

AGUAS

MINERALES

NATURALES DE

CARABANA

PURGANTES

DEPURATIVAS

ANTIBILIOSAS

ANTIHERPETICAS

Sólo es legítima el agua vendida en sus botellas originales

LO MEJOR PARA LAS CANAS

"LA HIGIÉNICA" Agua vegetal de Arroyo

Premiada en varias exposiciones científicas con medalla de oro y plata. La mejor de todas las conocidas para restablecer progresivamente a los cabellos blancos su primitivo color. No mancha la piel ni la ropa. Es inofensiva, tónica y reconstituyente, puede usarse con la mano como si fuese la más recomendable loción de tocador. Se expende en todas las perfumerías y peluquerías de España y América.

Distribución central: FREGIADOS, 56 - Madrid.

Descartar de las imitaciones.

MAQUINARIA AGRICOLA COLLADO

Antes Talleres

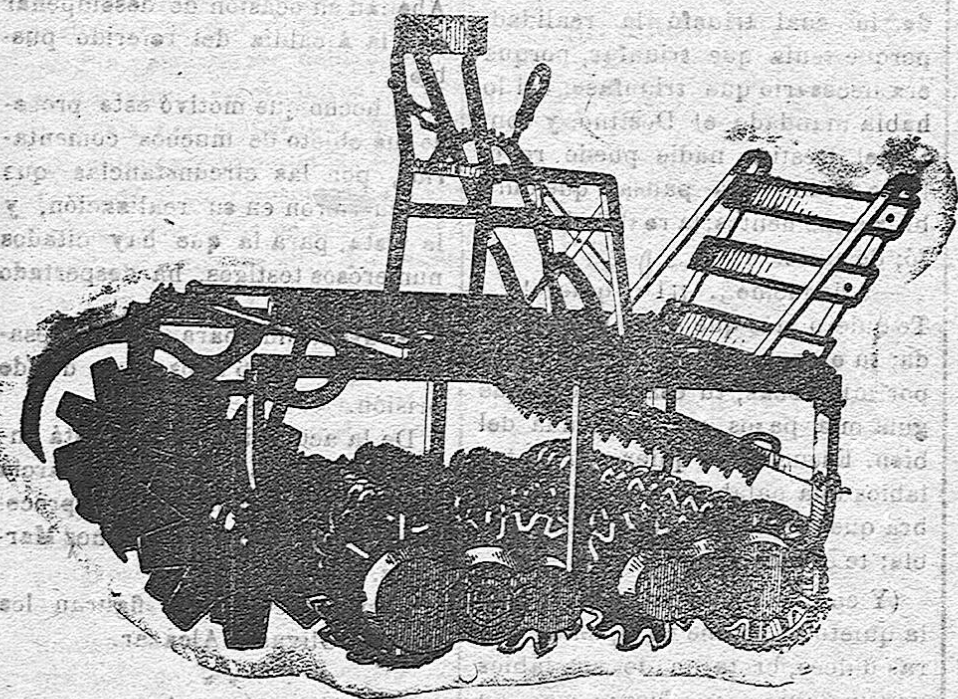
COLLADO

Grandes Talleres

y Almacén

BARRIO DE

ALBACETE



Legítimo trillo COLLADO tipo 1921. El preferido por los agricultores, por ser el que más trilla, debido a su combinación de engranes, y el dentado de los discos. El único que no arrolla mies. PEDID CATALOGOS. HARADOS BRAMANTE, giratorios y de todos sistemas.

EL DIARIO DE ALBACETE

Decano de la Prensa local



Es el mejor tónico y nutritivo para convalecientes y personas débiles. Recomendado contra la inapetencia, malas digestiones, anemia, tisis, raquitismo. Pídanse en farmacias y en la del autor, León 13, Madrid.

FUERA CANAS

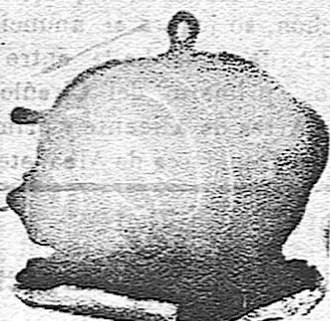
Sin teñirlas ni arrancárselas

Gran invento BRICANTINA INDIA (Sin grasa)

Exíjase en la etiqueta LA FIGURA DE LA INDIA (Marca registrada).

Producto antiséptico, compuesto de raíces aromáticas. Único que, sin teñir, en pocos días devuelve a las canas su color primitivo. Usándolo no salen nunca. Fortifica la raíz del cabello, evita su caída y le devuelve el jugo perdido, pues la cana no la motiva otra causa que la falta de dicho jugo, sin el cual se debilita la raza, haciéndole perder color y fuerza. Precio 5 pesetas. De venta en todas las perfumerías y droguerías. Por mayor, José Barreira, Muñoz Torres, 6 MADRID. Otro artículo de la casa: Depilatorio «Flores de la India» 4 pesetas. En Albacete, Matarredona Hermanos. El Alonso Bazar Núñez, B. Blanco y Negro, José Antonio Tellería.

MARCA REGISTRADA



La Hormiga de Oro

Ilustración católica

SEMANARIO DE GRAN CIRCULACION Y MUY POPULAR EN

— ESPAÑA Y AMERICA —

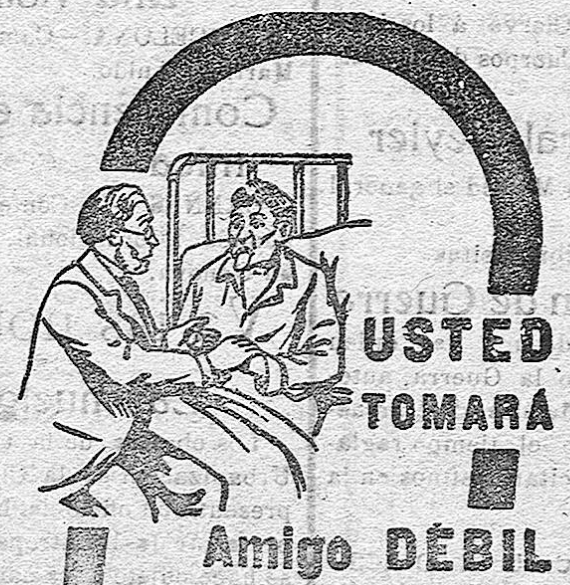
HONRADO CON LA BENDICION APOSTOLICA

— DE SU SANTIDAD PIO XI —

Por ser franca y exclusivamente católica en sus grabados y en su texto, llena una verdadera necesidad social, y puede ser puesta sin peligro en todas las manos. En el año actual ha comenzado a publicar en folletín la interesante novela *El premio de Antígona* y en folletín encadenable las *Leyendas y Tradiciones* de Francisco de P. Capella. A los nuevos suscriptores que lo soliciten, se les entregarán los cuadernos publicados de esta última obra. Desde el primer número del año próximo publicará una sección especial dedicada a las damas, y durante el año regalará algunos asuntos religiosos en trío o para encuadrar. Aparecerá todos los sábados en cuadernos de 36 ó más páginas.

PRECIOS DE SUSCRIPCION (pago anticipado)

ESPAÑA: Año 25 pts. EXTRANJERO: Año 35 pts. PORTUGAL: Año 20 pts.
Semestre, 13 > Semestre, 20 > Semestre, 14 >
Trimestre, 7 > Trimestre, 10 > Trimestre, 7 >
La Administración (Apartado 26, Barcelona), facilitará gratis ejemplares de muestra a cuantos deseen conocerla ó quieran prepagarla.



y los Médicos le llaman el Remedio de los Débiles

Fórmula Aprobada y Recomendada por la Real Academia de Medicina y Cirugía

DE GUSTO AGRADABLE Y EFECTO RÁPIDO

Corta y envía a: VALE a CALLECER Apartado 26 BARCELONA Sirvase remitir a Don

PROSPECTO EXPLICATIVO

PÍDASE EN FARMACIAS Y DROGUERÍAS

CONTRA LATOS PASTILLAS PECTORALES DE G.F. MERINO & HIJO EN USO CRECIENTE DESDE 1827.

Número del día.

Idem atrasado.

ANUNCIOS

Primera plana, la línea.

Segunda id. id.

Tercera id. id.

Cuarta id. id.

PUBLICIDAD

Noticias, la línea.

COMUNICADOS Y EDICTOS

Primera plana, la línea.

Segunda id. id.

Tercera id. id.

ESQUELAS DE DEFUNCION

PRIMERA PLANA

Entera.

Media.

Cuarta parte.

Octava parte.

SEGUNDA PLANA

Media.

Cuarta parte.

Octava parte.

Media.

Cuarta parte.

Octava parte.

Media.

Cuarta parte.

Octava parte.

Media.

Cuarta parte.

Octava parte.