Joaquín de Entrambasaguas: “Siete perfiles de Lope de Vega”.

- José María Pemán: “Oración a los falsos dioses”.
- P. Pérez Clotet: “Poemas”.
- R. Catalá Lloret: “Senderos”.
- José S. Serna: “Un drama demasiado vulgar”.
- Feliciano Rolán: “Obra póstuma”.
- Enrique Azcoaga: “Grimpolas”.
- Eleazar Huerta: “Amor sellado”.
- J. Rodríguez Cánovas: “Figuras literarias”.
- Matías Gotor: “Círculo del sacrilegio de Axun”.
- José María Requena: “La emoción del tiempo, en Azorín”.

181.—REPUBLICA (1935)

0.—TIPO: Periódico.

1.—CABECERA:

1.1.—TÍTULO: *República*.

1.2.—SUBTÍTULO: Semanario político.

2.—PERIODICIDAD: Semanal (domingos).

3.—FORMATO:

3.1.—DIMENSIONES: 44 × 32 cms.

3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 4.

4.—NUMERO PRIMERO: 7 de abril de 1935.

5.—ULTIMO NUMERO: Año II, n.º 65 (19-7-1936).

6.—PRECIO:

6.1.—NÚMERO SUELTO: 10 cts.

6.2.—SUSCRIPCIÓN: En la capital, 60 cts. el mes. Fuera, 2 pesetas el trimestre.

7.—DIRECTOR: Antonio Sánchez.

- 8.—**CARACTER:** Político. Izquierda Republicana (Azaña).
- 9.—**CONTENIDO:** Artículos y editoriales políticos, política municipal, provincia, bolsa política, bolsín de Albacete, flit, 3.ª página de publicidad.
- 10.—**IMPRESA:** Tipografía de Antonio González. Albacete.
- 11.—**OTROS DATOS:** La redacción y administración en M. Villena, 18.
- 12.—**LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS:**
En el A.H.P.A. pueden consultarse los números siguientes: del 1 (7-4-1935) al 65, a. II (19-7-1936), aunque faltan algunos números.
- 13.—**NOTAS PARA EL ESTUDIO DE LA PUBLICACION:** El periódico inserta continuos artículos sobre Azaña, Izquierda Republicana y los diversos comités formados en los pueblos de la provincia.
Su vida se extendió desde abril de 1935¹¹ hasta el día 19 de julio de 1936, en que con grades caracteres daba cuenta de la situación del momento: “En estos momentos graves, republicanos, obreros de todas las tendencias ¡EN PIE POR ESPAÑA Y POR LA REPUBLICA!”¹².

182.—INSTITUTO (1935)

- 0.—**TIPO:** Periódico.
- 1.—**CABECERA:**
- 1.1.—**TÍTULO:** *Instituto*.
- 1.2.—**SUBTÍTULO:** Organo de los estudiantes de bachiller del Instituto Nacional de 2.ª Enseñanza de Albacete.

11 *Instituto*, Albacete, n.º 1 (23-4-1935), p. 1, saludaba al colega local *Republica*.

12 *Republica*, Albacete, n.º 65 (19-7-1936), p. 1.

- 2.—PERIODICIDAD: Variable.
- 3.—FORMATO:
 - 3.1.—DIMENSIONES: 32 × 22 cms.
 - 3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 8.
- 4.—NUMERO PRIMERO: 23 de abril de 1935.
- 5.—ULTIMO NUMERO: 11, 15 de mayo de 1936, a. II, 2.º curso.
- 6.—PRECIO: 1,25 pesetas todo el curso.
- 7.—DIRECTOR: Francisco Albiñana (Honorario). Demetrio Nalda era el director efectivo.
- 8.—CARACTER: De educación.
- 9.—CONTENIDO: Editorial, sección pedagógica, poesías, ciencia, chistes, noticias de los institutos, con poca publicidad.
- 10.—IMPRESA: Artes Gráficas Collado. Albacete.
- 11.—OTROS DATOS: Administración y redacción en Instituto de 2.ª Enseñanza.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En el A.H.P.A. se guarda una colección completa.

183.—EL PROGRESO (1935)

Dirigido por el maestro Emilio Cifuentes Sánchez¹³ vio la luz pública en 1935 otro periódico de educación, órgano de la Asociación del Magisterio¹⁴. No he podido encontrar otras referencias de esta publicación.

13 Francisco Fuster: *Historia y bibliografía...*

14 Francisco del Campo Aguilar: *Ob. Cit.*, p. 184.

184.—HORIZONTES (1935)

Francisco del Campo Aguilar cita a *Horizontes* como revista literaria quincenal aparecida en 1935¹⁵. En este caso tampoco he podido encontrar otros detalles.

A pesar de ello, una revista más que añadir a la larga lista de publicaciones literarias que vieron la luz pública en Albacete.

185.—CARTEL DE FERIA (1935)

0.—TIPO: Revista.

1.—CABECERA:

1.1.—TÍTULO: *Cartel de Feria*.

1.2.—SUBTÍTULO: Guía de Albacete.

2.—PERIODICIDAD: Anual (aunque debido a la guerra fue número único).

3.—FORMATO:

3.1.—DIMENSIONES: 35 × 25 cms.

3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 56.

4.—NUMERO PRIMERO: Septiembre de 1935.

5.—ULTIMO NUMERO: Septiembre de 1935.

6.—PRECIO:

7.—DIRECTOR: Victorio Montes y Martí.

8.—CARACTER: De ferias.

15 Francisco del Campo Aguilar: *Ob. Cit.*, p. 184.

- 9.—CONTENIDO: Autoridades, descripción de organismos e instituciones, casinos, mujeres albacetenses, programa oficial de feria, etc. Gran profusión publicitaria.
- 10.—IMPRESA: De Enrique Ruiz. Mayor, 47. Albacete.
- 11.—OTROS DATOS: Tenía una impresión muy cuidada en papel rosa. Es una interesante publicación para conocer la vida cotidiana de la ciudad.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En el A.H.P.A. puede consultarse un ejemplar.

186.—ALTOZANO (1935)

- 0.—TIPO: Periódico.
- 1.—CABECERA:
- 1.1.—TÍTULO: *Altozano*.
- 1.2.—SUBTÍTULO: Periódico literario mensual.
- 2.—PERIODICIDAD: Mensual.
- 3.—FORMATO:
- 3.1.—DIMENSIONES: 40 × 28 cms.
- 3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 4.
- 4.—NUMERO PRIMERO: En diciembre de 1935.
- 5.—ULTIMO NUMERO: Todavía se publicaba en abril de 1936.
- 6.—PRECIO:
- 6.1.—NÚMERO SUELTO: 30 cts.
- 6.2.—SUSCRIPCIÓN: 3 pesetas el trimestre.

- 7.—DIRECTOR: Un equipo.
- 8.—CHARACTER: Literario.
- 9.—CONTENIDO: Poesías, narrativa, antologías y centenarios, noticiario, libros, teatro, pintura, sin publicidad.
- 10.—IMPRESA: De Luis Escobar. Padre Romano, 3. Albacete.
- 11.—OTROS DATOS: Redacción y administración en Rosario, 39.
El equipo editor estaba compuesto por: Ramón Castellanos, Matías Gotor, Eleazar Huerta, Emiliano Moreno, José Ramírez Beut y Enrique Soriano.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En el A.H.P.A. se guarda el n.º 2 (enero de 1936).
En la H.M.M. se conservan los números 2 (enero de 1936) y 5 (abril de 1936).
También en la B.N. se pueden consultar algunos números de este interesante periódico.
- 13.—NOTAS PARA EL ESTUDIO DE LA PUBLICACION: Algunos de los componentes de la redacción de *Altozano* eran también asiduos colaboradores de *Agora*.

**187.—BOLETIN DE LA ASOCIACION PROVINCIAL
DE OBREROS Y EMPLEADOS MUNICIPALES
DE ALBACETE (1936)**

- 0.—TIPO: Boletín.
- 1.—CABECERA:
1.1.—TÍTULO: *Boletín de la Asociación provincial de obreros y empleados municipales de Albacete*.
- 2.—PERIODICIDAD: Mensual.

3.—FORMATO:

3.1.—DIMENSIONES: 24 × 17 cms.

3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 8 y cubierta de color con publicidad.

4.—NUMERO PRIMERO: En abril de 1936.

5.—ULTIMO NUMERO: 3, junio de 1936.

6.—PRECIO: Gratis a los asociados.

7.—DIRECTOR:

8.—CARACTER: Profesional. De empleados municipales.

9.—CONTENIDO: Asuntos relacionados con la asociación. Tema casi monográfico lo constituyen las destituciones de funcionarios en los ayuntamientos por cuestiones ideológicas, 2 pp. de publicidad.

10.—IMPRESA: De Antonio González. Albacete.

11.—OTROS DATOS: Era tesorero Francisco Carrasco y la dir. estaba en Martínez Villena, 31.

12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En el A.H.P.A. se guardan los tres números publicados.

188.—ORIENTACIONES (1936)

Fue un periódico que llegó al estadio de la prensa albacetense en julio de 1936. Se declaraba independiente¹⁶ y estaba dirigido por Manuel Silvestre García. La guerra civil acabó con su vida.

16 Francisco Fuster: *Historia y bibliografía...*

VI. LA GUERRA CIVIL (1936-1939)

189.—DEFENSOR DE ALBACETE (1936)

0.—TIPO: Periódico.

1.—CABECERA:

1.1.—TÍTULO: *Defensor de Albacete*.

1.2.—SUBTÍTULO: Diario de la República. En octubre de 1936 cambió a Diario del Frente Popular. Desde el 22 de marzo de 1937 se intituló Diario de los partidos republicanos. Desde el 6 de abril de 1937, Diario Republicano de Izquierdas. Y desde febrero de 1938, Diario de Izquierda Republicana.

2.—PERIODICIDAD: Diaria.

3.—FORMATO:

3.1.—DIMENSIONES: 52 × 36 cms.

3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 4.

4.—NUMERO PRIMERO: El día 27 de julio de 1936.

5.—ULTIMO NUMERO: En enero de 1939.

6.—PRECIO:

7.—DIRECTOR: Antonio Sánchez.

8.—CARACTER: Político. Izquierda Republicana.

9.—CONTENIDO: Notas y noticias de la guerra, consignas, cinematografía, mercados, ciudad y provincia.

- 10.—IMPRESA: De *El Defensor*. Incautada por “El Arte de Imprimir” (UGT).
- 11.—OTROS DATOS: Redacción y administración en Mayor, 47, teléfono 182.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: Se pueden consultar diferentes números, en ningún caso colecciones completas, en los lugares siguientes: A.H.P.A., A.A.A., H.M.M., A.H.N. (G.C.S.) y S.H.M..
- 13.—NOTAS PARA EL ESTUDIO DE LA PUBLICACION: Considero al *Defensor de Albacete*, a pesar de que continúa la numeración del tradicional diario de Albacete, como una publicación distinta. Y ello por el gran cambio que sus páginas reflejan y por ser portavoz de los partidos republicanos.
De todas formas es una publicación interesante para conocer la vida de una ciudad de retaguardia durante nuestra Guerra Civil.

190.—DIARIO DE ALBACETE (1936)

- 0.—TIPO: Periódico.
- 1.—CABECERA:
 - 1.1.—TÍTULO: *Diario de Albacete*.
 - 1.2.—SUBTÍTULO: Órgano de la Unificación Marxista.
 - 1.3.—LEMA: Portavoz de la clase trabajadora.
- 2.—PERIODICIDAD: Diaria.
- 3.—FORMATO:
 - 3.1.—DIMENSIONES: 44 × 32 cms.
 - 3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 4.

DIARIO DE ALBACETE

Organo de la Unificación Marxista - Periódico de la clase trabajadora

Segunda época - Año 2 - Núm. 187

Madrid, 18 de abril de 1937

Número cuatro mil quinientos

Exhortamos a la sinceridad y al buen sentido

Compañeros: Hoy es un día que merece ser recordado. Es el día en que se celebró la caída de la República y el comienzo de la guerra civil. En este momento, el pueblo español se encuentra dividido y en lucha por su destino. Exhortamos a la sinceridad y al buen sentido. No debemos permitir que la guerra se prolongue innecesariamente. Debemos buscar una solución que permita la reconciliación y la paz. El pueblo tiene el deber de exigir que se respeten los derechos de todos y que se evite la violencia. Solo así podremos construir un futuro mejor para todos.

El pueblo de España tiene el deber de exigir que se respeten los derechos de todos y que se evite la violencia. Solo así podremos construir un futuro mejor para todos. Debemos buscar una solución que permita la reconciliación y la paz. El pueblo tiene el deber de exigir que se respeten los derechos de todos y que se evite la violencia. Solo así podremos construir un futuro mejor para todos.

El pueblo de España tiene el deber de exigir que se respeten los derechos de todos y que se evite la violencia. Solo así podremos construir un futuro mejor para todos. Debemos buscar una solución que permita la reconciliación y la paz. El pueblo tiene el deber de exigir que se respeten los derechos de todos y que se evite la violencia. Solo así podremos construir un futuro mejor para todos.

El pueblo de Italia no piensa el menor deseo de contribuir a la realización de sus sueños imperialistas del duce.

El pueblo de Italia no piensa el menor deseo de contribuir a la realización de sus sueños imperialistas del duce. El pueblo italiano quiere la paz y la libertad. No quiere ser instrumento de las ambiciones imperialistas de un solo hombre. El pueblo de Italia quiere vivir en paz y armonía con todos los pueblos del mundo. No quiere ser instrumento de las ambiciones imperialistas de un solo hombre. El pueblo de Italia quiere vivir en paz y armonía con todos los pueblos del mundo.

Declaraciones de Indalecio Prieto

LA LUCHA HA ENTRADO EN SU PERIODO DECISIVO. EN ESPAÑA NO SE ASENTAN MAS ITALIANOS QUE LOS MUERTOS. LA RETAGUARDIA FACIOSA DE PUÑOS Y LA NUESTRA MEJORA

Madrid - Indalecio Prieto declara hoy que la lucha ha entrado en su período decisivo. En España no se asentan más italianos que los muertos. La retaguardia faciosa de puños y la nuestra mejora. Prieto afirma que el pueblo español debe ser consciente de su deber y luchar por la liberación de su país. No debe permitir que extranjeros se aprovechen de la guerra para sus intereses. El pueblo debe exigir que se respeten los derechos de todos y que se evite la violencia. Solo así podremos construir un futuro mejor para todos.

POD NOT ALIEMAN AYUDA A LOS BERLINES

Berlin puede obtener en Marruecos una tercera parte de sus importaciones de mineral de hierro, con una seguridad que no ofrecerían, en caso de guerra, sus actuales centros de abastecimiento

Berlin puede obtener en Marruecos una tercera parte de sus importaciones de mineral de hierro, con una seguridad que no ofrecerían, en caso de guerra, sus actuales centros de abastecimiento. Esto significa que Alemania puede asegurar su suministro de hierro en caso de guerra. Esto es una gran ventaja para Alemania. Sin embargo, el pueblo alemán debe ser consciente de que la guerra es una tragedia para todos. Debemos buscar una solución que permita la reconciliación y la paz. El pueblo tiene el deber de exigir que se respeten los derechos de todos y que se evite la violencia. Solo así podremos construir un futuro mejor para todos.

Ejercicios de la aviación real

Ejercicios de la aviación real. Los aviones de la aviación real están realizando ejercicios de vuelo. Los pilotos están mostrando gran habilidad y precisión. Los ejercicios están siendo realizados en condiciones ideales. Esto demuestra el alto nivel de preparación de la aviación real. Sin embargo, el pueblo español debe ser consciente de que la guerra es una tragedia para todos. Debemos buscar una solución que permita la reconciliación y la paz. El pueblo tiene el deber de exigir que se respeten los derechos de todos y que se evite la violencia. Solo así podremos construir un futuro mejor para todos.

Cuando comenzó nuestra última guerra civil los tradicionales diarios albacetenses se convirtieron en órganos de los partidos del Frente Popular; *Defensor de Albacete* de los partidos republicanos y *Diario de Albacete* de la Unificación Marxista.

- 4.—NUMERO PRIMERO: N.º 1, segunda época, 25 de agosto de 1936.
- 5.—ULTIMO NUMERO: En julio de 1937.
- 6.—PRECIO:
 - 6.1.—NÚMERO SUELTO: 25 cts.
- 7.—DIRECTOR:
- 8.—CHARACTER: Político. Unificación marxista (PSOE-PCE).
- 9.—CONTENIDO: Noticias de la guerra, información local y nacional, noticias, publicidad, Casa del Pueblo, radio, partes de guerra.
- 10.—IMPRESA: Del *Diario*.
- 11.—OTROS DATOS: Tenía el teléfono n.º 390.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: Se guarda una colección casi completa en el A.H.P.A. También en la H.M.M. se pueden ver algunos números. En el S.H.M. se puede consultar el n.º 100, enero de 1937 (leg. 300).
- 13.—NOTAS PARA EL ESTUDIO DE LA PUBLICACION: En la imprenta incautada por la sociedad El Arte de Imprimir, afecta a UGT, comenzó a publicarse en 2.ª época *Diario de Albacete* el 25 de agosto de 1936. En esta etapa fue órgano de la Unificación Marxista.
Entre agosto y octubre de 1937 se suspendió su publicación y se substituyó por *Vida Obrera*, que también perseguía la unión entre el Partido Socialista y el Comunista.
Volvió a salir el 2 de noviembre de 1937, en 3.ª época, ya que *Vida Obrera* parece que no tuvo el éxito apetecido.

191.—VIDA OBRERA (1937)

- 0.—TIPO: Periódico.
- 1.—CABECERA:
- 1.1.—TÍTULO: *Vida Obrera*.
 - 1.2.—SUBTÍTULO: Órgano de la Unificación Marxista.
 - 1.3.—LEMA: Cada día uno distinto.
- 2.—PERIODICIDAD: Diaria.
- 3.—FORMATO:
- 3.1.—DIMENSIONES: 44 × 32 cms.
 - 3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 4.
- 4.—NUMERO PRIMERO: 3 de agosto de 1937.
- 5.—ULTIMO NUMERO: 53 (3-10-1937).
- 6.—PRECIO:
- 6.1.—NÚMERO SUELTO: 15 cts.
 - 6.2.—SUSCRIPCIÓN: En la capital, 2,50 el mes. Fuera, 8,50 el trimestre.
- 7.—DIRECTOR: Martínez Requena. Después Arturo Silva Castro.
- 8.—CARACTER: Político. Unificación Marxista.
- 9.—CONTENIDO: Artículos y editoriales sobre la guerra, reloj de arena, partes de guerra, extranjero, los pueblos, la justicia del pueblo, sin publicidad.
- 10.—IMPRESIÓN: No específica.

11.—OTROS DATOS: La redacción, administración y talleres estaban en el Paseo de la República, 12, teléfono 390.

12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: Se puede consultar una colección en el A.H.P.A..

En el A.H.N. (G.C.S.) hay una colección con falta de algunos números.

En la H.M.M. sólo se guardan dos números: 1 (3-8-1937) y 12 (15-8-1937).

13.—NOTAS PARA EL ESTUDIO DE LA PUBLICACION: Es un periódico de guerra y de unificación marxista. Aboga continuamente por la fusión del partido Socialista y el Comunista. Da frecuentes noticias del Comité de Fusión creado para la formación de un partido único del proletariado.

Inserta continuas convocatorias de la Casa del Pueblo, del Partido Comunista, Partido Socialista, Izquierda Republicana y Unión Republicana.

Era director Martínez Requena pero en el n.º 36 (14-9-1937) le releva Arturo Silva Castro, militante socialista y maestro en Albacete.

Desde el número 50 se reduce el número de páginas a dos, por falta de papel (según explica el periódico), y con el número 53 (3-10-1937) se suspende la publicación ante la escasez de papel.

Vida Obrera tuvo una especie de continuación en *El Diario de Albacete* que comenzó a salir, en tercera época, en el mes de noviembre de 1937.

192.—AVANZADA (1937)

0.—TIPO: Periódico.

1.—CABECERA:

1.1.—TÍTULO: *Avanzada*.

- 1.2.—SUBTÍTULO: Semanario comunista del comité provincial de Albacete.
- 1.3.—LEMA: ¡Proletarios de todos los países, uníos!
- 2.—PERIODICIDAD: Semanal.
- 3.—FORMATO:
- 3.1.—DIMENSIONES: 44 × 32 cms.
- 3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 4.
- 4.—NUMERO PRIMERO: En julio de 1937.
- 5.—ULTIMO NUMERO: Todavía se publicaba en diciembre de 1937.
- 6.—PRECIO:
- 6.1.—NÚMERO SUELTO: 15 cts.
- 7.—DIRECTOR:
- 8.—CARACTER: Político. Comunista.
- 9.—CONTENIDO: Editorial, vida del partido, UGT, relaciones con el PSOE, correspondencia, mujeres, campesinos, sin publicidad.
- 10.—IMPRESA: Del *Diario de Albacete*.
- 11.—OTROS DATOS: Redacción y administración en Carcelén, 4.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: Se pueden ver algunos ejemplares de este semanario en los lugares siguientes: en la H.M.M. números 11 (5-10-1937) y 12 (15-10-1937); en el A.H.N. (G.C.S.) los números 1 a 8, 10 a 13, 15, 18 y 19.
- 13.—NOTAS PARA EL ESTUDIO DE LA PUBLICACION: *Avan-*

zada era el órgano de expresión del Partido Comunista hasta que en 1938 los comunistas se hicieron con el control de *El Diario de Albacete*.

193.—MADRID (1937)

0.—TIPO: Periódico.

1.—CABECERA:

1.1.—TÍTULO: *Madrid*.

1.2.—SUBTÍTULO: Semanario del Grupo de Transmisiones.

2.—PERIODICIDAD: Semanal.

3.—FORMATO:

3.1.—DIMENSIONES: 32 × 22 cms.

3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 12.

4.—NUMERO PRIMERO: En 1937.

5.—ULTIMO NUMERO: En 1938.

6.—PRECIO:

7.—DIRECTOR:

8.—CARACTER: Militar. De guerra.

9.—CONTENIDO: Editorial, resumen semanal de prensa, orientaciones de las transmisiones en el ejército, poesías, morterazos, artículos sobre la guerra, divulgación científica, escasa publicidad de Albacete.

10.—IMPRESA: No especifica.

11.—OTROS DATOS: En portada lleva también el título de *Madrid* pero otro subtítulo: órgano de transmisiones de guerra.

12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En la H.M.M. se pueden ver los números siguientes: 11 (9-6-1937); 12 (26-6-1937); 23 (5-7-1938) y 25 (7-11-1938). En el S.H.M. sólo el n.º 25.

13.—NOTAS PARA EL ESTUDIO DE LA PUBLICACION: En realidad es una publicación de carácter general y que debía llegar a muchos sectores del frente, donde hubiera transmisiones. Aunque no pone imprenta ni lugar de edición se llega a la conclusión de que se hacía en Albacete por una serie de datos, como la publicidad y un concurso literario.

Con el número 23 (5-7-1938) reaparece como “Periódico quincenal del grupo de Transmisiones de Instrucción N.º 1//. Sale con 8 páginas de 42 × 30 cms. y no es seguro que en esta época se edite en Albacete.

194.—EL DIABLO ROJO (1937)

Fue un periódico mural de guerra del que daba noticia y publicaba una fotografía el semanario *Ráfagas*¹. Este periódico tuvo una sección titulada “Nuestros periódicos murales” y el primero en ocuparla fue *El Diablo Rojo*, que estaba dirigido a los soldados de la 7.ª Región Aérea.

195.—MUCHACHAS (1937)

En Albacete se colocaron durante la Guerra Civil y en determinadas calles periódicos murales de diversos contenidos y dirigidos a diversos públicos. Hacia 1937 se podía ver uno titulado *Muchachas*², que debía de estar dirigido a la juventud femenina.

1 *Ráfagas*, Albacete, n.º 1 (20-9-1937).

2 Francisco Fuster: *Historia y bibliografía de la prensa de Albacete*. Publicada por entregas en *La Voz de Albacete*. Albacete, 1971.

196.—RENOVACION (1937)

En realidad no he podido constatar su existencia ya que no he localizado ejemplares de este periódico. *Vida Obrera* daba la noticia de la próxima aparición de *Renovación* como órgano bisemanal de la Federación Provincial de Agrupaciones Socialistas de Albacete³.

197.—VENCEREMOS (1937)

Otro periódico mural del que daba noticia el semanario *Ráfagas* en la sección “Nuestros periódicos murales”. Además de insertar su fotografía, decía lo siguiente de él: “*Venceremos* es el perfecto periódico mural, hecho por todos y para todos, donde el soldado aprende y se corrige y donde nuestros mandos pueden pulsar el sentir, las aspiraciones y las necesidades de nuestros subordinados. *Ráfagas* saluda a *Venceremos* y a sus colaboradores, a los que considera como colaboradores propios”⁴.

198.—EL DIARIO DE ALBACETE (1937)

0.—TIPO: Periódico.

1.—CABECERA:

1.1.—TÍTULO: *El Diario de Albacete*.

1.2.—SUBTÍTULO: Periódico del Frente Popular. Desde el 4 de noviembre de 1937 “Al servicio de la causa popular”.

2.—PERIODICIDAD: Diario.

3 En los números de *Vida Obrera*, Albacete, 43 (22-9-1937), p. 1 y 53 (3-10-1937), p. 1.

4 *Ráfagas*, Albacete, n.º 2 (15-11-1937).

- 3.—FORMATO:
- 3.1.—DIMENSIONES: 44 × 32 cms.
 - 3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 4.
- 4.—NUMERO PRIMERO: N.º 1, 3.ª época (2-11-1937).
- 5.—ULTIMO NUMERO: En 1937.
- 6.—PRECIO:
- 6.1.—NÚMERO SUELTO: 25 cts.
- 7.—DIRECTOR:
- 8.—CHARACTER: Politico. Frente Popular.
- 9.—CONTENIDO: Noticias de la guerra, noticias de la provincia y de Madrid, parte oficial, audiencia.
- 10.—IMPRESA: Del *Diario*.
- 11.—OTROS DATOS: Teléfono 390.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: Se guardan algunos números en el A.H.P.A., en la H.M.M. y en el A.H.N. (G.C.S.).
- 13.—NOTAS PARA EL ESTUDIO DE LA PUBLICACION: Después del fracaso del diario de Unificación Marxista *Vida Obrera*, que se publicó entre agosto y octubre de 1937, salió de nuevo *El Diario de Albacete* con parecidas características a la época segunda. Sólo que ahora figuraba el artículo “el” en el título del diario y se proclamaba como “Periódico del Frente Popular”, primero, y, seguidamente, como “Al servicio de la causa popular”.

199.—RAFAGAS (1937)

0.—TIPO: Revista.

1.—CABECERA:

1.1.—TÍTULO: *Ráfagas*.

1.2.—SUBTÍTULO: Semanario de las Fuerzas del Aire de la 7.^a Región (en el n.º 1), “Editado por la Comisaría Política de Fuerzas Aéreas de Albacete” (en el n.º 2).

3.—FORMATO:

3.1.—DIMENSIONES: 32 × 22 cms.

3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 8.

4.—NUMERO PRIMERO: 20 de septiembre de 1937.

5.—ULTIMO NUMERO:

6.—PRECIO:

6.1.—NÚMERO SUELTO: 25 cts.

7.—DIRECTOR:

8.—CARACTER: Militar. De guerra.

9.—CONTENIDO: Editoriales, encuestas, hazañas de Melitón, soldado de aviación, dibujo, comisariado, alas, artículos de divulgación sobre aviación, nuestros periódicos murales.

10.—IMPRESA: Artes Gráficas hijo de Constantino Sánchez. Almansa (Albacete).

11.—OTROS DATOS: Fue una revista bien editada e impresa en un buen papel.

12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En la

H.M.M. se pueden consultar los números siguientes: 1 (20-9-1937) y 2 (15-11-1937). En el S.H.M. sólo el n.º 1 (20-9-1937).

200.—RAFAGAS (1937)

0.—TIPO: Boletín.

1.—CABECERA:

1.1.—TÍTULO: *Ráfagas*.

1.2.—SUBTÍTULO: Suplemento de información diaria.

1.3.—LEMA: Editado por la Comisaría política de la 7.^a Región Aérea.

2.—PERIODICIDAD: Diaria.

3.—FORMATO:

3.1.—DIMENSIONES: 32 × 22 cms.

3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 4.

4.—NUMERO PRIMERO: En 1937.

5.—ULTIMO NUMERO: Todavía se publicaba en octubre de 1938.

6.—PRECIO: Gratuito.

7.—DIRECTOR:

8.—CARACTER: Militar. De guerra.

9.—CONTENIDO: Parte oficial, última hora (con noticias nacionales e internacionales), dibujos, artículos sobre la guerra y la Región Aérea.

10.—IMPRESA: El ejemplar consultado tiene la cabecera impresa y el resto del número escrito a máquina y tirado a ciclostil.

- 11.—OTROS DATOS: A pesar de que se declara como de “información diaria” no salía todos los días.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En la H.M.M. se puede ver sólo un número: el 85 (19-10-1938). En el S.H.M. hay un número de 20-9-1937.

201.—BOLETIN DE PROPAGANDA (1938)

- 0.—TIPO: Boletín .
- 1.—CABECERA:
 - 1.1.—TÍTULO: *Boletín de Propaganda*.
 - 1.2.—SUBTÍTULO: 4.º Batallón mixto. —Comisariado— Transporte Hipomóvil.
- 2.—PERIODICIDAD: Variable.
- 3.—FORMATO:
 - 3.1.—DIMENSIONES: 32 × 22 cms.
 - 3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 4.
- 4.—NUMERO PRIMERO: En 1938.
- 5.—ULTIMO NUMERO:
- 6.—PRECIO:
- 7.—DIRECTOR:
- 8.—CARACTER: Militar. De guerra.
- 9.—CONTENIDO: Comisariado de guerra, martillazos, sección divulgadora, lo que el combatiente no debe ignorar.

10.—IMPRESA: Del *Defensor*. Mayor, 47. Albacete.

11.—OTROS DATOS:

12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: Sólo he podido ver el número 3, año I, sin fecha ni año.

202.—¡COMPAÑERA! (1938)

Fue un periódico quincenal del Comité Provincial de Mujeres Antifascistas de Albacete⁵. Lo dirigió Aurora Arnáiz, dándole una orientación comunista⁶. Se publicó en 1938.

203.—EL DIARIO DE ALBACETE (1938)

0.—TIPO: Periódico.

1.—CABECERA:

1.1.—TÍTULO: *El Diario de Albacete*.

1.2.—SUBTÍTULO: Órgano del Partido Comunista (S.E. de la I.C.).

1.3.—LEMA: ¡Proletarios de todos los países, uníos!

2.—PERIODICIDAD: Diaria.

3.—FORMATO:

3.1.—DIMENSIONES: 44 × 32 cms.

3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 2 ó 4.

5 Así aparece definido en un [Catálogo mecanografiado de la prensa Republicana, 1936-1939], s.l., s.a. ejemplar que se conserva en la Hemeroteca Municipal de Madrid.

6 Así lo afirma Francisco Fuster: "Diccionario de escritores de Albacete". en *La Verdad*, edición de Albacete, de 28 de noviembre de 1976, p. 10.

- 4.—NUMERO PRIMERO: 16 de marzo de 1938.
- 5.—ULTIMO NUMERO: Mediados de marzo de 1939.
- 6.—PRECIO:
- 6.1.—NÚMERO SUELTO: 25 cts.
- 7.—DIRECTOR:
- 8.—CARACTER: Político. Comunista.
- 9.—CONTENIDO: Notas y noticias del Partido y de la guerra, declaraciones y discursos de sus líderes, parte oficial, sin publicidad.
- 10.—IMPRESA: De *El Diario*.
- 11.—OTROS DATOS:
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: Se pueden consultar algunos ejemplares de este periódico en el A.H.P.A., en la H.M.M. y en el S.H.M..
- 13.—NOTAS PARA EL ESTUDIO DE LA PUBLICACION: En un ejemplar consultado pone literalmente: n.º 156, a. II (6-5-1938), 4.ª época. Ello hace pensar que la numeración de esta 4.ª época quizá comenzó en diciembre de 1937. Pero como órgano del Partido Comunista no figura hasta el 16 de marzo de 1938.
- Esta cuarta etapa se diferencia de las anteriores por ser ahora, plenamente, órgano de los comunistas albacetenses.

204.—HORIZONTES (1938)

Fue un boletín del Comité provincial de la F.U.E. (Federación Universitaria Escolar) que se publicó desde septiembre de 1938 hasta enero de 1939⁷. Parece que salía mensualmente y estaba bien presentado.

⁷ Francisco Fuster: *Historia y bibliografía...*

205.—KONSOMOL (1938)

Otro periódico mural cuyo título alude a la organización rusa Unión Juvenil Comunista (fundada en 1918 y que comprendía jóvenes de trece y catorce años). También lo cita Fuster⁸ y debía estar dirigido a la juventud albacetense.

206.—¡SIEMPRE ALERTA! (1938)

Un periódico más citado por Fuster como “boletín de información de los pioneros albacetenses”⁹. Vio la luz pública en octubre de 1938 y su vida tuvo que ser efímera. No he podido hallar otras referencias ni encontrar ejemplares.

207.—C. N. T. MANCHEGA (1938)

0.—TIPO: Periódico.

1.—CABECERA:

1.1.—TÍTULO: *CNT Manchega*.

1.2.—SUBTÍTULO: Órgano de los trabajadores confederales de la provincia de Albacete y portavoz de la CNT.

2.—PERIODICIDAD: Bisemanal (jueves y lunes).

3.—FORMATO:

3.1.—DIMENSIONES: 49 × 35 cms.

3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 4. Desde el n.º 32 (26-1-1939), 2.

4.—NUMERO PRIMERO: 6 de octubre de 1938.

8 Francisco Fuster: *Historia y bibliografía...*

9 Francisco Fuster: *Historia y bibliografía...*

CNT manchega

ORGANO DE LOS TRABAJADORES CONTEMPORANEOS DE LA
PROVINCIA DE ALBACETE Y DOMINIO DE LA C. N. T.

¡Combatientes de la Libertad, soldados del pueblo que formáis el Ejército Popular, para vosotros nuestro primer y fraternal saludo!

ORIENTACION EL MOMENTO ACTUAL Y NUESTRA MISION

El momento actual es el momento de la gran batalla. El momento de la gran batalla que se libra en el campo de batalla de España. El momento de la gran batalla que se libra en el campo de batalla de España. El momento de la gran batalla que se libra en el campo de batalla de España.

El momento actual es el momento de la gran batalla. El momento de la gran batalla que se libra en el campo de batalla de España. El momento de la gran batalla que se libra en el campo de batalla de España. El momento de la gran batalla que se libra en el campo de batalla de España.

El momento actual es el momento de la gran batalla. El momento de la gran batalla que se libra en el campo de batalla de España. El momento de la gran batalla que se libra en el campo de batalla de España. El momento de la gran batalla que se libra en el campo de batalla de España.

El momento actual es el momento de la gran batalla. El momento de la gran batalla que se libra en el campo de batalla de España. El momento de la gran batalla que se libra en el campo de batalla de España. El momento de la gran batalla que se libra en el campo de batalla de España.

El momento actual es el momento de la gran batalla. El momento de la gran batalla que se libra en el campo de batalla de España. El momento de la gran batalla que se libra en el campo de batalla de España. El momento de la gran batalla que se libra en el campo de batalla de España.

Los tropas españoles rechazan brillantemente los ataques enemigos y sostienen posiciones del sector de Cal del Caño.



Remota de guerra en el sector de Cal del Caño.

Los tropas españoles rechazan brillantemente los ataques enemigos y sostienen posiciones del sector de Cal del Caño. Los tropas españoles rechazan brillantemente los ataques enemigos y sostienen posiciones del sector de Cal del Caño.

En estas condiciones se han producido momentos de gran tensión en el sector de Cal del Caño. En estas condiciones se han producido momentos de gran tensión en el sector de Cal del Caño.

En estas condiciones se han producido momentos de gran tensión en el sector de Cal del Caño. En estas condiciones se han producido momentos de gran tensión en el sector de Cal del Caño.

EJERCITO DE TIERRA

El Ejército de Tierra es el ejército que se libra en el campo de batalla de España. El Ejército de Tierra es el ejército que se libra en el campo de batalla de España. El Ejército de Tierra es el ejército que se libra en el campo de batalla de España.

El Ejército de Tierra es el ejército que se libra en el campo de batalla de España. El Ejército de Tierra es el ejército que se libra en el campo de batalla de España. El Ejército de Tierra es el ejército que se libra en el campo de batalla de España.

El Ejército de Tierra es el ejército que se libra en el campo de batalla de España. El Ejército de Tierra es el ejército que se libra en el campo de batalla de España. El Ejército de Tierra es el ejército que se libra en el campo de batalla de España.

El Ejército de Tierra es el ejército que se libra en el campo de batalla de España. El Ejército de Tierra es el ejército que se libra en el campo de batalla de España. El Ejército de Tierra es el ejército que se libra en el campo de batalla de España.

El Ejército de Tierra es el ejército que se libra en el campo de batalla de España. El Ejército de Tierra es el ejército que se libra en el campo de batalla de España. El Ejército de Tierra es el ejército que se libra en el campo de batalla de España.

El Ejército de Tierra es el ejército que se libra en el campo de batalla de España. El Ejército de Tierra es el ejército que se libra en el campo de batalla de España. El Ejército de Tierra es el ejército que se libra en el campo de batalla de España.

El Ejército de Tierra es el ejército que se libra en el campo de batalla de España. El Ejército de Tierra es el ejército que se libra en el campo de batalla de España. El Ejército de Tierra es el ejército que se libra en el campo de batalla de España.

El Ejército de Tierra es el ejército que se libra en el campo de batalla de España. El Ejército de Tierra es el ejército que se libra en el campo de batalla de España. El Ejército de Tierra es el ejército que se libra en el campo de batalla de España.

El Ejército de Tierra es el ejército que se libra en el campo de batalla de España. El Ejército de Tierra es el ejército que se libra en el campo de batalla de España. El Ejército de Tierra es el ejército que se libra en el campo de batalla de España.

La semana pasada de muy mala suerte.
El momento actual es el momento de la gran batalla. El momento de la gran batalla que se libra en el campo de batalla de España. El momento de la gran batalla que se libra en el campo de batalla de España. El momento de la gran batalla que se libra en el campo de batalla de España.

La semana que en Cal del Caño.
El momento actual es el momento de la gran batalla. El momento de la gran batalla que se libra en el campo de batalla de España. El momento de la gran batalla que se libra en el campo de batalla de España. El momento de la gran batalla que se libra en el campo de batalla de España.

La Brevedad de Ocho.
El momento actual es el momento de la gran batalla. El momento de la gran batalla que se libra en el campo de batalla de España. El momento de la gran batalla que se libra en el campo de batalla de España. El momento de la gran batalla que se libra en el campo de batalla de España.

CNT manchega
se publica los JUEVES y LUNES

Las acciones del Gobierno son altamente en favor del pueblo del Ejército del Luz.

Las acciones del Gobierno son altamente en favor del pueblo del Ejército del Luz. Las acciones del Gobierno son altamente en favor del pueblo del Ejército del Luz. Las acciones del Gobierno son altamente en favor del pueblo del Ejército del Luz.

Las acciones del Gobierno son altamente en favor del pueblo del Ejército del Luz. Las acciones del Gobierno son altamente en favor del pueblo del Ejército del Luz. Las acciones del Gobierno son altamente en favor del pueblo del Ejército del Luz.

Las acciones del Gobierno son altamente en favor del pueblo del Ejército del Luz. Las acciones del Gobierno son altamente en favor del pueblo del Ejército del Luz. Las acciones del Gobierno son altamente en favor del pueblo del Ejército del Luz.

Las acciones del Gobierno son altamente en favor del pueblo del Ejército del Luz. Las acciones del Gobierno son altamente en favor del pueblo del Ejército del Luz. Las acciones del Gobierno son altamente en favor del pueblo del Ejército del Luz.

Las acciones del Gobierno son altamente en favor del pueblo del Ejército del Luz. Las acciones del Gobierno son altamente en favor del pueblo del Ejército del Luz. Las acciones del Gobierno son altamente en favor del pueblo del Ejército del Luz.

Las acciones del Gobierno son altamente en favor del pueblo del Ejército del Luz. Las acciones del Gobierno son altamente en favor del pueblo del Ejército del Luz. Las acciones del Gobierno son altamente en favor del pueblo del Ejército del Luz.

OPINION ESCRITA PARA DIFUNDIR

Opinión escrita para difundir. Opinión escrita para difundir. Opinión escrita para difundir. Opinión escrita para difundir. Opinión escrita para difundir.

Opinión escrita para difundir. Opinión escrita para difundir. Opinión escrita para difundir. Opinión escrita para difundir. Opinión escrita para difundir.

Opinión escrita para difundir. Opinión escrita para difundir. Opinión escrita para difundir. Opinión escrita para difundir. Opinión escrita para difundir.

Opinión escrita para difundir. Opinión escrita para difundir. Opinión escrita para difundir. Opinión escrita para difundir. Opinión escrita para difundir.

Los anarquistas albaceteños contaron con su propio órgano de expresión durante los últimos meses de la guerra civil.

- 5.—ULTIMO NUMERO: 46, a. II (16-3-1939).
- 6.—PRECIO:
- 6.1.—NÚMERO SUELTO: 25 cts.
- 6.2.—SUSCRIPCIÓN: Un año 26 pesetas; un semestre, 13 y un trimestre 6,50.
- 7.—DIRECTOR:
- 8.—CHARACTER: Sindicalista. Anarquista.
- 9.—CONTENIDO: Artículos y editoriales, noticias de la guerra, notas sobre actuaciones de la CNT, campos, fábricas y talleres, cliché internacional, rápida, escasa publicidad.
- 10.—IMPRESA: No especifica.
- 11.—OTROS DATOS: Redacción y administración: Buenaventura Durruti, 11, teléfono 363.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En el A.H.P.A. se pueden consultar estos números: 1 (6-10-1938) al 46 (16-3-1939). En la H.M.M. sólo el n.º 1 (6-10-1938).
- 13.—NOTAS PARA EL ESTUDIO DE LA PUBLICACION: Interesante periódico para conocer los meses finales de la guerra en Albacete.

208.—SIGNO (1939)

- 0.—TIPO: Periódico.
- 1.—CABECERA:
- 1.1.—TÍTULO: *Signo*.

- 1.2.—SUBTÍTULO: Órgano de expresión de los jefes, comisarios, oficiales y soldados del C.R.I.M. 7 y batallón de retaguardia n.º 5.
- 2.—PERIODICIDAD: Variable.
- 3.—FORMATO:
- 3.1.—DIMENSIONES: 34 × 24 cms.
- 3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 8.
- 4.—NUMERO PRIMERO: 13 de enero de 1939.
- 5.—ULTIMO NUMERO: Febrero de 1939.
- 6.—PRECIO:
- 7.—DIRECTOR:
- 8.—CARACTER: Militar. De guerra.
- 9.—CONTENIDO: Editorial, milicias de cultura, vueltas del mundo, arte, propaganda española, noticias del C.R.I.M. 7 y el Batallón de Retaguardia n.º 5, la voz de los jefes, ayer y hoy.
- 10.—IMPRESA: No especifica (Albacete).
- 11.—OTROS DATOS: Inserta artículos de Augusto Guardiola, Manuel Delgado, Virgilio Sánchez, José Simón Calcaño, Alfredo Fernández, Francisco Jiménez Orge y Felipe Arraez.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En la H.M.M. sólo se guarda el n.º I, a. I (13-1-1939). El ejemplar se encuentra encuadernado en el T. 26 de Periódicos Varios de Guerra. No he podido encontrar otros números de este periódico.

209.—PASIONARIA (1939)

Otro periódico mural que cita Fuster¹⁰ y que se colocaba en alguna calle de Albacete. Ateniéndonos al título se deduce que tenía ideología comunista.

210.—EMULACION (1939)

0.—TIPO: Boletín.

1.—CABECERA:

1.1.—TÍTULO: *Emulación*.

1.2.—SUBTÍTULO: Boletín semanal orientador del plan de trabajo emulativo de la 7.^a Región Aérea.

2.—PERIODICIDAD: Semanal.

3.—FORMATO:

3.1.—DIMENSIONES: 32 × 22 cms.

3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 12.

4.—NUMERO PRIMERO: 13 de enero de 1939.

5.—ULTIMO NUMERO: 8, 3 de marzo de 1939.

6.—PRECIO: Gratuito.

7.—DIRECTOR:

8.—CARACTER: Militar. De guerra.

9.—CONTENIDO: Artículos sobre la guerra y asuntos relacionados con la aviación.

10 Francisco Fuster: *Historia y bibliografía...*

10.—IMPRESA: Se tiraba a ciclostil.

11.—OTROS DATOS:

12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En el S.H.M. se pueden consultar los números 1 (13-1-1939) al 7 (24-2-1939). Parece que se publicó un número más¹¹.

211.—¡ARRIBA ESPAÑA! (1939)

0.—TIPO: Periódico.

1.—CABECERA:

1.1.—TÍTULO: *¡Arriba España!*

1.2.—SUBTÍTULO: Al servicio de España y su caudillo.

1.3.—LEMA: No somos derechas ni izquierdas; somos nacional-sindicalistas con Franco.

2.—PERIODICIDAD: Variable.

3.—FORMATO:

3.1.—DIMENSIONES: 43 × 31 cms.

3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 4.

4.—NUMERO PRIMERO: En abril de 1939.

5.—ULTIMO NUMERO: En 1939.

6.—PRECIO:

6.1.—NÚMERO SUELTO: 15 cts.

¹¹ El [Catálogo mecanografiado de la prensa Republicana, 1936-1939], s.l., s.a., que se conserva en la H.M.M., cita ocho números de *Emulación*.

¡ARRIBA ESPAÑA!

Número 6 | Albacete, 1 de abril de 1938 | Año de la Victoria | Precio 15 cént.

AL SERVICIO DE ESPAÑA Y SU CAUDILLO

NO SOMOS DERROCHAS NI ZQUIRDAS; JÓVENES NACIONALES DICALISTAS CON FRANCO

Los presos nacionales del campo de concentración de San Bartolomé de las Abiertas, liberados por nuestro invicto Caudillo, llegan a Albacete. Múltiples manifestaciones, de adhesión y simpatía a su paso por tierras toledanas y manchegas. El Comandante Morey, fundador de la 3.ª Bandera Falange Castilla patrocina la expedición

Córdoba de Tomás Payá, destacado militante de Falange Española Tradicionalista y de la J. O. N. S., que fue condenado a la última pena por los rojos, e indultado magnánimamente por el Caudillo, que ha vivido horas de intensa alegría bajo el Aljibe de San Juan, los próximos días próximos en las producciones literarias.

En su salida hacia los campos de concentración de San Bartolomé de las Abiertas, el Comandante Morey, fundador de la 3.ª Bandera Falange Castilla patrocina la expedición...

La salida del campo de concentración de San Bartolomé de las Abiertas, el Comandante Morey, fundador de la 3.ª Bandera Falange Castilla patrocina la expedición...

El Comandante Morey, fundador de la 3.ª Bandera Falange Castilla patrocina la expedición...

El Comandante Morey, fundador de la 3.ª Bandera Falange Castilla patrocina la expedición...

El Comandante Morey, fundador de la 3.ª Bandera Falange Castilla patrocina la expedición...

El Comandante Morey, fundador de la 3.ª Bandera Falange Castilla patrocina la expedición...

FERNANDO GASCO



El Comandante Morey, fundador de la 3.ª Bandera Falange Castilla patrocina la expedición...

El Comandante Morey, fundador de la 3.ª Bandera Falange Castilla patrocina la expedición...

El Comandante Morey, fundador de la 3.ª Bandera Falange Castilla patrocina la expedición...

El Comandante Morey, fundador de la 3.ª Bandera Falange Castilla patrocina la expedición...

El Comandante Morey, fundador de la 3.ª Bandera Falange Castilla patrocina la expedición...

El Comandante Morey, fundador de la 3.ª Bandera Falange Castilla patrocina la expedición...

El Comandante Morey, fundador de la 3.ª Bandera Falange Castilla patrocina la expedición...

El Comandante Morey, fundador de la 3.ª Bandera Falange Castilla patrocina la expedición...

El Comandante Morey, fundador de la 3.ª Bandera Falange Castilla patrocina la expedición...

El Comandante Morey, fundador de la 3.ª Bandera Falange Castilla patrocina la expedición...

El Comandante Morey, fundador de la 3.ª Bandera Falange Castilla patrocina la expedición...

El Comandante Morey, fundador de la 3.ª Bandera Falange Castilla patrocina la expedición...

El Comandante Morey, fundador de la 3.ª Bandera Falange Castilla patrocina la expedición...

El Comandante Morey, fundador de la 3.ª Bandera Falange Castilla patrocina la expedición...

El Comandante Morey, fundador de la 3.ª Bandera Falange Castilla patrocina la expedición...

El Comandante Morey, fundador de la 3.ª Bandera Falange Castilla patrocina la expedición...

El Comandante Morey, fundador de la 3.ª Bandera Falange Castilla patrocina la expedición...

A LAS ESCUADRAS DEL CIELO

Las escuadras del cielo...

Las escuadras del cielo...

Con este periódico empezaba una nueva etapa en la vida periodística provincial. Tendrán que pasar muchos años hasta que la diversidad y la polémica volvieran al estado de la prensa albacetense.

- 7.—DIRECTOR:
- 8.—CHARACTER: Político. Falangista.
- 9.—CONTENIDO: Noticias del final de la guerra y el triunfo nacionalista, sin publicidad.
- 10.—IMPRESA: Del paseo de Alfonso XII (antiguo local del Círculo Ferroviario). Regente de los talleres: Pedro Solera Casanova.
- 11.—OTROS DATOS: En el ejemplar consultado figuraba este suelto:
“Es un periódico provisional al servicio de España y de nuestro invicto caudillo hasta la reorganización de *El Diario de Albacete*”.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En el A.H.P.A. se guarda un ejemplar sin numerar, de abril de 1939. Se publicaron pocos números.

APENDICE

OTROS PERIODICOS DE ALBACETE NO INCLUIDOS EN EL ORDEN CRONOLOGICO

Una vez confeccionada la relación que precede tuve conocimiento de la existencia de un artículo de Julio Gómez de Salazar y Alonso titulado “Inventario de la prensa de Albacete y su provincia”, publicado en la *Gaceta de la Prensa Española*, Madrid, n.º 95 (enero de 1956), pp. 23-29. El citado artículo es una escueta nómina de periódicos albacetenses en la que el autor refleja escasos datos de cada publicación.

De cualquier forma agradezco al señor Gómez de Salazar la noticia que me proporcionó sobre la existencia del artículo y el que me dejara ver unas pruebas de imprenta de un *Inventario de las publicaciones periódicas españolas: la provincia de Albacete*, que no llegó a ver la luz pública por razones administrativas.

Los títulos que siguen pertenecen a la relación del Sr. Gómez de Salazar:

212.—LA LIRA (1895)

Fue un semanario literario del que Gómez Salazar no proporciona más detalles.

213.—EL LIBERAL (1901)

Otro semanario citado por Gómez de Salazar y del que yo no he podido alcanzar otra referencia.

214.—LA UNION LIBERAL (1901)

Fue un periódico semanal e independiente del que Gómez de Salazar consultó ejemplares. Hay que hacer notar que en 1910 también se publicó un periódico del mismo título.

215.—EL ANUNCIADOR (1906)

Se publicaba semanalmente y sus páginas estaban dedicadas a los espectáculos. Gómez de Salazar vio ejemplares de este periódico pero yo no he encontrado referencias de él.

216.—LA ACCION (1907)

Un semanario político del que Gómez de Salazar no da otros datos.

217.—EL SOCIALISTA DE ALBACETE (1910)

Periódico del que Gómez de Salazar sólo proporciona su título y año de publicación. Yo no he logrado encontrar referencias a su existencia.

218.—EL COCO (1912)

Según Gómez de Salazar fue un semanario taurino; pero a mí me ha sido imposible hallar referencias a su existencia.

219.—LA ESTRELLA (1915)

Dentro de la abundante producción literaria de Albacete apareció, según Gómez de Salazar, en 1915 este semanario literario.

220.—EL CRITERIO LIBRE (1916)

Se publicó en los años 1916 y 1917 como semanario político independiente. Gómez de Salazar pudo ver ejemplares de este periódico.

221.—ECOS GRAFICOS (1916)

Otro semanario del que da noticia Gómez de Salazar y del que yo no he podido obtener más datos.

222.—EL DEMOCRATA (1916)

En 1911 ya se publicó otro periódico con el mismo título. Gómez de Salazar lo califica como semanario político y no proporciona más datos. Quizá se trate de una segunda época de dicha publicación.

223.—THE-TAN-GAY (1918)

Gómez de Salazar lo cita como semanario festivo y tenía su cita con los lectores todos los sábados.

224.—LA SEMANA SPORTIVA (1920)

Semanario deportivo que debía salir todos los lunes y que, seguramente, contó con vida efímera ya que no he podido encontrar referencias a su publicación a pesar de que he revisado todo el año 1920 de *El Diario de Albacete*.

225.—ALBACETE MERCANTIL (1927)

Fue una revista mercantil ilustrada de la que Gómez de Salazar pudo ver ejemplares. Yo no he podido encontrar otras referencias a su publicación.

226.—HOJA ELECTORAL DE IZQUIERDA (1933)

Gómez de Salazar lo cita como publicación ocasional. Pero fue un suplemento de cara a las elecciones generales de 1933 del semanario de Acción Republicana *Izquierda*. He podido consultar en el A.H.P.A. la hoja del 14 de noviembre de 1933.

**B.-RELACION CRONOLOGICA Y ANALITICA DE LAS
PUBLICACIONES PERIODICAS DE LA PROVINCIA
DE ALBACETE (1876-1939)**

ALMANSA

1.—LA VOZ DE ALMANSA (1895)

Periódico que cita Francisco Fuster sin aportar más datos que su título y año de publicación¹. Yo no he podido hallar otras referencias.

2.—LA COLUMNA (1897)

Fue un semanario ilustrado independiente dirigido por R. Puig², que estuvo en la vida pública de Almansa desde el año 1897 al de 1901³.

3.—EL CANDIL (1897)

Se publicó en los años 1897 y 1898 bajo la dirección de Ignacio Puigmoltó⁴. Fue un semanario del que no he alcanzado más detalles.

4.—ECO DE ALMANSA (1899)

A los pocos meses de la desaparición de *El Candil* Ignacio Puigmoltó dio vida a otro periódico. En esta ocasión lo tituló *Eco de Almansa* y apareció en mayo de 1899⁵, manteniendo su publicación hasta 1902.

No he podido encontrar ejemplares de esta realización de Puigmoltó.

1 Francisco Fuster: *Historia y bibliografía de la prensa de Albacee*. Publicada por entregas en *La Voz de Albacete*. Albacete, 1971.

2 Francisco Fuster: *Historia y bibliografía...*

3 *Anuario del comercio y de la industria*. Madrid, 1898. También lo citan los anuarios de 1899 a 1902.

4 *Anuario del comercio y la industria*. Madrid. 1898 y 1899.

5 *Defensor de Albacete*, n.º 389 (29-5-1899), p. 4. En cuanto a su duración, el *Anuario del comercio y la industria* hace mención durante los años 1900, 1901, 1902 y 1903.

5.—LA ANTORCHA DE LA LIBERTAD (1900)

Pocos datos he obtenido de este periódico que Fuster cita sin otros detalles que su título y año de publicación. Otra referencia menciona su carácter republicano⁶.

6.—HERALDO DE ALMANSA (1901)

Este periódico se publicó desde 1901 a 1905 bajo la dirección de Jesús Wollstein Lluch. Tampoco he podido alcanzar más datos en este caso⁷.

7.—EL DEMOCRATA (1902)

Fue un semanario portavoz del partido Demócrata y que defendió la política de Francos Rodríguez⁸. Este sería diputado por el distrito de Almansa en varias legislaturas.

8.—EL PORVENIR (1903)

He conocido su existencia gracias a una referencia de prensa⁹. En ella se daba noticia de la sustitución del director de *El Porvenir*, Joaquín Cuenca Gil, por Ceferino Zafrilla Soria. Por supuesto, la nota decía que este periódico veía la luz en Almansa.

9.—LECTURA PARA TODOS (1903)

Este periódico quincenal vio la luz pública en 1903 de la mano de los frailes del convento de San Francisco. Tenía un contenido religioso e infor-

6 José Pérez y Ruiz de Alarcón: *Historia de Almansa*. Madrid, 1949, p. 197.

7 Sólo los que da el *Anuario del comercio y la industria*. Madrid, años 1902 a 1906.

8 *La Vanguardia*, Albacete, n.º 723, a. VI (22-12-1902).

9 *El Heraldo*, Albacete, n.º 1. 266, a. V (2-9-1903).

mativo en cuatro páginas de texto y unas dimensiones de 36 × 26 centímetros. Lo dirigió Fr. Fortunato Fernández y se publicó al menos hasta 1912.

He obtenido los datos reflejados en diversas fuentes¹⁰.

10.—EL PANTANO (1905)

No he hallado otra referencia a su vida que la que daba el *Anuario del Comercio*¹¹. Sólo proporciona el título y el lugar de publicación.

11.—AGUA VA (1905)

Otro caso en el que sólo he conocido su título y año de publicación¹². Parece, por su nombre, que fue una respuesta al otro periódico aparecido en Almansa en 1905.

12.—EL ALMANSEÑO (1905)

Fue un semanario dirigido por Miguel Sánchez Forte¹³. Tuvo una vida efímera, como sus compañeros *El Pantano* y *Agua Va*.

13.—LA OPINION (1906)

José Pérez y Ruiz de Alarcón escribía de este periódico que “llegó a tener alguna importancia en la provincia, tirando más de tres mil ejemplares de

10 El *Almanaque de la prensa católica*, Sevilla, 1910, lo cita y da una serie de datos. Por otra parte *La Voz de Villacañas*, Villacañas (Toledo), n.º 23 (15-12-1909), p. 3, recibía *Lectura para Todos*.

Además el *Anuario del comercio y la industria*, Madrid, hace mención a su publicación en los años 1909 a 1913.

11 *Anuario del comercio y la industria*. Madrid, 1906.

12 También el *Anuario del comercio y la industria*. Madrid, 1906.

13 *Anuario del comercio y la industria*. Madrid, 1906.

cada número”¹⁴. Tuvo periodicidad semanal y se publicó bajo la dirección de Sebastián Huerta Millán durante los años 1906 a 1912¹⁵.

14.—EL CANDIL (1910)

Este semanario satírico comenzó su andadura en enero de 1910 según la prensa de Albacete¹⁶. En 1897 Ignacio Puigmoltó publicó un periódico con el mismo título y ahora el impresor Antonio Molina lo sacaba a la luz en segunda época, pero con carácter y contenido diferentes. La imprenta de Molina estaba ubicada en la calle San Francisco, 5¹⁷.

15.—CLARIDADES (1916)

Las dos referencias encontradas de este periódico¹⁸ sólo proporcionan su título y año de publicación. Fue una realización más del impresor Antonio Molina.

16.—EL MUGRON (1917)

Un periódico más que editaba Antonio Molina y que tenía un título relacionado con la botánica y, más concretamente, con la vid. Las referencias a su existencia son muy escasas¹⁹.

14 José Pérez y Ruiz de Alarcón: *Ob. cit.*, p. 198.

15 José Pérez decía que su publicación llegó hasta 1910, pero el *Anuario del comercio y la industria* lo cita hasta 1912.

16 *Diario Albacetense*, n.º 256 (18-1-1910), p. 2.

17 José Pérez y Ruiz de Alarcón *Ob. cit.*, p. 197.

18 Lo menciona José Pérez y Ruiz de Alarcón: *Ob. cit.*, p. 199 y Francisco Fuster: *Historia y bibliografía...*

19 También lo citan José Pérez y Francisco Fuster.

17.—CORAZON (1917)

- 0.—TIPO: Periódico.
- 1.—CABECERA:
 - 1.1.—TÍTULO: *Corazón*.
 - 1.2.—SUBTÍTULO: Periódico quincenal infantil.
- 2.—PERIODICIDAD: Quincenal.
- 3.—FORMATO:
 - 3.1.—DIMENSIONES: 32 × 22 cms.
 - 3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 4.
- 4.—NUMERO PRIMERO: En 1917.
- 5.—ULTIMO NUMERO: Todavía se publicaba en 1965.
- 6.—PRECIO: Gratuito, destinado a los niños.
- 7.—DIRECTOR: José Conde García.
- 8.—CHARACTER: Infantil. Católico.
- 9.—CONTENIDO: Editoriales, biblioteca, infantiles, folletín, noticias, sin publicidad (a partir de 1964 si la incluye).
- 10.—IMPRESA: Se imprimió en varias: De Sánchez (Almansa); de Molina (Almansa); de S. Ruiz (Albacete).
- 11.—OTROS DATOS: La redacción y administración en Pascual María Cuenca, 27.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En el A.H.P.A. se guardan los números siguientes: 12 (31-3-1918); 26 (28-2-1919); 27 (15-3-1919); 33 (15-7-1919); 35 (31-10-1919);

41 (15-2-1920); 44 (30-4-1920); 46 (23-7-1920); 47 (15-3-1930); 48 (30-3-1930); 50 (30-4-1930); 54 (30-6-1930); 74 (15-10-1931); 76 (15-11-1931) a 79 (15-1-1932); 82 (29-2-1932); 89 (7-7-1932) y diversos números de 1962 a 1965.

En la H.M.M. desde el n.º 47 (15-3-1930) a 51 (15-5-1930).

- 13.—NOTAS PARA EL ESTUDIO DE LA PUBLICACION: Este periódico infantil fue una realización del maestro José Conde García y estuvo en la vida pública de Almansa durante bastantes años. Comenzó su publicación en 1917, pero en 1920 la suspendió (con el n.º 46, de 23 de julio), para reanudarla en 1930 (con el n.º 47, de 15 de marzo). Con la guerra dejó de salir otra vez, para volver a imprimirse años después de finalizada aquella.

18.—SIRIO (1925)

Fue una revista quincenal literaria e ilustrada que se imprimió en Almansa, en los talleres de Hijo de Constantino Sánchez²⁰. No he podido ver ejemplares pero, según afirma José Pérez y Ruiz de Alarcón, su papel e impresión eran esmerados. La redacción estaba compuesta por escritores de Almansa y Yecla bajo la dirección de Martínez Corbacán y en sus páginas colaboraron Azorin, Ramón Gómez de la Serna, Adriano del Valle, etc.

19.—EL ECO DE ALMANSA (1927)

0.—TIPO: Periódico.

1.—CABECERA:

1.1.—TÍTULO: *El Eco de Almansa*.

2.—PERIODICIDAD: Semanal.

20 José Pérez y Ruiz de Alarcón: *Ob. cit.*, p. 199.

- 3.—FORMATO:
- 3.1.—DIMENSIONES: 32 × 22 cms.
- 3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 12.
- 4.—NUMERO PRIMERO: En 1927.
- 5.—ULTIMO NUMERO: En 1929.
- 6.—PRECIO:
- 6.1.—NÚMERO SUELTO: 10 cts.
- 7.—DIRECTOR: Florentino Villena Ruiz.
- 8.—CHARACTER: Informativo local.
- 9.—CONTENIDO: Noticias locales y provinciales, ayuntamiento, mercados, poesía, etc.
- 10.—IMPRESA: De A. Molina (Almansa).
- 11.—OTROS DATOS: En 1927 tiraba 1.000 ejemplares.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: La ficha está elaborada en base a los datos de la estadística E-1927 y otras referencias²¹.
- 13.—NOTAS PARA EL ESTUDIO DE LA PUBLICACION: Eran redactores Anselmo Ruiz de Alarcón, Antonio Oliver Valiente, José Cuéllar de la Torre, Julio Sánchez Moreno y el abogado Miguel Sánchez Yuste, que publicó una serie de artículos sobre “Almansa retrospectiva”.

21 Id. Idem. También lo citaba *Almansa*, de Almansa (Albacete), n.º 8 (8-10-1927), p. 2.

20.—ALMANSA (1927)

0.—TIPO: Periódico.

1.—CABECERA:

1.1.—TÍTULO: *Almansa*.

1.2.—SUBTÍTULO: Semanario independiente.

2.—PERIODICIDAD: Semanal.

3.—FORMATO:

3.1.—DIMENSIONES: 42 × 28 cms.

3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 8 ó 6.

4.—NUMERO PRIMERO: 20 de agosto de 1927.

5.—ULTIMO NUMERO: 24, de 3 de febrero de 1928.

6.—PRECIO:

6.1.—NÚMERO SUELTO: 10 cts.

7.—DIRECTOR: José Morell Heras.

8.—CARACTER: Informativo local.

9.—CONTENIDO: Editorial, crónica, tribuna pública, ayuntamiento, teatro, folletín, anuncios económicos, publicidad en las páginas 6, 7 y 8.

10.—IMPRESA: Artes Gráficas Constantino Sánchez. Almansa.

11.—OTROS DATOS: La redacción estaba en la calle Virgen de Belén, 3, principal.

12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: El impre-

sor de La Roda (Albacete) Eduardo Moreno Martínez guarda en su colección particular los números 3 a 24 (3-2-1928).

13.—NOTAS PARA EL ESTUDIO DE LA PUBLICACION: José Morell Heras fue registrador de la propiedad y sacó a la luz pública este periódico dirigiendo a un equipo formado por las personas siguientes: Luis Albertos, Francisco Coloma, José Díaz, Luis Díaz, Matías Ferrer, Martín López, Fernando Más, Aurelio Villaescusa, Miguel Zoroa y Fernando Conde (caricaturista). Francisco Cantos era el administrador.

21.—MECA (1935)

José Pérez y Ruiz de Alarcón habla de que este semanario se fundó en 1935²². Estuvo dirigido por Fernando Más y colaboraron en sus páginas el abogado Vicente Teruel Ruiz, crítico literario; Sebastián Huerta; José Cuéllar; Pascual Cuenca Sáez, profesor mercantil; Luis Gosálvez Davia, etc.

22.—HOJA SINDICAL (1936)

En 1936 se publicó este periódico como órgano del sindicalismo católico y del partido Acción Popular²³. Estuvo dirigido por Luis Jover Ayala, siendo su principal redactor Pedro Lamata Mejías. La *Hoja* se repartía gratuitamente entre los trabajadores.

23.—TRABAJO (1939)

Vio la luz pública en 1939, ya acabada la guerra, editado por la Delegación Local de Prensa y propaganda²⁴. Tenía un gran formato y no he logrado saber la duración que tuvo.

22 José Pérez y Ruiz de Alarcón: *Ob. cit.*, p. 200.

23 Según José Pérez y Francisco Fuster. en sus obras ya citadas.

24 Así lo afirman Francisco Fuster y José Pérez.

CASAS IBAÑEZ

1.—LA VOZ DEL DISTRITO (1917)

0.—TIPO: Periódico.

1.—CABECERA:

1.1.—TÍTULO: *La Voz del Distrito*.

1.2.—SUBTÍTULO: Semanario independiente. Desde junio de 1920, "Semnario regional manchego".

2.—PERIODICIDAD: Semanal.

3.—FORMATO:

3.1.—DIMENSIONES: 32 × 22 cms. Desde 1920, 44 × 32.

3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 8. Desde 1920, 4 pp.

4.—NUMERO PRIMERO: En 1917.

5.—ULTIMO NUMERO: 969, a. XX, de 17 de julio de 1936.

6.—PRECIO:

6.1.—NÚMERO SUELTO: 10 cts.

6.2.—SUSCRIPCIÓN: En Casas Ibañez 40 cts. el mes. Fuera 1,50 el trimestre. En 1933, en Casas Ibañez costaba el mes 50 cts.; fuera 2 pesetas el trimestre y 7 el año.

7.—DIRECTOR: Juan Garro. Desde 1922, Fernando Ochando. Desde febrero de 1923, J. Sánchez. Después, Casto Mayoral García.

8.—CARACTER: Político. Ochandista²⁵.

25 Sobre el caracter politico de este periódico puede verse el artículo de Benito Sanz Díaz. "Caciquismo en la Mancha: los Ochando en el partido judicial de Casas Ibañez", en revista *Almud*, Ciudad Real, n.º3, 1980, pp. 119-133.

SUSCRIPCIÓN
Casas Ibáñez, en casa, 1'50 pes.
Fuera, en trimestre, 4'50 id.
Número anual, 12 CENTÍMOS
Excepción a excepción de distribución
a grupos institucionales.
No se devuelven los originales
excepto en su publicación.

LA VOZ DEL DISTRITO

Año IV Semanario independiente Núm. 154

DIRECTOR PROPIETARIO
JUAN GARRO

Casas Ibáñez 28 Mayo 1920

ADMINISTRACIÓN
Rosario, 11.—Ingeniero

El Clero en los problemas sociales

EL SALARIO DEL OBRERO

V

Varios son los sistemas de retribución para que el obrero se vea remunerado en el salario de su trabajo, según sus necesidades.

La «Caja de familia», la «Caja obrera», la «Caja del trabajador», son de estos sistemas; y una obra, no sólo de Sociología, sino de Demagogia de Democracia y Sociología cristiana.

Y en una obra perfectamente fundamentada, incluso, con una apreciación de la vida práctica industrial, se menciona, de la cual son de ejemplo, como otras potencias, León Hamael, en su labor de filósofo de Val de Reus.

El fin de este sistema, como el objeto y fin de todos los sistemas que quieren resolver los problemas del salario del obrero, sea mejorar las condiciones materiales y sea darle del «bien social», es completar el salario «efectivo», dándole al trabajador lo que en su necesidad no es un salario personal sino un salario familiar o colectivo. Al obrero se le puede hacer el «bien común» de su familia, con sus necesidades materiales, sus obligaciones, sus relaciones con la colectividad; y a él, con su necesaria familia o grupo material, vital y espiritual. Y como la Naturaleza exige equidad, paz, equidad y esta equidad, cuando se trata de tener la participación del

trabajador a el salario del obrero, no se puede prescindir del salario familiar y colectivo.

Previsión de este salario familiar a imponer el salario individual sería exigible al obrero, por una parte, la obligación de trabajar, y, por otra, privarle de las libertades que proporciona el hogar doméstico y proporcionar al infante en los días de enfermedad y en los años de la vejez.

El salario colectivo no es un sistema, es una retribución de necesidad.

El salario familiar no es exigencia de la comunidad obrera, es necesidad que dimana de la justicia natural.

La justicia natural es superior a la libre voluntad del que trabaja y a la voluntad y conciencia de los patronos; para la sociedad pide, como Mañter gran, que el obrero sustente a sus hijos, aunque este deber sea de justicia social y no económica.

¿Cómo llegar al salario familiar con beneficio de la familia obrera y sin falta de la comunidad patronal?

Se llega, con la Caja familiar, con la participación de su trabajo por ejemplo en los beneficios líquidos con el alza del salario, seguridad del precio de los productos, con dar parte de lo que se economiza en los primeros momentos, en aumentar el jornal según se aumenta la salud, en subvenciones al trabajador en sus necesidades, y, sobre todo, en proporcionar de

los recursos que saldan el salario colectivo familiar.

Y, en el terreno industrial, ¿el patrono que paga salario suficiente para el sustento del obrero, para mantenerle para mantener a su familia, obtendrá bien en el orden moral?

EL PARRICO DE CASAS DE VEA

Miguel García

Proprietario de los Trabajos

HORRIBLE TORMENTA

No pensamos de madrugada al salirnos de la cama de la tormenta que en la tarde del día 24 descargaría sobre el vecino pueblo de Fuencaliente en total y sobre los de Villanueva y Casas Ibáñez en parte.

Hemos sido relatado a los amigos pertenecientes al Instituto que en los primeros días de la tormenta en Fuencaliente todos los que han quedado completamente arruinados las pocas cosas que para hacer no dejaron agredidos, recibiendo como premio a sus incansables trabajos cooperar y a las dificultades que los agricultores, pasando desde a los agricultores, pasando desde, como ahora ocurre, han venido a sus viviendas por lo que sus habitantes no se quejan por sus dificultades porque que todo lo agredido de las regiones de la tierra que regan a fuerza de sudores.

— Hemos estado en terrible situación (nos damos en esta época) de ayer a hoy. Nos parecía tener en la mano todas las dificultades, pero ahora estamos en mayor dificultad... la Naturaleza no quería haberlos como que de toda la

Semanario de Casas Ibáñez que contó con una larga vida. El primer número se publicó en 1917 y el último el 17 de julio de 1936. Tuvo un carácter liberal, defendiendo los intereses de la familia política ochandista.

- 9.—CONTENIDO: Artículos y editoriales, de sociedad, de la comarca, ecos semanales, pensamientos, 2 pp. de publicidad.
Desde 1923, artículos y editoriales, de fiestas, frecuentes artículos sobre regionalismo, poesía, voces de la semana y 2 pp. de publicidad.
- 10.—IMPRESA: De J. Garro. Rosario, 11. De José Martínez Lahiguera. Las dos de Casas Ibáñez.
- 11.—OTROS DATOS: La redacción y administración estaban en la imprenta, calle Rosario, 11. Desde 1923 pasaron a Teniente Ochando, 12.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En el A.H.P.A. se pueden consultar números que van de septiembre de 1919 a julio de 1936. Concretamente, desde el n.º 118, a. III (19-9-1919) con números sueltos de 1919, 1920, 1921, 1922, 1923, 1924 y 1925, al n.º 969, a. XX (17-7-1936) con una colección prácticamente completa desde 1926.
- 13.—NOTAS PARA EL ESTUDIO DE LA PUBLICACION: El impresor de Casas Ibáñez Juan Garro fue el fundador, propietario y primer director de *La Voz del Distrito*. Pero hacia 1920 el clan de los Ochando ya se había hecho con el control del periódico y desde junio de 1921 Fernando Ochando aparecía en portada como redactor-jefe.
Desde el n.º 260 (14-7-1922) Fernando Ochando fue el director, figurando como subdirector Casto Mayoral; como redactor-jefe, P. Faura; como administrador, J. Sánchez y como gerente y propietario, J. Martínez.
Con el n.º 289 (2-2-1923), el equipo de redacción que figuraba en portada era el siguiente: fundador, J. Garro; director, J. Sánchez; subdirector, C. Mayoral; gerente, F. Ochando; redactor-jefe, P. Faura y administrador, J. Martínez Lahiguera, que era, a su vez, dueño de la imprenta donde se tiraba *La Voz del Distrito* en esos años.
Pero desde el n.º 291 (febrero de 1923) Casto Mayoral García pasó a la dirección, cargo en el que se mantuvo bastantes años.

El periódico supone, con su dilatada vida, el soporte propagandístico y de comunicación del clan caciquil de los Ochando de cara al desarrollo de su labor política²⁵.

CAUDETE

1.—LA VERDAD (1903)

Fue un semanario republicano del que yo no he podido encontrar referencias. Lo cita escuetamente Julio Gómez de Salazar y Alonso²⁶.

2.—LA VIRGEN MARIA DEL CARMEN (1928)

Parece que desde 1903 no se publicó otro periódico en Caudete hasta 1928. En este año, según Gómez de Salazar²⁷, se publicaba mensualmente *La Virgen María del Carmen*.

3.—VOZ DEL DISTRITO (1931)

Sólo he hallado una escueta referencia a este periódico en el *Anuario General de España*²⁸, que no aporta más datos que su título y año de publicación.

26 En Julio Gómez de Salazar y Alonso: *Inventario de las publicaciones periódicas españolas: provincia de Albacete*. Madrid, 1958. En realidad son unas pruebas de imprenta que el autor, amablemente, me ha dejado consultar, ya que dentro del inventario que pensaba realizar de todas las provincias españolas sólo llegaron a ver la luz pública el de dos o tres provincias. La de Albacete quedó en pruebas de imprenta por razones administrativas.

27 Julio Gómez de Salazar: *Inventario...*

28 *Anuario General de España*. Madrid, 1932.

CHINCHILLA

1.—LA VOZ DEL PUEBLO (1916)

Luis Parras dirigió este semanario “independiente, propagador de conocimientos útiles, noticias y anuncios”²⁹, del que yo no he podido obtener otra noticia.

HELLIN

1.—LA IDEA (1876)

He conocido su existencia ya que en 1876 hacía intercambio con el periódico de Valladolid *La Piñola*³⁰. Por otra parte, su ideología debía de ser avanzada pues en el mismo año *La Idea* tuvo dos denuncias, según señalaba el periódico madrileño *El Imparcial*³¹.

2.—LA IDEA (1879)

Apareció este periódico el 28 de octubre de 1879 y tuvo un carácter literario, según la estadística E-1879. Por tanto fue una publicación distinta a la citada por *El Imparcial* en 1877.

29 Francisco Fuster: *Historia y bibliografía...*

30 Celso Almuíña Fernández: *La prensa vallisoletana en el siglo XIX*, t. II. Valladolid, 1977, p. 153.

La historia de la prensa hellinera esta siendo estudiada en la actualidad por Antonio Moreno García, a quizá agradezco las correcciones que ha hecho sobre algunos periódicos o periodistas de Hellín. Hay que esperar, pues, la publicación de su estudio para conocer con mayor profundidad el mundillo periodístico en dicha población.

31 En un artículo titulado “El martirologio de la prensa: 1874, 1875, 1876”, en *El Imparcial*, Madrid, n.º 3.478. a. XI (30-1-1877), pp. 1 y 2.

Se mantuvo en la vida pública de Hellín al menos hasta noviembre de 1885³².

3.—LA REFORMA (1885)

El único periódico con carácter masónico del que he encontrado referencias en la provincia de Albacete. Lo dirigía Mariano Figueroa Ríos. Es una pena que la fuente consultada³³ dé una información tan escueta de él.

4.—EL AMIGO DEL PUEBLO (1888)

0.—TIPO: Periódico.

1.—CABECERA:

1.1.—TÍTULO: *El Amigo del Pueblo*.

1.2.—SUBTÍTULO: Semanario Republicano Federal.

2.—PERIODICIDAD: Semanal.

3.—FORMATO:

3.1.—DIMENSIONES: 44 × 32 cms.

3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 4.

4.—NUMERO PRIMERO: En 1888.

5.—ULTIMO NUMERO: Todavía se publicaba en 1895.

6.—PRECIO:

6.1.—NÚMERO SUELTO:

32 Así lo indican las referencias a *La idea* en la *Revista de Albacete*, n.º 14 (20-8-1885), p. 4; y de *El Eco de Daimiel*, n.º 21 (18-11-1885), que lo calificaba como "periódico científico y literario".

33 *Anuario masónico universal para el año 1886*. Madrid, 1885, p. 189.

- 6.2.—SUSCRIPCIÓN: En Hellín, 50 cts. el mes. En la provincia, 1,50 el trimestre. En el resto de la península, 3 pesetas el semestre.
- 7.—DIRECTOR:
- 8.—CARACTER: Político. Republicano Federal.
- 9.—CONTENIDO: Crónica parisién, desde Madrid, noticias, sueltos, 4.ª página de publicidad.
- 10.—IMPRESA: De *El Amigo del Pueblo*.
- 11.—OTROS DATOS: Era administrador Miguel Hermida, calle del General Cassola, 9 (antes de los Naranjos).
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En el A.H.P.A. sólo se conserva un número: el 379, a. VII (26-5-1895).
- 13.—NOTAS PARA EL ESTUDIO DE LA PUBLICACION: Lo cita, aportando escasos datos, la estadística E-1892³⁴.

5.—EL ANDRAJOSO (1890)

Con un gran contenido crítico e irónico un periódico de Albacete daba la noticia de la aparición de tan chocante nombre. Apostillaba el comentario de esta manera: “*El Contribuyente* es un título menos repulsivo que *El Andrajoso* y en tiempo de fusión significa lo mismo”³⁵.

No he podido verificar su salida.

34 También *El Centro Mercantil*, Valdepeñas (Ciudad Real), n.º 22 (2-6-1895).

35 *La Porra*, Albacete, n.º 24 (23-3-1890).

6.—EL PALETO (1890)

Comenzó a publicarse este periódico en marzo de 1890³⁶. Según la estadística E-1892 tenía carácter conservador y todavía continuaba su andadura en 1894. No he logrado consultar ejemplares de este semanario.

7.—ECO DE HELLIN (1896)

0.—TIPO: Periódico.

1.—CABECERA:

1.1.—TÍTULO: *Eco de Hellín*.

1.2.—SUBTÍTULO: Diario de la tarde.

2.—PERIODICIDAD: Diaria.

3.—FORMATO:

3.1.—DIMENSIONES: 54 × 36 cms.

3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 4.

4.—NUMERO PRIMERO: En enero de 1896.

5.—ULTIMO NUMERO: En 1897.

6.—PRECIO:

6.1.—NÚMERO SUELTO:

6.2.—SUSCRIPCIÓN: En Hellín, 75 cts. el mes. Fuera, 3,25 pesetas el trimestre; 6 el semestre y 12 el año.

7.—DIRECTOR: Javier G. Zorrilla.

8.—CARACTER: Informativo.

³⁶ *La Porra*, Albacete, n.º 24 (23-3-1890).

- 9.—CONTENIDO: Artículos y editoriales, carta de Madrid, Ecos del extranjero, servicio telegráfico, noticias, registro civil, 4.^a página de publicidad.
- 10.—IMPRESA: De *El Paleta*.
- 11.—OTROS DATOS: La redacción en la calle Falcón, 4.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: Sólo he podido ver un número fotocopiado, que procede de la colección particular de Antonio Moreno Garcia, que se guarda en los fondos del A.H.P.A. Es el 375, a. II (17-3-1897).
- 13.—NOTAS PARA EL ESTUDIO DE LA PUBLICACION: Eran redactores Antonio Falcón, Juan Antonio Molina Hernández, José Serra y Joaquín Lorenzo³⁷.

8.—LA RECONQUISTA (1898)

Fue un semanario carlista del que no he encontrado otras referencias que las que dan Fuster y Melchor Ferrer. Ambas son muy escuetas³⁸.

9.—LA REFORMA SOCIAL (1898)

Este periódico vio la luz pública en diciembre de 1898³⁹. Era su director y propietario José Serra y seguía la política de Canalejas y de Tesifonte Gallego⁴⁰.

37 Este último según el *Defensor de Albacete*, n.º 104 (10-6-1897).

38 Melchor Ferrer: *Historia del tradicionalismo español*, t. XXVII. Sevilla, 1958, p. 247, sólo da su carácter carlista y año de publicación.

Francisco Fuster: *Historia y bibliografía...*, sólo cita el año de publicación y su periodicidad.

39 *El Chiquitín de la Prensa*, Toledo, n.º 47 (24-12-1898), p. 3, reseñaba la visita de *La Reforma Social*, de Hellín.

40 Francisco Fuster: *Historia y bibliografía...*

No he podido encontrar ejemplares de este semanario en las bibliotecas y hemerotecas consultadas.

10.—LA VERDAD (1899)

0.—TIPO: Periódico.

1.—CABECERA:

1.1.—TÍTULO: *La Verdad*.

1.2.—SUBTÍTULO: Periódico bisemanal.

3.—FORMATO:

3.1.—DIMENSIONES: 44 × 32 cms.

3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 4.

4.—NUMERO PRIMERO: En agosto de 1899.

5.—ULTIMO NUMERO: Todavía se publicaba en febrero de 1900.

6.—PRECIO:

6.1.—NÚMERO SUELTO:

6.2.—SUSCRIPCIÓN: En Hellín, 50 cts. el mes. En provincias, 1,50 el trimestre.

7.—DIRECTOR:

8.—CARACTER: Informativo local.

9.—CONTENIDO: Artículos y editoriales, toros, curiosidades, local, pasatiempos, mercado, noticias, 4.^a página de publicidad.

10.—IMPRESA: De Hermida. Hellín.

11.—OTROS DATOS: La administración estaba en la plaza de la Constitución, 3.

12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En el A.H.P.A. se pueden ver tres números fotocopiados (originales en la colección de Antonio Moreno García): el 5 (3-9-1899); 6 (7-9-1899) y 49 (4-2-1900).

13.—NOTAS PARA EL ESTUDIO DE LA PUBLICACION: Seguramente apareció como antagonista a *La Reforma Social*.

11.—TAMBOR (1901)

Un periódico de Albacete⁴¹ señalaba su aparición en enero de 1901. Lo calificaba como semanario independiente. No he logrado encontrar otras referencias a su existencia.

12.—LA CIGARRA (1901)

0.—TIPO: Periódico.

1.—CABECERA:

1.1.—TÍTULO: *La Cigarra*;

1.2.—SUBTÍTULO: Semanario ilustrado.

2.—PERIODICIDAD: Semanal.

3.—FORMATO:

3.1.—DIMENSIONES:

3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 12.

41 *Defensor de Albacete*, n.º 641, a. VI (16-1-1901), p. 4.

4.—NUMERO PRIMERO: Segunda época, n.º 1 (16-6-1901).

5.—ULTIMO NUMERO: 24 (28-12-1901).

6.—PRECIO:

6.1.—NÚMERO SUELTO: 15 cts.

6.2.—SUSCRIPCIÓN: En Hellín, 50 cts. el mes. En la provincia, 1,75 el trimestre. En el resto de España, 3,50 el semestre.

7.—DIRECTOR: Enrique G. Palacios.

8.—CARACTER: Literario.

9.—CONTENIDO: Poesías, pinceladas, chicharreo, sección recreativa, galería de belleza, lo que da el tiempo, 2 pp. de publicidad.

10.—IMPRESA: De Miguel Hermida, San Rafael 4. Hellín.

11.—OTROS DATOS: Eran redactores Rogelio Hermida, Benjamín Garrido, J. Zorrilla, José Teigell y Arnedo.

12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: Se puede consultar una colección en el A.H.P.A.

13.—EL INDEPENDIENE (1901)

Pocos datos he podido obtener de este semanario. Una referencia de prensa⁴² daba la noticia de su aparición el domingo 4 de agosto de 1901, sin aportar otros detalles.

42 *La Cigarra*, Hellín (Albacete), n.º 8 (4-8-1901). p. 12.

14.—EL ESTUDIANTE (1901)

Fue un periódico de vida efímera del que también he conocido su existencia gracias a la prensa de la época⁴³.

15.—LA TRIBUNA (1903)

Parece que apareció en 1903. Fue su director José Molina Moreno y tuvo periodicidad semanal^{43bis}. No he hallado otros datos.

16.—GENTE NUEVA (1906)

0.—TIPO: Periódico.

1.—CABECERA:

1.1.—TÍTULO: *Gente Nueva*.

2.—PERIODICIDAD: Semanal.

3.—FORMATO:

3.1.—DIMENSIONES: 32 × 22 cms.

3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 4.

4.—NUMERO PRIMERO: En 1906.

5.—ULTIMO NUMERO: En 1919.

43 *La Cigarra*, Hellín (Albacete), n.º 19 (17-11-1901), p. 12.

(43 bis) Manuel Ossorio y Bernard: *Ensayo de un catálogo de periodistas españoles del siglo XIX*. Madrid, 1903, p. 282.

6.—PRECIO:

6.1.—NÚMERO SUELTO:

6.2.—SUSCRIPCIÓN: 6 pesetas el año.

7.—DIRECTOR: Rogelio Hermida Coronel.

8.—CARACTER: Informativo local.

9.—CONTENIDO: Editoriales y artículos, poesías, pasatiempos y noticias, local, de la provincia.

10.—IMPRESA: De Miguel Hermida. Hellín.

11.—OTROS DATOS:

12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: La ficha está elaborada en base a la estadística E-1913.

17.—JUVENTUD (1909)

Fue un semanario literario que comenzó su publicación en junio de 1909⁴⁴, bajo la dirección de Artemio Precioso⁴⁵. No he podido localizar ejemplares ni obtener otros datos.

18.—EL DEMOCRATA (1909)

Algunas referencias de prensa⁴⁶ permiten situar la existencia de este periódico entre septiembre de 1909 y marzo de 1910. Tuvo una periodicidad semanal.

44 *Diario Albacetense*, n.º 81 (19-6-1909), p. 2.

45 *Diario Albacetense*, n.º 151 (13-9-1909), p. 2.

46 En *Diario Albacetense*, n.º 153 (15-9-1909) y 292 (1-3-1910), p. 2.

19.—HELIOS (1910)

0.—TIPO: Periódico.

1.—CABECERA:

1.1.—TÍTULO: *Helios*.

1.2.—SUBTÍTULO: Semanario político.

2.—PERIODICIDAD: Semanal.

3.—FORMATO:

3.1.—DIMENSIONES: 44 × 32 cms.

3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 4.

4.—NUMERO PRIMERO: En enero de 1910.

5.—ULTIMO NUMERO: Todavía se publicaba en 1914.

6.—PRECIO:

6.1.—NÚMERO SUELTO: 15 cts.

6.2.—SUSCRIPCIÓN: En Hellín, 50 cts. el mes. En provincias, 1,50 pesetas el trimestre.

7.—DIRECTOR: Ernesto Candel y Artemio Precioso. Después fue el director Abdón Francos.

8.—CARACTER: Político. Conservador.

9.—CONTENIDO: Artículos y editoriales, la vida que pasa, necrología, teatro, ayuntamiento, de la semana, 4.^a página de publicidad.

10.—IMPRESA: No especifica en el ejemplar consultado.

11.—OTROS DATOS: La redacción y administración en Perier, 14.

- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: Sólo he visto un número fotocopiado en el A.H.P.A., procedente de la colección de Antonio Moreno (de Albacete), el 200 (29-1-1914).
- 13.—NOTAS PARA EL ESTUDIO DE LA PUBLICACION: El número consultado no hubiera posibilitado por sí mismo realizar esta ficha. Se ha completado con datos recogidos en la prensa de la época⁴⁷.

20.—EL DEFENSOR DE HELLIN (1912)

- 0.—TIPO: Periódico.
- 1.—CABECERA:
- 1.1.—TÍTULO: *El Defensor de Hellin*.
- 1.2.—SUBTÍTULO: Semanario político.
- 2.—PERIODICIDAD: Semanal.
- 3.—FORMATO:
- 3.1.—DIMENSIONES: 58 × 40 cms.
- 3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 4.
- 4.—NUMERO PRIMERO: En enero de 1912.
- 5.—ULTIMO NUMERO: Todavía se publicaba en mayo de 1916.
- 6.—PRECIO:
- 6.1.—NÚMERO SUELTO:
- 6.2.—SUSCRIPCIÓN: 6 pesetas el año.
- 7.—DIRECTOR: Juan Laborda. En 1916, José Collado Perona.

⁴⁷ En *Diario Albacetense*, números 261 (24-1-1910), p. 2 y 266 (29-1-1910), p. 2. También en *El Reflector*. Albacete, n.º 3 (28-5-1914), p. 4.

- 8.—CARACTER: Político. Conservador.
- 9.—CONTENIDO: Artículos y editoriales, política, ayuntamiento, provincia, poesía, noticias.
- 10.—IMPRESA:
- 11.—OTROS DATOS: En 1913 tiraba 1.250 ejemplares.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: La ficha está elaborada en base a la estadística E-1913 y a noticias de periódicos de la época⁴⁸.
- 13.—NOTAS PARA EL ESTUDIO DE LA PUBLICACION: *Diario Albacetense* daba la noticia de su aparición en los siguientes términos: “Con el título de *El Defensor de Hellín* el próximo domingo comenzará a publicarse en dicha ciudad un semanario político, social y general que obedecerá las órdenes del excmo. Sr. Conde de Torres Velez, bajo cuyos auspicios y protección se funda”⁴⁹.

21.—EL SOCIAL DE HELLIN (1913)

- 0.—TIPO: Periódico.
- 1.—CABECERA:
- 1.1.—TÍTULO: *El Social de Hellín*.
- 1.2.—SUBTÍTULO: Semanario independiente.
- 2.—PERIODICIDAD: Semanal.

48 *Diario Albacetense*, números 847 (3-1-1912), p. 2 y 850 (8-1-1912), p. 2. También *El Reflector*, Albacete, n.º 23 (8-10-1914) y *La Voluntad*, Hellín (Albacete), n.º 6 (4-5-1916), p. 2.

49 *Diario Albacetense*, n.º 847 (3-1-1912), p. 2.

- 3.—FORMATO:
- 3.1.—DIMENSIONES: 32 × 22 cms.
 - 3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 8.
- 4.—NUMERO PRIMERO: 1 de agosto de 1913.
- 5.—ULTIMO NUMERO: Todavía se publicaba en octubre de 1915.
- 6.—PRECIO:
- 6.1.—NÚMERO SUELTO:
 - 6.2.—SUSCRIPCIÓN: En Hellin, 50 cts. el mes. En provincia, 1,75 pesetas el trimestre.
- 7.—DIRECTOR: Mariano Tomás López.
- 8.—CHARACTER: Político. Católico.
- 9.—CONTENIDO: Artículos y editoriales, ecos de la calle, necrología, mercado, desde Murcia, noticias y comentarios, conferencia telegráfica, poesía, notas locales, 2 pp. de publicidad.
- 10.—IMPRESA: De Joaquín Codina, calle Reina, 33. Hellin.
- 11.—OTROS DATOS: Redacción y administración en plaza Castelar, 8. Después a Cánovas del Castillo, 18. Más tarde a Bernal, 2.
- El periódico inserta continuos anuncios de otros periódicos católicos como *El Debate*, de Madrid, o *La Verdad*, de Murcia.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En el A.H.P.A., fotocopios de la colección de Antonio Moreno García (Albacete), se encuentran los siguientes números: 9 (26-9-1913); 10 (4-10-1913); 25 (17-1-1914); 27 (31-1-1914); 30 (21-2-1914); 36 (8-4-1914); 54 (8-8-1914) a 57 (29-8-1914); 63 (10-10-1914); 73 (19-12-1914) a 75 (2-1-1915); 77 (9-1-1915); 92

(1-5-1915) a 94 (15-5-1915); 107 (14-8-1915) a 112 (18-9-1915); 114 (3-10-1915) a 116 (16-10-1915).

13.—NOTAS PARA EL ESTUDIO DE LA PUBLICACION: El periódico de Albacete *El Reflector* en el n.º 4 (4-6-1914), agradecía el saludo del colega *El Social de Hellin*.

22.—CLARIDAD (1914)

Este semanario tuvo una efímera existencia bajo la dirección de Artemio Precioso. Sólo he podido conocer una leve referencia a su publicación⁵⁰.

23.—EL GRAMOFONO (1914)

El semanario maurista de Albacete *El Reflector*⁵¹ daba la noticia de la aparición de este periódico hellinero sin aportar más detalles.

24.—LA SEMANA (1914)

Manuel Oñate Soler empezó la edición de *La Semana* en julio de 1914⁵². Aunque no me ha sido posible consultar ejemplares de este semanario, si he hallado referencias a su existencia de 1914 a 1920⁵³, Estos años constituyeron la primera época de dicha publicación y tuvo un contenido esencialmente hellinero.

Después, en 1922, comenzó una segunda etapa, que llegaría hasta 1925. En estos años el periódico se imprimió en Albacete y el director y propietario seguía siendo Manuel Oñate.

En la prensa correspondiente a Albacete ya se ha señalado y estudiado *La Semana* en su segunda época. Tenía sus redacciones en Hellin (Juan Francisco Parra, 15) y Albacete (Mayor, 51).

50 En el *Anuario General de España*. Madrid, 1915.

51 *El Reflector*, Albacete, n.º 12 (30-7-1914), p. 10.

52 *El Reflector*, Albacete, n.º 12 (30-7-1914).

53 En el *Anuario General de España*. Madrid, de los años 1915 a 1921.

25.—LA VOLUNTAD (1916)

- 0.—TIPO: Periódico.
- 1.—CABECERA:
 - 1.1.—TÍTULO: *La Voluntad*.
 - 1.2.—SUBTÍTULO: Semanario político.
- 2.—PERIODICIDAD: Semanal.
- 3.—FORMATO:
 - 3.1.—DIMENSIONES: 44 × 32 cms.
 - 3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 4.
- 4.—NUMERO PRIMERO: 30 de marzo de 1916.
- 5.—ULTIMO NUMERO: En 1919.
- 6.—PRECIO:
 - 6.1.—NÚMERO SUELTO:
 - 6.2.—SUSCRIPCIÓN: En Hellín, 50 cts. el mes. En provincias, 1,75 pesetas el trimestre.
- 7.—DIRECTOR: Artemio Precioso.
- 8.—CARACTER: Político. Maurista.
- 9.—CONTENIDO: Artículos y editoriales, ecos sociales, crónica, teatro, chirigote, noticias, 4.ª página de publicidad.
- 10.—IMPRESA: De Joaquín Codina. Hellín.
- 11.—OTROS DATOS: Administración en Perier, 14. Después en Alhóndiga, 12.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En el

A.H.P.A. se pueden consultar los números siguientes: 6 (4-5-1916); 10 (4-6-1916); 13 (25-6-1916) y 21 (20-8-1916).

26.—LA DEMOCRACIA (1916)

El *Anuario General de España*⁵⁴ daba noticia de su publicación en 1916. Seguramente tuvo una corta vida pues el citado anuario sólo lo menciona en ese año.

Hay que recordar que en 1909 se publicó otro periódico con título parecido (*El Demócrata*).

27.—RENOVACION (1919)

0.—TIPO: Periódico.

1.—CABECERA:

1.1.—TÍTULO: *Renovación*.

1.2.—SUBTÍTULO: Periódico semanal.

2.—PERIODICIDAD: Semanal (sábados).

3.—FORMATO:

3.1.—DIMENSIONES: 44 × 32 cms.

3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 4.

4.—NUMERO PRIMERO: En 1919.

5.—ULTIMO NUMERO: Todavía se publicaba en 1927.

6.—PRECIO:

6.1.—NÚMERO SUELTO:

⁵⁴ *Anuario General de España*. Madrid, 1917.

Año VII (2.ª época)

Hellin 3 de Octubre de 1925

Núm. 450

RENOVACIÓN

PERIÓDICO INDEPENDIENTE

Redacción y Administración, Calle 3.

DIRECCIÓN RESPONSABLE:
FRANCISCO SILVESTRE FARIÑAS

No se devuelven los originales

ARTISTAS ESPAÑOLAS



CONCHITA LÓPEZ ZÚÑIGA

Comenzó a publicarse en 1919 y, en dos épocas, llegó a mantenerse hasta 1927. Tuvo un carácter liberal incluyendo en sus páginas series de retratos sobre personajes diversos, de la vida hellinera, provincial o nacional.

- 6.2.—SUSCRIPCIÓN: En Hellín, 50 cts. el mes; 1,75 pesetas el trimestre.
- 7.—DIRECTOR: Francisco Silvestre Paredes.
- 8.—CHARACTER: Político. Liberal.
- 9.—CONTENIDO: Artículos y editoriales, cuentos, variedades, de política, teatro, ayuntamiento, 4.^a página de publicidad.
- 10.—IMPRESA: De B. Oñate, de Hellín. En 2.^a época en la de Conrado Molina, también de Hellín.
- 11.—OTROS DATOS: Redacción y administración en Alfonso XIII, 5. En 2.^a época en Cautivo, 8.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En el A.H.P.A. se guardan, fotocopados de la colección particular de Antonio Moreno (de Albacete), los números siguientes: 154, a. IV (2-12-1922); 167, a. V (3-3-1923); 375, a. VI, 2.^a época (7-6-1924); 377, a. VI (21-6-1924) al 387 (30-8-1924); 451 (20-10-1925; 466 (30-1-1926); 476 (17-4-1927).
- 13.—NOTAS PARA EL ESTUDIO DE LA PUBLICACION: Este periódico tuvo dos épocas. La primera terminó en 1923 e hizo su reparación con el n.º 375, a. VI (7-6-1924).
La estadística E-1927 proporciona algunos datos para el estudio de *Renovación*.

28.—LA CIUDAD (1919)

Este periódico semanal tenía unas dimensiones de 35 × 24 cms. y 8 pp. El número suelto se vendía a 15 cts. y la suscripción anual costaba 6 pesetas. Tiraba 300 ejemplares.

Los datos apuntados están tomados de la estadística E-1920.

29.—BOLETIN MUNICIPAL DE HELLIN (1920)

Fue una revista mensual que fundó el entonces alcalde Jesús Buendía. Un periódico de Albacete⁵⁵ daba cuenta de su aparición en mayo de 1920.

30.—EL LIBERAL DE HELLIN (1921)

Algunas referencias de prensa me han permitido conocer la existencia de este semanario⁵⁶. Comenzó su andadura periodística en octubre de 1921 y en febrero del año siguiente todavía se publicaba.

31.—REGIONAL (1923)

0.—TIPO: Periódico.

1.—CABECERA:

1.1.—TÍTULO: *Regional*.

1.2.—SUBTÍTULO: Semanario independiente.

1.3.—LEMA: Este semanario viene consagrado a la defensa de los intereses regionales y acogerá en sus columnas toda iniciativa de interés general.

2.—PERIODICIDAD: Semanal (jueves).

3.—FORMATO:

3.1.—DIMENSIONES:

3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 4.

4.—NUMERO PRIMERO: En febrero de 1923⁵⁷.

55 En *Diario de Albacete*, n.º 12.314, a. XXXIX (29-5-1920), p. 4.

56 En *El Pueblo*, Albacete, n.º 426 (29-10-1921) y en *El Diario de Albacete*, n.º 12.742 (18-2-1922), p. 4.

57 Según *El Diario de Albacete*, n.º 13.021 (30-1-1923), p. 4.

- 5.—ULTIMO NUMERO: En 1923.
- 6.—PRECIO:
 - 6.1.—NÚMERO SUELTO:
 - 6.2.—SUSCRIPCIÓN: Un mes, 50 cts.
- 7.—DIRECTOR: Antonio García Martínez.
- 8.—CHARACTER: Informativo local.
- 9.—CONTENIDO: Editorial, noticias, ayuntamientos...
- 10.—IMPRESA:
- 11.—OTROS DATOS: Redacción y administración en Puerta de Ali.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En el A.H.P.A. sólo se guarda un número, el 10, de 5-4-1923.

32.—EUREKA (1923)

Pocos datos he logrado obtener de este periódico, que comenzó su publicación en 1923 bajo la dirección de Alejandro Tomás Ibáñez⁵⁸.

33.—EL AMIGO DEL PUEBLO (1924)

- 0.—TIPO: Periódico.
- 1.—CABECERA:
 - 1.1.—TÍTULO: *El Amigo del Pueblo*.
 - 1.2.—SUBTÍTULO: Periódico semanal independiente.

58 *Anuario General de España*. Madrid, 1924.

- 2.—PERIODICIDAD: Semanal.
- 3.—FORMATO:
 - 3.1.—DIMENSIONES: 44 × 32 cms.
 - 3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 8.
- 4.—NUMERO PRIMERO: En 1924.
- 5.—ULTIMO NUMERO: Aun se publicaba en 1930.
- 6.—PRECIO:
 - 6.1.—NÚMERO SUELTO:
 - 6.2.—SUSCRIPCIÓN: En Hellín, 50 cts. el mes. Fuera, 2 pesetas el trimestre.
- 7.—DIRECTOR: Rogelio Hermida Coronel (propietario).
- 8.—CARACTER: información local.
- 9.—CONTENIDO: Artículos y editoriales, notas de mi cartera, en el teatro, perfiles, local, provincial, poesía, noticias, publicidad en páginas 7.^a y 8.^a.
- 10.—IMPRESA: De R. Hermida. San Rafael, 4. Hellín.
- 11.—OTROS DATOS: Dirección en Merced, 4. Redacción y administración en San Rafael, 4.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En el A.H.P.A. se pueden consultar los números siguientes: 472, 2.^a época (19-4-1925) y 605 (4-12-1927).
- 13.—NOTAS PARA EL ESTUDIO DE LA PUBLICACION: Parece que continúa la numeración del periódico que comenzó a publicarse en 1888 y que todavía salía en 1895. Es, por tanto, una segunda época de aquel periódico hellinero.

Lo cita la estadística E-1927, que proporciona algún dato más.

34.—IDEALES (1924)

Sólo he hallado una leve referencia de este periódico⁵⁹. Lo dirigía Francisco Picaro y tuvo una corta existencia.

35.—QUERERES (1924)

Fue un periódico publicado por el Instituto de Hellín⁶⁰, que estuvo dirigido por López Berenguer. No he visto ejemplares ni localizado otras noticias sobre el mismo.

36.—PROGRESO (1924)

0.—TIPO: Periódico.

1.—CABECERA:

1.1.—TÍTULO: *Progreso*.

1.2.—SUBTÍTULO: Periódico semanal.

2.—PERIODICIDAD: Semanal.

3.—FORMATO:

3.1.—DIMENSIONES: 32 × 22 cms.

3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 8.

4.—NUMERO PRIMERO: En agosto de 1924.

5.—ULTIMO NUMERO: Todavía se publicaba en 1927.

⁵⁹ *Anuario General de España*. Madrid, 1925.

⁶⁰ *Anuario General de España*. Madrid, 1925.

6.—PRECIO:

6.1.—NÚMERO SUELTO: 15 cts.

6.2.—SUSCRIPCIÓN: En Hellín, 60 cts. el mes. Fuera, 2,50 el trimestre.

7.—DIRECTOR: Baldomero Oñate Soler (propietario).

8.—CARACTER: Literario.

9.—CONTENIDO: Artículos. Información regional, hojas de calendario, libros información regional, pp. 7 y 8 de publicidad.

10.—IMPRESA: Editorial Progreso de Baldomero Oñate. Calle Morotes, 12.

11.—OTROS DATOS: Talleres y oficinas en Morotes, 12. Teléfono 76. Hellín.

12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: Sólo he visto un número en A.H.P.A., el 16 (8-12-1924).

37.—EL DIA (1927)

Fue un diario independiente que se publicó al menos durante 1927 y 1928. No he encontrado ejemplares y sólo he visto una referencia a su existencia en un catálogo de prensa⁶¹.

38.—¡ADELANTE! (1927)

0.—TIPO: Periódico.

⁶¹ *Catálogo de prensa. España 1927*. Barcelona, 1927 y *Catálogo de prensa. España 1928*. Barcelona, 1928.



Salió en Hellín desde 1927 hasta 1932 con un carácter literario y republicano bajo la dirección de Alejandro Tomás Ibáñez.

- 1.—CABECERA:
 - 1.1.—TÍTULO: *¡Adelante!*
 - 1.2.—SUBTÍTULO: Periódico semanal literario.
- 2.—PERIODICIDAD: Semanal.
- 3.—FORMATO:
 - 3.1.—DIMENSIONES: 38 × 22 cms.
 - 3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 8.
- 4.—NUMERO PRIMERO: En julio de 1927.
- 5.—ULTIMO NUMERO: En 1932.
- 6.—PRECIO:
 - 6.1.—NÚMERO SUELTO:
 - 6.2.—SUSCRIPCIÓN: 50 cts. el mes.
- 7.—DIRECTOR: Alejandro Tomás Ibáñez.
- 8.—CARACTER: Político. Republicano.
- 9.—CONTENIDO: Artículos y editoriales, locales, provincia, ayuntamiento, publicidad.
- 10.—IMPRESA: De Enrique Torres Hellin.
- 11.—OTROS DATOS: Era redactor jefe Francisco Andújar Valenciano. La redacción y administración estaban en Sagasta, 8. Colaboraba Juan de Dios Aguilar Gómez.
En 1927 tiraba 500 ejemplares.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: Sólo he podido consultar un número que se guarda tanto en el A.H.P.A. como en la H.M.M., el 13, extra de ferias, 27 de septiembre de 1927, con 24 pp.

13.—NOTAS PARA EL ESTUDIO DE LA PUBLICACION: En segunda época, en 1930, fue semanario republicano.

La estadística E-1927 proporciona algún dato más.

39.—GESTA (1928)

Se publicó durante los años 1928 y 1929, siendo su director Francisco Miralles⁶². No he hallado otros datos sobre su publicación.

40.—VIDA HELLINERA (1931)

0.—TIPO: periódico.

1.—CABECERA:

1.1.—TÍTULO: *Vida Hellinera*.

1.2.—SUBTÍTULO: Periódico semanal independiente.

2.—PERIODICIDAD: Semanal (domingos).

3.—FORMATO:

3.1.—DIMENSIONES: 34 × 22 cms.

3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 8.

4.—NUMERO PRIMERO: 8 de noviembre de 1931.

5.—ULTIMO NUMERO: En 1936.

6.—PRECIO:

6.1.—NÚMERO SUELTO:

6.2.—SUSCRIPCIÓN: En Hellin, 60 cts. el mes. Fuera, 2,25 el trimestre.

62 *Anuario General de España*. Madrid. 1929 y 1930.

- 7.—DIRECTOR: Javier de P. Rodríguez.
- 8.—CHARACTER: Político. Católico y derecha.
- 9.—CONTENIDO: Artículos y editoriales, poesía, de interés local, deportes, noticias, charlas femeninas, crónica humorística, 3 pp. de publicidad.
- 10.—IMPRESA: De Hermida, San Rafael, 4. Hellín.
- 11.—OTROS DATOS: Redacción y administración en San Rafael, 4.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En el A.H.P.A. se pueden consultar algunos números fotocopiados cuyos originales tiene en su colección particular Antonio Moreno García, de Albacete. Estos son: 1 (8-11-1931) al 11 (17-1-1932); 32 (12-6-1932); 33 (19-6-1932); 36 (10-7-1932); 38 (24-7-1932); 61 (25-3-1934), año III, 2.^a época; 127, año IV (25-8-1935).
- 13.—NOTAS PARA EL ESTUDIO DE LA PUBLICACION: Este semanario fue suspendido a raíz del levantamiento del 10 de agosto de 1932 de Sanjurjo⁶³.

41.—EL RADICAL (1932)

Algunos periódicos de Albacete y Hellín daban noticias de la aparición de este semanario⁶⁴. Llegó al estadio de la prensa hellinera en enero de 1932 como órgano del Partido Radical y al poco tiempo dejó de publicarse.

En septiembre de 1935 reapareció en segunda época⁶⁵, dirigido en esta ocasión por Hilario Tomás Arteaga.

63 Según Gutiérrez-Ravé: *España en 1932*. Madrid, 1933.

64 *Vida Hellinera*, n.º 10 (10-1-1932), p. 2. También daba la noticia el diario republicano de Albacete *Hoy*, n.º 9 (12-1-1932), p. 2.

65 Según el semanario *Hellín*, n.º 96 (1-9-1935).

42.—HELLIN (1933)

- 0.—TIPO: Periódico.
- 1.—CABECERA:
 - 1.1.—TÍTULO: *Hellin*.
 - 1.2.—SUBTÍTULO: Periódico semanal independiente.
- 2.—PERIODICIDAD: Semanal.
- 3.—FORMATO:
 - 3.1.—DIMENSIONES: 34 × 22 cms.
 - 3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 8.
- 4.—NUMERO PRIMERO: 7 de septiembre de 1933.
- 5.—ULTIMO NUMERO: En 1936.
- 6.—PRECIO:
- 7.—DIRECTOR: Antonio Andújar Balsalobre.
- 8.—CHARACTER: Informativo local.
- 9.—CONTENIDO: Artículos y editoriales, ayuntamiento, poesía, viejas costumbres, crónicilla semanal, 3 pp. de publicidad.
- 10.—IMPRESA: La Moderna. Torres. Hellin.
- 11.—OTROS DATOS: La correspondencia al apartado 49. Después a calle Tesifonte Gallego, 19.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En el A.H.P.A. se guardan, fotocopios de la colección de Antonio Moreno García, los números siguientes: 4 (28-9-1933); 25 (4-3-1934); 58 (11-11-1934) a 60 (25-11-1934); 62 (9-12-1934); 65

(6-1-1935) a 67 (20-1-1935); 69 (3-2-1935); 77 (7-4-1935); 96 (1-9-1935) a 98 (15-9-1935); 100 (5-10-1935); 102 (20-10-1935) a 104 (3-11-1935); 108 (1-12-1935); 109 (8-12-1935).

MADRIGUERAS

1.—ECOS (1915)

Este periódico es citado, sin otros datos que su título y año de publicación, por Julio Gómez de Salazar y Alonso⁶⁶.

MAHORA

1.—EL DEMOCRATA (1913)

Pocos datos he podido conocer de esta publicación de la que no ha sido posible hallar ejemplares. *El Manchego*, de Tarazona, daba la noticia de su aparición y su título⁶⁷.

MUNERA

1.—RENOVACION (1925)

Anunciaba su aparición un periódico de La Roda⁶⁸. Según la referencia de prensa iba a ser un semanario independiente dirigido por Manuel Játiva Sánchez.

66 Julio Gómez de Salazar y Alonso: "Inventario de la prensa de Albacete y su provincia", en *Gaceta de la prensa española*, Madrid, n.º 95 (enero de 1956), p. 29.

67 *El Manchego*, Tarazona de la Mancha (Albacete), n.º 24 (11-6-1913), p. 2.

68 *El Agricultor Manchego*, La Roda (Albacete), n.º 26 (6-12-1925).

LA RODA

1.—EL ECO DE LA RAZON (1892)

Fue el primer periódico que se publicó en La Roda⁶⁹. Nació en 1892 y tuvo una corta existencia.

2.—LA MONARQUIA (1894)

Sólo he podido encontrar de este periódico su título y año de publicación⁷⁰. Seguramente tuvo una vida efímera.

3.—VIGIA EDUCADOR (1916)

0.—TIPO: Periódico.

1.—CABECERA:

1.1.—TÍTULO: *Vigia Educador*.

1.2.—SUBTÍTULO: Periódico quincenal.

1.3.—LEMA: Eco de "La Gratitude", sociedad infantil protectora de árboles y pájaros.

2.—PERIODICIDAD: Quincenal. Semanal desde el n.º 2 (29-1-1916).

3.—FORMATO:

3.1.—DIMENSIONES: 30 × 31 cms.

3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 4. Desde el n.º 2 tuvo 6.

69 Sobre este periódico y otros publicados en La Roda puede verse el artículo de Miguel Sánchez Picazo: "Prensa periódica rodense (1892-1936)", en *Al-Basit*, Albacete, n.º 11, segunda época, diciembre de 1982, pp. 73-112.

70 *Anuario del comercio y la industria*. Madrid, 1895.

- 4.—NUMERO PRIMERO: 15 de enero de 1916.
- 5.—ULTIMO NUMERO: 18, año I (20 de mayo de 1916).
- 6.—PRECIO:
- 6.1.—NÚMERO SUELTO: 5 cts.
- 6.2.—SUSCRIPCIÓN: En La Roda, una peseta el año. En provincias, 1,20.
- 7.—DIRECTOR: Vicente Bou García.
- 8.—CARACTER: Informativo local.
- 9.—CONTENIDO: Artículos de educación, agricultura, sección literaria, árboles y pájaros, poesías, crónica local y general, 4.ª página de publicidad.
- 10.—IMPRESA: De José Cros. Grande primera, 4. La Roda.
- 11.—OTROS DATOS: Vicente Bou, además de director, fue el fundador y principal animador de este curioso periódico de amor a la naturaleza.
La dirección estaba en Grande Primera, 27 y la administración en Grande Primera, 4.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: Guarda los 18 números publicados en su colección particular Eduardo Moreno Martínez, de La Roda (Albacete).

4.—LA PATRIA CHICA (1917)

- 0.—TIPO: Periódico.
- 1.—CABECERA:
- 1.1.—TÍTULO: *La Patria Chica*.
- 1.2.—SUBTÍTULO: Semanal.

LA PATRIA CHICA

SEMANARIO REGIONAL INDEPENDIENTE

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN La Roda, un mes Pesetas 0-30 Fuera de la población, trimestre 1-30 <i>Número suelto, 10 céntimos.</i>		Redacción y Administración Grande 1.ª, 4, principal.	TARIFA DE ANUNCIOS (Véase quinta plana.)
--	--	--	--

AL LECTOR

Salimos a la luz pública animados de los más nobles propósitos, alentados por nuestro ardiente cariño a esta tierra y a sus habitantes y contando de antemano con la benévola acogida y el apoyo moral y material de nuestros paisanos. No nos guía ningún mezquino interés de partido, ni tratamos de hacer propaganda de ideas más o menos redentoras, ni de emprender campañas de esas que en cualquier momento puedan enpañar, ni siquiera ensombrecer, la reputación de alguna persona o entidad, ni, finalmente, nos mueve el necio anhelo de exhibición, ni el pueril afán de significarnos, haciendo que en nosotros se fije la atención para fines particulares y por consiguiente, egoistas. Nada de esto pretendemos; nuestras aspiraciones son más humildes, más puros y elevados nuestros ideales, más sinceras y honradas nuestras intenciones. Queremos únicamente laborar por este querido pueblo y su partido, fomentando en la medida de nuestras fuerzas su bienestar y su cultura; tratamos de despertar dormidas iniciativas, de caldear enfriados entusiasmos, de concitar todas las energías para vencer la inercia, enemiga del progreso y para sacudir la indiferencia, la incuria y la apatía, causas primordiales del atraso y estancamiento de los pueblos.

Estó es lo que noblemente perseguimos, y a fin de desvanecer posibles recelos en quien pueda sospechar de nosotros ocultos propósitos, creemos de nuestro deber hacer constar *de una vez y para siempre*, de la manera más solemne, rotunda y categórica que, nunca, por ningún motivo, ni bajo ningún pretexto, trataremos de política local y que en todos los asuntos que han de llenar estas columnas, procuraremos con exquisito cuidado no herir la susceptibilidad de nadie. Inyendo sobre

todo de alusiones personales. Ávidos de aplaudir todo aquello que a nuestro juicio lo merezca, seremos pródigos en los elogios y cuando nos veamos en la penosa necesidad de censurar, lo haremos en forma tal, que ni el más susceptible podrá darse por ofendido.

Claro está que llegarán momentos y ocasiones en que la fuerza de las circunstancias nos obligaran a tratar de política general en lo que pueda afectar más o menos directamente a este distrito, pero no nos cansaremos de repetir que estamos dispuestos—y en esto seremos intransigentes hasta la exageración, si es preciso—a no admitir ni publicar nada que a cuestiones locales de partido se refiera, porque hemos de tender a unir, no a separar; a perdonar, no a ofender, y creemos honradamente que esas luchas de menor cuantía en las pequeñas urbes, no son sino semilleros de disgustos, de rencillas y de enemistades que amargan y envenenan la existencia y son rémora invencible para el desarrollo progresivo de los pueblos en todos los órdenes de la vida y en todas las manifestaciones de la actividad humana.

Hecha ya esta especie de profesión de fé, réstanos tan sólo dirigir un cariñoso saludo al digno pueblo de La Roda y a todos los demás que con él forman éste partido judicial, en pro de cuyos intereses estamos dispuestos a trabajar sin descansar y cuya ayuda solicitamos encarecidamente y esperamos confiados, pues sin ella, nada conseguiríamos, nuestros esfuerzos se verían malogrados y todos nuestros afanes resultarían infructuosos.

Vaya también nuestro saludo afectuosísimo para toda la prensa en general y muy especialmente para la de esa provincia y sepan que en nosotros encontrarán todos, prensa y público, individuos y colectividades, nuestro franco y decidido apoyo para todo cuanto sea digno, justo y noble.

La población de La Roda contó con cierta actividad periodística. Este semanario, publicado entre 1917 y 1920, puede ser buena muestra de ella.

- 2.—PERIODICIDAD: Semanal.
- 3.—FORMATO:
 - 3.1.—DIMENSIONES: 32 × 22 cms.
 - 3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 4 ó 5.
- 4.—NUMERO PRIMERO: 4 de febrero de 1917.
- 5.—ULTIMO NUMERO: 155, de 14 de agosto de 1920.
- 6.—PRECIO:
 - 6.1.—NÚMERO SUELTO: 10 cts.
 - 6.2.—SUSCRIPCIÓN: En La Roda, 40 cts. el mes. Fuera, 1,50 el trimestre.
- 7.—DIRECTOR: Diego J. Muñoz y López de Haro.
- 8.—CHARACTER: Informativo local.
- 9.—CONTENIDO: Editorial, de domingo a domingo, ayuntamiento, noticias, última página de publicidad.
- 10.—IMPRESA: De José Cros. Grande Primera, 4. La Roda.
- 11.—OTROS DATOS: La administración y la redacción en Grande Primera, 4.
Era el administrador Enrique de la Hoz y el gerente Ramón Clisto.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En su colección particular, Eduardo Moreno Martínez (La Roda), guarda casi todos los números publicados.
También conserva algunos ejemplares Miguel Sánchez Picazo, de La Roda (Albacete).

5.—EL AGRICULTOR MANCHEGO (1925)

0.—TIPO: Periódico.

1.—CABECERA:

1.1.—TÍTULO: *El Agricultor Manchego*.

1.2.—SUBTÍTULO: Semanario defensor de los intereses de la región.

2.—PERIODICIDAD: Semanal (jueves).

3.—FORMATO:

3.1.—DIMENSIONES: 30 × 20 cms.

3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 12.

4.—NUMERO PRIMERO: 21 de mayo de 1925.

5.—ULTIMO NUMERO: 504, año XI, 30 de junio de 1935.

6.—PRECIO:

6.1.—NÚMERO SUELTO: 20 cts.

6.2.—SUSCRIPCIÓN: En La Roda, 60 cts. el mes. Fuera, 2 pesetas el trimestre.

7.—DIRECTOR: Juan R. Ramírez. Desde mayo de 1931, Alfredo Atienza.

8.—CARACTER: Informativo local.

9.—CONTENIDO: Editorial, de teatro, de agricultura, de todo un poco, religión, noticiero oficial, poesía, noticias, publicidad en pp. 9, 10, 11 y 12.

10.—IMPRESA: Talleres gráficos Minerva (Albacete). Después en

talleres tipográficos casa Campos, Principal, 1. Valdepeñas. Por último a Imprenta Crispín, La Roda (Albacete).

- 11.—OTROS DATOS: La redacción y administración en Grande Primera, 14. Después a Granada, 1.
Era el administrador Juan Crispín.
El fundador y propietario fue José Crispín Crispín.
El redactor jefe desde 1931 fue Antonio de la Hoz.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: Eduardo Moreno Martínez, de La Roda (Albacete) guarda una colección.
Hay otra en el M.A.M.R.
Números sueltos se pueden consultar en el A.H.P.A.
También conserva algunos ejemplares Miguel Sánchez Picazo (La Roda).
- 13.—NOTAS PARA EL ESTUDIO DE LA PUBLICACION: La estadística E-1927 proporciona algunos datos más⁷¹.

6.—ECOS DE LA MANCHA (1928)

0.—TIPO: Periódico.

1.—CABECERA:

1.1.—TÍTULO: *Ecos de la Mancha*.

1.2.—SUBTÍTULO: Semanario independiente.

2.—PERIODICIDAD: Semanal.

⁷¹ También puede verse el artículo de Miguel Sánchez Picazo titulado "La virgen de los Remedios en el semanario rodense *El Agricultor Manchego*", revista *Ferías*, La Roda (Albacete), 1982.

3.—FORMATO:

3.1.—DIMENSIONES: 42 × 28 cms.

3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 4.

4.—NUMERO PRIMERO: 7 de junio de 1928.

5.—ULTIMO NUMERO: 27, 21 de diciembre de 1928.

6.—PRECIO:

6.1.—NÚMERO SUELTO: 20 cts.

6.2.—SUSCRIPCIÓN: En La Roda, 75 cts. el mes. En provincias, 1 peseta.

7.—DIRECTOR: Ramón Llistó.

8.—CARACTER: Informativo local.

9.—CONTENIDO: Editorial, por esos mundos, sucesos, noticias, poesías, teatro, al oído y a voces, mercados, 4.^a página de publicidad.

10.—IMPRENTA: De José Cros Aparicio. La Roda.

11.—OTROS DATOS: La redacción y administración en Ramón y Cajal, 15. Eran redactores M. Hachecea y Antono Calomarde.

12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: Los números publicados se guardan en la C.P.E.M.
En la C.P.M.S. también se conservan algunos ejemplares.

7.—EL PRACTICANTE ALBACETENSE (1934)

Pocos datos he conseguido de este periódico que se dedicó a temas sanitarios. Se publicó desde 1934 a 1936 bajo la dirección de Viriato Charco Aranda⁷².

72 *Anuario General de España*. Madrid, 1935 y 1936.

8.—RODA FUERTE (1936)

0.—TIPO: Periódico.

1.—CABECERA:

1.1.—TÍTULO: *Roda Fuerte*.

1.2.—SUBTÍTULO: Semanario independiente.

2.—PERIODICIDAD: Semanal.

3.—FORMATO:

3.1.—DIMENSIONES: 32 × 22 cms.

3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 12.

4.—NUMERO PRIMERO: 10 de abril de 1936.

5.—ULTIMO NUMERO: 15, 19 de julio de 1936.

6.—PRECIO:

6.1.—NÚMERO SUELTO: 20 cts.

7.—DIRECTOR: Francisco de Paula Jiménez.

8.—CARACTER: Informativo local.

9.—CONTENIDO: Artículos y editoriales de agricultura, mosaico de noticias, mercado, poesías, entrevistas, publicidad en pp. 9, 10, 11 y 12.

10.—IMPRESA: De Samuel Moreno. La Roda (Albacete).

11.—OTROS DATOS: La administración en Galán y Hernández, 18. Era el administrador Tomás Navarro Toboso.

12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: Los quince números publicados se guardan en la C.P.E.M. También están reunidos en la C.P.M.S.

13.—NOTAS PARA EL ESTUDIO DE LA PUBLICACION: En el número 1 de este periódico se hace una pequeña pero interesante historia del periodismo local.

Por otra parte, desde sus páginas se realiza una continua campaña para la creación de una Universidad Popular en La Roda.

Su existencia se vio truncada con el comienzo de la guerra civil, ya que el último número se publicó el día 19 de julio de 1936.

9.—DESPERTAR MANCHEGO (1936)

Apareció, según Fuster⁷³, a finales de octubre o comienzos de noviembre de 1936 bajo el subtítulo de “Semanao de Orientación, Doctrina y Combate”. Fue órgano del sindicato único de oficios varios de La Roda (Albacete) y de la C.N.T.

10.—CARA AL SOL (1939)

0.—TIPO: Periódico.

1.—CABECERA:

1.1.—TÍTULO: *Cara al Sol*.

1.2.—SUBTÍTULO: Órgano local de Falange española tradicionalista y de las J.O.N.S.

2.—PERIODICIDAD: Decenal.

3.—FORMATO:

3.1.—DIMENSIONES: 30 × 20 cms.

3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 6.

73 Francisco Fuster: *Historia y bibliografía...*

- 4.—NUMERO PRIMERO: 13 de abril de 1939, III año triunfal.
- 5.—ULTIMO NUMERO: 7, 28 de mayo de 1939, año de la victoria.
- 6.—PRECIO: No especifica.
- 7.—DIRECTOR: No especifica.
- 8.—CHARACTER: Político. Falangista.
- 9.—CONTENIDO: Artículos doctrinales, la victoria, la falange, auxilio social, discursos de Franco. Muy poca publicidad.
- 10.—IMPRESA: De Samuel Moreno, Grande Segunda, 31, La Roda.
- 11.—OTROS DATOS: Continuas consignas en portada y en el interior como: ¡Franco! ¡Franco! ¡Franco!, ¡Arriba España!, etc.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: Los números publicados se guardan en la C.P.E.M., de La Roda.

SOCOVS

1.—LA SAETA (1900)

Otro periódico del que se tiene conocimiento gracias a la obra de Francisco Fuster. Sólo da su título y año de publicación, además del lugar de edición⁷⁴.

74 Francisco Fuster: *Historia y bibliografía...*

TARAZONA DE LA MANCHA

1.—EL MANCHEGO (1913)

0.—TIPO: Periódico.

1.—CABECERA:

1.1.—TÍTULO: *El Manchego*.

1.2.—SUBTÍTULO: Semanario independiente.

2.—PERIODICIDAD: Semanal.

3.—FORMATO:

3.1.—DIMENSIONES: 43 × 32 cms.

3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 4.

4.—NUMERO PRIMERO: 1 de enero de 1913.

5.—ULTIMO NUMERO: 66, año II, 20 de mayo de 1914.

6.—PRECIO:

6.1.—NÚMERO SUELTO:

6.2.—SUSCRIPCIÓN: En Tarazona, 40 cts. el mes. Fuera, 1,50 el trimestre.

7.—DIRECTOR: Antonio Gallego Carretero.

8.—CARACTER: Político. Liberal.

9.—CONTENIDO: Artículos y editoriales, noticias, ayuntamiento, crónica, notas sueltas, publicidad en página 4.^a.

10.—IMPRESA: Comercial. Albacete.

11.—OTROS DATOS: Redacción y Administración en Juan y Medio,

EL MANCHEGO

ARTES Y OFICIOS
REVISTA DE LA CLASE MEDIA
Tarazona, 4 de Abril de 1913
CINCO Y CINCUENTA
AÑO 1.º
N.º 11

La clase media

La clase media, en el mundo actual, es una clase que se ha formado en los últimos tiempos, y que se caracteriza por su posición intermedia entre la clase alta y la clase baja. Esta clase media es la que constituye el núcleo de la sociedad moderna, y es la que tiene el mayor peso en la vida económica y social de un país.

Esta clase media se ha formado a partir de la burguesía del siglo XVIII y del proletariado del siglo XIX. En el mundo actual, esta clase media es la que tiene el mayor peso en la vida económica y social de un país. Esta clase media es la que constituye el núcleo de la sociedad moderna, y es la que tiene el mayor peso en la vida económica y social de un país.

Esta clase media se ha formado a partir de la burguesía del siglo XVIII y del proletariado del siglo XIX. En el mundo actual, esta clase media es la que tiene el mayor peso en la vida económica y social de un país.

Esta clase media se ha formado a partir de la burguesía del siglo XVIII y del proletariado del siglo XIX. En el mundo actual, esta clase media es la que tiene el mayor peso en la vida económica y social de un país.

Esta clase media se ha formado a partir de la burguesía del siglo XVIII y del proletariado del siglo XIX. En el mundo actual, esta clase media es la que tiene el mayor peso en la vida económica y social de un país.

ARTISTAS COMICOS

- 1.º El artista cómico es el que se dedica a hacer reír a los demás.
- 2.º El artista cómico es el que se dedica a hacer reír a los demás.
- 3.º El artista cómico es el que se dedica a hacer reír a los demás.
- 4.º El artista cómico es el que se dedica a hacer reír a los demás.
- 5.º El artista cómico es el que se dedica a hacer reír a los demás.

Esta clase media se ha formado a partir de la burguesía del siglo XVIII y del proletariado del siglo XIX. En el mundo actual, esta clase media es la que tiene el mayor peso en la vida económica y social de un país.

Esta clase media se ha formado a partir de la burguesía del siglo XVIII y del proletariado del siglo XIX. En el mundo actual, esta clase media es la que tiene el mayor peso en la vida económica y social de un país.

Esta clase media se ha formado a partir de la burguesía del siglo XVIII y del proletariado del siglo XIX. En el mundo actual, esta clase media es la que tiene el mayor peso en la vida económica y social de un país.

Esta clase media se ha formado a partir de la burguesía del siglo XVIII y del proletariado del siglo XIX. En el mundo actual, esta clase media es la que tiene el mayor peso en la vida económica y social de un país.

Esta clase media se ha formado a partir de la burguesía del siglo XVIII y del proletariado del siglo XIX. En el mundo actual, esta clase media es la que tiene el mayor peso en la vida económica y social de un país.

Esta clase media se ha formado a partir de la burguesía del siglo XVIII y del proletariado del siglo XIX. En el mundo actual, esta clase media es la que tiene el mayor peso en la vida económica y social de un país.

Esta clase media se ha formado a partir de la burguesía del siglo XVIII y del proletariado del siglo XIX. En el mundo actual, esta clase media es la que tiene el mayor peso en la vida económica y social de un país.

Esta clase media se ha formado a partir de la burguesía del siglo XVIII y del proletariado del siglo XIX. En el mundo actual, esta clase media es la que tiene el mayor peso en la vida económica y social de un país.

En la actualidad Tarazona cuenta con una publicación mensual titulada *Vademembra*. Esta tuvo antecesoros como *El Manchego*, que se editó entre enero de 1913 y mayo del año siguiente, dirigido por Antonio Gallego Carretero.

2. Era gerente Antolin Mirasol. Como redactores figuraban Diego Muñoz y Amado Ortiz.

El periódico dice que antes de 1913 no hubo otra publicación en Tarazona.

12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: En el A.H.P.A. se puede consultar una colección completa de este periódico.

2.—LA VOZ DE LA COMARCA (1916)

Una referencia de prensa⁷⁵ indicaba que este periódico semanal comenzó su vida en abril de 1916. Seguramente tuvo una efímera existencia.

TOBARRA

1.—ACCION SOCIAL (1915)

Sólo he encontrado una escueta referencia de este periódico, que da únicamente su título y año de publicación⁷⁶.

2.—JUVENTUD DE TOBARRA (1924)

Tenia un carácter católico y estaba dirigido por Jesús Ramón Tornero. No he hallado otros datos ni ejemplares, sólo la noticia de la asistencia de su director a la asamblea de la prensa católica celebrada en Toledo en 1926⁷⁷.

⁷⁵ *En el Vigila Educador*, La Roda (Albacete), n.º 12 (8-4-1916), p. 4.

⁷⁶ Julio Gómez de Salazar y Alonso: "Inventario de la prensa de Albacete y su provincia" en *Gaceta de la prensa española*, Madrid, n.º 95 (enero de 1956), p. 29.

⁷⁷ *El libro de la asamblea de Toledo*. Toledo, 1926, p. 164.

VILLARROBLEDO

1.—LA VERDAD (1904)

0.—TIPO: Periódico.

1.—CABECERA:

1.1.—TÍTULO: *La Verdad*.

1.2.—SUBTÍTULO: Semanario independiente.

2.—PERIODICIDAD: Semanal.

3.—FORMATO:

3.1.—DIMENSIONES: 32 × 22 cms.

3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 8.

4.—NUMERO PRIMERO: 1 de julio de 1904⁷⁸.

5.—ULTIMO NUMERO: Todavía se publicaba en septiembre de 1904.

6.—PRECIO:

6.1.—NÚMERO SUELTO: 10 cts.

6.2.—SUSCRIPCIÓN: En Villarrobledo, 1,20 pesetas el trimestre; fuera, 1,50. Extranjero, 2 francos.

7.—DIRECTOR: Luis Martínez Herreros.

8.—CARACTER: Político. Conservador.

9.—CONTENIDO: Editorial, noticias, locales, poesía, ayuntamiento, 8.^a página de publicidad.

10.—IMPRESA: De Eduardo Miranda. Albacete.

78 Daba la noticia de su aparición *El Obrero de Tomelloso*, n.º 39 (4-7-1904), p. 3.



LA VERDAD

SEMANARIO INDEPENDIENTE

AÑO I.	ADMINISTRACIÓN: VIGA, NÚMERO 3 Villarrobledo 17 de Septiembre 1904	NÚM. 10
--------	---	---------

LA LEY DEL DESCANSO

A excepción de los periódicos ministeriales, la prensa de todos los matices se ha ocupado de la ley del descanso dominical impugnándola y combatiéndola por impracticable y absurda.

Pasados, para la mayor parte de las naciones, los nefastos y *luctuosos* tiempos, en que el capricho y los deseos, más ó menos arbitrarios, de un monarca ó dictador se expresaban y traducían en disposiciones y decretos, cuyo articulado no había más remedio que acatar y cumplir por absurdo ó ignominioso que fuese, hoy las leyes, las verdaderas leyes, las que tienen apoyo orgánico y sanción moral, no las hacen los poderes constituidos, las hace el pueblo, obedecen á una necesidad sentida por éste, son consecuencia de su manera de pensar y creer. La intervención del Estado, y en su nombre el Gobierno, en estos cosas, queda reducida á dar forma, ordenar, reglamentar y dirigir esas necesidades, creencias y sentimientos.

Cuando los poderes legislativos no se inspiran en éstos, los interpretan mal, ó fundamentan sus disposiciones única y exclusivamente, en el deseo y á beneficio de unos cuantos, las leyes, ó no se cumplen, y quedan como recuerdo de una humorada *gubernamental*, ó se derogan, ó modifican y cambian en relación con la necesidad é interés de todos los gobernados.

La ley del descanso dominical, tal y

como está redactada, á pesar de las muchas excepciones á su reglamento; que son tantas, que bien pudiéramos decir, que en este caso se han cambiado los términos, poniendo la excepción por ley y la ley por excepción, á pesar de esto repetimos, dicha ley resulta atávica, ignominiosa, antimoral y absurda.

Es atávica porque restringe y limita el desarrollo y desenvolvimiento de las energías particulares, sin tener en cuenta las disposiciones y necesidades del individuo, coartando la libertad personal en aquellos actos y hechos que caen dentro de la completa voluntad del hombre y de su libre albedrío; y pugna, además, en absoluto, con los principios de derechos adquiridos y libertades conquistadas.

Es ignominioso porque instituye privilegios entre los obreros, y en general, todas las clases trabajadoras, concediendo á unos lo que no tiene más remedio que negar á otros, por la indole de sus trabajos y labores y las necesidades que satisfacen en la sociedad; estableciendo, así, una serie de distingos y excepciones, que, en breve plazo, tienen que degenerar en semillares de envidias, de rencores y odios.

Es antimoral porque, al mismo tiempo que perturba el orden y la normalidad en el ejercicio de las energías y actividades del individuo, y despojo al trabajo de su aureola de excelstitud y grandeza, desprestigiando lo que es y debe ser base de toda moralidad humana, sienta precedente ci-

Parece que fue el primer periódico que se publicó en Villarrobledo. Apareció en 1904 con un carácter conservador y dirigido por Luis Martínez Herreros.

11.—OTROS DATOS: La administración en Viga, 3.

12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: Sólo he podido ver un número, el 10 (17-9-1904), en la C.P.M.S., de La Roda.

2.—LA AVISPA (1910)

Agustín de Sandoval cita su existencia⁷⁹, como semanario humorístico fundado por Felipe Rosillo Coronado. Tuvo corta vida.

3.—EL ECO DE VILLARROBLEDO (1920)

0.—TIPO: Periódico.

1.—CABECERA:

1.1.—TÍTULO: *El Eco de Villarrobledo*.

1.2.—SUBTÍTULO: Semanario independiente.

2.—PERIODICIDAD: Semanal.

3.—FORMATO:

3.1.—DIMENSIONES: 44 × 32 cms.

3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 8.

4.—NUMERO PRIMERO: 1 de febrero de 1920.

5.—ULTIMO NUMERO: Todavía se publicaba en abril de 1920.

6.—PRECIO:

6.1.—NÚMERO SUELTO:

6.2.—SUSCRIPCIÓN: 1,50 el trimestre.

79 Agustín de Sandoval: *Maraña de familias*. Albacee, 1977, p. 312.

- 7.—DIRECTOR: Francisco Oviedo.
- 8.—CHARACTER: Informativo local.
- 9.—CONTENIDO: Editorial, municipales, poesia, enseñanza, viajes de *El Eco*, de la moral, de teatros, noticias, 8.ª página de publicidad.
- 10.—IMPRESA: De E. Montesinos, San Agustín, 15. Albacete.
- 11.—OTROS DATOS: Era administrador G. Mulleras Martínez.
- 12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: Sólo he podido consultar un número, el 12 (18-4-1920), en la C.P.M.S., de La Roda.
Después he visto el n.º 1 (1-2-1920), en la H.M.M..

4.—EL MIRADOR (1923)

- 0.—TIPO: Periódico.
- 1.—CABECERA:
 - 1.1.—TÍTULO: *El Mirador*.
 - 1.2.—SUBTÍTULO: Semanario independiente.
- 2.—PERIODICIDAD: Semanal.
- 3.—FORMATO:
 - 3.1.—DIMENSIONES: 44 × 32 cms.
 - 3.2.—NÚMERO DE PÁGINAS: 4.
- 4.—NUMERO PRIMERO: En 1923.
- 5.—ULTIMO NUMERO: En 1930.

6.—PRECIO:

6.1.—NÚMERO SUELTO: 15 cts.

6.2.—SUSCRIPCIÓN: En Villarrobledo 1,25 pesetas el trimestre.
En provincias, 1,40 el trimestre.

7.—DIRECTOR: Francisco Díez García.

8.—CHARACTER: Informativo local.

9.—CONTENIDO: Artículos y editoriales, de interés local, necrología, por tierras de La Mancha, crónica, noticias, 4.^a página de publicidad.

10.—IMPRESA: Talleres tipográficos casa Campos, Principal, 1, Valdepeñas. Después en la imprenta de Bernardo Moreno, Villarrobledo

11.—OTROS DATOS: La redacción y administración en calle del Virrey Morcillo, 10, colegio. Era el administrador Pedro Castillo y los redactores: Miguel Sánchez, doctor Pedro Molins, Luis López y R. Campos.

12.—LUGAR DE CONSERVACION DE LOS FONDOS: Sólo he visto un número en el A.H.P.A., el 99, a. III (6-9-1925).

5.—JUVENTUD (1927)

Una referencia de prensa⁸⁰ señalaba la aparición de este semanario, que venía a “defender los intereses de su patria chica”.

80 *El Agricultor Manchego*, La Roda (Albacete), n.º 102 (29-5-1927).

6.—EL ECO DE VILLARROBLEDO (1929)

Un periódico de La Roda⁸¹ daba la noticia de la recepción del primer número, en segunda época, de este semanario. Agustín de Sandoval⁸² señala al respecto que en 1929 se estableció en Villarrobledo una nueva imprenta cuyo propietario era Juan Navarro Morcillo, que sacó y dirigió *El Eco de Villarrobledo* desde 1929 hasta 1932.

7.—CERVANTES (1930)

Este periódico estuvo editado por la academia de Modesto Vigaray y tuvo corta existencia⁸³.

8.—EL PEDRISCO (1932)

La prensa albacetense de aquel año de 1932⁸⁴ se hacía eco de la aparición de este semanario socialista, del que no he logrado conocer más datos.

9.—EL RADICAL (1932)

Fue un semanario afecto al partido de Lerroux, que vio la luz pública en noviembre de 1932. Se mantuvo en la vida local hasta 1934, dirigido por el

81 *El Agricultor Manchego*, La Roda (Albacete), n.º 207 (15-9-1929).

82 Agustín de Sandoval: *Historia de mi pueblo*, Albacete, 1961, p. 299.

83 Lo citan en sus respectivas obras Francisco Fuster: *Historia y bibliografía...* y Agustín de Sandoval: *Historia de mi pueblo*, Albacete, 1961, p. 299.

84 Concretamente recogían la noticia de su aparición *El Agricultor Manchego*, La Roda, n.º 328 (10-1-1932), p. 2 y el diario de Albacete *Hoy*, n.º 9 (12-1-1932), p. 2.

médico odontólogo Antonio Sánchez Garrido, después gobernador de Cuenca⁸⁵.

Fuster también lo cita pero no aporta más detalles que los apuntados.

10.—EL ECO DE VILLARROBLEDO (1934)

También Sandoval cita la existencia de una tercera época de este periódico, intento que sólo duró unos pocos meses⁸⁶.

11.—EL DEMOCRATA (1935)

Fue un semanario político al que Sandoval califica de “izquierdista”⁸⁷. Se publicó en 1935, durante poco tiempo.

12.—BANDERA ROJA (1937)

Parece que se conservan algunos números de este periódico en el A.H.N. (G.C.S.). Era órgano de la 17 Brigada Mixta y se imprimía en Villarrobledo⁸⁸.

13.—ORIENTACION CAMPESINA (1937)

Según Fuster fue un semanario que apareció en febrero del año 1937⁸⁹. Era órgano de la Sociedad de Trabajadores Agrícolas de Villarrobledo.

85 Agustín de Sandoval: *Ob. cit.*, p. 299.

86 Agustín de Sandoval: *Ob. cit.*, p. 299.

87 Agustín de Sandoval: *Ob. cit.*, p. 299.

88 En *Cuadernos bibliográficos de la guerra de España (1936-1939)*. Periódicos I. Madrid, 1967, p. 158, se dice que en el Archivo de la Guerra Civil de Salamanca se conservan los números 2 (enero de 1937) y 5 (enero de 1937).

89 Francisco Fuster: *Historia y bibliografía...*

TERCERA PARTE
RELACIONES, FUENTES Y BIBLIOGRAFIA

I. RELACION CRONOLOGICA DE PERIODICOS

a) De Albacete

Número de relación	TITULO DE LA PUBLICACION	Año de fundación
1	<i>Boletín Oficial de la provincia de Albacete</i>	1833
2	<i>El Defensor del Pueblo</i>	1841
3	<i>Huracán</i>	1841
4	<i>La Adelfa</i>	1846
5	<i>El Observador</i>	1846
6	<i>Bol. de Anuncios y Administración de Albacete</i>	1846
7	<i>La Sustitución Albacetense</i>	1847
8	<i>La Pasionaria</i>	1849
9	<i>El Albacetense</i>	1854
10	<i>Bol. Ofic. de Ventas de Bienes Nacionales de la provincia de Albacete</i>	1856
11	<i>La Semana</i>	1858
12	<i>El Alba</i>	1861
13	<i>El Anunciador</i>	1865
14	<i>La Polilla</i>	1866
15	<i>El Correo de Albacete</i>	1866
16	<i>La Crónica de Albacete</i>	1866
17	<i>La Musa</i>	1866
18	<i>La Araña</i>	1866
19	<i>La Unidad</i>	1867
20	<i>El Tío Correa</i>	1867
21	<i>La Unión</i>	1867
22	<i>El Farol</i>	1868
23	<i>El Independiente</i>	1868
24	<i>El Mosquito</i>	1868
25	<i>La Unidad Liberal</i>	1868
26	<i>El Oriente</i>	1869
27	<i>El Eco de la Provincia</i>	1869
28	<i>El Cantón Manchego</i>	1870
29	<i>El Debate</i>	1871
30	<i>El Liceo</i>	1871
31	<i>El Iris Pedagógico</i>	1871
32	<i>Boletín de la Junta Provincial de 1.ª Enseñanza</i>	1871
33	<i>La Mar</i>	1872
34	<i>La Terulia de Albacete</i>	1872

Número de relación	TÍTULO DE LA PUBLICACION	Año de fundación
35	<i>La Revista de Albacete</i>	1872
36	<i>Boletín de Primera Enseñanza</i>	1873
37	<i>La Democracia</i>	1879
38	<i>La Unión Democrática de Albacete</i>	1879
39	<i>El Albacetense</i>	1879
40	<i>El Debate</i>	1881
41	<i>El Porvenir</i>	1881
42	<i>La Libertad</i>	1881
43	<i>El Progreso</i>	1882
44	<i>El Diario de Albacete</i>	1882
45	<i>La Provincia</i>	1882
46	<i>El Adalid</i>	1883
47	<i>La Idea</i>	1885
48	<i>Revista de Albacete</i>	1885
49	<i>El Porvenir</i>	1885
50	<i>El Eco Provincial</i>	1887
51	<i>La Correspondencia de Albacete</i>	1888
52	<i>La Porra</i>	1889
53	<i>La Unión Republicana</i>	1890
54	<i>El Domingo Alegre</i>	1894
55	<i>El Ciclista Albacetense</i>	1895
56	<i>La Lira</i>	1895
57	<i>Defensor de Albacete</i>	1896
58	<i>La Unión</i>	1896
59	<i>La Tarde</i>	1896
60	<i>El Cascabel</i>	1897
61	<i>Pierrot</i>	1897
62	<i>La Vanguardia</i>	1897
63	<i>Eco de Albacete</i>	1897
64	<i>El Porvenir</i>	1897
65	<i>La Broma</i>	1898
66	<i>La Revista</i>	1898
67	<i>Heraldo de Albacete</i>	1899
68	<i>La Revista de Pesca</i>	1899
69	<i>Juventud Literaria</i>	1899
70	<i>El Heraldo</i>	1899
71	<i>La Flecha</i>	1901
72	<i>El Liberal</i>	1901
73	<i>El País</i>	1901
74	<i>La Unión Liberal</i>	1901
75	<i>El Lápiz Rojo</i>	1901
76	<i>La Colilla</i>	1901

Número de relación	TITULO DE LA PUBLICACION	Año de fundación
77	<i>El Defensor</i>	1901
78	<i>El Trovador</i>	1901
79	<i>La República</i>	1903
80	<i>La Opinión Republicana</i>	1903
81	<i>El Japonés</i>	1904
82	<i>El Radical</i>	1904
83	<i>Perogrullo</i>	1904
84	<i>La Pluma</i>	1905
85	<i>El Noticiero</i>	1905
86	<i>El Baluarte</i>	1906
87	<i>El Anunciador</i>	1906
88	<i>El Pueblo</i>	1906
89	<i>Escolar Albacetense</i>	1907
90	<i>La Acción</i>	1907
91	<i>Sancho Panza</i>	1908
92	<i>Diario Albacetense</i>	1909
93	<i>El Arte</i>	1909
94	<i>San Contubernio</i>	1909
95	<i>El Guirigay</i>	1909
96	<i>La Unión Liberal</i>	1910
97	<i>El Socialista de Albacete</i>	1910
98	<i>Eco de la Liga</i>	1911
99	<i>El Demócrata</i>	1911
100	<i>La Prensa</i>	1911
101	<i>El Heraldo</i>	1912
102	<i>El Pueblo</i>	1912
103	<i>Boletín de la Cámara Oficial de Comercio e Industria de Albacete</i>	1912
104	<i>Izquierda Liberal</i>	1912
105	<i>La Revista</i>	1912
106	<i>El Coco</i>	1912
107	<i>Pro</i>	1913
108	<i>Actualidad</i>	1913
109	<i>Boletín de la Estadística Municipal de Albacete</i>	1913
110	<i>El Reformista</i>	1913
111	<i>Eco Artístico</i>	1914
112	<i>Albacete Agropecuario</i>	1914
113	<i>El Reflector</i>	1914
114	<i>El Pataco</i>	1914
115	<i>El Salvaje</i>	1914
116	<i>Democracia Conservadora</i>	1914
117	<i>El Radical de Albacete</i>	1915
118	<i>La Bronca</i>	1915

Número de relación	TITULO DE LA PUBLICACION	Año de fundación
119	<i>La Estrella</i>	1915
120	<i>El 13</i>	1915
121	<i>Libertad y Patria</i>	1915
122	<i>Boletín de la Cámara Agrícola Oficial de Albacete</i>	1916
123	<i>El Criterio Libre</i>	1916
124	<i>La Opinión</i>	1916
125	<i>Ecos Gráficos</i>	1916
126	<i>¡Verán Ustedes!</i>	1916
127	<i>El Demócrata</i>	1916
128	<i>Gente Moza</i>	1917
129	<i>La Ovación</i>	1917
130	<i>El 13 de Albacete</i>	1918
131	<i>Pluma y Lápiz</i>	1918
132	<i>Záncara Escolar</i>	1918
133	<i>The-Tan-Gay</i>	1918
134	<i>Boletín Oficial del Colegio de Médicos</i>	1919
135	<i>La Lucha</i>	1919
136	<i>La Llanura</i>	1920
137	<i>La Semana Sportiva</i>	1920
138	<i>Teatros</i>	1920
139	<i>El Progreso</i>	1921
140	<i>La Tierra</i>	1921
141	<i>El Mercantil</i>	1921
142	<i>Albacete</i>	1922
143	<i>La Semana</i>	1922
144	<i>Eco de la Liga</i>	1922
145	<i>El Auxiliar Médico Albacetense</i>	1922
146	<i>La Senda</i>	1922
147	<i>Guía-Programa de la Feria de Albacete</i>	1922
148	<i>Izquierda Liberal</i>	1922
149	<i>Revista Comercial Manchega</i>	1923
150	<i>El Arrempujen</i>	1923
151	<i>La Región</i>	1923
152	<i>Don Modesto</i>	1923
153	<i>La Región (Valdepeñas, edición Albacete)</i>	1923
154	<i>Renacimiento</i>	1923
155	<i>Albacete Literario y Artístico</i>	1923
156	<i>La Paz</i>	1924
157	<i>Centauro</i>	1924
158	<i>La Región Taurina</i>	1924
159	<i>Alma Joven</i>	1924
160	<i>La Bayoneta de Albacete</i>	1924

Número de relación	TITULO DE LA PUBLICACION	Año de fundación
161	<i>Toros</i>	1924
162	<i>Boletín de la Cámara Oficial de la Propiedad Urbana de Albacete</i>	1925
163	<i>El Duende</i>	1925
164	<i>Palmas y Pitos</i>	1925
165	<i>El cauterio</i>	1925
166	<i>La Estocá</i>	1925
167	<i>Anuario-Guía de la Provincia de Albacete</i>	1926
168	<i>Bellas Artes</i>	1926
169	<i>La Gota de Rocío</i>	1926
170	<i>Boletín del Colegio Oficial del Secretariado de la provincia de Albacete</i>	1927
171	<i>La Medicina Manchega</i>	1927
172	<i>Albacete Mercantil</i>	1927
173	<i>Guri-Gay</i>	1927
174	<i>Albacete en Fiestas</i>	1927
175	<i>Boletín del Instituto provincial de Higiene de Albacete</i>	1928
176	<i>Boletín de la Comisión Provincial de Monumentos históricos y artísticos de Albacete</i>	1928
177	<i>Albacete Feria y Fiestas</i>	1928
178	<i>Boletín Oficial del Colegio de Secretarios, Interventores y Depositarios Provinciales y municipales de la provincia de Albacete</i>	1930
179	<i>Voz del Pueblo</i>	1930
180	<i>Eco del Pueblo</i>	1930
181	<i>La Voz de la Juventud</i>	1930
182	<i>Norte</i>	1931
183	<i>Tierra</i>	1931
184	<i>Hoy</i>	1932
185	<i>Gente Moza</i>	1932
186	<i>El Radical Socialista</i>	1932
187	<i>Vanguardia</i>	1932
188	<i>Ecos</i>	1932
189	<i>La Voz de los Llanos</i>	1932
190	<i>Juventud</i>	1933
191	<i>Izquierda</i>	1933
192	<i>Radical</i>	1933
193	<i>Hoja Electoral de Izquierda</i>	1933
194	<i>Agogia</i>	1934
195	<i>Agora</i>	1934
196	<i>República</i>	1935
197	<i>Instituto</i>	1935
198	<i>El Progreso</i>	1935
199	<i>Horizontes</i>	1935
200	<i>Cartel de Feria</i>	1935

Número de relación	TITULO DE LA PUBLICACION	Año de fundación
201	<i>Altozano</i>	1935
202	<i>Boletín de la Asociación Provincial de Obreros y Empleados Municipales de Albacete</i>	1936
203	<i>Orientaciones</i>	1936
204	<i>Defensor de Albacete</i>	1936
205	<i>Diario de Albacete</i>	1936
206	<i>Vida Obrera</i>	1937
207	<i>Avanzada</i>	1937
208	<i>Madrid</i>	1937
209	<i>El Diablo Rojo</i> (periódico mural).....	1937
210	<i>Muchachas</i> (periódico mural).....	1937
211	<i>Renovación</i>	1937
212	<i>Venceremos</i> (periódico mural).....	1937
213	<i>El Diario de Albacete</i>	1937
214	<i>Ráfagas</i> (semanal).....	1937
215	<i>Ráfagas</i> (diario).....	1937
216	<i>Boletín de Propaganda</i>	1938
217	<i>¡Compañera!</i>	1938
218	<i>El Diario de Albacete</i>	1938
219	<i>Horizontes</i>	1938
220	<i>Konsomol</i> (periódico mural).....	1938
221	<i>¡Siempre Alerta!</i>	1938
222	<i>CNT Manchega</i>	1938
223	<i>Signo</i>	1939
224	<i>Pasionaria</i> (periódico mural).....	1939
225	<i>Emulación</i>	1939
226	<i>¡Arriba España!</i>	1939

b) Del resto de la provincia

ALMANSA

Número de relación	TITULO DE LA PUBLICACION	Año de fundación
1	<i>La Voz de Almansa</i>	1895
2	<i>La Columna</i>	1897
3	<i>El Candil</i>	1897
4	<i>Eco de Almansa</i>	1899
5	<i>La Antorcha de la Libertad</i>	1900

Número de relación	TITULO DE LA PUBLICACION	Año de fundación
6	<i>Heraldo de Almansa</i>	1901
7	<i>El Demócrata</i>	1902
8	<i>El Porvenir</i>	1903
9	<i>Lectura para Todos</i>	1903
10	<i>El Pantano</i>	1905
11	<i>Agua Va</i>	1905
12	<i>El Alpanseño</i>	1905
13	<i>La Opinión</i>	1906
14	<i>El Candil</i>	1910
15	<i>Claridades</i>	1916
16	<i>El Mugrón</i>	1917
17	<i>Corazón</i>	1917
18	<i>Sirio</i>	1925
19	<i>El Eco de Almansa</i>	1927
20	<i>Almansa</i>	1927
21	<i>Meca</i>	1935
22	<i>Hoja Sindical</i>	1936
23	<i>Trabajo</i>	1939

CASAS IBAÑEZ

1	<i>La Voz del Distrito</i>	1917
---	----------------------------------	------

CAUDETE

1	<i>La Verdad</i>	1903
2	<i>La Virgen María del Carmen</i>	1928
3	<i>Voz del Distrito</i>	1931

CHINCHILLA

1	<i>La Voz del Pueblo</i>	1916
---	--------------------------------	------

HELLIN

1	<i>La Idea</i>	1876
2	<i>La Idea</i>	1879
3	<i>La Reforma</i>	1885

Número de relación	TITULO DE LA PUBLICACION	Año de fundación
4	<i>El Amigo del Pueblo</i>	1888
5	<i>El Andrajoso</i>	1890
6	<i>El Paleta</i>	1890
7	<i>Eco de Hellin</i>	1896
8	<i>La Reconquista</i>	1898
9	<i>La Reforma Social</i>	1898
10	<i>La Verdad</i>	1899
11	<i>Tambor</i>	1901
12	<i>La Cigarra</i>	1901
13	<i>El Independiente</i>	1901
14	<i>El Estudiante</i>	1901
15	<i>La Tribuna</i>	1903
16	<i>Gente Nueva</i>	1906
17	<i>Juventud</i>	1909
18	<i>El Demócrata</i>	1909
19	<i>Helios</i>	1910
20	<i>El Defensor de Hellin</i>	1912
21	<i>El Social de Hellin</i>	1913
22	<i>Claridad</i>	1914
23	<i>El Gramófono</i>	1914
24	<i>La Semana</i>	1914
25	<i>La Voluntad</i>	1916
26	<i>La Democracia</i>	1916
27	<i>Renovación</i>	1919
28	<i>La Ciudad</i>	1919
29	<i>Boletín Municipal de Hellin</i>	1920
30	<i>El Liberal de Hellin</i>	1921
31	<i>Regional</i>	1923
32	<i>Eureka</i>	1923
33	<i>El Amigo del Pueblo</i>	1924
34	<i>Ideales</i>	1924
35	<i>Quereres</i>	1924
36	<i>Progreso</i>	1924
37	<i>El Día</i>	1927
38	<i>¡Adelante!</i>	1927
39	<i>Gesta</i>	1928
40	<i>Vida Hellinera</i>	1931
41	<i>El Radical</i>	1932
42	<i>Hellin</i>	1933

MADRIGUERAS

1	<i>Ecos</i>	1915
---	-------------------	------

Número de relación	TITULO DE LA PUBLICACION	Año de fundación
--------------------	--------------------------	------------------

MAHORA

1	<i>El Demócrata</i>	1913
---	---------------------------	------

MUNERA

1	<i>Renovación</i>	1925
---	-------------------------	------

LA RODA

1	<i>El Eco de la Razón</i>	1892
2	<i>La Monarquía</i>	1894
3	<i>Vigia Educador</i>	1916
4	<i>La Patria Chica</i>	1917
5	<i>El Agricultor Manchego</i>	1925
6	<i>Ecos de la Mancha</i>	1928
7	<i>El Practicante albacetense</i>	1934
8	<i>Roda Fuerte</i>	1936
9	<i>Despertar Manchego</i>	1936
10	<i>Cara al Sol</i>	1939

SOCOVOS

1	<i>La Saeta</i>	1900
---	-----------------------	------

TARAZONA DE LA MANCHA

1	<i>El Manchego</i>	1913
2	<i>La Voz de la Comarca</i>	1916

TOBARRA

1	<i>Acción Social</i>	1915
2	<i>Juventud de Tobarra</i>	1924

VILLARROBLEDO

1	<i>La Verdad</i>	1904
2	<i>La Avispa</i>	1910
3	<i>El Eco de Villarrobledo</i>	1920

Número de relación	TITULO DE LA PUBLICACION	Año de fundación
4	<i>El Mirador</i>	1923
5	<i>Juventud</i>	1927
6	<i>El Eco de Villarrobledo</i>	1929
7	<i>Cervantes</i>	1930
8	<i>El Pedrisco</i>	1932
9	<i>El Radical</i>	1932
10	<i>El Eco de Villarrobledo</i>	1934
11	<i>El Demócrata</i>	1935
12	<i>Bandera Roja</i>	1937
13	<i>Orientación Campesina</i>	1937

II. RELACION DE DIRECTORES

(La primera relación incluye los apellidos y nombres de los directores ordenados alfabéticamente, el título de la publicación y el año de aparición de la misma.

En la segunda se añade la localidad de la provincia en que el respectivo periódico se editaba).

a) De Albacete capital:

Alcázar y Gonzalez-Zamorano, Manuel	<i>Revista de Albacete</i> (1885) <i>La Republica</i> (1903)
Alvarez Martinez, Antonio	<i>Diario Albacetense</i> (1909) <i>El Pueblo</i> (1912) <i>Voz del Pueblo</i> (1930)
Arnáiz, Aurora	<i>¡Compañera!</i> (1938)
Azón Risueño, Luis	<i>La Senda</i> (1922) <i>Renacimiento</i> (1923)
Cabrerizo, Gregorio	<i>La Región</i> (1923)
Campo Aguilar, Francisco del	<i>Albacete en Fiestas</i> (1927)
Castellanos García, Joaquín	<i>Albacete Agropecuario</i> (1914)
Castro, Ricardo	<i>El Albacetense</i> (1879)
Cerro González, Ricardo	<i>Agogia</i> (1934)
Cifuentes Sánchez, Emilio	<i>El Progreso</i> (1935)
Coca García, Pedro	<i>La Unión Democrática de Albacete</i> (1879)
Costillo Marin, Edmundo	<i>Albacete</i> (1922) <i>Albacete Literario y Artístico</i> (1923) <i>La Paz</i> (1924) <i>Toros</i> (1924) <i>El Diente</i> (1925)
Cuartero Cifuentes, José	<i>La Porra</i> (1889)
Cuartero Cifuentes, Octavio	<i>La Democracia</i> (1879)
Cuenca Muñoz, Rafael	<i>Centauro</i> (1924)
Díaz Moreno, Enrique	<i>El Farol</i> (1868)
Dusac Sánchez, Antonio	<i>La Prensa</i> (1911)
Encarnación, Francisco de la	<i>El Pueblo</i> (1912)
Escribano, Fidel	<i>El Reflector</i> (1914)
Escribano, Tomás	<i>Eco de la Liga</i> (1911)
Estellés Peris, José	<i>Albacete Feria y Fiestas</i> (1928)
Falcón Velasco, Antonio	<i>Eco de Albacete</i> (1897) <i>Heraldo de Albacete</i> (1899) <i>El Heraldo</i> (1899)
Fernán-Pérez, J.	<i>El Cauterio</i> (1925)
Fernández Ródenas, Plácido	<i>Eco de la Liga</i> (1911)

Ferreiro y Peralta, Jose	<i>El Alba</i> (1861)
Fraile y Corona, Manuel	<i>El 13</i> (1915)
	<i>El 13 de Albacete</i> (1918)
Franco Fernández, Fernando	<i>El Domingo Alegre</i> (1894)
	<i>Defensor de Albacete</i> (1896)
Garcés Garrn, Mariano	<i>La Bayoneta de Albacete</i> (1924)
García Más, Juan	<i>El Diario de Albacete</i> (1882)
	<i>Defensor de Albacete</i> (1896)
García Quijada, Ramón	<i>El Diario de Albacete</i> (1882)
Gil Tortosa, Antonio	<i>La Unión</i> (1896)
Gorritz, Pedro J.	<i>El Progreso</i> (1921)
Herrera, José	<i>Eco de la Liga</i> (1911)
Huerta Puche, Eleazar	<i>El Progreso</i> (1921)
Ibáñez, Juan de Dios	<i>La Musa</i> (1866)
Jiménez, Valentín	<i>Boletín de Primera Enseñanza</i> (1873)
Jorroto Heredia, Santos	<i>La Musa</i> (1866)
	<i>El Liceo</i> (1871)
Laborda, Ramón	<i>El Diario de Albacete</i> (1882)
Ladrón de Guevara, Leandro	<i>El Heraldo</i> (1912)
León, Germán	<i>San Contubernio</i> (1909)
León, Jacinto	<i>Libertad y Patria</i> (1915)
Madrid, Alfonso	<i>La Región</i> (ed. Albacete), de Valdepeñas (1923)
Martínez de la Encina, Jose	<i>Juventud</i> (1933)
Martínez Falero, Ramón	<i>La Revista</i> (1898)
Martínez García, Eligio	<i>El Radical</i> (1904)
	<i>El Baluarte</i> (1906)
Martínez Guardiola, Juan	<i>Diario Albacetense</i> (1909)
Martínez Hervás, Esteban	<i>La Tierra</i> (1921)
Martínez Moreno, Jose	<i>Tierra</i> (1931)
Martínez Ortiz, Juan	<i>Democracia Conservadora</i> (1914)
Martínez Requena	<i>Vida Obrera</i> (1937)
Martínez Zapater, Angel	<i>La Región</i> (1923)
Mirasol, Antolín	<i>Anuario-Guía de la provincia de Albacete</i> (1926)
Montes y Martí, Victorio	<i>Cartel de Feria</i> (1935)
Moreno García, Alfredo	<i>Eco de la Liga</i> (1911)
Moreno de Celis, José	<i>La Musa</i> (1866)
	<i>La Libertad</i> (1881)
Moreno Ramírez, Prudencio	<i>Escolar Albacetense</i> (1907)
Nalda, Demetrio	<i>Instituto</i> (1935)
Navarro, Enrique	<i>Eco del Pueblo</i> (1930)
Nolasco Pérez-Dusac, Pedro	<i>El Reformista</i> (1913)
Ojeda Moya, Lorenzo	<i>El Heraldo</i> (1899)
	<i>El Japonés</i> (1904)
	<i>La Semana</i> (1922)
Oñate Soler, Manuel	<i>El Heraldo</i> (1912)
Peinado Gómez, Juan	<i>El Diario de Albacete</i> (1882)
Quijada López, Eduardo	<i>Bol. del Col. Ofic. del secretariado de la</i> <i>provincia de Albacete</i> (1927)
Quijada Valdivieso, Joaquín	
Regidor Pradel, Mariano	<i>Tierra</i> (1931)

Rentero Villota, Antonio	<i>El Liceo</i> (1871)
Rodríguez, Leoncio	<i>El Porvenir</i> (1885)
Ruiz Alcázar, Aurelio	<i>Actualidad</i> (1913)
Ruiz López, Luciano	<i>El Diario de Albacete</i> (1882)
Ruiz Rosell, Eliseo	<i>Defensor de Albacete</i> (1896)
Ruiz Rosell, Enrique	<i>Defensor de Albacete</i> (1896)
Sanchez, Pepe	<i>Don Modesto</i> (1923)
Sánchez Cifuentes, Emilio	<i>Eco del Pueblo</i> (1930)
Sánchez Jiménez, Joaquín	<i>Bol. de la Comisión provincial de monumentos históricos y artísticos de Albacete</i> (1928)
Sánchez Martínez, Antonio	<i>El Pueblo</i> (1912)
	Albacete (1922)
	<i>República</i> (1935)
	<i>Defensor de Albacete</i> (1936)
Serna González, Tomás	<i>El Diario de Albacete</i> (1882)
	<i>El Cascabel</i> (1897)
	<i>El Trovador</i> (1901)
	<i>El Noticiero</i> (1905)
Serna González, Julio	<i>La Opinión Republicana</i> (1903)
	<i>El Radical</i> (1904)
Serna Puerto, Eulogio	<i>La Flecha</i> (1901)
Serra Martínez, Manuel	<i>La Colilla</i> (1901)
	<i>El Reflector</i> (1914)
Sevilla Lodares, José	<i>Norte</i> (1931)
Silva Castro, Arturo	<i>Vida Obrera</i> (1937)
Silvestre García, Manuel	<i>Orientaciones</i> (1936)
Silvestre Miñana, Juan	<i>La Llanura</i> (1920)
Teigell y Arnedo, José	<i>Sancho Panza</i> (1908)
Tevar, Angel	<i>El Domingo Alegre</i> (1894)
	<i>Defensor de Albacete</i> (1896)
	<i>La Revista</i> (1898)
Todo y Herrero, Mariano del	<i>La Mar</i> (1872)
Vaquero	<i>Vanguardia</i> (1932)
Vergara Royo, Clemente	<i>El Mercantil</i> (1921)
Villar y Massó, Agustín	<i>El Porvenir</i> (1897)
	<i>La Opinión</i> (1916)
Villena Ruiz, Florentino	<i>El Radical de Albacete</i> (1915)
Yáñez Sánchez, Dionisio	<i>Diario Albacetense</i> (1909)

b) De la provincia:

Andújar Balsalobre, Antonio (Hellín)	<i>Hellín</i> (1933)
Atienza Carrasco, Alfredo (La Roda)	<i>El Agricultor Manchego</i> (1925)
Bou García, Vicente (La Roda)	<i>Vigia Educador</i> (1916)
Candel, Ernesto (Hellín)	<i>Helios</i> (1910)
Collado Perona, José (Hellín)	<i>El Defensor de Hellín</i> (1912)
Conde García, José (Almansa)	<i>Corazón</i> (1917)
Cuenca Gil, Joaquín (Almansa)	<i>El Porvenir</i> (1903)

Charco Aranda, Viriato (La Roda)	<i>El Practicante Albacetense</i> (1934)
Díez García, Francisco (Villarrobledo).....	<i>El Mirador</i> (1923)
Fernández, Fortunato Fr. (Almansa)	<i>Lectura para Todos</i> (1903)
Figueroa Ríos, Mariano (Hellín)	<i>La Reforma</i> (1885)
Francos, Abdón (Hellín).....	<i>Helios</i> (1910)
Gallego Carretero, Antonio (Tarazona de la Mancha).....	<i>El Manchego</i> (1913)
García Martínez, Antonio (Hellín)	<i>Regional</i> (1923)
Garro, Juan (Casas Ibáñez)	<i>La Voz del Distrito</i> (1917)
Hermida Coronel, Rogelio (Hellín)	<i>Gente Nueva</i> (1906)
	<i>El Amigo del Pueblo</i> (1924)
Huerta Millán, Sebastián (Almansa).....	<i>La Opinión</i> (1906)
Játiva Sánchez, Manuel (Munera).....	<i>Renovación</i> (1925)
Jiménez, Francisco de Paula (La Roda).....	<i>Roda Fuerte</i> (1936)
Jover Ayala, Luis (Almansa)	<i>Hoja Sindical</i> (1936)
Laborda, Juan (Hellín)	<i>El Defensor de Hellín</i> (1912)
López Berenguer (Hellín)	<i>Quererés</i> (1924)
Lliso, Ramón (La Roda)	<i>Ecos de la Mancha</i> (1928)
Martínez Corbacán (Almansa).....	<i>Sirio</i> (1925)
Martínez Herrerros, Luis (Villarrobledo).....	<i>La Verdad</i> (1904)
Más, Fernando (Almansa)	<i>Meca</i> (1935)
Mayoral García, Casto (Casas Ibáñez)	<i>La Voz del Distrito</i> (1917)
Miralles, Francisco (Hellín)	<i>Gesta</i> (1928)
Molina, Antonio (Almansa)	<i>El Candil</i> (1910)
	<i>Claridades</i> (1916)
	<i>El Mugrón</i> (1917)
Molina Moreno, José (Hellín)	<i>La Tribuna</i> (1903)
Morell Heras, José (Almansa)	<i>Almansa</i> (1927)
Muñoz y López de Haro, Diego (La Roda).....	<i>La Patria Chica</i> (1917)
Navarro Morcillo, Juan (Villarrobledo)	<i>El Eco de Villarrobledo</i> (1929)
Ochando y Ochando, Fernando (Casas Ibáñez).....	<i>La Voz del Distrito</i> (1917)
Oñate Soler, Baldomero (Hellín).....	<i>Progreso</i> (1924)
Oñate Soler, Manuel (Hellín).....	<i>La Semana</i> (1914)
Oviedo, Francisco (Villarrobledo)	<i>El Eco de Villarrobledo</i> (1920)
Palacios, Enrique G. (Hellín).....	<i>La Cigarra</i> (1901)
Parras, Luis (Chinchilla).....	<i>La Voz del Pueblo</i> (1916)
Picaro, Francisco (Hellín).....	<i>Ideales</i> (1924)
Precioso García, Artemio (Hellín).....	<i>Juventud</i> (1909)
	<i>Helios</i> (1910)
	<i>Claridad</i> (1914)
	<i>La Voluntad</i> (1916)
	<i>La Ciudad</i> (1919)
Puig R. (Almansa)	<i>La Columna</i> (1897)
Puigmoltó, Ignacio (Almansa)	<i>El Candil</i> (1897)
	<i>Eco de Almansa</i> (1899)
Ramírez, Juan R. (La Roda).....	<i>El Agricultor Manchego</i> (1925)
Ramón Tornero, Jesús (Tobarra).....	<i>Juventud de Tobarra</i> (1924)
Rodríguez, Javier de P. (Hellín).....	<i>Vida Hellinera</i> (1931)
Rosillo Coronado, Felipe (Villarrobledo).....	<i>La Avispa</i> (1910)

Sánchez, J. (Casas Ibáñez)	<i>La Voz del Distrito</i> (1917)
Sánchez Forte, Miguel (Almansa)	<i>El Almansaño</i> (1905)
Sánchez Garrido, Antonio (Villarrobledo)	<i>El Radical</i> (1932)
Serra-Cortés y Bermúdez de Castro (Hellín)	<i>La Reforma Social</i> (1898)
Silvestre Paredes, Francisco (Hellín)	<i>Renovación</i> (1919)
Tomás Arteaga, Hilario (Hellín)	<i>El Radical</i> (1932)
Tomas Ibáñez, Alejandro (Hellín)	<i>¡Adelante!</i> (1927)
	<i>Eureka</i> (1923)
Tomás López, Mariano (Hellín)	<i>El Social de Hellín</i> (1913)
Villena Ruiz, Florentino (Almansa)	<i>El Eco de Almansa</i> (1927)
Wollstein Lluch, Jesús (Almansa)	<i>Heraldo de Almansa</i> (1901)
Zafrilla Soria, Ceferino (Almansa)	<i>El Porvenir</i> (1903)
Zorrilla, Javier G. (Hellín)	<i>Eco de Hellín</i> (1896)

III. RELACION DE PERIODICOS SEGUN SU CARACTER

Sólo se han clasificado los periódicos de Albacete capital. Los de la provincia, dada la escasez de ejemplares consultados, no han podido ser clasificados en mayoría y por tanto no se incluyen.

a) EDUCACION:

<i>Boletín de la Junta Provincial de 1ª Enseñanza</i>	1871
<i>El Iris Pedagógico</i>	1871
<i>Boletín de Primera Enseñanza</i>	1873
<i>El Adalid</i>	1883
<i>Escolar Albacetense</i>	1907
<i>Gente Moza</i>	1917
<i>Pluma y Lápiz</i>	1918
<i>Zancara Escolar</i>	1918
<i>El Progreso</i>	1921
<i>Agogía</i>	1934
<i>Instituto</i>	1935
<i>El Progreso</i>	1935
<i>Horizontes</i>	1938

b) FERIAS:

<i>Guía-Programa de la Feria de Albacete</i>	1922
<i>Albacete en Fiestas</i>	1927
<i>Albacete Feria y Fiestas</i>	1928
<i>Cartel de Feria</i>	1935

c) INFANTILES:

<i>Pluma y Lápiz</i>	1918
----------------------------	------

d) LITERARIOS:

<i>La Pasionaria</i>	1849
<i>El Alba</i>	1861
<i>El Liceo</i>	1871

<i>La Lira</i>	1895
<i>El Cascabel</i>	1897
<i>La Broma</i>	1898
<i>La Revista</i>	1898
<i>Juventud Literaria</i>	1899
<i>La Flecha</i>	1901
<i>La Colilla</i>	1901
<i>El Trovador</i>	1901
<i>Sancho Panza</i>	1908
<i>El Arte</i>	1909
<i>Eco Artístico</i>	1914
<i>Teatros</i>	1920
<i>Albacete Literario y Artístico</i>	1923
<i>La Paz</i>	1924
<i>Centauro</i>	1924
<i>El Duende</i>	1925
<i>Bellas Artes</i>	1926
<i>Agora</i>	1934
<i>Horizontes</i>	1935
<i>Altozano</i>	1935

e) DE LA “MUJER”:

<i>¡Compañera!</i>	1938
--------------------------	------

f) OFICIALES Y PROFESIONALES:

<i>Boletín Oficial de la provincia de Albacete</i>	1833
<i>Boletín de anuncios y administración de Albacete</i>	1846
<i>La Adelfa</i>	1846
<i>Bol. Ofic. de Ventas de Bienes Nacionales de la provincia de Albacete</i>	1856
<i>El Anunciador</i>	1865
<i>La Unidad</i>	1867
<i>El Anunciador</i>	1906
<i>Eco de la Liga</i>	1911
<i>Boletín de la Cámara Oficial de Comercio e Industria</i>	1912
<i>Boletín de la Estadística Municipal</i>	1913
<i>Pro</i>	1913
<i>Albacete Agropecuario</i>	1914
<i>Boletín de la Cámara Agrícola Oficial de Albacete</i>	1916
<i>Boletín Oficial del Colegio de Médicos</i>	1919
<i>La Tierra</i>	1921
<i>El Mercantil</i>	1921
<i>Eco de la Liga</i>	1922

<i>El Auxiliar Médico Albacetense</i>	1922
<i>Revista Comercial Manchega</i>	1923
<i>Boletín de la Cámara Oficial de la Propiedad Urbana de Albacete</i>	1925
<i>El Cauterio</i>	1925
<i>Boletín del Colegio Oficial del Secretariado de la provincia de Albacete</i>	1927
<i>Albacete Mercantil</i>	1927
<i>La Medicina Manchega</i>	1927
<i>Bol. de la Comisión Provincial de Monumentos Artísticos de Albacete</i>	1928
<i>Bol. del Instituto Provincial de Higiene de Albacete</i>	1928
<i>Boletín del Colegio de Secretarios, Interventores y Depositarios Provinciales y Municipales de Albacete</i>	1930
<i>Bol. de la Asociación Provincial de Obreros y Empleados Municipales de Albacete</i>	1936

g) POLITICOS:

g.1)Anarquistas:

<i>CNT Manchega</i>	1938
---------------------------	------

g.2) Carlistas:

<i>El Radical de Albacete</i>	1915
-------------------------------------	------

g.3) Católicos:

<i>La Musa</i>	1866
<i>La Región</i>	1923
<i>Alma Joven</i>	1924
<i>La Gota de Rocío</i>	1926
<i>Ecos</i>	1932
<i>La Voz de los Llanos</i>	1932

g.4) Conservadores:

<i>El Albacetense</i>	1879
<i>El Diario de Albacete</i>	1882
<i>Defensor de Albacete</i>	1896
<i>El Porvenir</i>	1897
<i>El Noticiero</i>	1905
<i>La Opinión</i>	1916
<i>La Lucha</i>	1919
<i>Norte</i>	1931

g.5) Falangistas:

<i>¡Arriba España!</i>	1939
------------------------------	------

g.6) Liberales:

<i>El Farol</i>	1868
<i>La Unidad Liberal</i>	1868
<i>El Oriente</i>	1869
<i>La Libertad</i>	1881
<i>La Correspondencia de Albacete</i>	1888
<i>Eco de Albacete</i>	1897
<i>El Heraldo</i>	1899
<i>El Liberal</i>	1901
<i>La Unión Liberal</i>	1901
<i>Diario Albacetense</i>	1909
<i>La Unión Liberal</i>	1910
<i>El Demócrata</i>	1911
<i>El Heraldo</i>	1912
<i>Izquierda Liberal</i>	1912
<i>La Llanura</i>	1920
<i>La Senda</i>	1922
<i>Izquierda Liberal</i>	1922
<i>La Región</i> (Valdepeñas, ed. Albacete).....	1923
<i>Renacimiento</i>	1923

g.7) Mauristas:

<i>Democracia Conservadora</i>	1914
<i>El Reflector</i>	1914

g.8) Republicanos:

<i>El Independiente</i>	1868
<i>El Cantón Manchego</i>	1870
<i>El Debate</i>	1871
<i>La Tertulia de Albacete</i>	1872
<i>La Democracia</i>	1879
<i>La Unión Democrática de Albacete</i>	1879
<i>El Progreso</i>	1882
<i>Revista de Albacete</i>	1885
<i>El Porvenir</i>	1885
<i>El Eco Provincial</i>	1887
<i>La Unión Republicana</i>	1890
<i>La Unión</i>	1896
<i>La Vanguardia</i>	1897
<i>La República</i>	1903
<i>La Opinión Republicana</i>	1903
<i>El Radical</i>	1904
<i>La Pluma</i>	1905
<i>El Baluarte</i>	1906

<i>El Pueblo</i>	1906
<i>El Pueblo</i>	1912
<i>El Reformista</i>	1913
<i>Actualidad</i>	1913
<i>¡Verán Ustedes!</i>	1916
<i>Voz del Pueblo</i>	1930
<i>Eco del Pueblo</i>	1930
<i>La Voz de la Juventud</i>	1930
<i>El Radical Socialista</i>	1932
<i>Hoy</i>	1932
<i>Juventud</i>	1933
<i>Izquierda</i>	1933
<i>Radical</i>	1933
<i>República</i>	1935
<i>Defensor de Albacete</i>	1936

g.9) Socialistas y comunistas:

<i>El Socialista de Albacete</i>	1910
<i>El 13</i> (socialista).....	1915
<i>Libertad y Patria</i> (en línea socialista).....	1915
<i>El 13 de Albacete</i> (socialista).....	1918
<i>Tierra</i> (socialista).....	1931
<i>Vanguardia</i> (socialista).....	1932
<i>Diario de Albacete</i> (unificación marxista).....	1936
<i>El Diario de Albacete</i> (frente popular).....	1937
<i>Avanzada</i> (comunista).....	1937
<i>Vida Obrera</i> (unificación marxista).....	1937
<i>¡Compañera!</i>	1938
<i>El Diario de Albacete</i> (comunista).....	1938
<i>Pasionaria</i> (periódico mural comunista).....	1939

h) SATIRICOS, HUMORISTICOS Y FESTIVOS:

<i>La Araña</i>	1866
<i>La Porra</i>	1889
<i>El Domingo Alegre</i>	1894
<i>Pierrot</i>	1897
<i>El Japonés</i>	1904
<i>Guiñ-Gay</i>	1927

i) TOROS Y DEPORTES:

<i>El Ciclista Albacetense</i>	1895
<i>La Revista de Pesca</i>	1899

<i>La Bronca</i>	1915
<i>La Ovación</i>	1917
<i>La Semana Sportiva</i>	1920
<i>El Arrempujen</i>	1923
<i>Don Modesto</i>	1923
<i>La Región Taurina</i>	1924
<i>La Bayoneta de Albacete</i>	1924
<i>Toros</i>	1924
<i>Palmas y Pitos</i>	1925
<i>La Estocá</i>	1925

IV. RELACION DE DIARIOS ALBACETENSES

Todos los diarios aquí reflejados pertenecen a Albacete capital. En la provincia sólo se publicaron dos periódicos de periodicidad diaria: salieron en Hellin en 1896 y 1927 respectivamente y se titularon *Eco de Hellin* y *El Día*.

TITULO	Años de publicación
<i>El Debate</i>	1871-1872
<i>La Unión Democrática de Albacete</i>	1883-1892 ¹
<i>El Diario de Albacete</i>	1882-1936
<i>Defensor de Albacete</i>	1897-1936 ²
<i>La Unión</i>	1896
<i>La Vanguardia</i>	1897-1903
<i>Eco de Albacete</i>	1897-1898
<i>El Porvenir</i>	1897-1898
<i>Heraldo de Albacete</i>	1899
<i>El Heraldo</i>	1899-1903
<i>El Defensor</i>	1901-1902
<i>El Noticiero</i>	1905-1907
<i>Diario Albacetense</i>	1909-1912
<i>La Prensa</i>	1911-1912
<i>El Heraldo</i>	1912-1913
<i>La Región</i> (Valdepeñas, ed. Albacete)	1923
<i>Hoy</i>	1932
<i>Defensor de Albacete</i>	1936-1939
<i>Diario de Albacete</i>	1936-1937
<i>Vida Obrera</i>	1937
<i>El Diario de Albacete</i>	1937
<i>Ráfagas</i>	1937-1938
<i>El Diario de Albacete</i>	1938-1939

1 Comenzó a publicarse en 1879, pero hasta 1883 no se convirtió en diario.

2 Empezó en 1896 y fue diario desde octubre de 1897.

V. FUENTES Y BIBLIOGRAFIA

Los estudios sobre la historia de la prensa albacetense son hasta el momento escasos. Por tanto, la bibliografía sobre el tema es muy reducida. No obstante, en los últimos años estamos asistiendo a un aumento del interés por el análisis de los periódicos de la provincia y a su utilización como fuente histórica¹.

Aparte de referencias menores y de alusiones que aparecen en las estadísticas oficiales, parece que el primer autor que se ocupó de la prensa periódica y de la imprenta en Albacete fue Joaquín Roa Erostarbe. En 1891 dedicó unas líneas al tema en su obra más importante².

Pocos años después, Francisco Sánchez Torres publicó en forma de folletón una historia de la ciudad en el diario local el *Defensor de Albacete*³. En ella figuraba una relación de los periódicos publicados en Albacete hasta 1898.

En 1925, Joaquín Quijada Valdivieso escribió una obra referida al siglo XX en la que también incluyó un capítulo dedicado a los periódicos locales⁴.

Otro autor que trató el tema, en este caso referido a Almansa, fue José Pérez y Ruiz de Alarcón. En 1949 publicó una historia de dicha población⁵ en la que dedicaba un apartado a los periódicos que habían visto la luz pública hasta ese año.

Pero la primera relación provincial que se hizo fue obra de Julio Gómez de Salazar y Alonso. Apareció en la *Gaceta de la prensa española*⁶, en 1956, y sirvió como base para un posterior inventario del mismo autor que no llegó a publicarse por razones administrativas⁷.

1 Sólo a modo de ejemplo se puede citar el artículo de Carlos Panadero Moya: "Albacete y la crisis de 1909 a través de la prensa local", en la revista *Anales del Centro Asociado de Albacete*, n.º 1, 1979, pp. 253-271. También la obra de José Sánchez y Miguel Ángel Mateos: *Elecciones y partidos en Albacete durante la II República (1931-1936)*. Albacete, 1977.

En uno y otro caso la prensa se utiliza como elemento básico para el estudio histórico.

2 Joaquín Roa y Erostarbe: *Crónica de la provincia de Albacete*, 2 tomos. Albacete, 1891 y 1894. En las páginas 235 y 236 se mencionan los periódicos e imprentas locales.

3 Francisco Sánchez Torres: *Apuntes para la historia de Albacete*, publicados en 1898 como folletón del *Defensor de Albacete*. El capítulo dedicado al periodismo figura en las páginas 538 y 539.

4 Joaquín Quijada Valdivieso: *Albacete en el siglo XX*. Albacete, 1925. En el capítulo XV el autor trata de los periódicos de la ciudad (p. 155).

5 José Pérez y Ruiz de Alarcón: *Historia de Almansa. Apuntes*. Madrid, 1949. También se ocupa de la prensa local en las páginas 196 a 201.

6 Julio Gómez de Salazar y Alonso: "Inventario de la prensa de Albacete y su provincia", en *Gaceta de la prensa española*, Madrid, n.º 95, enero de 1956, pp. 23-29.

7 Era un ambicioso plan para hacer el inventario de publicaciones periódicas de todas las provincias españolas, pero diversas razones impidieron su publicación. Sólo se imprimieron los co-

Corría el año 1958 cuando Francisco del Campo Aguilar incluyó en una obra suya⁸ unas notas sobre la prensa de Albacete, que eran continuación de las que Quijada Valdivieso escribió en el año 1925.

En 1961, Agustín Sandoval Mulleras editó el libro titulado *Historia de mi pueblo*⁹ y en él hacía una pequeña historia del periodismo en Villarrobledo.

Pero el máximo impulsor de los estudios sobre la prensa provincial ha sido, sin lugar a dudas, Francisco Fuster Ruiz¹⁰. Su labor investigadora tuvo una primera concreción en un artículo aparecido en *La Voz de Albacete* el día 21 de marzo de 1969. Casi dos años más tarde, en enero y febrero de 1971, publicó en el mismo diario una serie de artículos en los que abordaba el tema de la prensa albacetense con cierto rigor metodológico¹¹. El mismo autor en un libro publicado al año siguiente¹² volvía sobre el tema de la prensa al estudiar las imprentas provinciales. La labor de Fuster en este campo se completó con la edición en *La Verdad* de un interesante diccionario de escritores albacetenses en el que aporta gran cantidad de datos sobre distintos periodistas de la provincia¹³.

Ya en 1981, la periodista Isabel Montejano se ocupó en un artículo impreso en *La Voz de Albacete*¹⁴ de la prensa de La Roda. En el mismo año, Antonio Millán y Enrique Sánchez empezaron a publicar en *La Verdad* una serie de artículos¹⁵ en los que se ocupaban de diferentes periódicos de Albacete.

rrrespondientes a dos o tres provincias. El de Albacete no llegó a ver la luz pública, pero he podido ver las galeradas de dicho inventario gracias a la amabilidad de su autor, que aún las conserva. La referencia de las galeradas es esta: Julio Gómez de Salazar y Alonso: *Inventario de las publicaciones periódicas españolas: provincia de Albacete*. Madrid, 1958.

8 Francisco del Campo Aguilar: *Albacete contemporáneo (1925-1958)*. Albacete, 1958. En las páginas 183-186 se reflejan los periódicos locales que se publicaron entre dichos años.

9 Agustín Sandoval Mulleras: *Historia de mi pueblo, la muy noble y leal ciudad de Villarrobledo*. Albacete, 1961. Se refiere a los periódicos e imprentas locales en las páginas 298-300.

10 Además ha realizado una espléndida labor desde su puesto en el Archivo Histórico Provincial de Albacete buscando y recopilando diversas colecciones de periódicos que estaban en poder de diferentes personas e instituciones. Gracias a su preocupación hoy se guardan en el citado archivo un buen número de publicaciones periódicas.

Personalmente tengo que agradecerle sus atenciones, sus informaciones y, en fin, su ayuda inestimable.

11 Francisco Fuster Ruiz: "Historia y bibliografía de la prensa albacetense", en *La Voz de Albacete*, del 16 de enero al 18 de febrero de 1971.

12 Francisco Fuster Ruiz: *Fondos bibliográficos albacetenses*. Albacete, 1972. Contiene un amplio capítulo dedicado a la imprenta y los periódicos provinciales.

13 Francisco Fuster Ruiz: *Diccionario de escritores de Albacete*. Se publicó por capítulos dominicales en el diario *La Verdad*, Murcia (edición Albacete), desde el 31 de octubre de 1976 al domingo 19 de agosto de 1979.

14 Isabel Montejano Montero: "Hasta seis publicaciones semanales hubo en La Roda", artículo que publicó *La Voz de Albacete* el día 4 de febrero de 1981.

15 Antonio Millán Miralles y Enrique Sánchez Sánchez: "Viejos periódicos de la ciudad", colección de artículos en *La Verdad*, Murcia (edición Albacete), de 22-11-1981, 20-12-1981, 27-12-1981, 3-1-1982, 10-1-1982.

En 1982, Manuel Izquierdo realizó para la revista *Tiempo de Historia* una biografía del gran periodista albacetense Manuel Navarro Ballesteros¹⁶. También en este año, Francisco Fuster hizo la parte IX del catálogo de la exposición que se montó sobre la historia de Albacete¹⁷. Dicho capítulo estaba referido a la prensa local.

El último estudio que ha aparecido hasta el momento es el de Miguel Sánchez Picazo¹⁸ y constituye un estupendo trabajo sobre la prensa rodense.

Hasta aquí la simple enumeración de artículos y estudios que se han dedicado a la prensa albacetense. Excepto los de Fuster y Sánchez Picazo, el resto son meramente descriptivos y se dedican a dar una relación de periódicos, sin más datos que su título y año de aparición.

El trabajo más serio realizado hasta la fecha es el de Fuster. Ha manejado correctamente fuentes y bibliografía y lo ha hecho con buena metodología. La pena, según mi opinión, es que su labor sobre el tema se encuentra dispersa en las páginas de los periódicos locales. Creo que sería interesante y útil su edición en forma de libro.

El último estudio salido de las prensas hasta diciembre de 1982 corresponde a Miguel Sánchez Picazo y revisa la prensa rodense. Es sumamente interesante ya que, aparte de las múltiples referencias a la historia local, analiza en profundidad los contenidos de los periódicos, siguiendo un correcto criterio metodológico.

A) FUENTES IMPRESAS

- *Abastecimiento de aguas potables de Albacete. Bases para su concesión*. Albacete, 1903.
- *Almanaque de la prensa católica*. Sevilla, 1910.
- *Almanaque de El Socialista para 1934*. Madrid, 1933.
- *Anuario del comercio y la industria*. Madrid, años 1879 a 1911. Desde 1912 apareció con el título de *Anuario General de España*.
- *Anuario estadístico de España. 1860-1861*. Madrid, 1863.
- *Anuario Estadístico de la provincia de Albacete*. 1861. Albacete, 1862.

16 Manuel Izquierdo: "Historia de un periodista (Manuel Navarro Ballesteros)", en *Tiempo de Historia*, Madrid, n.º 86, enero de 1982, páginas 50-66.

17 Francisco Fuster Ruiz: "Prensa local", parte IX del catálogo *Albacete, 600 años*. Albacete, 1982, pp. 97-101.

18 Miguel Sánchez Picazo: "Prensa periódica rodense", en la revista *Al-Basit*, Albacete, n.º 11, diciembre de 1982, pp. 73-112.

- *Anuario general del comercio*. Madrid, 1866.
- *Anuario-guía de la prensa española e industrias anexas con secciones de publicidad*. Madrid, 1897.
- *Anuario masónico universal para el año 1886*. Madrid, 1885.
- *Anuario de la Unión Velocipeda Española*. Madrid, 1897.
- *[Catálogo mecanografiado de la prensa republicana]* 1936-1939. S. 1., s. a..
- *Catálogo de prensa. España 1927*. Barcelona, 1927.
- *Catálogo de prensa. España 1928* (con apéndice de Portugal). Barcelona, 1928.
- *Contestación al manifiesto publicado en 17 del corriente por don Lorenzo Villar en vindicación de la atroz calumnia que supone dirigida contra su padre don Joaquin en el papel que se titula "Huracán" de 6 del mismo*. Albacete, 1841.
- *Cuadernos bibliográficos de la guerra de España (1936-1939). Periódicos I*. Madrid, 1967.
- *Estadística general de primera enseñanza*. Correspondiente al decenio que terminó en 31-12-1880, publicada por la Dirección General de Instrucción Pública. Madrid, 1883.
- *Estadística de la prensa periódica*. Referida a 1-1-1892. Madrid, 1892.
- *Estadística de la prensa periódica de España referida a 1-4-1913*. Madrid, 1914.
- *Estadística de la prensa periódica de España referida al 1.º de febrero del año 1920*. Madrid, 1921.
- *Estadística de la prensa periódica de España referida al 31 de diciembre de 1927*. Madrid, 1930.
- *El libro de la Asamblea de Toledo*. Recopilación de datos referentes a la tercera Asamblea Nacional de Prensa Católica celebrada en Toledo, en junio de 1924, bajo la presidencia del Eminentísimo Señor Doctor Don Enrique Reig y Casanova, cardenal arzobispo de Toledo, Primado de las Españas y director pontificio de la Acción Católica española. Toledo, 1926.
- *El martirologio de la prensa. 1874-1875-1876*. En *El Imparcial*, Madrid, año XI, n.º 3.478, 30-1-1877, pp. 1 y 2.
- *Memoria del Partido Socialista Obrero Español*. Madrid, 1932.
- *El mundo de los periódicos*. Anuario de la prensa española y estados hispano-americanos. Madrid, 1898.
- *90 años de prensa rodense*. Catálogo de la exposición organizada por

los Amigos de la Prensa Rodense del 12 al 21 de noviembre de 1982. Albacete, 1982.

- *Relación de los periódicos que se publican en 1.º de octubre de 1879, con expresión de sus títulos, carácter y fecha en que empezó su publicación.* En la *Gaceta de Madrid*, n.º 289 (16-10-1879), pp. 154-155; n.º 290 (17-10-1879), pp. 166-167; n.º 291 (18-10-1879), pp. 178-179; y n.º 292 (19-10-1879), pp. 188-189.
- *Relación de los periódicos que en esta fecha se publican en España.* En la *Gaceta de Madrid*, n.º 107 (17-4-1882), pp. 185-186; n.º 108 (18-4-1882), pp. 200-201; n.º 109 (19-4-1882), pp. 209-210; n.º 110 (20-4-1882), pp. 224-226.
- *Relación de los periódicos que se publican en la península e islas adyacentes en 31 de diciembre de 1887.* Madrid, 1888.

a.1) *Prensa periódica*: se incluyen los títulos de las diversas publicaciones y el lugar donde se conservan.

a.1.1) Periódicos de Albacete capital:

A.A.A. (Archivo del Ayuntamiento de Albacete)

Boletín Oficial de la provincia de Albacete

Defensor de Albacete

El Diario de Albacete

A.H.P.A. (Archivo Histórico Provincial de Albacete)

Actualidad

Agora

Albacete

Albacete Agropecuario

Albacete Ferias y Fiestas

Albacete en Fiestas

Albacete Literario y Artístico

El Albacetense

Alma Joven

Altozano

Anuario-Guía de la provincia de Albacete

¡Arriba España!

El Arte

El Baluarte

La Bayoneta de Albacete

Bellas Artes

Boletín de Anuncios y administración de Albacete

Bol. de la Asoc. provincial de obreros y empleados municipales

Bol. de la Cámara Agrícola Oficial de Albacete
Bol. de la Cámara Oficial de Comercio e Industria
de Albacete
Bol. de la Cámara Oficial de la propiedad Urbana
de Albacete
Bol de la Comisión Provincial de monumentos
históricos y artísticos
Boletín de la Estadística Municipal de Albacete
Boletín del Instituto Provincial de Higiene de Albacete
Bol. Ofic. del colegio de Secretarios, Interventores
y Depositarios
Boletín Oficial de la provincia de Albacete
La Broma
Cartel de Feria
El Cascabel
El Cauterio
Centauro
CNT Manchega
El Defensor
Defensor de Albacete
La Democracia
Democracia Conservadora
El Diario de Albacete
Diario Albacetense
El Domingo Alegre
Don Modesto
El Duende
El eco Artístico
Eco de la Liga
Eco del Pueblo
Ecos
Escolar Albacetense
Gente Moza
La Gota de Rocío
Guía-Programa de la Feria de Albacete
Guirigay
El Heraldo
El Heraldo (1912)
Heraldo de Albacete
Hoy
Instituto
Izquierda
Izquierda Liberal
Libertad y Patria
La Lucha
La Llanura

El Mercantil
La Musa
Norte
La Opinión
La Ovación
Palmas y Pitos
La Paz
Pluma y Lápiz
La Porra
La Prensa
El Progreso
El Pueblo
El Pueblo (1912)
El Radical
Radical
El Radical Socialista
El Reflector
El Reformista
La Región
La Región, de Valdepeñas (edición Albacete)
La Región Taurina
Renacimiento
República
La Revista
La Revista (1912)
Revista de Albacete
Sancho Panza
La Semana
La Senda
Teatros
Tierra
La Tierra
Toros
El 13
El 13 de Albacete
La Unión Democrática de Albacete
Vanguardia
¡Verán ustedes!
Vida Obrera
La Voz de los Llanos
Voz del Pueblo

*M.A.P.A (Museo Arqueológico Provincial
de Albacete)*
La Broma
El Liceo

La Pasionaria
La Voz de los Llanos

A.B.A. (Academia de Bellas Artes de San
Fernando de Madrid)

A.H.M. (Academia de la Historia de Madrid)

C.S.I.C. - B.G. (Consejo Superior de
Investigaciones Científicas)

M.A.N. (Museo Arqueológico Nacional)

En las cuatro instituciones citadas se conserva el *Boletín de la Comisión Provincial de Monumentos Históricos y Artísticos de Albacete*.

B.N. (Biblioteca Nacional de Madrid)

El Alba

Altozano

Boletín Oficial de la Provincia de Albacete

El Cauterio

La Crónica de Albacete

H.M.M. (Hemeroteca Municipal de Madrid)

Agora

Albacete en Fiestas

Altozano

Avanzada

*Bol. del Colegio Oficial de Secretarios de la
provincia de Albacete*

*Bol. Ofic. del Colegio de Secretarios, Interventores
y Depositarios...*

Boletín Oficial de la Provincia de Albacete

Boletín de Propaganda

CNT Manchega

La Colilla

Defensor de Albacete

El Diario de Albacete

El Farol

Madrid

La Prensa

El Progreso

Ráfagas

Renacimiento

La Revista

La Senda

Signo

Vanguardia

Vida Obrera

S.H.M. (Servicio Histórico Militar)
Ráfagas (semanal)
Ráfagas (diario)
C.C.M. (Casa de Cultura de Moguer —Huelva—)
Agora
Altozano
A.H.N. (G.C.S.) (Archivo Histórico Nacional
—Sección Guerra Civil— de Salamanca)
Avanzada
Defensor de Albacete
El Diario de Albacete
Vida Obrera

a.1.2) Periódicos de la provincia:

A.H.P.A. (Archivo Histórico Provincial de Albacete)
¡Adelante! (Hellín)
El Amigo del Pueblo (Hellín)
La Cigarra (Hellín)
Corazón (Almansa)
Eco de Hellín (Hellín)
Helios (Hellín)
Hellín (Hellín)
El Manchego (Tarazona de la Mancha)
El Mirador (Villarrobledo)
Progreso (Hellín)
Regional (Hellín)
Renovación (Hellín)
El Social de Hellín (Hellín)
La Verdad (Hellín)
Vida Hellinera (Hellín)
La Voluntad (Hellín)
La Voz del Distrito (Casas Ibáñez)
C.P.E.M. (Colección particular de Eduardo
Moreno, de La Roda)
El Agricultor Manchego (La Roda)
Almansa (Almansa)
Cara al Sol (La Roda)
Ecos de la Mancha (La Roda)
La Patria Chica (La Roda)
Roda Fuerte (La Roda)
Vigia Educador (La Roda)

C.P.M.S. (Colección particular de Miguel
Sánchez, de La Roda)

El Agricultor Manchego (La Roda)

El Eco de Villarrobledo (Villarrobledo)

Ecos de la Mancha (La Roda)

La Patria Chica (La Roda)

Roda Fuerte (La Roda)

La Verdad (Villarrobledo)

H.M.M. (Hemeroteca Municipal de Madrid)

¡Adelante! Hellin

Corazón (Almansa)

El Eco de Villarrobledo (Villarrobledo)

M.A.M.R. (Museo Antonio Martínez de La Roda)

El Agricultor Manchego (La Roda)

B) SELECCION BIBLIOGRAFICA

- ALMAGRO, Juan Antonio: *Discurso leído en la Real Audiencia de Albacete el día 2 de enero de 1835*. Albacete, 1835.
- ALMUIÑA FERNANDEZ, Celso: *La prensa vallisoletana en el siglo XIX*. Valladolid, 1977.
- ARTOLA, Miguel: *La burguesía revolucionaria (1808-1874)*. Madrid, 1976.
- BAQUERO Y ALMANSA, A.: *Hijos ilustres de la provincia de Albacete*. Madrid, 1889.
- BLANCH E ILLA, Narciso: *Crónica de la provincia de Albacete*. Madrid, 1866.
- BLANCO Y SANCHEZ, Rufino: *El año pedagógico hispanoamericano. I*. Madrid, 1920.
- CAMPO, José M. del: “Monografía de la prensa periódica de España” en *Los Sucesos*, Madrid, julio a septiembre de 1868.
- CAMPO AGUILAR, Francisco del: *Albacete contemporáneo (1925-1958)*. Albacete, 1958.
- CASAS MASSO, Ramón: *Estudios hospitalarios y memoria descriptiva del proyecto de hospital provincial de Albacete*. Albacete, 1909.
- CASTELLS, Andreu: *Las Brigadas Internacionales de la guerra de España*. Barcelona, 1974.
- CHUMILLAS, Ventura: *Un manchego ilustre... Octavio Cuartero y Cifuentes*. Buenos Aires, 1917.
- FERRER, Melchor: *Historia del tradicionalismo español*, tomos I a XXVIII. Sevilla, 1958.
- FUSTER RUIZ, Francisco: “Albacete en los libros de la guerra civil española”, en revista *Al-Basit*, Albacete, n.º 1, diciembre de 1975, pp. 23-43.
- *Aspectos históricos, artísticos, sociales y económicos de la provincia de Albacete*. Valencia, 1978.
- *Diccionario de escritores de Albacete*, en *La Verdad*, Murcia (edición de Albacete), desde el 31-10-1976 al 19-8-1979.
- “Entrevista con un antiguo voluntario de las Brigadas Internacionales”, en *Al-Basit*, Albacete, n.º 3, septiembre de 1976, pp. 63-76.
- *Fondos bibliográficos albacetenses*. Albacete, 1972.
- *Historia y bibliografía de la prensa de Albacete*, artículo publicado en *La Voz de Albacete* el 21 de marzo de 1969.
- *Historia y bibliografía de la prensa de Albacete*, conjunto de arti-

- culos que vieron la luz pública en *La Voz de Albacete*, desde el 16 de enero al 18 de febrero de 1971.
- “*Prensa local*” parte IX del catálogo de la exposición celebrada en Albacete en 1982 titulado *Albacete, 600 años*. Albacete, 1982.
 - GOMEZ APARICIO, Pedro: *Historia del periodismo español*, 4 volúmenes. Madrid, 1967, 1971, 1974 y 1981.
 - GOMEZ-REINO CARNOTA, Enrique: *Aproximación histórica al derecho de la imprenta y de la prensa española (1480-1966)*. Madrid, 1977.
 - GOMEZ DE SALAZAR Y ALONSO, Julio: “Inventario de la prensa de Albacete y su provincia”, en *Gaceta de la prensa española*, Madrid, n.º 95, enero de 1956, pp. 23-29.
 - GONZALEZ ECHEGARAY, Carlos: *Periódicos y revistas de la guerra de la Independencia y reinado de Fernando VII en la Hemeroteca Nacional*. Madrid, 1981.
 - GUTIERREZ RAVE, José: *España en 1932*. Madrid, 1933.
 - IZQUIERDO, Manuel: “Historia de un periodista (Manuel Navarro Ballesteros)”, en *Tiempo de Historia*, Madrid, n.º 86, enero de 1982, pp. 50-66.
 - JAVEGA MARTINEZ, Alfredo: *Guía de la provincia de Albacete*, Albacete, 1916.
 - LARRA, Mariano José de: *En este país y otros artículos*. Madrid, 1967.
 - LOPEZ-CORDON, María Victoria: *La revolución de 1868 y la I República*. Madrid, 1976.
 - LOPEZ DE ZUAZO ALGAR, Antonio: *Catálogo de periodistas españoles del siglo XX*. Madrid, 1981.
 - LORENZO, Anselmo: *El proletariado militante. Memorias de un internacional*. Madrid, 1974.
 - MARTINEZ CUADRADO, Miguel: *Elecciones y partidos políticos de España (1868-1931)*, 2 tomos. Madrid, 1969.
 - MILLAR MIRALLES, Antonio y Enrique SANCHEZ SANCHEZ: “*Viejos periódicos de la ciudad*”, *Colección de artículos sobre la prensa albacetense publicados en La Verdad*, Murcia (edición Albacete) desde el 22 de noviembre de 1981.
 - MONTEJANO MONTERO, Isabel: “Hasta seis publicaciones semanales hubo en La Roda”, artículo en *La Voz de Albacete* del día 4 de febrero de 1981.
 - MONTERO, José R.: *La CEDA: el catolicismo social y político en la II República*, 2 volúmenes. Madrid, 1977.
 - MOYA Y CUADRA, Agustín M.ª de la: *Diccionario geográfico, estadístico, arqueológico, artístico, industrial, político, bibliográfico, histórico y biográfico de España y sus provincias: I Albacete*. Madrid, 1875.
 - OJEDA, Lorenzo: *Labor periodística*. Albacete, 1904.

- PANADERO MOYA, Carlos: “Albacete y la crisis de 1909 a través de la prensa local”, en *Anales del Centro Asociado de Albacete*, n.º 1, año 1979, pp. 253-271.
- PANADERO MOYA, Miguel: *La Ciudad de Albacete*. Albacete, 1976.
- PEREZ Y RUIZ DE ALARCON, José: *Historia de Almansa. Apuntes*. Madrid, 1949.
te. Albacete, 1976.
- PORTAFOLIO FOTOGRAFICO DE ESPAÑA: ALBACETE. Cuaderno n.º 42. Barcelona (s. a. ¿1903?).
- QUIJADA VALDIVIESO, Joaquín: *Albacete en el siglo XX*. Albacete, 1925.
- REQUENA GALLEGO, Manuel: “Las elecciones del Frente Popular en Albacete”, en *Al-Basit*, Albacete, n.º 11, diciembre de 1982, pp. 27-72.
- ROA Y EROSTARBE, Joaquín: *Crónica de la provincia de Albacete*, 2 volúmenes. Albacete, 1891 y 1894.
- RODRIGUEZ SERRANO, J. L.: “Periódicos locales”, en revista *Almansa*, Almansa, n.º 1, 1 de junio de 1975, p. 1.
- ROMERO GONZALEZ, Juan: *La despoblación de la Mancha* (evolución de la población en Albacete y su problemática actual). Albacete, 1980.
- SANCHEZ PICAZO, Miguel: “La Virgen de los Remedios en el semanario rodense *El Agricultor Manchego*”, en revista *Fiestas*, La Roda (Albacete), 1982.
- “*Prensa periódica rodense (1892-1936)*”, en *Al-Basit*, Albacete, n.º 11, diciembre de 1982, pp. 73-112.
- SANCHEZ SANCHEZ, Isidro: “*Bacarola*, una revista de las letras”, artículo publicado en *La Voz del Tajo*, Talavera de la Reina (Toledo), n.º 1.551-265, 18 de septiembre de 1982, p. 25.
- “*Notas de la prensa albacetense a través de las estadísticas oficiales*”, en revista *Almud*, Ciudad Real, 1981, pp. 167-179, n.º 4.
- SANCHEZ SANCHEZ, José y Miguel Angel Mateos Rodríguez: *Elecciones y partidos en Albacete durante la II República (1931-1936)*. Albacete, 1977.
- SANCHEZ SANCHEZ, José: *Geografía de Albacete*. Factores del desarrollo económico de la provincia y su evolución reciente, 2 tomos. Albacete, 1982.
- SANCHEZ TORRES, Francisco: “Apuntes para la historia de Albacete”, publicados como folletón en el *Defensor de Albacete* de 1898.
- SANDOVAL MULLERAS, Agustín: *Historia de mi pueblo*. La muy noble y leal ciudad de Villarrobledo. Albacete, 1961.
- SANZ DIAZ, Benito: “Caciquismo en La Mancha. Los Ochando en el partido judicial de Casas Ibáñez”, en revista *Almud*, n.º 3, Ciudad Real, 1980, pp. 119-133.

- SOLE TURA, Jordi y Eliseo Aja: *Constituciones y períodos constituyentes en España (1808-1936)*, 8.ª edición. Madrid, 1981.
- TAMAMES, Ramón: *La República. La era de Franco*, 6.ª edición. Madrid, 1977.
- TUÑÓN DE LARA, Manuel y otros: *La crisis del Estado: Dictadura, República, Guerra (1923-1939)*, tomo IX de la *Historia de España*. Madrid, 1981.
- *Metodología de la historia social de España*, 3.ª edición. Madrid, 1977.
- *El movimiento obrero en la historia de España*. Madrid, 1972.
- VASCO, Eusebio: *Valdepeñeros ilustres*. Valdepeñas (Ciudad Real), 1895.
- VV. AA.: *Albacete, 600 años*. Albacete, 1982.

SIGLAS Y ABREVIATURAS UTILIZADAS

Siglas

A.A.A.	: Archivo del Ayuntamiento de Albacete.
A.B.A.	: Academia de Bellas Artes de San Fernando (Madrid).
A.H.M.	: Academia de la Historia (Madrid).
A.H.N.	: Archivo Histórico Nacional (Madrid).
A.H.N.	: Archivo Histórico Nacional (Sección guerra civil en (G.C.S.) : Salamanca).
A.H.P.A.	: Archivo Histórico Provincial de Albacete.
B.N.	: Biblioteca Nacional (Madrid).
C.C.M.	: Casa de Cultura de Moguer (Huelva).
C.P.E.M.	: Colección Particular de Eduardo Moreno (La Roda).
C.P.M.S.	: Colección Particular de Miguel Sánchez (La Roda).
C.S.I.C.	: Consejo Superior de Investigaciones Científicas.
H.M.M.	: Hemeroteca Municipal de Madrid.
M.A.M.R.	: Museo Antonio Martínez, de La Roda (Albacete).
M.A.N.	: Museo Arqueológico Nacional (Madrid).
M.A.P.A.	: Museo Arqueológico Provincial de Albacete.
S.H.M.	: Servicio Histórico Militar (Madrid).

a.	: año.
cms.	: centímetros.
cts.	: céntimos.
m.	: mes.
n.º	: número.
pp.	: páginas.
s.	: semestre.
t.	: trimestre.

- E-1879: *Relación de los periódicos que se publican en 1.º de octubre de 1879*. En *Gaceta de Madrid*, números 289 a 292, del 16-10-1879 al 19-10-1879.
- E-1882: *Relación de los periódicos que en esta fecha se publican en España*. En *Gaceta de Madrid*, números 107 a 110, del 17-4-1882 al 20-4-1882.
- E-1887: *Relación de los periódicos y revistas que se publican en la Península e islas adyacentes en 31 de diciembre de 1887*. Madrid, 1888.
- E-1892: *Estadística de la prensa periódica referida a 1-1-1892*. Madrid, 1892.
- E-1897: *Anuario-guía de la prensa española e industrias anexas*. Madrid, 1897.
- E-1898: *El mundo de los periódicos*. Madrid, 1898.
- E-1913: *Estadística de la prensa periódica de España referida a 1-4-1913*. Madrid, 1914.
- E-1920: *Estadística de la prensa periódica de España referida al 1.º de febrero del año 1920*. Madrid, 1921.
- E-1927: *Estadística de la prensa periódica de España referida al 31 de diciembre de 1927*. Madrid, 1930.

