

- 1 raedera simple convexa sobre un fragmento de lasca de tercer orden y talón facetado, mediante retoques simples directos.
- 1 canto trabajado bifacial (Fig. 3).
- 2 núcleos de tipo levallois (G. IXa), uno de los cuales reutiliza una lasca espesa (Fig. 4, n.º 1).

Con respecto a la adscripción cultural del yacimiento, lo clasificaríamos como un *Musteriense indeterminado* con grandes reservas hasta que no contemos con mayor número de piezas.

2.2. CORRAL DE BERNARDINO

Situado también en el término municipal de Alcazozo, al suroeste del yacimiento antes descrito. Se han recogido aquí un total de diez piezas realizadas en cuarcita:

- 1 raedera simple convexa sobre lasca de primer orden y talón liso, realizada mediante retoques simples directos.
- 1 raedera de retoque bifacial sobre lasca levallois de tercer orden y talón liso.
- 1 cuchillo de dorso natural sobre lasca de talón liso (Fig. 8, n.º 4).
- 1 pieza con muesca retocada sobre lasca de primer orden y talón liso, realizada mediante retoque simple inverso.
- 1 núcleo de tipo levallois (G. IXa).
- 5 lascas sin retocar; 2 de primer orden, 2 de segundo y 1 de tercero. Los talones son lisos y corticales, salvo uno machacado.

La clasificación para este conjunto sigue siendo la de un *Musteriense indeterminado* hasta que no se cuente con más datos.

2.3. CALDERÓN DEL MORO

Se encuentra situado en la ladera de un pequeño cerro junto a la carretera que une Alcazozo y Santa Ana, a unos 4 Km de esa primera localidad. El material recogido consta de 42 piezas, 8 de ellas de sílex, estando todas las demás realizadas en cuarcita:

- 5 lascas levallois típicas; 2 de talón liso (Fig. 5, n.º 5), otras dos con talones diedros, y una puntiforme.
- 1 lasca levallois atípica de talón cortical (Fig. 5, n.º 6).
- 1 raedera simple recta sobre lasca Levallois de talón diedro realizada mediante retoques simples directos marginales (Fig. 5, n.º 3).