

- MATEO SAURA, M. A. y CARREÑO CUEVAS, A. (2004). "Documentación de nuevos yacimientos con arte rupestre en Albacete: los abrigos de Arroyo Blanco (Nerpio)". *Al-Basit*, 48, 5-32.
- (2012). "Novedades de arte rupestre en el Alto Segura: los abrigos de Bajil (Moratalla) y del Royo del Altuño (Nerpio)". *Serie Arqueológica. Varia* (Ponencias del seminario de arte prehistórico de 2011), X, Real Academia de Cultura Valenciana, 105-128.
- MATEO SAURA, M. A. y SICILIA MARTÍNEZ, E. (2010). *El Abrigo de Cierros Negros* (Moratalla, Murcia). Ediciones Tres Fronteras.
- VIÑAS VALLVERDÚ, R. (2006). «Contribució al coneixement de la Balma dels Punts (l'Albi, Les Garrigues, Lleida). Ruptura o continuïtat entre les tradicions rupestres postpaleolítiques de la mediterrània peninsular». *Quaderns de Prehistòria i Arqueologia de Castelló*, 25, Servei d'Investigacions Arqueològiques i Prehistòriques, 9-19.