



Grabados históricos del IEA en Villalgordo del Júcar

El viernes 13 de diciembre a las 19 horas se inauguraba en la sala de exposiciones del ayuntamiento de Villalgordo del Júcar la exposición de grabados de la colección del IEA que iban a estar expuestos hasta el 12 de enero de 2014.

ESTAMPAS DE LA PROVINCIA DE ALBACETE

Grabados históricos

La exposición sigue su recorrido por la provincia de Albacete y en febrero ha llegado a Hellín, donde fue inaugurada el día 6 de febrero de 2014 a las 19:30 horas, en la Sala de Exposiciones del Museo Comarcal de Hellín.



Mapas, estampas religiosas, ilustraciones históricas o costumbristas que en su momento sirvieron como complemento de un texto, de una publicación periódica o simplemente de recuerdo devocional hacia una determinada advocación religiosa de un lugar, son algunas de las obras que se podrán ver en la exposición

Desde el punto de vista cronológico, la colección abarca desde finales del siglo XVI, con un interesante mapa de la zona donde se sitúan las actuales tierras albacetenses, obra del siglo XVII, grabados de la Virgen de los Remedios de Fuensanta o de la Virgen de los Llanos; obras del siglo XVIII, como algunas de la Batalla de Almansa o la Vista Oriental de Chinchilla de Palomino y estampas litográficas del XIX, una técnica difundida precisamente en esa

centuria. Por último, la cromolitografía dará mayor riqueza a las composiciones, buscando un carácter más espectacular en las representaciones.

Desde su creación, los componentes del IEA, de una manera desinteresada, se han dedicado, cada uno en su campo, a la investigación y al estudio de diversos aspectos de nuestra cultura. Se editan libros y revistas, se han organizado exposiciones, becado investigaciones y estudios, se creó una biblioteca a disposición de cualquier ciudadano y se han recopilado datos de todo tipo: bibliografía antigua y los más variados aspectos gráficos y, entre ellos, precisamente están los grabados, las estampas, que directa o indirectamente han tenido que ver con nosotros.

"TERRITORIO, PAISAJE Y CULTURA" RECURSOS TURÍSTICOS DE LA PROVINCIA DE ALBACETE

Esta es la exposición que está montada en el ayuntamiento de Ontur entre el 15 y el 21 de marzo de 2014, que fue inaugurada el 15 de marzo a las 11:30 en el Ayuntamiento.



EL IEA EN LA PRENSA: Entrevista del diario "La Tribuna" al Director del IEA

El 16 de marzo de 2014 publicaba la Tribuna de Albacete una doble página dedicada al Instituto de Estudios Albacetenses centrada en una entrevista al director del mismo D. Antonio Selva Iniesta.



En esta entrevista se hace especial hincapié en el doble carácter del IEA de promover la investigación, pero también de divulgar los conocimientos adquiridos para contribuir al desarrollo de la provincia de Albacete.

Uno de los titulares resalta el compromiso de la institución con la provincia "el Instituto de Estudios Albacetenses debe y quiere estar en la sociedad". El actual equipo directivo está apostando fuerte para acercar el trabajo del IEA a la sociedad, para divulgar la investigación para estar cerca de los alumnos actuales y futuros ciudadanos que tendrán que velar por nuestro patrimonio común.

El IEA sigue teniendo la misma función que tenía en 1977. En todos estos años nunca ha perdido de vista sus objetivos fundamentales: investigación y divulgación para, con ellos, contribuir al desarrollo social, económico y cultural de la provincia de Albacete.