

Este Periódico sale los Martes, Jueves y Sabados. Toda reclamacion se hará al Señor Gefe politico; y los anuncios que se dirijan á esta Imprenta serán francos de porte.



PRECIOS DE SUSCRICION.
 En esta Capital, por trimestre . . . 20 reales
 Fuera 25
 Ayuntamientos segun contrata . . . 36

BOLETIN

OFICIAL

DE LA PROVINCIA DE ALBACETE.

PARTE OFICIAL.

GOBIERNO SUPERIOR POLITICO DE LA PROVINCIA DE ALBACETE.

CIRCULAR NUMERO 294.

El Sr. Brigadier Comandante general de esta provincia en comunicacion de 31 del próximo pasado Agosto, me dice lo siguiente.

El Excmo. Sr. Capitan general de estos Reinos, con fecha 26 del actual me dice lo siguiente.—El Excmo. Sr. Ministro de la Guerra en 14 del actual me dice lo que copio.—Excmo. Sr.—Algunos periódicos han circulado estos dias la noticia de que nuestras tropas en la frontera de Portugal experimentaban bastante desercion, felizmente tales noticias son absolutamente falsas y antes por el contrario S. M. se halla muy satisfecha de la lealtad y fidelidad que se observa en todos los cuerpos é individuos del ejército, así como lo está igualmente del celo y decision de los dignos gefes que lo mandan.—De Real orden lo digo á V. E. para su conocimiento y efectos convenientes.—Y yo á V. S. con el mismo objeto.—Lo que transcribo á V. S. para su conocimiento, y á fin de que se sirva mandar se inserte en el Boletin oficial de la provincia, para que llegue al de todos los habitantes de la misma, la falsedad de esta noticia.

En su consecuencia, hé dispuesto se inserte en este Periódico oficial á los fines expresados. Albacete 2 de Setiembre de 1846.—José de Garibay.

OTRA NUM. 295.

Los Alcaldes constitucionales y dependien-

tes de proteccion y seguridad publica de esta provincia practicarán las mas vivas diligencias para la busca y captura de los seis malhechores cuyas señas se espresan á continuacion y caso de ser habidos los pondrán á disposicion del Juez de 1.ª instancia de Yeste, ante quien pende la causa criminal que contra los mismos se sigue por la muerte violenta dada á Pedro Guirao vecino que fué de Calasparra, la tarde del 17 de Agosto último y otros delitos que han cometido en los pueblos de aquel partido. Albacete 2 de Setiembre de 1846.—José de Garibay.

Señas que han podido adquirirse.

Mmanuel, entendido por el Angel de Hellin, alto, recio, vestido de pantalon y chaqueta; á pie.

Silvestre Picazo con un caballo, de Mula; calzon de pana forrado con vadana negra, chaqueta de llin listado, chaleco de pelo de cabra, calzetras, y unas veces zapatos, y otras alpargates.

Juan Manuel Noguerras de Phego, á caballo, calzon corto forrado en vadana negra, chaqueta de paño, chaleco de pana negra, calzetras de algodón y unas veces zapatos y otras alpargates.

Los otros dos, uno calzon de paño, en mangas de camisa cerrado de barba, y el otro no tanto, y ambos de unos 32 á 33 años.

Mariano Guisot, natural y vecino de Lectur, estatura algo mas de 5 pies, moreno, vestido de calzon corto de estameña ó pañete y demas á estilo del pais.

ANUNCIO.

Vacante el Magisterio de instruccion primaria elemental de la Villa de Bonete, se hace público á fin de que los aspirantes dirijan sus solicitudes á la secretaria de esta Comision, acompañadas de los documentos que marca el reglamento, que se admitirán hasta el día 1.º de Octubre próximo. Su dotacion consiste en 1300 rs. anuales pagados de los fondos de propios. Albacete 1.º de Setiembre de 1846.—El presidente, José de Garibay.—Mariano Tejada, secretario interino.

OTRO.

Vacante el Magisterio de instruccion primaria elemental de la Villa de La Balsa, se hace público, á fin de que los aspirantes dirijan sus solicitudes á esta Comision acompañadas de los documentos que marca el plan de instruccion primaria, que se admitirán hasta el 1.º de Octubre próximo. Su dotacion consiste en 1100 rs. anuales pagados de los fondos de propios, por trimestres, y uno y dos cuartos de los Niños que concurren, en el sábado de cada semana. Albacete 1.º de Setiembre de 1846.—José de Garibay.—Mariano Tejada, secretario interino.

PARTE NO OFICIAL.

Apuntes relativos á las palabras mas usadas en la descripcion de las formas y accidentes del terreno: por el Ingeniero jefe de segunda clase D. Ramon del Pino.

(CONCLUSION.)

De las cordilleras principales hemos derivado las secundarias y los estribos, y de estos nace otra série de elevaciones entre las que corren los rios de segundo y tercer orden y cuyos valles son generalmente sus afluentes. Estas nuevas masas se llaman Ramales.

Los ramales á su vez pueden dar origen á elevaciones de otro orden inferior que forman la cuenca de los arroyos y que reciben el nombre de Colinas ó Collados; y finalmente los últimos relieves redondeados al terreno que, ó bien son derivaciones de las colinas ó bien nacen como aislados sobre el terreno, se llaman Mambias ó Tesos en Castilla, y por medio de ellos se une la pendiente general de las alturas con el glasis del plano del valle

que se inclina al recipiente de las aguas.

Tal es la ley general y los nombres especiales que toman las diferentes partes que hemos descrito desde los encumbrados picos ó agujas, hasta la baja llanura. Pero hay otros nuevos accidentes en esas mismas cordilleras que procuraremos clasificar rápidamente.

La interseccion superior de los dos planos que forman las vertientes de una cordillera, y que determina la separacion de las aguas, es una línea mixtilínea que se conoce con el nombre de arista. Pero cuando nos referimos solo á una parte de la cordillera ó á una montaña, se llama Cumbre, Cima, ó Cresta, palabras que en la topografía, aunque expresan una misma idea, deberán aplicarse con distincion.

La cumbre se refiere á una montaña de primer orden.

La cima á una secundaria.

La cresta á los estribos y ramales.

Algunas veces la arista de una cordillera sufre una inflexion muy notable entre los puntos de arranque de dos estribos que la reelevan, y esa inflexion que facilita un paso por la cumbre, y para dos valles opuestos se llama Puerto ó Coll, y no es extraño hallar en ellos un manantial ó un depósito de aguas, como en el monte Ceniz.

Si el paso de la arista de una cordillera se verifica por un punto encerrado entre dos escarpados, por los cuales está encajonado y sostenido, se llama desfiladero. Pero no es indispensable que el desfiladero sea el paso de una arista; puede existir tambien, y son mas frecuentes al pié de las alturas.

Cuando una cordillera termina bruscamente en la costa, ó se desprende de ella un brazo que muere del mismo modo, ese punto saliente se llama Promontorio; y si está formado solo por un estribo ó ramal, toma el nombre de espolon.

Tambien es muy frecuente que la arista de un estribo ó ramal al llegar á un punto, cese repentinamente y se subdivida descendiendo á colinas y alturas inferiores. El punto final de la arista se llama Pata.

Se entiende por Comba, una altura ligeramente cóncava, sin corriente de aguas, que degenera en hondura cuando es de corta extension.

El espacio estrecho ceñido entre dos estribos, que mas generalmente se halla en el nacimiento de estos, se llama Garganta. El diccionario de la lengua la define de un modo general diciendo, que es cualquiera estrechura de montes ó rios ú otros parages.

Si la garganta se ensancha y disminuye su pendiente, toma el nombre de Cañada.

Cuando la cañada se prolonga y tiene por costados las vertientes de los ramales, se llama Vega.

Finalmente, si adquieren mayor extension y conducen las aguas de los rios, se llaman Valles.

Los valles pueden clasificarse en principales, secundarios, longitudinales y trasversales.

Por valle principal se entiende el que recibe las aguas que partiendo de una cordillera, y siguiendo el plano de pendiente general se dirige á un gran recipiente. De aqui se sigue, que los rios principales corren por los valles principales, y que estos abrazando el grande espacio comprendido entre las divisorias de aguas que determinan las cordilleras, constan de una reunion de valles de menor extension.

Los valles secundarios son los que nacen en las faldas de las cordilleras, y marchan entre estribos ó contrafuertes hasta que terminan con mas ó menos suavidad en los valles principales ó en las costas, llevando á ellas el producto de sus aguas que son comunmente rios de segundo y tercer orden, afluentes de los principales.

El valle es longitudinal, cuando sus aguas caminan en la misma direccion próximamente á la arista de la cordillera, ó lo que es lo mismo cuando uno de sus costados está formado por las faldas de la misma cordillera; y es trasversal cuando su direccion se acerca á la perpendicular que tiene por costado los flancos correspondientes á los estribos ó ramales.

Las faldas de las alturas, en cuyo intervalo se halla el fondo de un valle, se llaman Costados. Si las aguas del valle caminan entre dos escarpados mas ó menos ásperos que las encajonan; se llaman márgenes, que el diccionario de la academia define diciendo que son la extremidad y orilla de alguna cosa, como del rio, de campo, etc.

Terminaremos estos apuntes clasificando las corrientes de las aguas. Se llaman rios principales los que corren por los valles principales, recibiendo todas las aguas y los afluentes situados entre las lineas divisorias de aguas de las cordilleras. En España se consideran como rios principales el Ebro, que nace en Fontibre y corre en una extension de 120 leguas. El Duero nace en la sierra de Urbion, y su curso es de 130 leguas. El Tajo nace en la sierra de Albarracin, y corre 150 leguas. El Guadalquivir nace al norte de Alcaráz, y tiene 72 leguas de curso. El Miño nace en la sierra de Mondoñedo, y su extension es de 60 leguas. Finalmente, el Guadiana nace en la Mancha en las lagunas de Ruidera, y tiene 150 leguas de curso.

Rios secundarios de segundo ó tercer orden, son los que naciendo en diferentes puntos de la cordillera, corren por los valles secundarios, formados por los estribos, Unas veces son afluentes de los rios principales,

tales como el Jarama, el Tormes, el Pisuerga. Otras los valles que los alimentan, sin perder su carácter de secundarios, los llevan directamente al mar, como el Guadalaviar, el Turia, el Júcar, y otros.

El arroyo corre por la cuenca formada por los ramales y collados, y su caudal de aguas disminuye tanto como la extension de los valles que los alimentan. Su corto caudal aumenta unas veces á los rios secundarios, y otras desemboca en los principales.

Torrente ó Torrentera es un álveo habitualmente cascajoso y seco, por el que solo corren las aguas de aluvion con ímpetu y durante el tiempo de las llúvias. En Valencia y Cataluña se conocen con el nombre de Ramblas.

Finalmente, se dá el nombre de hilo de agua á la interseccion mixtilínea que forman en el fondo de un valle los planos de pendiente de sus costados. La línea que forma el hilo de agua, es con respecto al fondo de un valle, lo que la arista á la divisoria de las cordilleras.

MEMORIA

SOBRE LA NECESIDAD

y modo de propagar los conocimientos útiles.

Primera parte.

Si en todos tiempos fué útil que se difundiesen los conocimientos agrários, económicos y artísticos, nunca fué tan necesaria como ahora la propagacion de los que ha adquirido la parte sabia de la sociedad con el auxilio de las ciencias naturales: los progresos hechos de medio siglo á esta parte en los indicados ramos han sido tan rápidos, como provechosas las ventajas que por ellos obtuvieron diferentes estados de la Europa, y señaladamente la Inglaterra, la Holanda y la Francia.

Mientras que circunstancias desfavorables impedian en España la circulacion de estos conocimientos, marchaban aquellas naciones á paso firme hacia su prosperidad industrial, sin que les pusiesen obstáculos sus individuales desgracias; beneficio debido al conato de sus gobiernos en premiar la aplicacion, promover los descubrimientos, fomentar las empresas útiles, prestar amparo á los sabios y proteger sus escuelas de enseñanza. Estos fueron los verdaderos manantiales que difundieron el movimiento y la vida por todas las

clases de la sociedad, creando inagotables recursos que han bastado por sí solos á fecundizar los yermos, multiplicar los talleres, y engrandecer el comercio.

La España, así por su situación geográfica como por la naturaleza de su territorio, es un país que puede sostener en la opulencia doble número del de sus actuales habitantes, y estos apenas cubren hoy sus más precisas necesidades: la causa principal de tan notable atraso es el descuido con que se ha mirado el estudio de las ciencias exactas; descuido que si por desgracia continúa se hará estacionaria la pobreza y se perpetuará el atraso de la comarca más pingüe de la Europa. En vano buscará la sociedad Española su bien estar real y positivo por medios improvisados ó repentinos; estos la alejarán cada día más de su objeto: para alcanzarlo no hay otro camino que el de una sólida instrucción en las ciencias positivas, á fin de saber aplicar sus conocimientos á la Fisiología, Higiene, Agricultura, Artes, Comercio, é Industria, con cuyo auxilio unido á su natural perseverancia podrán los Españoles muy en breve exceder en riqueza agricultora á todas las naciones, competir con muchas de ellas en la industrial y manufacturera, y ponerse al nivel de las más cultas.

Para adquirir la conveniente instrucción en el ejercicio de las facultades y profesiones indicadas no basta el estudio elemental de dichas ciencias, es necesaria también la práctica; por que sin el concurso simultáneo de los conocimientos científicos y las manipulaciones mecánicas es imposible prometerse adelantamientos. La falta de enseñanza por principios, ó lo que es lo mismo la instrucción que se trata de adquirir en breve tiempo y á poco trabajo por medio de obras elementales, compendios, extractos y colecciones de procedimientos aislados, lejos de propagar la instrucción la vician y retardan: Las obras elementales aun suponiéndolas muy bien hechas, lo que dan á conocer no es otra cosa que principios generales: pero el arte de aplicarlos pertenece á una segunda instrucción ó á un estudio especial, y esto es lo que constituye la ciencia.

Si nos contraemos á las obras que consisten en la indicación de procedimientos aislados (1) ellas no hacen más que facilitar

(1) Hay gran número de escritos elementales sobre ciencias, artes y manufacturas publicados en francés, siendo algunos de ellos traducción de obras inglesas, que muchas personas se apresuran á adquirirlos con el objeto de instruirse, mas poco ó ningún provecho sacan de ellos: sus autores al parecer suponen que las personas que hacen uso de tales obras saben

una empírica y viciosa práctica, por la cual se cierra la senda de las observaciones.

El arte de observar es el medio indispensable para adquirir una sólida instrucción: no encuentra otro el naturalista para estudiar la historia de la naturaleza y de las partes que la componen; sin él no puede el orador escoger de los buenos escritores aquellas imágenes vivas y elocuentes con que embellece sus discursos y arrebató el ánimo de sus oyentes: el arte de observar el instrumento con que el artista busca la perfección de sus obras, imitando los modelos que la naturaleza le presenta, és el que descubre al mercader las relaciones en que se hallan diferentes substancias, efectos y materias con las necesidades de sus semejantes y con sus peculiares intereses; es en una palabra el auxilio que á cada instante de la vida necesita el hombre para juzgar con acierto sobre lo que puede procurarle su bien estar, tomando de lo pasado cuanto le puede ser provechoso para lanzarse en el porvenir, y permaneciendo en lo presente con los sentidos alerta, el alma atenta, y el juicio recto y sereno: en suma, el arte de observar consiste en adquirir ideas claras y exactas de los objetos que afectan nuestros sentidos, y aplicarlas con orden y precisión á todo género de trabajos y ocupaciones físicas y morales.

Para fomentar, pues, la propagación de los conocimientos útiles, debe principiarse por la enseñanza de los principios generales ó elementos de las ciencias exactas y positivas, continuando después un estudio especial, que consiste en la aplicación de aquellos principios á las diferentes profesiones que se hacen necesarias en la sociedad. De este modo y no de otro se promueven el desarrollo de la prosperidad pública, el fomento de la riqueza y la marcha de la civilización; porque nudo el saber al trabajo es como se crea una fuerza robusta que puede poner en movimiento vigoroso y saludable todas las capacidades del estado.

(Se continuará).

los pormenores que les son á ellos familiares, ó que poseen la práctica necesaria para ejecutar los trabajos, en fin, que tienen á su disposición una biblioteca de obras clásicas, para desvanecer dudas y suplir la omisión de sus explicaciones obscuras y faltas de detalles.

ALBACETE: Imprenta de Pedro Soler Rovi, y Compañía, calle de san Julian número 5.