



Figura 10. Escudo de los "Barrionuevos". Año 1650. Cárdenas, I.: *Varios apellidos y armas legalmente sacados de un Nobiliario que para en el Archivo del Real Convento de S. Pablo de Córdoba*. Biblioteca Nacional. Manuscrito



Figura 11. Ejecutoria de hidalguía a favor de Pedro, Clemente, Juan de Barnuevo, Rodrigo Pinar y Hernando Vázquez de Barnuevo, retratados en la parte superior, orando ante una imagen mariana. Año 1591. En la parte inferior aparece el escudo cuartelado con el orden invertido de castillos y cruces con respecto al original. El pleito se conserva en el Archivo de la Real Chancillería de Granada. Signatura 469-5. La imagen de la ejecutoria está tomada de <https://www.christies.com/>

de oro en campo de sangre y cruz hueca de Calatrava de oro en campo azul, contrapuesto. Según la tradición, el escudo original era un castillo al que se sumó la cruz por concesión real tras una batalla contra los moros, ganada por un caballero de este linaje que la acometió y venció tras ver una premonitoria cruz en el cielo. (Barreda, 2011, p. 582). En este escudo de Albacete, el castillo ocupa los cuarteles segundo y tercero, tal y como aparece en la ejecutoria de hidalguía del año 1591, que reproducimos al margen, a favor de la rama chinchillana (figura 11).

Con respecto a los Cantos, el escudo es descrito por el propio capitán Andrés de Cantos en su testamento de 1581: