

crónica

DE ALBACETE Y DE CASTILLA-LA MANCHA

Semanario regional de información general

- Premio Internacional de Periodismo Comunidad Turística de La Mancha 1976.
- Premio Nacional de Periodismo Ejército del Aire 1985.

Director: Demetrio Gutiérrez Alarcón

Núm. 156. Año XV.

Domingo, 3 de agosto de 1986.

75 PTAS.

Un millón para el mejor

Competieron 369 pintores de toda España por el premio de la I Bienal Ciudad de Albacete

DIRECCION GENERAL DE MEDIOS

DE COMUNICACION SOCIAL

• El alicantino Alfonso Galván, ganador.

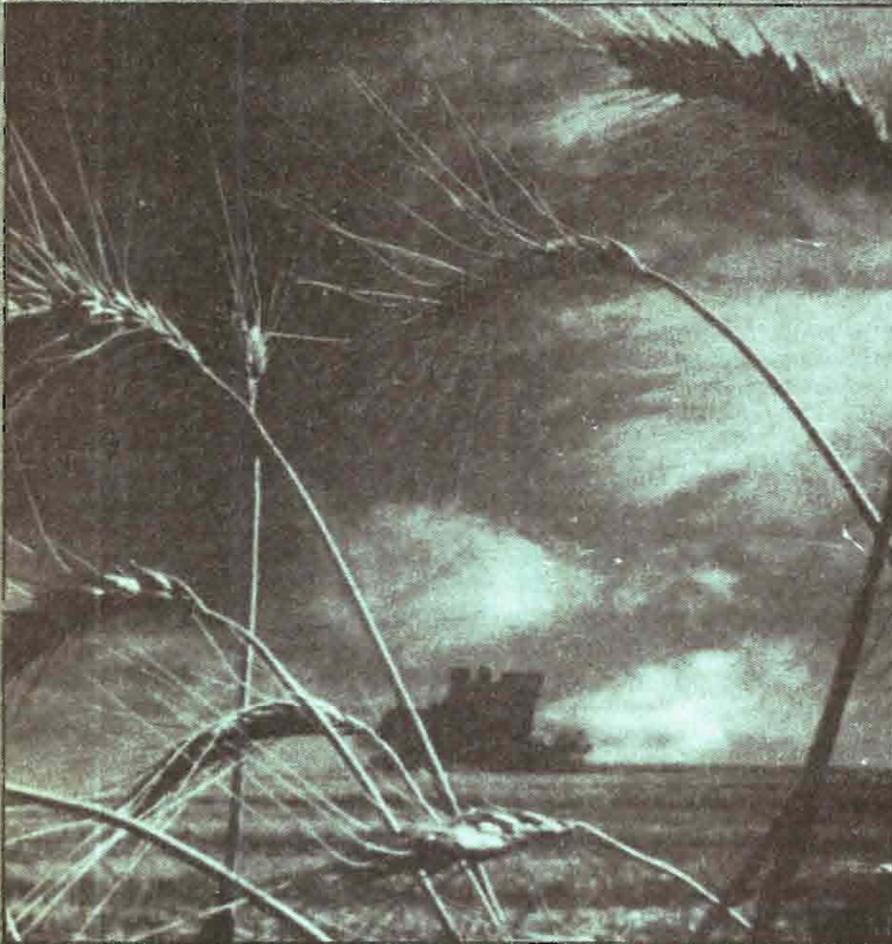
Entregados a las 10 de la mañana del día

4-8-86

(Página 24)

Para el campo de Castilla-La Mancha

Duros a 2'50



El Fondo Europeo pagará el 50% de las inversiones en industrias agroalimentarias

(Página 3)

Polémica nacional sobre Jorge Manrique

- Investigadores albacetenses mantienen que nació en Segura de la Sierra (Jaén).
- Intercambio de opiniones ante la tesis de que Paredes de Nava fuera su pueblo natal.



(Jorge Manrique, en versión de Antonio Millán).

Jorge Manrique, cruzando la espada y haciendo versos, anduvo por tierras de Albacete, hasta que murió en Garcí-Muñoz (Cuenca), en lucha con las huestes del marqués de Villena. La proximidad del entorno y la categoría literaria de sus famosas «Coplas» despertaron el interés de estudiosos e investigadores albacetenses, que han originado una interesante polémica en el diario ABC.

(Página 9)



Hasta el verano que viene

— Por Ramón Bello Bañón —

Todos los veranos el argumento de la película se repite, como en las inefables series americanas que entretienen los ocios mañaneros de la televisión. Todos los veranos las noticias suelen ser las mismas, y el guión parece copiado del que se exhibió el estío anterior.

Los guionistas de la destrucción hilan muy fino. Queman los montes y después se esconden. O matan guardias civiles y después se esconden. Los primeros al menos no dan comunicados para que sean publicados por periódicos vascos. Los primeros son más modestos en su soberbia. Hacen daño y se callan. No hacen propaganda de sus actos.

La película del verano tiene —como esa payasada del *Dragón Rapide*— inexactitudes y torpezas. Este verano un incendio forestal ha sido producido por unos cultos y negligentes amigos que fueron a pasar un día de campo. Este verano parece recordar literariamente el cuento de Cortázar «Todos los fuegos el fuego», que si la memoria no me falla, que me falla, termina así «va a ser duro. Hay viento de norte, vamos». Probablemente la coma que antecede a la forma verbal es un punto y seguido.

Hace sólo unos años, cuando aún no se había instaurado la era felipista y se quemaba algún monte, era por la desidia del gobernador civil. La primera autoridad provincial —ahora el gobernador ha descendido en la clasificación protocolaria, como un *Alvaro Pino* en el *tour*, a lugares más modestos— convocaba a sus fieles alcaldes y les impartía instrucciones. Al viejo eslogan cuando-un-monte-se-quema-algo-suyo-se-quema, la *gauche* añadió dos palabras: —señor-conde—.

Como cada vez hay menos condes y menos montes que quemar, se han alzado las voces de los científicos. Vamos, se dice, camino de desertizar España, pero hay optimistas que piensan que aún quedan muchos montes por quemar, y que por

mucha prisa que se den los pirómanos, los imprudentes y los negligentes, el verano pasa pronto.

Los mensajes oficiales siguen insistiendo todos los veranos en la idea de ese bien común —estatal, autonómico o municipal— que son los montes que después devorará el fuego. España es un país de sádicos y de pirómanos porque es un país de envidiosos. Aquí hay muchísimos envidiosos, que no toleran la belleza de un paisaje, una mañana de sol o el trabajo bien hecho del vecino.

Es preciso matizar. No todos los incendios se causan intencionadamente. Hay otros en los que el dolo es sustituido por la culpa. En otros, por la conducta negligente. En el resto, por el azar.

Pero como somos e integramos un país distinto, resulta que en España la intencionalidad, la culpa, la negligencia y el azar son más numerosos que en otros países. La desgracia se ceba en nosotros y nos transmite además las culpas de los vecinos. El último ejemplo es el del incendio del sur de Francia, que nos ha sido transferido al norte de Cataluña. ¡Falta de previsión del pirómano, que no tuvo en cuenta la frontera!

Además de los daños materiales, esa imagen desalentadora y cenizosa de los bosques ardidos, hay gente que muere y hay gente que trabaja denodadamente, heroicamente, en la extinción de esos incendios. Todos los años viene a representarse el mismo drama con distintos personajes y en diferentes lugares, pero el mismo drama. Galicia está semiarrasada, Cataluña y Valencia, en pleno incendio. Por nuestras tierras de La Mancha hay también señales de pasadas catástrofes. Ahora ya no se ríe tanto por los que hablaban del señor-conde, porque el señor-conde son ellos.

Y hasta el verano que viene.

Tristemente e irremediablemente, hasta el verano que viene.

Curso en FEDA

Integración de España en las Comunidades Europeas

Se está desarrollando en los locales de la Confederación Provincial de Empresarios de Albacete (FEDA) un nuevo curso sobre «Integración de España en las Comunidades Europeas».

Con esta actividad encuadrada en el aula de formación recientemente abierta en FEDA, se pretende preparar a los responsables de las empresas de Albacete en el nuevo marco en el que se deben desenvolver las empresas españolas tras la entrada en el Mercado Común Europeo.

El curso, que cuenta con la asistencia de unos veinte alumnos, está siendo impartido por Manuela Navarro, Dolores Romeo y Luis Estrada, diplomados en las Comunidades Europeas.

CONTRATACION TEMPORAL EN REGIMEN LABORAL DE PERSONAL ADSCRITO AL SERVICIO RECAUDATORIO PROVINCIAL

PUESTOS DE TRABAJO: DOS ADMINISTRATIVOS, adscritos a los servicios centrales.

DOCE OFICIALES TERCERA DE RECAUDACION, adscritos a las cinco zonas recaudatorias; cuatro a Zona 1.ª Albacete, uno a Zona 2.ª Casas Ibañez, dos a Zona 3.ª Hellín, uno a Zona 4.ª Elche de la Sierra y cuatro a Zona 5.ª La Roda-Villarrobledo-Alcaraz.

Siete AUXILIARES DE RECAUDACION, adscritos uno a los Servicios Centrales, tres a la Zona 1.ª Albacete, uno a la Zona 2.ª Casas Ibañez, y uno a la Zona 5.ª La Roda-Villarrobledo-Alcaraz.

REGIMEN DE VINCULACION: Contratación temporal, en régimen laboral, por plazo de seis meses, de conformidad con lo dispuesto en el Real Decreto 1.989/84, de 17 de octubre.

Contratación temporal, en régimen laboral de interinidad, de un Auxiliar de Recaudación, conforme a lo establecido en el art. 4 del Real Decreto 2.104/1984, de 21 de noviembre.

REGIMEN DE DEDICACION: Será la jornada normal establecida en la normativa vigente.

CONDICIONES: Administrativos: Estar en posesión del título académico de Bachiller Superior o Formación Profesional de Segundo Grado, Rama Administrativa.

Oficiales de Tercera y Auxiliares de Recaudación: Estar en posesión del título académico de Graduado Escolar o Formación Profesional de Primer Grado. Obligación de residir en cada una de las zonas recaudatorias.

SOLICITUDES: Se podrán presentar instancias en el Registro General de la Diputación, adjuntando documento acreditativo de la titulación académica exigida (original o fotocopia compulsada), hasta el próximo día 5 de agosto de 1986.

Horario del Registro de Documentos de esta Diputación Provincial: de 10 a 13 horas, de lunes a sábado.

PRUEBAS Y SELECCION: La selección se realizará a través de pruebas consistentes en:

ADMINISTRATIVOS: Ejercicios teórico-prácticos sobre el Plan General de Contabilidad Pública e Instrucción General de Recaudación y Contabilidad.

OFICIALES TERCERA: Prueba mecanográfica, para la cual, el día de la prueba, los aspirantes deberán venir provistos de máquina de escribir, y ejercicios prácticos sobre contabilidad y recaudación.

AUXILIARES DE RECAUDACION: Prueba mecanográfica, para la cual, el día de la prueba, los aspirantes deberán venir provistos de máquina de escribir, y ejercicios prácticos sobre cálculo elemental.

La convocatoria para la realización de las referidas pruebas y demás anuncios relativos a esta selección se publicarán solamente en el Tablón de Anuncios del Edificio sede de la Excm. Diputación Provincial, sito en el Paseo de la Libertad, 5, con una antelación mínima de 24 horas.

TRIBUNAL: Presidente: El Presidente de la Corporación o el Vicepresidente; en caso de imposibilidad, el Diputado Provincial en quien delegue el Presidente.

Vocales: El Diputado Provincial presidente de la Comisión Informativa de Personal y Régimen Interior. El Diputado Provincial presidente de la Comisión Informativa de Hacienda, Economía y Patrimonio.

El Jefe del Servicio Recaudatorio Provincial.

El Subjefe del Servicio Recaudatorio Provincial.

Un Economista adscrito a los servicios económicos de la Diputación Provincial.

Secretario: Un funcionario adscrito a la Oficina de Personal.

Albacete, 28 de julio de 1986.

EL PRESIDENTE

DIPUTACION de ALBACETE

crónica

DE ALBACETE Y DE
CASTILLA-LA MANCHA
SEMENARIO REGIONAL DE
INFORMACIÓN GENERAL

Año XV, N.º 156

Director:

DEMETRIO GUTIÉRREZ ALARCÓN

Dirección, redacción y publicidad

Teodoro Camino, 2, 6.º F
Tel. 21 43 87. Apartado postal:
756. 02002 ALBACETE

Talleres

Berta Print, S. A. Cambrils, 8
46019 VALENCIA

Editor:

Demetrio Gutiérrez Alarcón

Depósito legal: AB 578-1971

Inaugurado el nuevo Ayuntamiento de Férez

El presidente de la Diputación Provincial, Juan Francisco Fernández, procedió el pasado miércoles a la inauguración del edificio de la nueva Casa Consistorial de Férez, cuyo presupuesto ha sido de ocho millones y medio de pesetas, de los que la Diputación aportó el 25%.

En la misma jornada, Juan Francisco Fernández inauguró el nuevo pozo de abastecimiento de agua a la población, que cubrirá las necesidades del municipio, tanto para suministro de agua potable como para regadíos, ya que su caudal es de 150 litros por segundo. Este pozo, que ha costado medio millón de pesetas, libera al Ayuntamiento de pagar el canon al Canal del Taibilla, cuyo costo era considerable. En el depósito de agua se invirtieron dos millones, con participación igualmente de la Diputación; fue otra de las obras inauguradas por el presidente.

Recuadro

Lo que Europa espera de Castilla-La Mancha

En estos días que arrastran la triste situación de tantos agricultores que han visto arrasados sus cultivos por una durísima tormenta, cuando las faenas del campo están en su momento cenital, la consideración serena de las posibilidades de la producción agropecuaria en Castilla-La Mancha abren un horizonte al optimismo. Hace un mes que el presidente de la Comunidad Autónoma, José Bono, y el ministro de Agricultura, Carlos Romero, mantuvieron una entrevista trascendental, que quizás no fue valorada en su plena dimensión; es muy probable, también, que no haya sido lo difundida que debiera entre quienes, de una u otra forma, van a ser beneficiarios de las excepcionales ayudas que concederá el Fondo Europeo de Orientación y Garantía Agrícola (FEOGA). Lo verdaderamente destacable es que, dimanante de aquella entrevista, los titulares de explotaciones agrarias de toda la región han empezado a movilizarse, interesándose vivamente por lo que puede ser una solución espléndida para el desarrollo del sector, que, por otra parte, tiene más posibilidades de potenciarse. El Fondo Europeo concederá subvenciones de hasta el cincuenta por ciento del capital que se invierta en industrias de transformación agroalimentaria. Castilla-La Mancha es, así, una de las pocas comunidades autónomas que se beneficiarán de manera tan generosa. Más protección no cabe, y aun así estas subvenciones son compatibles con las que conceden el Estado y la propia Comunidad Autónoma. Jamás encontró el agricultor una ayuda tan notable; nunca tuvo a su alcance duros a 2'50. La Consejería de Agricultura le informará exhaustivamente.

Lo más importante, sin duda, es que no se trata de forzar la inversión con estímulos inmediatos, pero con un futuro más o menos aventurado. Se está ayudando a montar las industrias de más porvenir, no sólo en nuestro país, sino en el resto de Europa. En términos claros y sencillos, se invita a industriales, agricultores y cooperativistas a que hagan el mejor negocio que, hoy por hoy, puede brindar el campo.

Hay que alimentar a Europa, y Castilla-La Mancha es una despensa potencial. «Invertir en Castilla-La Mancha en agroalimentación —como ha dicho el presidente Bono— es más favorable que hacerlo en otro lugar.»

Pruebas cantan. Y no se puede acusar de entelequia a lo que, objetivamente, es la oferta más ventajosa que en la historia de la agricultura se haya podido hacer. Montar negocios de porvenir asegurado a mitad de precio es como un sueño convertido en realidad. Quizás por aquello de «Castilla-La Mancha, un sueño posible». Europa está esperando los cereales, el vino, los productos lácteos, la carne, todo lo que, precisamente, se produce aquí, en esta tierra. Pero hay que servirlo bien, adecuadamente, con un sentido de la industrialización y la comercialización que los haga mucho más apetecibles. Eso es lo que se puede conseguir ahora en Castilla-La Mancha con las subvenciones del Fondo Europeo. Una oportunidad única, excepcional y sin precedentes.

GUTIERREZ ALARCON

VICEGÓNZA

BAR MASTROPIERO



Vacaciones en CRONICA

Los próximos domingos 10 y 17 de agosto, por vacaciones del personal, colaboradores y servicios editoriales de nuestros talleres, no se publicará CRONICA, para reaparecer normalmente el domingo 24. Nuestros anunciantes permanentes y suscriptores recibirán la correspondiente compensación.

PANORAMA

Por Fernando Castro

Antes de iniciar las vacaciones de verano, Felipe González se ha dejado formado el nuevo Gobierno. En realidad es el mismo. Tan sólo han cambiado los ministros necesarios, unos a causa de su gestión, y otros por la remodelación de departamentos. La voluntad continuista de Felipe González es clara. Ya lo demostró con las listas electorales de las pasadas elecciones, y con toda probabilidad lo repetirá en las municipales del próximo año. De un lado, se trata de mantener una línea de actuación, y de otra, de la escasez de cuadros adecuadamente preparados para la labor.

Por cierto, que el presidente del gobierno ha dado marcha atrás en su intención de pasar las vacaciones en Zahara de los Atunes, pueblo natal del desaparecido «Paquirri». Al parecer los motivos son exclusivamente de seguridad, al haber dado excesiva publicidad a determinados detalles sobre los itinerarios e infraestructura de la estancia del primer ministro. Uno de los que más se han aireado ha sido el económico, según el cual, el importe del alquiler de un chalet de siete habitaciones perfectamente acondicionadas, supondría entre cien y doscientas mil pesetas. Algo que cuesta de creer a cualquiera que por estas fechas solicite una estancia parecida en parajes próximos. Será que las influencias de Felipe González son muy superiores a las de su vicepresidente, Alfonso Guerra, que dicen que tendrá que pagar más del doble por un chalet la mitad de modesto, lo que parece mucho más acorde con la realidad.

Siguiendo con la formación del nuevo Gobierno, destaca la repetición de Fernando Ledesma, al que casi todos daban por destituido, después de tener que rectificar en más de un proyecto de ley —drogas, ley de enjuiciamiento criminal y «presos a la calle»—. Por lo demás, toman mayor preponderancia los componentes de la nueva generación de tecnócratas y el nuevo Superalmunia.

«Un verano de película», best-seller cinematográfico

Aún sin llegar a su meridiano la campaña organizada por la Consejería de Educación y Cultura «Un verano de película», más de 40.000 castellano-manchegos han asistido ya a las proyecciones programadas en sus diversas localidades. Este número se verá sensiblemente incrementado durante el mes de agosto, por el aumento de población que normalmente se registra en la casi totalidad de los municipios de la región

en los meses de estío.

«Un verano de película», que se encuentra en su novena semana, comenzó a rodar por aquellas localidades menores de 1.500 habitantes que carecen de sala comercial de cine estable el pasado día 10 de junio. La campaña tiene previsto realizar, mediante tres equipos de proyección, un total de 270 pases de los distintos films incluidos en la misma, en 135 pueblos de Castilla-La Mancha.

Ingenioso falsificador de cheques

En el paseo de la Libertad, de Albacete, ha sido detenido C. M. L., de 41 años y vecino de Madrid, cuando se disponía a cobrar un cheque previamente falsificado de 436.000 pesetas. Este estafador y los que como él se dedican a la misma especialidad delictiva operan de la siguiente manera; como primera etapa visitan establecimientos comerciales de aparente alta solvencia económica y efectúan compras en ellos de poca cuantía; pagan una cantidad de dinero superior al valor de la compra y solicitan la devolución en un cheque, aduciendo que tienen que efectuar un regalo a un familiar, bien sea por boda, cumpleaños, comunión, etcétera, y manifiestan que es más ético entregar un cheque que el dinero en efectivo. Por este procedimiento, dicho individuo consiguió en esta ciudad tres cheques en otros tantos establecimientos comerciales. A continuación realizan en ellos un proceso denominado en el argot delictivo «lavado», consistente en borrar todo lo escrito por el librador, excepto su firma; consignan la cantidad deseada, que oscila sobre las 500.000 pesetas. Generalmente se sirve de terceras personas, taxistas y otros, pretextando tener que resolver problemas bancarios y empresariales, por lo que ruegan a dichas personas que hagan efectivo el cobro de los cheques. El presunto estafador queda en actitud vigilante, por si la operación de cobro sale mal, y no acude al sitio concertado con el mandado.

En este caso los funcionarios policiales, conocedores de la forma de actuar de estos delincuentes, montaron el servicio de vigilancia en el banco y lugar convenidos, deteniendo al inculcado al ir a hacerse cargo del dinero.

Flashes

• Antonio Peiró Amo, arquitecto, ha rescatado para la calle Marqués de Molins un bello edificio que durante varios años, con revestimiento varguardista, dio una nota de pésimo gusto. Con Pedro Villarias Pérez, aparejador, firma la reforma, que está siendo muy elogiada.

• Luis Delgado Sánchez-Arjona, teniente general jefe del MACOM, es ya una figura popular en Albacete, por sus frecuentes visitas a la Base Aérea de Los Llanos para presidir actos castreños.

• Manuel Perucho Martínez, doctor en Ciencias Biológicas, profesor de la Universidad del Estado de Nueva York, investigador de oncología, ha sido nombrado hijo predilecto por el ayuntamiento de su pueblo, La Roda.

• Vicente Mompó Sancho, presidente, y Caudencio Torres, secretario general de la Cámara de Comercio de Albacete, respectivamente, participaron en la asamblea plenaria del Consejo de Cámaras del Centro, celebrado en León.

• Vicente Blanquer «El Gallo» concertó la venta de la carne de toros de lidia a Carlos Pascual Climent, carnicero de Alicante, ignorando que la empresa Camará-Pedrés ya la había vendido a otro industrial. Rechaza, pues, la denuncia por presunta estafa.

• Miguel Barnés ha sido el ganador del primer premio de pintura convocado por el Ayuntamiento de Hellín. Antonio Argudo ganó el segundo.

Caja de Ahorros de Albacete

Blas Portero, director de la oficina en Fuentealbilla

• «Fuentealbilla es un pueblo con mucho futuro, gracias al espíritu emprendedor de sus gentes»

El puesto de delegado de la oficina de la Caja de Ahorros de Albacete en el localidad de Fuentealbilla será desempeñado desde este mes por Blas Portero Olivas, un profesional de la Caja, con amplia experiencia en diversos cargos de la entidad.

La vacante producida por anterior director, excedente a petición propia, ha sido cubierta por designación del consejo de administración de la Caja de Ahorros de Albacete, en la persona de Blas Portero, quien presta sus servicios en la localidad de Almansa y que es buen conocedor de las muchas posibilidades económicas de la zona de La Manchuela.

El nuevo director asegura que el pueblo de Fuentealbilla debe seguir desarrollando sus posibilidades agrícolas y de toda índole, contando para ello con una favorable ubicación geográfica y con personas de gran espíritu emprendedor, que quieren prosperar a través del trabajo diario.

La Caja de Ahorros de Albacete continuará ofreciendo su ayuda y su servicio al pueblo de Fuentealbilla y a sus gentes, ahora reforzada con la incorporación de Blas Portero a la oficina local.



Foto: YBCO

El chollo de las rebajas

¡Ven a disfrutar de las más auténticas y alucinantes rebajas del verano!



HOMBRES

	Precio normal	Precio rebajado
Cazadora alg. fant. . .	12.575	8.995
Pant. c/p. en alg.	5.975	3.995
Camisa m/c. fantasía	3.875	1.995
Camisa polo m/c. ray.	4.975	3.995
Pijama estampado . . .	2.795	1.895

CHICAS

Pantalón estampado .	4.995	1.995
Falda recta punto	2.700	1.495
Vestido liso s/mangas	3.975	1.995
Pantalón estilo pitillo .	3.475	995
Camisa m/c. algodón	2.995	1.995

COMPLEMENTOS

Bolso de playa	3.995	2.195
Monedero de piel, señoras	3.500	2.195
Ovillo perlé 50 grs. . . .	175	95
Pañuelo liso y estampado	1.295	695

HOGAR

Vajilla de loza, 56 piezas	19.995	15.995
Batidora Moulinex . . .	3.995	2.490
Frigorífico 360 litros, 2 puertas	66.900	56.900
Taladro Black-Decker, c/percutor	5.285	2.995

NIÑOS

Cazadora algodón fantasía	6.395	3.995
Pantalón largo algodón, 8 a 15 años . .	3.695	2.295
Conjunto blusa y falda m/c.	4.995	2.495
Camisa fantasía m/c. todas las tallas	2.475	1.295

Galerías Preciados

GALERIAS

Marcando estilo.



De vanguardistas a posmodernos

Por RODRIGO RUBIO

Yo no sé si es que no les ha quedado otro remedio o que en el fondo eran unos pequeños burgueses. Parecían gente de vanguardia, incluso de choque. Se movieron en avanzadilla, pero por si llegaban *los grises*, cosa habitual entonces.

Tenían dentro de sí un resquero por aquella vida de sus padres. Cuánta paciencia, o cuánta resignación, y también qué indiferencia, en los viejos. Eran hombres que salieron cansados de una guerra cruel y se fatigaron muchísimo en la larga postguerra. Quisieron, sin embargo, normalizar su vida, y que la familia viviese lo mejor posible. Así, los hijos pudieron ir a colegios más bien buenos. Las hijas llegaron a ser incluso devotas.

Aquello no venía a cuento con la historia vieja de padres y abuelos. Pero los tiempos eran duros, y en ocasiones tormentosos. Los padres no querían complicaciones. Y los hijos, luego, les recriminaron muchas cosas.

Ellos serían diferentes, pues no había que tener miedo. Eran, la mayoría —y por el esfuerzo de los padres—, muchachos de universidad. Veían el mundo —y sobre todo el futuro— de otra forma. De ahí que pisaran la vanguardia.

Eran, en cierto modo, admirables. Y recuerdo que alguna vez —uno que era más veterano, que estaba más herido y de vuelta de muchas cosas— me trajeron manifiestos para que los firmara. Siempre lo hice, nunca me dio miedo. Mi vida no era como la de ellos, y mis padres —más viejos— tampoco habían sido como sus padres. Nosotros, los de mi generación, habíamos sido niños de la guerra, y chavales desmadrados, irreverentes, incluso agresivos, en la posguerra. No tuvimos instituto y, menos, universidad. Nos daba igual ocho que ochenta. Por lo menos a mí. Cuando de chico me dijeron: o te afiliás al Frente de Juventudes o no entras en el equipo de fútbol, pues a hacer gárgaras: me quedé sin entrar en el equipo de fútbol. Cuando estuvieron de moda los cursillos de cristiandad, me rebelé contra el sacerdote director de una de aquellas tandas, porque me dijo que, dado mi estado físico, yo no podría seguir el ritmo de todos, y eso, de alguna manera, entorpecería la marcha del cursillo. Sólo le dije —y reconozco lo cruel que me mostraba en algunos momentos por aquel tiempo de euforias, religiosas y desarrollísticas—, que si un compañero se detenía conmigo para ayudar a calzarme o a subir unas escaleras, Cristo no se enfadaría por eso.

Los chicos que me pedían que les firmara sus manifiestos eran de otra forma. No habían pisado los rastrojos, aunque tenían un cierto aire solidario con el mundo obrero, pero sólo de lecturas u ocasionales charlas en alguna fábrica, adonde los llevaba el líder de izquierdas más radicalizado. Ellos también eran de izquierdas. Eran, sobre todo, vanguardistas, y supieron de García Lorca, y de Miguel Hernández, y de Pablo Neruda —poco más, porque eso era inevitable.

Algunos —gloriosos ellos— se han defendido como gato panza arriba, sin que les atrapara el socialismo descafeinado, al que tantos se arrimaron porque por ahí veían izquierda, pero sin perder sus compromisos y costumbres medio burguesas. Algunos, digo —dichosos ellos—, se fueron hacia la radicalización, y su lucha, por partidos extraparlamentarios, fue necesaria, testimonial y hasta hermosa en un momento dado. Otros siguieron apoyando al PCE, aunque no estuvieran afiliados, porque esas siglas eran nada más y nada menos que el Partido, con mayúscula. Es decir, el centro mismo de todas las más sólidas oposiciones al franquismo.

Pero, hijos, muchachos, también es verdad que se decepcionaron, o que se fatigaron, y entonces, ya casados, ya en otra línea de vivencias, optaron por el hiper, los fines de semana, el tenis, la natación, el barquito con motor fuera borda y algunas otras dulzuras, que disfrutaban y por lo cual no les criticó. Antes eso, antes hacer comiditas en casa, reírse de todo, mostrar indiferencia, que arrimarse, goloso, al carro tontuelo donde otros, menos diáfanos o más oportunistas, se han subido.

Y éstos que se han subido a ese carro también —algunos al menos— mostraron rostro vanguardista. Ahora, qué cosas, están integrados, son como de un régimen, y hasta, en determinados momentos, presumen de posmodernos. Se llenaron de canciones, cuando esas canciones eran de protesta. No estaban ligados (no lo habían mamado ni vivido) con el mundo de los trabajadores, pero a veces parecían solidarios de algo. Sin embargo, estaba claro que el modelo de zapato con el cual colocar el pie, sin temor a rozaduras o callos, era ese que se ha llamado socialismo. No eran, no serían de derechas; pero tampoco se quedaban, estáticos, en una izquierda testimonial y *sin horizonte*. De ahí a la posmodernidad no había más que un paso. Y lo dieron.

se dice por ahí...

El día de Santiago dejará **largo recuerdo** para muchos agricultores, que vieron arrasados sus cultivos tras la descarga de la **tremenda tormenta** que se prolongó, con intensidad diversa, durante **no menos de cinco horas**. A pesar de los seguros agrícolas, con los que la Administración quiso quitarse de encima el **llanto de los damnificados** —medida certera, por otra parte—, se pretende la declaración de **zona catastrófica**, porque realmente ha sido un **desastre**. La vispera de la tormenta, por cierto, los servicios del SEPEI estaban, como durante todo el verano, «**tocando madera**», porque el índice de incendios forestales ha bajado sensiblemente. Está comprobada la intervención de pirómanos. Hay uno en la Sierra que ha llegado a **prender fuego al bosque en seis puntos diferentes el mismo día**; lo tienen identificado, ha sido detenido varias veces y, por tratarse de un enfermo mental —¿habrá algún pirómano que no esté loco?—, a las setenta y dos horas, como máximo, ya está en la calle. Tienen que vigilarlo, para que no escape de nuevo al monte a **quemar el patrimonio de todos**. Y hasta en una ocasión, a un teniente de la Guardia Civil y a un miembro del servicio contra incendios que conversaban, se permitió decirles: «**Estén ustedes tranquilos hoy, que no habrá novedad.**» Era fiesta y el pobre hombre había sido condescendiente; **ese día no pensaba incendiar la Sierra**. «Lo que no puede ser, no puede ser...» —ya se comentaba en estas páginas la semana pasada—, mientras no se introduzcan reformas legales.

Hasta el sábado aguantó en la base el coronel **Leorcio Almodóvar**, que hizo un pequeño puente en la semana, desde su relevo, para empalmar con las fiestas de **Aspe, su pueblo alicantino**, que se celebran sólo cada dos años. El coronel **Yvániz**, nuevo jefe del Ala 14, aprovechó bien la jornada del martes. Tras su toma de posesión tuvo tiempo para cumplimentar a las autoridades locales y provinciales. **Todo medido y cronometrado**, como corresponde a la alta precisión con que los pilotos tienen organizada su vida.

Crece Albacete, aunque la natalidad está notablemente controlada. Hace bien poco que, siendo alcalde **Ramón Bello**, se celebró el nacimiento del albacetense número 100.000. Y ya vamos por los **126.000 y pico**. **Alfonso Galván**, ganador de la I Bienal de Pintura Ciudad de Albacete, pintor sólo conocido en reducidos círculos, por su modestia y sencillez. La concurrencia ha sido masiva, y la selección muy laboriosa; el jurado ha tenido que **desechar un promedio de tres cuadros por cada uno seleccionado**. José Jerez, en la recta final de su **primer mandato**, se ha apuntado un tanto.

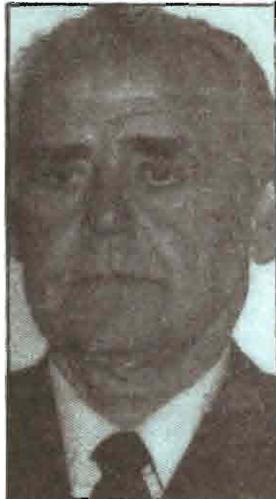
Siempre es triste que muera un periódico, aunque sea como el inefable **Ticket** —remedio del popular **Trajin**, de Valencia—, que sólo publicaba anuncios. Ha caído por su propio peso, pese a los esfuerzos que hicieron por difundirlo, con cierta picaresca. Publicaba los anuncios de otros periódicos y luego, durante varios días, llamaban por teléfono a los anunciantes aparentando interesarse por su anuncio, que decían haber leído en **Ticket**. Tanta llamada demostraba que se «**leía**». Era un truco. Picaron muchos, como con los «**master**» que ahora se sabe que bastantes, en compensación, **no pagaron** para que dieran imagen. Todavía hubo quien se extrañó de que al acto de entrega de los diplomas no acudieran las autoridades invitadas. Por favor, seriedad. Pero ya, ¿quién se acuerda?

Nos despedimos hasta el día 24. A todos, **felices vacaciones**.

Con motivo de su jubilación

Homenaje al jefe de la Policía Municipal de Chinchilla

CHINCHILLA (Asensio Calero).—Por haber cumplido la edad reglamentaria de 65 años, el día 25 de los corrientes, festividad de Santiago Apóstol, el jefe de la Policía Municipal, don Andrés López Cebrián, se nos jubila.



Con este motivo y con la alegría natural, los funcionarios le han ofrecido una comida de hermandad, participando toda la corporación del Ayuntamiento que preside Francisco García de la Encarnación, amigos y familiares, en el Rincón Manchego, de esta ciudad.

Al finalizar el acto, y como muestra de agradecimiento por los servicios prestados, el alcalde de Chinchilla, en representación de todos los asistentes, hizo un breve resumen del largo historial de Andrés López Cebrián y le entregó un placa como recuerdo de su paso por el Ayuntamiento. Al recibirla, el homenajeado, emocionado, hizo la sugerencia de un brindis porque en adelante

prosperase la paz y la tolerancia.

Andrés López Cebrián entró a prestar servicios como guardia municipal en Chinchilla el día 7 de diciembre de 1954, y siempre ha encontrado el cariño y la compañía de los vecinos de esta ciudad. Desde hace unos años ha estado al frente del servicio de la Policía Municipal, y han quedado más que demostrados su entusiasmo y sentido de la responsabilidad.

Le deseamos que disfrute muchos años de la jubilación.



Cascadas río Mundo.

Conozca usted la provincia en 10 rutas

III RUTA: ALBACETE-ELCHE DE LA SIERRA SOCOVOS-ALBACETE

Carretera	Kilómetros	Distancia	Ciudad	Visitas
C. 3.211	—	—	Albacete	Saldrá por la comarcal 3.211.
C. 3.211	15	15	El Salobral	—
C. 3.211	32	17	P. S. Pedro	Iglesia barroca con un Cristo de Montañés, castillo y murallas (a 16 Km., la ermita del Sahúco).
C. 3.211	42	10	Alcadozo	—
C. 3.211	58	16	Variante	Cruce con carretera local.
C. local	78	20	Bogarra	Delicioso panorama, ya que la cruzan muy de cerca los ríos Madera, Mundo y Picayo. Parroquia de estilo románico, con un riquísimo retablo.
C. local	100	22	Ayna	En la carretera comarcal 3.211. Conocida por «la Suiza manchega».
C. 3.211	125	25	Elche de la Sierra	Iglesia-colegiata del siglo XVIII, de estilo neoclásico, casas señoriales.
C. 3.211	145	20	Ferez	—
C. 3.211	150	5	Socovos	Pinturas rúpestres frente a Peña Bermeja.
A 10 Km. el límite con Murcia				
C. 3.211	228	78	Regreso a P. S. Pedro	—
C. local	243	15	Pozuelo	—
C. local	253	10	Argamasón	—
C. local	261	8	Santa Ana	—
N. 322	268	7	Cruce	A carretera nacional 322.
N. 322	275	7	Albacete	Regreso.

A LO SEGURO: VENGA A LA CAJA Y COBRE SU COSECHA

Este año en la Caja damos mucha importancia a la seguridad de nuestro campo.

Por eso a todos los agricultores que cobren el importe de su cosecha en cualquiera de nuestras oficinas, le regalamos un seguro de accidentes de 500.000 ptas. por un año, totalmente gratis.

Y llevese un SEGURO DE ACCIDENTES Gratis. En el acto.



CAJA DE AHORROS DE ALBACETE



LA ENTRETELA

Por Rosa Villada

Ya tenemos nuevo gobierno, pero con el rollo de la continuidad que se han inventado los socialistas van a conseguir que nos muramos todos de aburrimiento en los próximos cuatro años. A no ser que los de Izquierda Unida no se dejen comer el coco y lleven a la práctica su eslogan electoral de «nos van a oír». Porque lo más destacable de los debates de investidura de Felipe González ha sido el pique entre el presidente y Gerardo Iglesias. Esperamos que no decaiga.

Otra cosa a destacar es el cambio de Miguel Roca. Bueno, no es que el líder del PRD haya cambiado; es que después de las elecciones ya nadie lo mira con los mismos ojos que se le miraba durante la pasada legislatura. Y no ya porque el electorado no haya apoyado a su partido, sino por los esfuerzos que él ha hecho por descolgarse del reformismo —invento suyo— después del fracaso. El que haya querido escurrir el bulto como lo ha hecho es algo que la gente va a tardar mucho en perdonarle. No, Miguel Roca, diga lo que diga en las Cortes, ya no es el mismo.

Y mientras los nuevos-viejos ministros piensan en las vacaciones, aquí en Albacete no se piensa en otra cosa que no sea la Feria, y los partidos políticos están ya cursando invitaciones a sus líderes nacionales para que se den una vueltecita por aquí y así poderse hacer la foto a su lado. Porque la precampaña electoral para las municipales y las regionales ya ha comenzado.

Cuando este comentario esté en la calle, Juan de Dios Izquierdo ya habrá invitado a Alfonso Guerra a nuestras fiestas patronales. O sea, que con un poco de suerte el vicepresidente del Gobierno se pasará este año por el recinto ferial del brazo del alcalde, y, naturalmente, del de José Bono, que tratándose de Guerra seguro que no se pierde el acontecimiento. Nos encanta ver a ministros y altos cargos mezclándose con el pueblo por el paseo de la Feria, rodeados de escoltas por todas partes. Levantan una nube de polvo similar a la que se veía en el horizonte cuando el séptimo de caballería se acercaba al fuerte para ayudar a los buenos. Es que una ha visto muchas películas.

Porque no me digan ustedes que no es de

película que ahora en Casas Ibáñez tengan que recurrir a Andrés J. Picazo para que trabaje nuevamente en el PSOE, so pena de perder las próximas elecciones municipales en esa localidad. Como recordarán, el que fuera alcalde de esta población fue prácticamente expulsado de su partido por los mismos que ahora le ruegan que vuelva.

Tras mantener una entrevista con Juan de Dios Izquierdo y recibir una visita de Siro Torres, vicepresidente de la Diputación, y la actual alcaldesa de Casas Ibáñez, Pilar Núñez Nohales, el «maldito» Andrés J. Picazo se ha pasado todo el mes de julio en el Ayuntamiento de su pueblo —mientras la alcaldesa se iba de vacaciones, según lo convenido por ellos— ordenando papeles y, prácticamente, ejerciendo de alcalde en funciones. Hay que ver las vueltas que da la vida. Nos imaginamos que el señor Picazo y todos los que le apoyaron en su día deben estar gozando lo suyo al comprobar cómo los que hace unos años lo hundieron —o pretendieron hundirle— son los mismos que ahora recurren a su ayuda para que en las próximas elecciones municipales el Ayuntamiento de Casas Ibáñez siga siendo del PSOE.

Ya por último no tenemos más remedio que disentir con José Jerez sobre la programación de Festivales para este año. El dice que son los mejores de su corporación, y la verdad es que no vemos nada tan destacable que le haya hecho pensar eso. Que el concejal de festejos nos perdone, pero nuevamente tenemos que decir que lo de la imaginación al poder es un eslogan que no ha calado en su concejalia. Nuevamente Serrat y nuevamente —aunque vengan siendo empresa por su cuenta— Víctor Manuel y Ana Belén. Así las cosas, suponemos que el año que viene le toca el turno a L. E. Aute. Y que conste que una es fan de Serrat y de Aute desde cuando los quinceañeros de ahora aún no habían nacido, pero no es eso, hombre, no es eso.

Aquí el único que innovó los Festivales y les dio otro aire fue José M.º López Ariza. Con esta corporación la programación ha sido siempre peor que con la anterior. Claro, que sobre gustos...

Las calles

PLAZA DE GABRIEL LODARES

Desde el 27 de agosto de 1917 cuenta Albacete con una plaza dedicada a quien fuera su alcalde por dos veces, Gabriel Lodares Lossa, pero no siempre en el mismo lugar. En aquella fecha se le dedicó la actual plaza del Altozano. Fue después de la contienda civil cuando la corporación decidió cambiar el nombre por la de El Caudillo y adjudicar la plaza de Gabriel Lodares a su emplazamiento actual.

En el libro de Joaquín Quijada *Albacete en el siglo XX* se recoge el acta de la sesión en que fue solicitada la plaza. El señor Hortelano, el de la Casa de Hortelano, que algunos se empeñan en llamar Casa Hortelana o del Hortelano como si hubiera pertenecido a un agricultor, realizó la petición formal, como hizo antes y después con otros personajes de Albacete.

El Ayuntamiento accedió sin titubeos a la solicitud y se inclinó por la plaza del General Espartero, la actual del Altozano.

Gabriel Lodares Lossa nació en Tevar (Cuenca), el 10 de febrero de 1863, y fue alcalde de Albacete en los períodos febrero de 1900, noviembre de 1901 y enero de 1904-enero de 1906; diputado a Cortes en 1914, derrotando al otro candidato, Tesifonte Gallego, y senador en 1918.

A Gabriel Lodares se le reconoció en aquella ocasión, presidida por Enrique Rubio Gómez, el haber solventado las deudas del Ayuntamiento pendientes desde treinta años atrás, la dotación de aguas potables a la ciudad y numerosas mejoras introducidas en la ciudad con capital privado. Ante todo ello se incluyó en el homenaje la consideración de hijo adoptivo.

La plaza de Gabriel Lodares contó hasta 1934 con la Fuente de Las Ranas, erigida en memoria de Dionisio Guardiola; después ha visto implantar sucesivas farolas. Desde su edificación ha contado con sólo cuatro edificios, tres de los cuales se mantienen, y fue precisamente el más monumental el que se derribó para dejar paso a otro de no inferior categoría.

Carlos GUTIERREZ

Las III Jornadas Poéticas de Cuenca

En el Museo de Cuenca se vienen celebrando desde el pasado día 1.º de agosto las III Jornadas Poéticas de Cuenca, en las que pronunció la conferencia inaugural Pilar Gómez Bedate, sobre «Stéphane Mallarmé, poeta maldito», con presentación de Manuel San Martín.

En días sucesivos se registrarán las siguientes intervenciones: **Día 2**, lectura poética, por Ramiro Fonte, Angel G. Moreu y Luis Martínez de Merlo, con presentación de César Antonio Molina y Carlos de la Rica; por la tarde, *joven poesía portuguesa*, con Eduardo Pitta y Al Berto, con presentación de E. M. Melo e Castro. **Día 3**, *poesía joven en Cuenca*, con José Angel García, Acacia Domínguez y Carlos Morales, con presentación de Carlos de la Rica, y *poesía en lengua catalana*, con lectura poética de Marta Pessarrodona, Alex Susanna y Narcís Comadira, con presentación de Enrique Badosa. **Día 4**, coloquio sobre la traducción de textos poéticos, por Pilar Gómez Bedate, Emma Calatayud, Javier Lentini y Enrique Badosa, siendo clausuradas las jornadas por la tarde con lectura poética de E. M. Melo e Castro y Enrique Badosa, con presentación de Angel Crespo. Las palabras de clausura las pronunciará Marta Pessarrodona. Las Jornadas han sido organizadas por la Consejería de Educación y Cultura, de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha.

J.J. Donate.

Tratamientos capilares - Gabinetes de belleza - Rayos UVA - Peluquería

Avda. España, 2 - Tel. 23 00 36 - ALBACETE

Se ruega reserven su hora. Gracias

Polémica nacional sobre Jorge Manrique

Investigadores albacetenses mantienen que nació en Segura de la Sierra (Jaén)

- Intercambio de cartas en «ABC», ante la tesis de que Paredes de Nava fuera su pueblo natal

Jorge Manrique, cruzando la espada y haciendo versos, anduvo por tierras de Albacete, hasta que murió en Garcí-Muñoz (Cuenca), en lucha con las huestes del marqués de Villena. La proximidad del entorno y la categoría literaria de sus famosas «coplas» despertaron el interés de estudiosos e investigadores albacetenses, entre ellos Domingo Henares y Antonio Millán. Una carta del primero a «ABC», rectificando lo que parece un error, inició la polémica, que se sigue manteniendo en el importante diario nacional.

PRIMERA CARTA

Señor director: En el diario de su digna dirección (26 de junio, sección «Zigzag», que firma Ovidio) aparece la noticia gozosa sobre la inauguración de un monumento a Jorge Manrique en Paredes de Nava (Palencia).

Vaya mi aplauso para los palentinos y para su periódico, que se hace eco de estas iniciativas y las difunde. Pero, a la vez, quiero manifestarle mi extrañeza por la tozu-

tino me siento herido por las gratuitas afirmaciones de este señor.

Nos llama tozudos a los palentinos por defender que nuestro insigne Jorge Manrique, cuyo monumento fue inaugurado recientemente en Paredes de Nava (Palencia), es natural de esta villa palentina. Me figuro que la tozudez que el señor Henares nos atribuye la hará extensiva a todos los catedráticos que afirmaron que Jorge Manrique era palentino.

Si en Henares, llevando la contraria a todos, sale afirmando ahora que el autor de las célebres coplas no es palentino, sino jiennense, me figuro que tendrá pruebas fehacientes e irrefutables de su afirmación, pues en caso contrario sería temerario.

Todos los Manrique tenían sus señoríos en la provincia de Palencia (Amusco, Paredes, Aguilar del Campoo...), y eso es un hecho histórico irrefutable. — M. Ibáñez, Palencia.

INTERVIENE UN TERCERO

Señor director: La carta del señor Ibáñez (ABC, 16 de julio) ilustra la tozudez que indicaba el señor Henares en afirmar, sin pruebas, que Jorge Manrique nació en Paredes de Nava. Jorge Manrique nació hacia 1440. Su padre, Rodrigo Manrique, era entonces (ver la crónica de Juan II), comendador de Segura de la Sierra, ya que lo fue desde 1434 hasta 1474, con un pequeño intermedio en la Encomienda de Yeste y Taibilla (Albacete), frontera de Segura. Su madre, Mencía de Figueroa, era de Segura, donde se conserva su casa con el es-

cudo de las hojas de «figueroa».

Los Manrique, sabido es, tenían sus señoríos en Palencia, pero don Rodrigo tenía su «oficina» en Segura y vivía a temporadas en Siles, otro pueblo de la misma sierra. Lo normal es que Jorge naciera en algún pueblo de la sierra de Segura, a no ser que doña Mencía, llevada por un impulso irresistible, hiciese un viaje de unos seiscientos kilómetros con el único objeto de obsequiar a Paredes con su ilustre parto.

Es casi seguro, quizá se pruebe un día, que Jorge Manrique naciese en Segura o en alguno de sus pueblos. Casi imposible que lo hiciese en Palencia. Innegable que la ni-

ñez del poeta transcurrió en la sierra de Segura (Jaén).

Segura es un espléndido pueblo, en belleza e historia, que da nombre a la sierra más importante de Andalucía oriental.—Emilio de la Cruz Aguilar, Delegado del Instituto de estudios jiennenses en la sierra de Segura (Jaén).

PUNTO FINAL

Domingo Henares, finalmente, insistiendo en su teoría de que Jorge Manrique nació en Segura de la Sierra, ha remitido otra carta al diario ABC, de la que nos ocuparemos en un próximo número.

"Paisa gloria de España y de Castilla, la villa jiennense de Segura de la Sierra — cotos geográficos de Albarracín — ¿no nació hijo de Rodrigo y de Mencía..." (A. Millán Miralles)



Jorge Manrique (versión de Antonio Millán Miralles).



Jorge Manrique en versión de la Enciclopedia Larousse.

dez de quienes a estas alturas mantienen todavía que nuestro poeta universal nació en tierras de Palencia, siendo más probable (por coherencia con otros hechos históricos) que viese su primera luz en Segura de la Sierra (Jaén).—Domingo Henares, Albacete.

REPLICA DESDE PALENCIA

Señor director: Leo en ABC del día 4 de julio una carta firmada por don Domingo Henares, de Albacete, que no puedo por menos de contestar, ya que como palen-

La creciente desertización del suelo, es uno de los más importantes desastres ecológicos de la vida moderna.

Con un alto porcentaje, el incendio de los montes es uno de los factores, que más contribuye a ello.

Evitando el incendio en el monte, consigues que nuestra calidad de vida no empeore.

EVITA EL INCENDIO EN EL MONTE.

Es tarea de todos. TUYA TAMBIEN.

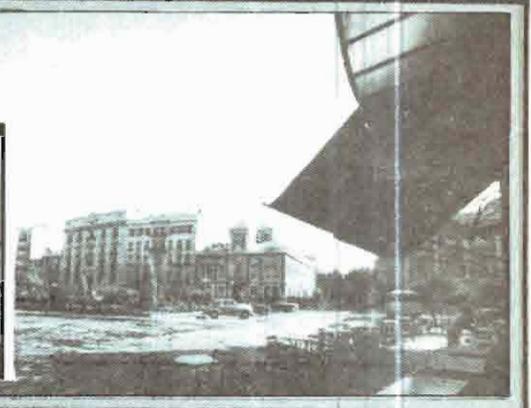


SE 77
 Consejería de Agricultura
 Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha

Repasando los años cuarenta

Por Francisco Ballesteros

19.º



En la feria del 48, dos inauguraciones: El monumento a Cervantes, en el Parque, y el nuevo edificio de la Caja de Ahorros de Valencia

EN EL TEATRO CAPITOL ACTUO JORGE NEGRETE

En aquella feria, cuando tocaba a su final, concretamente el día 16 de septiembre de 1948, se inauguraba el monumento a Cervantes, en el Parque. Habló el presidente de la Comisión Cervantina, Antonio Gotor, a quien el alcalde cedió el honor de descubrir el monumento. Dijo el abogado albacetense: «Nosotros podemos hoy completar o salvar la laguna que dejó Cervantes al decir que... en un lugar de La Mancha, de cuyo nombre no quiero acordarme... con la afirmación de: En un lugar de La Mancha, Albacete, del que me acordaré siempre; porque como manchegos y como cervantinos hemos sabido rendirle el homenaje que merece.»

El mismo día se inauguraba el nuevo edificio de la sucursal de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Valencia.

EL «PACTO IBERICO»

El último día del verano de 1948 se firma la renovación del Pacto Ibérico entre España y Portugal. Era la prórroga del acuerdo firmado entre ambos países, de amistad y no agresión, de 17 de marzo de 1939, y protocolo adi-

cional de 1940. Ambos gobiernos comprobaron que subsistían las circunstancias que impulsaron a los dos países a establecer un pacto.

En Berlín seguía la tirantez. El ministro inglés de Asuntos Exteriores, Mr. Bevin, llegó a Londres procedente de París, donde había mantenido conversaciones con Marshall y Schuman, el «padre de Europa». El Gobierno británico se reunió en pleno,

y sus chiquilladas, su aureola de niño prodigio, iban pareciendo menos oportunas. Arturo Pomar había sido campeón de Castilla y Baleares, asistiendo a varios torneos internacionales en Inglaterra, Holanda y Portugal. En Londres fueron muy comentadas sus tablas frente a Bergelein.

TRILLIZOS EN HOYA GONZALO

En el Gobierno Civil de

«que canta con facilidad —dijo— pero sin llegar a límites excepcionales y que sin embargo como actor se mueve en escena con poca soltura». Jorge Negrete, en los años 40, fue —en la canción— para el público español lo que Manolete en los toros. O mejor, lo que dos décadas después sería el Cordobés: idolo de multitudes, discutido y discutible, pero idolo siempre.

trascendencia espiritual de aquella obra.

En la sala de fiestas Capitol triunfaba diariamente la estrella del baile andaluz Adoración de los Reyes. Los comentarios de la época indican que tenía «voz de terciopelo con acentos de bordón y caricias de rojo sol y brava sangre».

NUEVO CURSO ACADEMICO

El 4 de octubre, festividad de San Francisco de Asís, tiene lugar la solemne apertura del curso académico 48-49 en el Aula Magna del Instituto Nacional de Enseñanza Media. Presidieron el gobernador civil; el director del instituto, don Andrés Masía, y otras autoridades. Habló el profesor de Religión, don Francisco López Huertas, y después se otorgaron diplomas a los alumnos distinguidos. El premio extraordinario en Examen de Estado correspondió a José Antonio Lozano Gotor, y el Premio Albiñana, instituido para perpetuar la memoria de aquel eminente catedrático, se otorgó al alumno Antonio Jiménez Cano.

TRUDI BORA Y GUSTAVO RE

El 6 de octubre actuó en Teatro Circo Trudi Bora.

España y Portugal renovaron el «Pacto Ibérico»

para escuchar el informe de Bevin sobre las negociaciones con Moscú en torno a Berlín.

FIGURAS DEL AJEDREZ EN EL CASINO PRIMITIVO

En el Casino Primitivo se celebra el torneo de ajedrez que organizó la Federación Manchega. Concurrieron Pérez, campeón nacional; Sanz, dos años consecutivos campeón de España, y Arturito Pomar, que tenía entonces 17 años. Se lamentaba Pomar, que cursaba sexto de Bachillerato entonces, de que se iba haciendo mayor

Albacete se recibe un donativo de 3.000 pesetas, que el Caudillo envía con destino a Roque Rodríguez Monteagudo, obrero de Hoya Gonzalo, cuya esposa había tenido días antes un triple alumbramiento.

JORGE NEGRETE EN ALBACETE

En el teatro Capitol, precedido de una propaganda enorme, actúa el 23 de septiembre Jorge Negrete. No gustó mucho al cronista local Aguilar la actuación del mejicano, del que reconocía su calidad de buen barítono,

CASA DEL LABRADOR, EN EL BALLESTERO

En El Ballestero se inaugura el 1.º de octubre la primera Casa del Labrador de España. Acudieron el delegado provincial de sindicatos de Albacete y de Ciudad Real; el secretario de Albacete, Francisco Carrilero García, y otras jerarquías. En el pueblo fueron recibidos por el alcalde y jefe de la Hermandad de Labradores, Manuel Sánchez Carretero. El delegado sindical de Albacete pronunció unas palabras, poniendo de manifiesto la «importancia y

con la revista «Puede que sí, puede que no», de cuyo elenco era primera figura Gustavo Re. Era anunciada como la revista de las Gildas, sin duda por el impacto que produjo la película de Rita Hayworth y Glenn Ford.

LA ETERNA PICARESCA

El fiscal provincial de Tasas, Joaquín Lacambra, firmaba una rotunda nota, titulada «Contra los desaprensivos», el mismo día de la actuación de las Gildas. Decía la nota, entre otras cosas: «Teniendo conocimiento esta Fiscalía Provincial de Tasas de que ciertos desaprensivos individuos se ofrecen para arreglar asuntos en este organismo, blasonando de supuestas amistades e influencias, mediante la

entrega de ciertas cantidades de dinero, se montaron los oportunos servicios de vigilancia, que han tenido como consecuencia inmediata el sorprender *in fraganti* a algunos de estos sujetos, los cuales han sido puestos a disposición de la autoridad judicial competente...» Se prohibió terminantemente facilitar informes en la Fiscalía a personas que no fuesen directamente interesadas en la cuestión.

RECIBIMIENTO A LA VIRGEN DE FATIMA

El 17 de octubre, Alba-

cete recibió apoteósicamente a la imagen de la Virgen de Fátima. Millares de personas aclamaron a la Virgen a su paso por nuestras calles. En el Parque y la Plaza de Gabriel Lodares fue recibida, entre los aplausos de la multitud, hacia las cuatro y media de la tarde. La Banda Municipal entonó el Himno Nacional. Hablaron desde uno de los balcones de la plaza el Presidente comarcal de las Juventudes de Acción Católica, Carlos Torres; el alcalde, Juan Silvestre, y el

arcipreste Gálvez. Después, a hombros de las autoridades, desfiló en procesión hasta el templo de San Juan. Y desde allí salieron las imágenes de Fátima y de nuestra patrona, María de los Llanos, en recorrido por las parroquias de San Francisco, San José, Purísima y Dominicas. «Albacete —dijo el cronista— ha demostrado una vez más los altos valores espirituales que posee y su acendrado amor a la Reina de los Cielos.»

ELECCIONES MUNICIPALES

Para el 21 de noviembre estaban anunciadas las elecciones municipales, en la primera fase, de representantes de los cabezas de familia. Once eran los candidatos presentados para los seis puestos vacantes de nuestro Ayuntamiento. Obtuvo mayoría de votos Aurelio Prieto Rojas, seguido de Eugenio Vidal Frías, Leandro López Calero, Cándido Moreno, Antonio Arroyo y Francisco Ros Lorenzo. Las profesiones de los nuevos concejales eran variadas: ayudante de Obras Públicas, maestro, médico, comerciante, industrial y ferroviario. Todos ellos eran militantes de FET y de las JONS.



La presentación de Jorge Negrete, la máxima figura de la canción mejicana, constituyó un acontecimiento en Albacete, en septiembre de 1948.

SIN PUNTILLA

Por Vicente J. González

Esto se va animando

Porque lo bueno del corral taurino es que se caldee, que vaya cogiendo color y calor, que las diversas corrientes, opiniones, tendencias, camarillas, señores, gente, gentuza y genticilla vayan «enfrentándose» siquiera verbalmente para que esto no sea una sucursal del Mar de la Tranquilidad selenita.

Calmadas las aguas de la Escuela Taurina, pasábamnos unos días sin que ocurriera casi nada. Gracias a la cordura y a la actuación justa y necesaria del gobernador y del delegado de Sanidad, las aguas serranas, cargadas de vaquillas que no son va-

quillas, y de ocultos protagonistas, esas aguas fueron depuradas y este año van a continuar los equipos quirúrgicos funcionando.

A media semana, Rafael de la Viña comienza de nuevo sin la «ayuda» de Paco Gil, anunciando que va a torear en la Feria, dando en todo el gusto a los que queríamos que toreara, y a los aficionados que «aprobaron» los carteles en el Ayuntamiento. Eso de aprobar carteles suena un poco a broma, sobre todo porque el fantasma de la subida de entradas y las consecuencias de ello ya brujulean por el antiguo caserón del Altoza-

no, colocando además una espada de Damocles sobre la Feria, espada que no es la única, ya que todos los años se ponen otras.

Pero queda bonito eso de que la «afición» apruebe los carteles, gesto que demuestra que el Ayuntamiento es hábil y envuelve en los vuelos de su capote a la afición allí representada, para que luego no critiquen lo que antes ya han aprobado.

Y como parecía que íbamos a contenzar a aburrirnos, el carniceiro ex titular de la concesión denuncia a Vicente Blanquer y a los señores Camarà-Pedrès, o viceversa, porque resulta que «El Gallo» le había vendido la carne, pero no se la había vendido, porque «El Gallo» es gerente de la plaza, pero no es gerente, y lo que en realidad ha ocurrido es que cuando Vicente Blanquer estaba en tratos con el carniceiro de Alicante Camarà arregló el tema con el señor Belmonte.

Y para seguir animando el patio, se habla, se fuma y se comenta que Dámaso ha sido vetado por «El Gallo» en Hellín, lo que no nos explicamos a tenor de los saludos así de efusivos que ambos se daban en Valencia en fechas pasadas. Lo cierto es que Dámaso está enfadado porque el sábado no va a torear a Hellín. Y «El Gallo» lo quiere poner en Tarazona, por lo que parece que eso del «veto» no pasa de ser una berrocalada, y, por otro lado, «creo que no ir a Hellín a estas alturas de temporada no significa mucho, o significa poco, en la trayectoria de Dámaso este año, trayectoria que es magnífica.

Esto se va animando, y para que vean que no deja de ser un círculo vicioso, terminamos con las vaquillas que comenzamos: el gobernador va a cursar órdenes para que se cumpla el reglamento, y allí donde se solicite becarrada que sean becarras lo que se torea, que donde vaquillas sean vaquillas y no los toros así de grandes de todos los años, con el consiguiente riesgo. La medida es perfecta, a ver si algunos alcaldes entran en vereda, que si ocurre será un importante tanto a apuntarse el señor Colado.

Un comentario para acabar; algunos miembros del patronato criticaron a Manolo Amador porque envió al Niño Belén a Granada, y va el chaval y triunfa. Dios está de nuestro lado. Que lo pasen bien.



Gonzalo González, en Madrid



Por Carlos Gutiérrez

Los últimos días del mes de julio han servido de aperitivo a la gran comilona taurina que espera en toda la extensión de agosto y septiembre. De momento se ha desvanecido, al menos pospuesto, la presentación de Manuel de Paz en la Maestranza sevillana. Se dice que la culpa la ha tenido el ganado de Valenzuela. Habrá que seguir esperando. El que ha confirmado sus anuncios ha sido Gonzalo González, que el 31 de julio se habrá presentado en la Monumental de Las Ventas en una novillada que ha sido vituperada por determinados sectores de la crítica madrileña, no por su configuración, sino por su propia existencia. A algunos le ha sentado muy mal que los novilleros noveles actúen en la primera plaza del mundo, aunque sea en las tradicionales nocturnas. El caso es que el chaval habrá tenido, cuando CRONICA esté en la calle, la oportunidad de saltar a puestos de privilegio en su escalafón.

LA CARNE DE LIDIA

Llevamos un par de temporadas que la venta de la carne de lidia resultante de los festejos celebrados en Albacete está siendo polémica. El pasado año porque Paco Gil contrató con una empresa alicantina que pagaba más que las albaceteñas. Este año parece ser que Vicente Blanquer «El Gallo» comprometió una venta que luego ha sido desautorizada por Camarà y Pedrès. No entramos en los motivos que impulsen a los empresarios a vender a este o aquel carniceiro, aunque lógicamente tendrán mucho que ver con la contraprestación económica. Lo que nos es de recibo es agarrarse al clavo ardiendo del albaceteñismo para intentar asegurarse lo que no es más que un negocio. El que quiera carne de lidia que la pague, sea de Albacete, de Alicante o de Valladolid.

LOS CIRUJANOS EN LA SIERRA

En estos últimos días se ha venido especulando con la procedencia de mantener el servicio médico de cirujanos y ATS en los festejos que este mes se van a multiplicar en los pueblos de la sierra de Albacete. Los argumentos de asfíxia económica no son válidos. Si algo hay que garantizar por encima de todo es la asistencia sanitaria adecuada para los mozos que puedan resultar, y resultarán, heridos. Abotarse unos duros, aunque sean siete mil, en concepto de atención de primera necesidad parece tonto. Al final se ha impuesto la cordura, aunque a medias. Porque garantizar el cirujano para los festejos mayores y tan sólo el médico para los menores parece de sentido, puesto que la gravedad de las heridas no entiende de categorías de plazas ni de novillos o toros.

PERSONAL

VINCULACION PROVISIONAL Y TEMPORAL DE PROFESOR DE EGB

PUESTO DE TRABAJO: Una plaza de Profesor de EGB para el Centro Socio-Educativo Provincial Giner de los Ríos.

REGIMEN DE VINCULACION: Contratación temporal, en régimen laboral, por un plazo de un año.

TIPO DE TRABAJO: Se realizará en horario semanal, según necesidades del servicio, y el horario semanal será según la normativa vigente.

CONDICIONES: Estar en posesión del título de Profesor de EGB.

SOLICITUDES: Se podrán presentar instancias en el Registro General de la Excm. Diputación, adjuntando titulación exigida, historial académico y profesional, y documentos acreditativos de ambos, dentro de los diez días naturales siguientes a la publicación en el BOP de este anuncio.

PRUEBAS Y SELECCION: Para la realización de las pruebas se convocará previamente a aspirantes con una antelación mínima de 48 horas, por medio de anuncio en tablón de edictos del edificio sede de la Diputación. La selección se realizará mediante valoración del historial académico y profesional presentado y acreditado, en el que se tendrá en cuenta la experiencia profesional adecuada al puesto de trabajo de que se trata, una prueba teórico-práctica sobre puesto a desempeñar y, si el tribunal lo estimase conveniente, una entrevista personal.

TRIBUNAL: Presidente: El de la Diputación Provincial; Presidente Suplente: el Vicepresidente de la Corporación. En caso de imposibilidad, el Diputado Provincial en quien delegue el Presidente.

VOCALES: El Diputado Provincial, Presidente de la Comisión Informativa de Personal.

— El Diputado Provincial, Presidente de la Comisión Informativa de Servicios Docentes y Culturales.

— El Director del Área de Servicios.

— El Director del Centro Socio-Educativo Giner de los Ríos.

— El Jefe del Internado del Centro.

SECRETARIO: Un funcionario adscrito a la Oficina de Personal.

Albacete, 23 de julio de 1986.

EL PRESIDENTE

DIPUTACION de ALBACETE

Lavavajillas Miele. El reto de la calidad.



Su exigencia de máxima perfección e higiene en el lavado de la vajilla solo tiene una respuesta: MIELE. Nuestros lavavajillas están a la cabeza del progreso técnico, ocupando siempre el primer lugar en las pruebas internacionales en las que han estado presentes. La nueva tecnología aplicada a los lavavajillas MIELE los convierte en infatigables ahorradores de agua y energía, muy especialmente en su programa de ahorro. Además, trabajan en silencio casi absoluto gracias a su triple revestimiento acústico. Ponga la calidad MIELE a su servicio. Acepta cualquier reto.



Electro Miguel

Tresfuentes Gallego, 27
Teodino Camino, 20
Teléfono 22 96 81
ALBACETE



Soriano dejó el Albacete por 15.000 pesetas mensuales

Soriano triunfó plenamente en el equipo juvenil del Albacete. Continuó demostrando sus cualidades con el Atlético y supo aprovechar las escasas oportunidades que le brindaron los técnicos en el equipo titular como jugador en Segunda División. Su marcha del equipo sorprendió a propios y extraños, por estimar los aficionados que se trataba de un jugador válido y con posibilidades en el conjunto de Bay. Tuvo varias ofertas de clubs de campanillas y se decidió por La Roda. Sobre su marcha al conjunto comprovinciano nos explica:

—Hubiese continuado un año más en el Albacete. Cobraba muy poco, como la mayoría de los jugadores jóvenes que habíamos llegado de los equipos inferiores. Pedí un aumento mensual de quince mil pesetas y no aceptaron. De ahí que tomara la determinación de marcharme, y puedes decir que en La Roda me encuentro encantado.

Acaban de comenzar los entrenamientos

de los rodenses. Tiene la directiva local una serie de partidos amistosos programados para culminar la pretemporada. Soriano conoce a la totalidad de sus compañeros. ¿Qué puedes decirnos sobre el futuro de tu nuevo equipo?

—Somos muy modestos y hemos de enfrentarnos con rivales de gran talla, consideración y altura. Ahí están, si no, los nombres del Calvo Sotelo, Manchego, Talavera, Daimiel, etc. Vamos en un principio a tratar de eludir el descenso, y si las cosas no salen como esperamos a buscar una posición de la mitad de la tabla hacia arriba.

Junto a Soriano figuran otros hombres que también pasaron de la disciplina del Albacete Balompié, como Navarro, Gorina, Madrona y Agraz I. Con todos ellos que renovaron contrato de la temporada anterior y con esas nuevas adquisiciones que fueron presentadas, el entrenador Agustín Martínez puede culminar una brillante campaña. Ojalá y así sea.

Se salvó el escollo de las deudas a jugadores

El señor Ferrer de la Rosa, vicepresidente y responsable de la Comisión Económica del Albacete Balompié, nos informaba días pasados sobre lo que para la entidad suponía las deudas que se habían contraído con determinados jugadores y el escollo que suponía para él y sus compañeros de junta directiva el salvarlo antes del límite que había sido señalado por la Federación Española de Fútbol. Felizmente y como consecuencia de una acertada gestión que con la rapidez precisa se llevó a efecto, se consiguieron los siete millones que hubieron de hacerse efectivos y quedó por el momento cancelada la deuda, que se derivaba de

las denuncias, y en condiciones de que el Albacete Balompié pudiera continuar con nuevos bríos defendiendo sus colores por los terrenos de juego de la Segunda División B.

A muchos seguidores les podrá extrañar el baile de cifras que los medios de información dieron a conocer. Se dijo en un principio que la cantidad se elevaba a 12.573.000 ptas., y era cierto. En esa suma iban incluidas las cantidades pendientes y que correspondían a los jugadores de la actual plantilla Mario y Alga, quienes retiraron la denuncia, y por esa razón se alivió en parte el problema y se arregló todo con los siete millones conseguidos.

Lo que hace falta ahora



Por Esteban Fideu

es que los jugadores se responsabilicen un poco; que sepan que de lo que puedan hacer en la Liga dependerá que se marche con cierto desahogo económico y que los éxitos que puedan alcanzar irán fundamentalmente en beneficio propio en lo material y en lo deportivo, en favor de la entidad a la que representan. Por tanto, en esa titánica lucha por los puntos a conseguir deberán entregarse sin reservas y dar sobre el terreno de juego todo lo que humanamente les permitan sus posibilidades. Detalle éste, sin embargo, que nada tendrá que decir con los resultados que puedan alcanzarse, ya que, en ocasiones, suelen ser dispares.

Los equipos madrileños de Tercera no quieren jugar con los castellano-manchegos

El pleno federativo del fútbol español fue, como de costumbre, una reunión de amiguetes capitaneados por José Luis Núñez, donde se hizo y acordó todo aquello que pretendían quienes ocupaban la mesa presidencial. El único tema que levantó polémica fue el de la composición de los grupos de Tercera División, ya que por infinidad de razones con fundamento los clubs madrileños se niegan a competir en el grupo junto a los castellano-manchegos, por lo que parecen incluso decididos a quedar completamente al margen de las organizaciones federativas.

Las decisiones que en tal sentido se adopten pueden ser muy importantes para los equipos de La Roda y

Villarrubledo, incluidos en un principio junto a los representantes de la Territorial de Madrid.

Se presentó el Atlético

Se presentó el Atlético de Albacete. Fue un acto que pasó desapercibido para una gran mayoría de aficionados. Al segundo equipo de nuestra ciudad, que pertenece a la Tercera División, se le viene restando ambiente debido a su mala organización, y los albacetenses llegan a olvidarse de que existe como tal conjunto dentro de las esferas futbolísticas federadas. Mejor hubiera sido dejarlo en manos de algunos buenos aficionados que han demostrado su cariño por la cantera y que hubiera funcionado al margen del Albacete Balompié. Tratar de que descienda a lo tonto es una auténtica barbaridad.

Los equipos de la provincia se preparan

Almansa

Los almaneses saben perfectamente de lo que van. Con Juanjo Boronat como responsable técnico, están marchando a buen ritmo para poner a punto las cosas. Carmelo supone cierta garantía para el marco de los hombres del Polideportivo, como igualmente la presencia de Alejandro en las líneas de cobertura. Durante la próxima semana conseguirán otros fichajes y cerrarán el capítulo, pensando en ser como siempre un duro y difícil rival para los favoritos del grupo.

La Roda

No acaban de definirse los rodenses. Hablaron en un principio de dar ciertas bajas y después se arreglaron con aquellos jugadores que estaban dispuestos a abandonar el conjunto rodense. Pueden ser los casos de Gorina, Flores y algunos otros. Lo cierto es que los de la vecina locali-

dad lo tienen muy difícil en la temporada que se va a iniciar, ya que en el grupo figuran conjuntos de gran categoría y de presupuestos muy importantes. Ahí están el Manchego, Calvo Sotelo, Conquense, Talavera, Villarrobledo, Valdepeñas, Daimiel, etc.

Villarrobledo

En los momentos actuales es el más aventajado de los equipos albacetenses de tercera división. Ya hicieron la presentación en el campo de la Virgen y tienen programada una larga serie de partidos amistosos para cumplir la pretemporada. Podría ser que los roblenses, con un mínimo de esfuerzo, se colocaran a las primeras de cambio entre aquellos equipos que puedan aspirar al ascenso de categoría. Cuentan con un excelente entrenador, una gran afición y unos fervientes deseos de volver a colocar sus colores en segunda división, categoría

en la que estuvieron ya hace casi un cuarto de siglo.

Tarazona

A las órdenes de Pedro Camacho, que dejó de pertenecer a la disciplina del primer equipo juvenil del Albacete Balompié, actuarán en su nueva etapa los del campo Alvarruiz.

Las dificultades económicas de este club comprovinciano están impidiendo a Camacho reunir una plantilla compensada para actuar con fuerza dentro de la categoría. Sin embargo, los incondicionales del Tarazona esperan poderse codear junto a los favoritos y cumplir como lo han estado haciendo en anteriores temporadas.

Elche Sierra

El equipo de Elche de la Sierra no podía ser la excepción de la regla en lo que a su reducida economía se refiere. De ahí las dificultades que encuentran para completar el equipo. Y no sólo es eso, sino también el tener que volver a jugar dentro de la primera preferente murciana.

Sabemos que el presidente del Elche, señor Alemán, así como Victor Mario Ontalva, que sin llegar a figurar en la lista de directivos siempre está dispuesto a prestar su ayuda al equipo, van a entrevistarse con el Albacete para solicitar la cesión de algunos jugadores. También se trasladarán a nuestra capital para cerrar conversaciones con ciertos jugadores.

MUNDO DEL MOTOR

Alfa Romeo sigue aumentando sus ventas



En el primer semestre de 1986 Alfa Romeo ha experimentado el mayor incremento de ventas de toda su historia en España. Las matriculaciones acumuladas enero-junio han sido 5.261, lo que supone un 592% respecto al mismo periodo del año anterior.

El líder de ventas es el Alfa 33 en sus cuatro versiones, aunque el modelo de crecimiento más espectacular es el Alfa 75, que por su estilo y altas prestaciones se consolida como la berlina deportiva de moda.

Asistencia sanitaria

Puestos en carretera de la Cruz Roja

La Asamblea Provincial de la Cruz Roja Española tiene establecidos los puestos de primeros auxilios que se expresan a continuación, ante la intensificación del tráfico por vacaciones:

- Albacete. Tels. 21 90 50 y 21 90 12.
- N-301. La Roda (tel. 44 05 64) y Tobarra (tel. 32 51 98).
- N-430. Munera (tel. 37 22 81) y Almansa (tel. 34 11 90).
- N-322. Alcaraz (tel. 38 00 04) y Mahora (tel. 49 40 75).
- AB-821. Madrigueras (tel. 48 42 11).
- C-3.212. Elche de la Sierra (tel. 41 02 04).
- N-332. Mahora (tel. 49 40 75).
- Caudete. CL-AB-422 (tel. 965 - 82 61 42).
- Hellín. CC-3.212 (tel. 30 08 00).
- Villarrobledo. CC-3.214 (tel. 14 35 00).

CONFECCIONES

El Carrete*

Plaza Carretas, 1
Tel. 21 23 49

02002 ALBACETE

CALZADOS NANFER-1

Santa Quiteria, 2
Tel. 21 23 49

02002 ALBACETE

crónica

Semanario regional
de información general

El medio prensa más difundido de Castilla-La Mancha

Todas las semanas en Albacete, Ciudad Real,
Toledo, Cuenca y Guadalajara

tve

Domingo, 3 17.00 h. 2.ª cadena

«El extraño»

(«The stranger»). 1973 (94')

Director: Lee H. Katzin. Guión: Gerald Sanford. Intérpretes: Glenn Corbett, Cameron Mitchell, Sharon Acker, Lew Ayres, Dean Jagger, Steve Franken, George Coulouris.

El coronel Neil Stryker, integrante de un suelo espacial norteamericano, se estrella con su nave en un planeta desconocido. Para su estupefacción, Stryker descubre que se trata de un mundo gemelo a la Tierra, tanto en sus condiciones biológicas como en las humanas y sociales. La presencia de este extraño entre la población local despierta al principio las naturales curiosidad y simpatía, que sin embargo muy pronto se tornan en desconfianza y hostilidad, cuando el jefe de seguridad, George Benedict, decide que las ideas liberales del recién llegado constituyen una amenaza para la establecida Sociedad del Orden Perfecto, y por consiguiente, hay que deshacerse de él inmediatamente...

Domingo, 3 22.40 h. 2.ª cadena

«María Zef»

(«Maria Zef») 1978 (123')

Director: Vittorio Cottafavi. Autor: Paola Drigo. Guión: S. Angeli, V. Cottafavi. Intérpretes: Renata Chiappino, Anna Bellina, Siro Angeli, Neda Meneghesso, Maurizio Scariot.

Desde las montañas de Carnia a las llanuras de Frioli, en el paisaje alpino italiano, el carro en el que llevan sus baratijas, sus toscos enseres de cocina, Catine y sus dos hijas —Mariete y Rosuta— es más que conocido. Lo que venden ha sido trabajado por el tío Zef, cuñado de Catine, en su cabuina del boque Talado, en la vecindad de Forri. Aquel impresionante paisaje, que sólo parece respirar apacibilidad, está siendo el escenario soterrado de unas violentas pasiones, que acabarán en un espantoso crimen llevado a cabo por una niña de quince años: María Zef.

Lunes, 4 22.00 h. 2.ª cadena

«El otro Sr. Klein»

(«Mr. Klein») 1976 (115')

Director: Joseph Losey. Guión: Franco Solinas. Música: Egipto Macchi. Intérpretes: Alain Delon, Jeanne Moreau, Michael Lindsay, Massimo Girotti, Julie Berto, Jean Boscé, Jacques Maury, Louise Segner.

Robert Klein, un prestigioso anticuario, dueño de varias galerías de arte, empieza a tener la evidencia de que tiene un «doble», alguien que no sólo lleva su mismo nombre, sino que, al parecer, se mueve en el mismo ambiente, tiene idénticas amistades y un parecido físico sorprendente: es el otro señor Klein. Lo grave es que esta similitud va a tener para el Robert artista consecuencias que llegarán a ser trágicas. Son los días de la ocupación alemana en París, y el otro Klein es judío; pero será Robert el que pague las consecuencias de la feroz represión.

Domingo 3

PRIMERA CADENA

- 8.15 CARTA DE AJUSTE.
- 8.29 APERTURA Y PRESENTACION.
- 8.30 CONCIERTO.
- 9.30 ANDAR Y VER.
- 10.30 EL DIA DEL SEÑOR. SANTA MISA.
- 11.30 PUEBLO DE DIOS.
- 12.00 ESTUDIO ESTADIO.
- 15.00 TELEDIARIO.
- 15.35 LOS DIMINUTOS. «Una de fantasmas».
- 16.05 AUTOPISTA HACIA EL CIELO. «El monstruo».
- 16.55 SI LO SE NO VENGO.
- 18.00 LA OTRA GUERRA.
- 19.00 DE 7 EN 7.
- 19.30 PUNTO DE ENCuentRO.
- 20.30 CARRERA DE CABALLOS.
- 21.00 TELEDIARIO.
- 21.35 CANCION TRISTE DE HILL STREET. «A las armas».
- 22.25 FUTBOL.
- 00.30 ATLETISMO.
- 01.30 DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDA CADENA

- 11.45 CARTA DE AJUSTE.
- 11.59 APERTURA Y PRESENTACION.
- 12.00 MUSICA Y MUSICOS.
- 12.55 EL INCREIBLE TURBO TEEN.
- 13.40 MICRO MACRO.
- 14.10 EL SECRETO DEL DRAGON NEGRO.
- 15.00 LA GUARIDA DEL DRAGON.
- 15.35 DOCUMENTAL.
- 16.00 LA BUENA MUSICA.
- 17.00 ESTRENOS TV. «El extraño».
- 18.45 CANDY, CANDY.
- 19.10 MOMENTOS.
- 20.10 FREUD.
- 21.10 NI EN VIVO NI EN DIRECTO.
- 21.35 EL DOMINICAL.
- 22.40 DOMINGO CINE. «María Zef».
- 00.50 DE MODA.
- 01.10 DESPEDIDA Y CIERRE.

Lunes, 4

PRIMERA CADENA

- 7.15 CARTA DE AJUSTE.
- 7.59 APERTURA Y PRESENTACION.
- 8.00 BUENOS DIAS.
- 9.05 PUESTA A PUNTO.
- 9.15 LA CESTA DE LA COMPRA.
- 9.40 LA FUENTE DE PIEDRA.
- 10.15 DE 7 EN 7. (Repetición.)
- 10.40 PUNTO DE ENCuentRO. (Repetición.)
- 11.35 DINASTIA.
- 12.25 AVANCE TELEDIARIO.
- 12.30 TELETXTO.
- 13.55 PROGRAMACION REGIONAL.
- 15.00 TELEDIARIO.
- 15.35 EL GRAN HEROE AMERICANO. «Para eso tengo este traje».
- 16.25 DINAMO. «La Frontera y escalada».
- 17.00 MASH. «Capitanes violentos».
- 17.30 ¡LA TARDE, VAYA TARDE!
- 18.25 AVANCE TELEDIARIO.
- 18.30 EL ESPEJO MAGICO.
- 19.30 DE AQUI PARA ALLA.
- 20.00 CONSUMO.
- 20.30 VERANO 8.30 PM MAGAZINE.
- 21.00 TELEDIARIO.
- 21.35 TODO QUEDA EN CASA.
- 22.05 CORRUPCION EN MIAMI. «Ritos de entradas».
- 23.00 LA ESPAÑA HERETICA.
- 24.00 TELEDIARIO.
- 00.30 TELEDEPORTE.
- 00.40 DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDA CADENA

- 18.45 CARTA DE AJUSTE.
- 18.59 APERTURA Y PRESENTACION.
- 19.00 AGENDA INFORMATIVA.
- 19.15 MANOS ARTESANAS.
- 19.30 ALICIA EN EL PAIS DE LAS MARAVILLAS. «La reuñión de té del sombrerero».
- 20.00 OTROS PUEBLOS.
- 21.00 MUSICA A LAS 9.
- 22.00 LA NOCHE DEL CINE ESPAÑOL. «El otro Sr. Klein».
- 24.00 ULTIMAS PREGUNTAS.
- 00.30 METROPOLIS.
- 01.00 DESPEDIDA Y CIERRE.

Martes, 5

PRIMERA CADENA

- 7.45 CARTA DE AJUSTE.
- 7.59 APERTURA Y PRESENTACION.
- 8.00 BUENOS DIAS.
- 9.05 PUESTA A PUNTO.
- 9.15 LA CESTA DE LA COMPRA.
- 9.40 LA FUENTE DE PIEDRA.
- 10.15 SI LO SE NO VENGO. (Repetición.)
- 11.10 CONSUMO. (Repetición.)
- 11.35 DINASTIA.
- 12.25 AVANCE TELEDIARIO.
- 12.30 TELETXTO.
- 13.55 PROGRAMACION REGIONAL.
- 15.00 TELEDIARIO.
- 15.35 EL GRAN HEROE AMERICANO. «Luna de miel inesperada». El gran día en la vida de Ralph y Pam, el día de su boda, se complica más de lo debido.
- 16.25 A MEDIA TARDE.
- 17.25 ¡LA TARDE, VAYA TARDE!
- 18.25 AVANCE TELEDIARIO.
- 18.30 LOS ELECTRODUENDES.
- 19.00 OBJETIVO 92.
- 20.00 LAS CUENTAS CLARAS.
- 20.30 VERANO 8.30 PM. MAGAZINE.
- 21.00 TELEDIARIO.
- 21.35 PLATO VACIO.
- 22.30 VIDA MALA. (Episodio n.º 3.)
- 23.30 EN PORTADA. «Se curaron de milagro».
- 24.00 TELEDIARIO.
- 00.30 TELEDEPORTE.
- 00.40 TESTIMONIO.
- 00.45 DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDA CADENA

- 18.45 CARTA DE AJUSTE.
- 18.59 APERTURA Y PRESENTACION.
- 19.00 AGENDA INFORMATIVA.
- 19.15 MANOS ARTESANAS.
- 19.30 ALICIA EN EL PAIS DE LAS MARAVILLAS. «Vaya número».
- 20.05 PLANTA BAJA.
- 21.05 EL ARCA DE NOE.
- 21.30 GLITTER. «La Matriarca».
- 22.20 DOCUMENTOS TV.
- 23.20 POP ROCK.
- 23.50 TENDIDO CERO.
- 00.20 METROPOLIS.
- 00.50 DESPEDIDA Y CIERRE.



La programación ha sido facilitada por los servicios informativos de TVE. CRONICA será siempre ajena a cualquier alteración que pueda producirse.

tve

Miércoles, 6

PRIMERA CADENA

- 7.45 CARTA DE AJUSTE.
- 7.59 APERTURA Y PRESENTACION.
- 8.00 BUENOS DIAS.
- 9.05 PUESTA A PUNTO.
- 9.15 LA CESTA DE LA COMPRA.
- 9.40 LA FUENTE DE PIEDRA.
- 10.15 PLATO VACIO. (Repetición.)
- 11.10 MAS VALE PREVENIR. (Repetición.)
- 11.35 DINASTIA.
- 12.25 AVANCE TELEDIARIO.
- 12.30 TELETEXO.
- 13.55 PROGRAMACION REGIONAL.
- 15.00 TELEDIARIO.
- 15.35 EL GRAN HEROE AMERICANO. «Desesperado».
- 16.25 TOCATA.
- 17.25 ¡LA TARDE, VAYA TARDE!
- 18.25 AVANCE TELEDIARIO.
- 18.30 LA TIERRA DEL ARCO IRIS.
- 19.00 ATLETISMO.
- 20.30 VERANO 8.30 PM. MAGAZINE.
- 21.00 TELEDIARIO.
- 21.35 VIENTO, MADERA Y BARRO. «Túnez: El gran sur».
- 22.05 SESION DE NOCHE. «Los viajeros del atardecer».
- 24.00 TELEDIARIO.
- 00.30 TELEDEPORTE.
- 00.40 DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDA CADENA

- 18.45 CARTA DE AJUSTE.
- 18.59 APERTURA Y PRESENTACION.
- 19.00 AGENDA INFORMATIVA.
- 19.15 MANOS ARTESANAS.
- 19.30 ALICIA EN EL PAIS DE LAS MARAVILLAS. «¿Quién ha robado las tartalelas?».
- 20.05 BAJO EL MISMO CIELO.
- 20.35 CON LAS MANOS EN LA MASA.
- 21.05 KATE Y ALLIE.
- 21.30 FIN DE SIGLO.
- 23.00 TIEMPOS MODERNOS.
- 23.55 CAROL BURNETT. (Episodio n.º 3.)
- 00.20 TIEMPO DE CREER.
- 00.35 METROPOLIS.
- 01.05 DESPEDIDA Y CIERRE.

Jueves, 7

PRIMERA CADENA

- 7.45 CARTA DE AJUSTE.
- 7.59 APERTURA Y PRESENTACION.
- 8.00 BUENOS DIAS.
- 9.05 PUESTA A PUNTO.
- 9.15 LA CESTA DE LA COMPRA.
- 9.40 LA FUENTE DE PIEDRA.
- 10.10 FIN DE SIGLO. (Repetición.)
- 11.35 DINASTIA.
- 12.25 AVANCE TELEDIARIO.
- 12.30 TELETEXO.
- 13.55 PROGRAMACION REGIONAL.
- 15.00 TELEDIARIO.
- 15.35 EL GRAN HEROE AMERICANO. «Vigilante espacial».
- 16.25 EN LA NATURALEZA.
- 17.00 LA SUPERABUELA. «La Superabuela y el rayo mágico».
- 17.30 ¡LA TARDE, VAYA TARDE!
- 18.25 AVANCE TELEDIARIO.
- 18.30 EL KIOSKO.
- 19.30 DENTRO DE UN ORDEN.
- 20.00 AL MIL POR MIL.
- 20.30 VERANO 8.30 PM. MAGAZINE.
- 21.00 TELEDIARIO.
- 21.35 LA SANGRE DE LOS OTROS. (Episodio n.º 2.)
- 22.30 LA COMEDIA DRAMATICA ESPAÑOLA. «La pechuga de la sardina».
- 00.15 TELEDIARIO.
- 00.45 TELEDEPORTE.
- 00.55 DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDA CADENA

- 18.45 CARTA DE AJUSTE.
- 18.59 APERTURA Y PRESENTACION.
- 19.00 AGENDA INFORMATIVA.
- 19.15 MANOS ARTESANAS.
- 19.30 ALICIA EN EL PAIS DE LAS MARAVILLAS. «La tortuga de sopa de sobre».
- 20.00 A - U A N - B A - BALUBA-BALAMBAMBU.
- 21.00 FILA 7.
- 22.10 CINE CLUB. Ciclo Marlene Dietrich. «Los usurpadores».
- 23.45 ESPECIAL CINE. «Los hermanos Taviani».
- 00.45 METROPOLIS.
- 01.15 DESPEDIDA Y CIERRE.

Viernes, 8

PRIMERA CADENA

- 7.45 CARTA DE AJUSTE.
- 7.59 APERTURA Y PRESENTACION.
- 8.00 BUENOS DIAS.
- 9.05 PUESTA A PUNTO.
- 9.15 LA CESTA DE LA COMPRA.
- 9.40 LA FUENTE DE PIEDRA.
- 10.10 TOCATA. (Repetición.)
- 11.10 EN LA NATURALEZA. (Repetición.)
- 11.40 SOLO SE VIVE UNA VEZ.
- 12.25 AVANCE TELEDIARIO.
- 12.30 TELETEXO.
- 13.55 PROGRAMACION REGIONAL.
- 15.00 TELEDIARIO.
- 15.35 SESION DE TARDE. «El gran vals».
- 17.25 ¡LA TARDE, VAYA TARDE!
- 18.25 AVANCE TELEDIARIO.
- 18.30 SHERLOCK HOLMES. «El caso de los acantilados de Dover».
- 19.00 UN PAIS DE SAGITARIO.
- 19.30 AL GALOPE.
- 20.00 MAS VALE PREVENIR. «Socorrismo».
- 20.30 VERANO 8.30 PM. MAGAZINE.
- 21.00 TELEDIARIO.
- 21.35 ENTRE AMIGOS.
- 23.10 EL INVESTIGADOR. «El poeta de la estación».
- 00.05 TELEDIARIO.
- 00.35 TELEDEPORTE.
- 00.45 DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDA CADENA

- 18.45 CARTA DE AJUSTE.
- 18.59 APERTURA Y PRESENTACION.
- 19.00 AGENDA INFORMATIVA.
- 19.15 MANOS ARTESANAS.
- 19.30 ALICIA EN EL PAIS DE LAS MARAVILLAS. «El impuesto sobre los pies».
- 20.05 MERMELADA DE FUTURO.
- 20.30 EL CINE. «¿Quién puede matar a un niño?».
- 22.20 LA MEMORIA FERTIL.
- 23.15 JAZZ ENTRE AMIGOS.
- 00.20 LA VOZ HUMANA.
- 01.15 METROPOLIS.
- 01.45 FILMOTECA TVE. «Sintomas».
- 03.10 DESPEDIDA Y CIERRE.

Sábado, 9

PRIMERA CADENA

- 8.45 CARTA DE AJUSTE.
- 8.59 APERTURA Y PRESENTACION.
- 9.00 BARENBOIM.
- 9.30 NUESTRA SEMANA.
- 10.00 AL MIL POR MIL. (Repetición.)
- 10.30 LA BOLA DE CRISTAL.
- 12.00 ENTRE AMIGOS. (Repetición.)
- 13.20 LOTERIA NACIONAL.
- 13.30 GENTE JOVEN.
- 15.00 TELEDIARIO.
- 15.35 LOS PEQUENECOS.
- 16.05 PRIMERA SESION. «Cama para tres».
- 17.45 LA PANTERA ROSA. «Inocente en rosa».
- 18.10 YA SE QUE TIENES NOVIO.
- 19.00 DE PELICULA.
- 19.30 HISTORIA DE LA AVIACION.
- 20.00 LA FUGA DE COLBITZ. «Los invitados».
- 21.00 TELEDIARIO.
- 21.35 INFORME SEMANAL.
- 22.50 SABADO CINE. «El último pistolero».
- 00.30 DESPEDIDA Y CIERRE.



SEGUNDA CADENA

- 15.45 CARTA DE AJUSTE.
- 15.59 APERTURA Y PRESENTACION.
- 16.00 ESTADIO 2.
- 21.00 LA VENTANA ELECTRONICA.
- 23.25 CONCIERTO 2.
- 01.25 DESPEDIDA Y CIERRE.

Miércoles, 6
22.05 h. 1.ª cadena

«Los viajeros del atardecer» 1980 (113'). Color

Director: Ugo Tognazzi. Guión: Patenzo Tognazzi. Música: Soler-Bañi. Intérpretes: Ugo Tognazzi, Ornella Vanoni, José Luis López Vázquez, Corinne Clery, Manuel de Blas, William Berger, David Fernández Alvaro.

Un locutor de radio, jubilado anticipadamente según las nuevas normas que rigen en el país, es enviado junto con su esposa a una ciudad de vacaciones situada junto al mar, y de la que ya no podrán volver a salir. Se trata, en realidad, de un lujoso campo de exterminio, en el que se da la trágica ironía de que son los propios residentes los que se autoeliminan. El sbreana empleado es el de «el gran juegos», montado a base de naipes de tarot, cuyo premio es un crucero sin retorno por la bahía. El ex locutor, eliminado ya su esposa, escapa utilizando a su hijo, un niño año, que ha sido autorizado a visitarlo.

Jueves, 7

22.10 h. 2.ª cadena

«Los usurpadores» («The spoliators») 1940 (84')

Director: Ray Enright. Guión: Lawrence Hazard, Tom Reed. Música: Hans Salter. Intérpretes: Marlene Dietrich, John Wayne, Randolph Scott, Margaret Lindsay, Harry Carey, Richard Barthelmess, George Cleveland.

Cherry Malotte es la propietaria del más lujoso «saloon» de la población minera de Nome, en Alaska. La llegada del nuevo comisario para el oro, Alexander McNamara, despierta en Cherry un cierto interés, que es correspondido. Sin embargo, Cherry está realmente enamorada de Roy Glennister, propietario junto a su socio, Al Dextery, de la fabulosa mina Midas. Pero cuando las atenciones de Roy se centran en la sobrina del juez local, Cherry decide cortar toda relación con el joven minero.

(Pasa a la pág. siguiente)

tve

FIN DE SEMANA

(Viene de la pág. anterior)

Viernes, 8
15.35 h. 1.ª cadena
«El gran vals»
(«The great waltz»)
1938 (99'). B/N

Director: Julian Duvivier.
Autor: Gottfried Reinhardt.
Guión: W. Reisch, S. Hoffenstern.
Música: Johan Strauss.
Interpretes: Fernand Grevey, Luise Rainer, Miliza Kojas, Lionel Atwill, Hugh Herbert, Herman Bing, Curt Bois.

En 1845, Johann Strauss II es expulsado del banco donde trabaja por escribir música en los libros de contabilidad. Su padre, un gran compositor popular, no quería que siguiese esa aventura de ir, violín en ristre, amenizando bodas y banquetes, bailes menestrales y «soirées» en el Prater. Johann Strauss II tenía que ser un hombre de provecho. Y lo fue. Escribió las más bellas y populares melodías, que hicieron de Viena una ciudad «alegre y confiada».

Viernes, 8
20.30 h. 2.ª cadena
«¿Quién puede matar a un niño?»
1975 (106')

Director: Narciso Ibáñez Serrador.
Autor: J. J. Plans.
Guión: Luis Peñafiel.
Música: Waldo de los Ríos.
Interpretes: Prunella Ransome, Lewis Flander, Antonio Iranzo, Marisa Porcel, Robert Nauta, Luis Ciges, Adela Blanco.

Eve y Tom, un joven matrimonio inglés, llegan a pasar las vacaciones a un islote frente a la costa mediterránea española. A poco de poner pie en la isla, advierten una sorprendente e inquietante circunstancia, el lugar, según parece, está habitado sólo por niños. ¿Dónde están sus padres, sus familiares, el resto de las personas de edad adulta? No hay nadie para responder a esta pregunta. Nadie, aparte de los niños.

Viernes, 8
01.45 h. 2.ª cadena
«Síntomas»
(«Symptoms») 1973 (86')

Director: Joseph Larraz.
Guión: J. Larraz, S. Miller.
Música: John Scott.
Interpretes: Angela Pleasence, Lorna Heilbron, Peter Vaughan, Ronald O'Neill, Raymond Huntley, Michael Grady, Nancy Nevinson, Marie Paul Malleux.

Helen Ramsey, una joven acudada, rubrica final de una gran familia, invita a su mansión victoriana, situada en uno de los lugares más inquietantes de los bosques ingleses, a sus mejores amigos, todos los fines de semana. Esta vez le ha tocado el privilegio a Anne Weston, una hermosa mujer, profesora de universidad. Anne se da cuenta muy pronto de que todo aquello es una macabra raterona de una enferma, de una lesbiana capaz de matar. Ella habrá de ser, como otras muchas, la próxima víctima.

Sábado, 9
16.05 h. 1.ª cadena
«Cama para tres»
(«Letto a tre piazze»)
1960. B/N

Director: Steno.
Guión: Luico Fulci.
Interpretes: Totò, Peppino de Filippo, Nadia Gray, Gabriele Tinti, César Fantoni.

Cuando, tras veinte años de ausencia, Antonio regresa de las estepas siberianas a su casa de Roma, se encuentra con que su cama la ocupa otro señor, un profesor de latín llamado Castagnano. Esto quiere decir que la esposa de Antonio —Analia—, al dar a este por muerto, se ha vuelto a casar. Hay que buscar una solución al espinoso asunto. Por lo pronto, un abogado se mece por medio y la cosa se complica aún más. Luego aparece un cura y ambos maridos siguen su consejo.

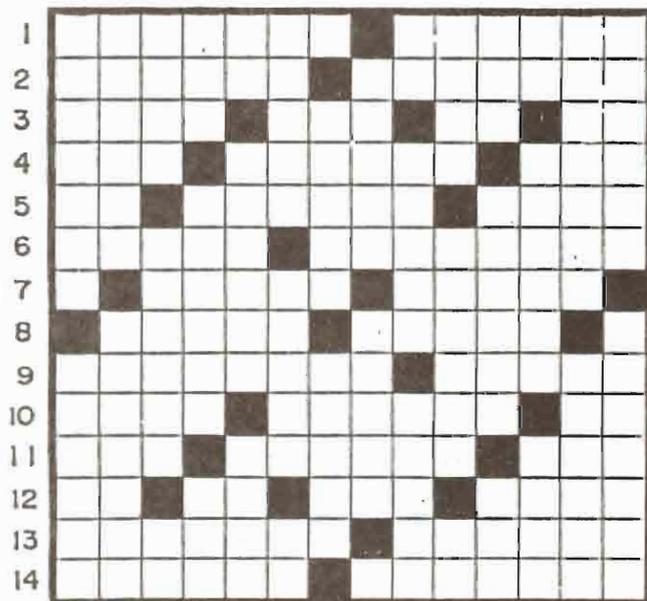
Sábado, 9
22.50 h. 1.ª cadena
«El último pistolero»
(«The shootist»)
1976. Color

Director: Don Siegel.
Autor: Glendon Swarthout.
Guión: M. Hood, Scott Hale.
Música: Elmer Bernstein.
Interpretes: John Wayne, James Stewart, Laurent Bacall, Richard Boone, Bill McKinney, Hugh O'Brien, John Carradine, Richard Lenz.

John Bernard Books empezó su carrera de pistolero en 1880 —era «el hombre del Coli 45»—, y su hazaña más notoria sucedió en Carson City, al abatir en duelo a cinco forajidos, a quien nadie había conseguido dar caza. Books casi llegó a convertirse en un héroe nacional, ya que nunca fue un asesino. Jamás mató por matar, sino que era una especie de «caballero andante», dedicado a cazar alimañas, a limpiar el país de gentuza.

CRUCIGRAMA

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14



HORIZONTALES.—1: Engaño, mentira. Al revés, destruid.—2: Periodos de tiempo. Carácter, genio, indole.—3: Avanza por el agua. Reverberación del sonido. Campeón. Voz de arrullo.—4: El yo latino. Olores. Hogar.—5: Negación castiza. Recurrir contra una sentencia. Desfallecida, cansada.—6: Vano, fútil. Convertir en hueso.—7: Preposición. Que no tiene los 18 años. Aduanas.—8: Ronzal de una bestia. Tener precio una cosa. Vocal.—9: Vestidura interior. Del país de Jomeini.—10: Remolca la nave. La que ha nacido en la cuenca del Rin. Matricula gallega.—11: Nombre de consonante, plural. Período

de tiempo. Nombre de consonante.—12: Voz de mando. Nota musical. Lado. Al revés, madre.—13: Los que venden lotería. Deuda.—14: Poner como la seda. Contar, narrar.

VERTICALES.—1: Fallecia. Cálculo supersticioso.—2: Extinguen. Ladrones de poca monta.—3: Barro que produce la lluvia. Queremos. Infusión.—4: Aquí. Empobrecimiento de la sangre. Malla.—5: Negación castiza. Casi no. Espuerta grande y sin asas.—6: Río francés. Percibir aromas. En los coches de Orense.—7: Vocal. Impresión producida en la vista. Asuntos.—8: Ingieras alimentos. Fútil. Consonante.—9: Entrega. Estéril. Oca.—10: Lados. Relativa al gato. Pronombre.—11: Flor heráldica. Pone en libertad. Manto beduino.—12: Al revés, nota musical. Lastima, hiere. Al revés, engañe.—13: Hombres afeminados. No nacida naturalmente.—14: Reverenciar, ofrecer culto. Al revés, peregrinación.

Solución al
crucigrama de la
semana anterior



LO MEJORCITO DE ALBACETE

Itinerario de establecimientos y servicios recomendados

PARA TOMAR COPAS



Gaona, 18 (pasaje)
Tel. 21 22 90
**TATI, EL BAR
QUE TIENE... ESO**



COMMODORE
La casa del café irlandés
Gaona, 16. Tel. 21 34 01
ALBACETE

LA BUENA CERVEZA



Gaona, 18. Tel. 21 44 11
ALBACETE

ALCADOZO

Raspadillos de tía María

Una libra de almendra. Una libra de azúcar. Ocho huevos.

Se baten las claras a punto de nieve, se le va añadiendo el azúcar, después las yemas —que están batidas aparte—, y lo último la almendra molida.

Se ponen en cajas de papel, pequeñas, como las de las magdalenas, se espolvorean con azúcar y canela y se meten al horno.

Suspiros de Alcadozo (del horno de Rosa Navarro)

Once claras. Una libra de almendra pelada y picada. Tres cuartos de kilo de azúcar. Raspadura de limón.

Se baten las claras a punto de nieve, después se le pone el azúcar; a continuación, la almendra y la raspadura. Se mezcla y ha de quedar ni dura ni blanda.

Una vez hechas las cajas —como para magdalenas—, en papel de barba, se meten éstas en el horno un momento para que se calienten y endurezca el papel. Una vez fuera se rellenan de la pasta y se vuelven al horno, que es mejor sea de leña, a una temperatura de 260°. Tardan muy poco en hacerse.

En el horno de Jacoba los suspiros se hacen con la almendra astillada.

Torticas de almendra

Una libra de almendra, una libra de azúcar y cuatro claras.

Se ponen las claras a punto de nieve. Se mezclan con la almendra y el azúcar y se hacen montones pequeños, que se colocan en las latas y se llevan al horno.

Pastas de Alcadozo

Doce huevos. Un kilo de azúcar. Una caja de gaseosas de papelillo. Harina, la que admita.

Se baten los huevos con el azúcar, se le van añadiendo las gaseosas de papel blanco; a continuación, la harina mezclada con las gaseosas de papel azul.

Se hacen tortas finicas y se van cortando con un vaso. Se untan con huevo y azúcar y se meten al horno.

Mantecados duros

Tres libras de manteca. Tres libras de azúcar. Raspadura de un limón. Un vaso de ácido de naranja. Alrededor de tres kilos de harina.

Se bate la manteca con el azúcar. Se le añade todo lo demás y lo último la harina. De esta masa se coge una pequeña cantidad y se hace una muestra, que se echa al horno, y si no se extiende mucho se pueden hacer todos. En caso contrario debe añadirse más harina.

La forma de los mantecados es al gusto, con moldes o a mano.

CARMINA USEROS

«Cocina de Albacete». Prohibida su reproducción. Reservados todos los derechos.



GROUCHO

PUB

UNA TERRAZA GUAY...

C/ Carnicerías (Villacerrada) ALBACETE



RESTAURANTES

RIAMAR
RESTAURANTE



• Mariscos frescos
• Pescados
• Canapés
• Carnes

Y el exquisito codillo alemán
Gaona, 5. Tel. 21 40 64
ALBACETE



El Cigarral

...SU RESTAURANTE
Gaona, 18 - Tel. 21 44 11
ALBACETE



Calle Guzman El Bueno.
Tel. 21 11 38 ALBACETE

DISCOTECAS



**LAS NOCHES
DISTINTAS...**

San Antonio, 26
Teléfono 21 05 65 **ALBACETE**

OCIO



Guía del ocio local
Suscríbete

Revista: 17. Apartado 220
Tel. 21 26 11 ALBACETE

PIN-BALL



Gaona, 11

**DISCO-MUSICA
JUEGOS**

COMIDA RAPIDA

**Bocatta
quick**

La calidad es nuestro lema

Compruébalo en:
Gaona, 16. Tel. 21 68 20
ALBACETE

LO MEJORCITO DE ALBACETE

Itinerario de establecimientos y servicios recomendados

SEGUROS



POLICOOCHE-TR

EL SEGURO más completo y más económico para su automóvil
COMPARE GARANTIAS Y PRECIO!
INFORMESE EN



PLUS ULTRA

COMPANIA ANONIMA DE SEGUROS Y REASEGUROS

Agente general en Albacete: MARIANO ROMERO
Carcelén, 2 - Tel. 21 74 00 - ALBACETE

ELECTRODOMESTICOS



Miele

Electro Miguel

Tesifonte Gallego, 27
Teodoro Camino, 20
Teléfono 22 96 81

ALBACETE

REGALOS

Tradición, prestigio
y garantía en regalos de

mompó joyero

M. Molins

OPTICAS

Lo San OPTICO

SU OPTICO DE CONFIANZA

Avenida España, 25
(junto ambulatorio parque)
Tel. 22 93 88. 02002 ALBACETE

Colg. n.º 3.419

OPTICAS

- Los cristales más reducidos
- Últimos modelos en gafas

Moreno óptico

Teodoro Camino, 36
ALBACETE

Prefijos para conferencias con las provincias de Castilla-La Mancha

Para comunicar telefónicamente con las provincias de Castilla-La Mancha deben marcarse los siguientes prefijos.

Albacete	967
Cuenca	966
Ciudad Real	926
Toledo	925
Guadalajara	911

OTROS SERVICIOS

SORDOS Los mejores aparatos

Moreno óptico

Teodoro Camino, 36
ALBACETE

TELEFONOS DE URGENCIA

ALBACETE

Parque de Bomberos	21 30 80
Policia Gubernativa	22 33 62
Policia Nacional	22 28 39
Policia Municipal	21 60 45
Guardia Civil	22 11 00-21 86 61
G. Civil de Trafico	21 07 23
Casa de Socorro	21 62 62
Cruz Roja Ambulancia	21 90 12
Ambulancia (urgencias)	22 24 62
Hospital General	22 38 54
Estación de Ferrocarril	21 20 96
Estación de Autobuses	21 60 12
Telegrafos	22 20 00
O. Reclamación Precios	21 50 61
Protección Civil	22 34 00
Tele-Ruta (Madrid)	91-441 72 22
Urgencias Psiquiátricas	22 18 73

HELLIN

Comisaría de Policía	30 15 16
Servicio Urgencia S. S.	30 03 63
Policia Municipal	30 00 00
Bomberos	30 00 80
Casa de Socorro	30 01 33
Cruz Roja	30 08 00

VILLARROBLEDO

Policia Municipal	14 04 00
Casa de Socorro	14 05 43
Comisaría	14 15 16
Guardia Civil	14 01 27
Bomberos	14 00 80

LA RODA

Policia Municipal	44 14 03
Guardia Civil	44 13 05
Bomberos	44 14 14
Casa de Socorro	44 13 28
Cruz Roja	44 05 64

ALMANSA

Parada de taxis	34 10 80
Bomberos	34 00 80
Hospital Nra. Sra. Belén	34 19 80
Policia Municipal	34 01 00
Guardia Civil	34 00 96
Cruz Roja	34 11 90
Casa de Socorro	34 19 80

Paradas de taxis

ALBACETE

Plaza de Fátima	22 00 08
Avenida de España	22 30 06
Altozano	21 41 50
Estación Vieja	21 42 50
Estación Nueva	21 32 50

ASISTENCIA SANITARIA

ALBACETE

HOSPITALES

HOSPITAL GENERAL. Francisco Javier de Moya, 17. Teléfono 22 38 54.
HOSPITAL ENFERMEDADES DEL TORAX «Nuestra Señora de los Llanos». Avenida Vasco Núñez de Balboa, s/n. Teléfono 21 43 39.
HOSPITAL PSIQUIATRICO. Carretera de Barrax. Teléfono 22 28 50.
SEGURIDAD SOCIAL. Teléfono 22 41 39.

CENTROS DE ASISTENCIA

CONSULTORIO ZONA PARQUE. Teléfonos 22 25 59 y 22 41 39.
CONSULTORIO ZONA ESTACION. Teléfono 21 59 11.
CONSULTORIO ZONA FERIA. Teléfono 22 15 55.
CONSULTORIO ZONA ESTACION. Teléfono 21 59 11.
CENTRO DE SALUD FERIA. Teléfono 22 50 13.
CRUZ ROJA. Calle San Antón. Teléfono 22 50 02.

SANATORIOS

SANTA CRISTINA. Pérez Galdrós, 3. Teléfono 22 33 00.

ES UNA INFORMACION PRESENTADA POR



SANITAS

COMPANIA DE ASISTENCIA SANITARIA DE AMBITO NACIONAL

Consulte sin compromiso las condiciones de contratación
Delegación: Plaza del Altozano, 2. 1.º Tel. 21 22 76. 02001 ALBACETE

FARMACIAS

Horario general: 9.30 a 1.30 y 5 a 8.

Sábados: 9.30 a 1.30.

TURNOS DE URGENCIA

- Domingo, 3:** GIMENEZ SANCHEZ. Capitán Cortés, 23 (Ctra. Circunvalación).
LERMA. San Antonio de la Barquera, 2 (Huerta Marzo, junto calle Tejares).
- Lunes, 4:** SAN AGUSTIN. Muelle, 7 (frente Clinica Médica).
SOTOS. Pérez Galdós, 57.
- Martes, 5:** LOPEZ NOGUERA. Federico Garcia Lorca, 16 (frente estación autobuses).
GARCIA BERZOSA. Dionisio Guardiola, 59 (esquina Ríos Rosas).
- Miércoles, 6:** SOCIATS. Blasco Ibáñez, 30 (semiesquina Octavio Cuartero).
CUELLAR. Avda. de España, 28 (esquina Circunvalación).
- Jueves, 7:** DEL ROSARIO. Rosario, 36.
ALEMAN. Bilbao, 24 (junto ambulatorio zona feria).
- Viernes, 8:** PEREZ PASTOR, 81 (esquina Hnos. Giménez).
LOPEZ FERRER. Avda. de España, 21.
- Sábado, 9:** CANDEL. Antonio Machado, 20.
MENDEZ-MARTINEZ DEL REAL. León, 20 (frente ambulatorio zona estación).

ROSARIO. Rosario, 88. Teléfono 22 18 50.

HERMANAS MERCEDARIAS DE LA CARIDAD. Avda. Núñez de Balboa, s/n. Teléfono 21 33 55.

LA RODA

SEGURIDAD SOCIAL. Teléfono 44 00 55.

CASA DE SOCORRO. Teléfono 44 13 28.

CRUZ ROJA. Teléfono 44 05 64.

ALMANSA

CENTRO DE HIGIENE RURAL. Calle San Juan, s/n. Teléfono 34 15 50.

SEGURIDAD SOCIAL. Teléfono 34 19 80.

CASA DE SOCORRO. Teléfono 34 19 80.

VILLARROBLEDO

CENTRO DE HIGIENE. Cruz Verde, 4. Teléfono 14 02 32.

CASA DE SOCORRO. Teléfono 14 05 43.

HELLIN

SEGURIDAD SOCIAL. Teléfono 30 03 63.

CASA DE SOCORRO. Teléfono 30 01 33.

LO MEJORCITO DE ALBACETE

Itinerario de establecimientos y servicios recomendados

GIMNASIOS



ATHENEA FEMENINO
Gimnasia • Aerobic • Sauna
• Clases para embarazadas
Concepción, 14. Tel. 21 71 39
ALBACETE

PREPARACION FISICA
• Judo • Sauna
• Clases para niños
Gimnasia rítmica

GIMNASIO PALAS



S. Antonio, 7. Tel. 21 86 21. ALBACETE

NIQUELADOS

INTRASU
INDUSTRIA DE TRATAMIENTO DE SUPERFICIES

- PULIDOS
- NIQUELADOS
- CROMADOS
- LATONADOS
- GALVANIZADOS
- PINTURA Y LACADOS EN POLVO

Polígono Industrial Campollano. Calle A, n.º 8. Nave 5
Teléfono 21 93 75 02006 ALBACETE



AYUDANOS Y TE AYUDAREMOS

LO MEJORCITO DE CUENCA

DE CAFETERIAS

Cafetería **Joni**

- Mariscos
- Frituras de pescados
- Platos combinados

CALIDAD-PRECIOS JUSTOS
Hnos. Becerril, 6 (Ctra. Valencia)
Tel. 22 60 02. CUENCA

RESTAURANTES

Rigón de Pedro



Restaurante típico

Cervantes, 15
Tels. 22 68 21-22 45 11
CUENCA



VENTAS

- **FILATELICOS.** "Oportunidad". Vendo "Mensual 82" por 80.000 pesetas. Ascenso Cintero, San José, 13, Chinchilla (Albacete).
- **PISO** frente al mar, se vende, Moderna urbanización. Cincuenta metros plaza. Tel. (968) 46 87 74, Lorca (Murcia).

- **SE VENDE PISO** en Hermanos Jiménez, junto Feria. Teléfono 23 15 62.

- **PISO** en La Palarta, esquina, se vende. Teléfono 23 30 15. Albacete.

- **CONSTRUCTORES.** Solar, zona magnífica, nueva urbanización, se vende. Teléfono 21 31 29.

- **VENDO** piso en espléndida zona de moderna urbanización. Razón: teléfono 21 50 40.

- **PISO** nuevo, central. Toda exterior. 5.000.000 (contado). Teléfono 21 50 40.

- **VENDO O ALQUILO** entresuelo. Piso céntrico. Fácil apartamiento. Tel. 21 05 91.

- **PERDIGONES** realismo, vende de la mejor zona. Teléfono 38 02 00. Masagosa (Albacete).

CORRESPONDENCIA

- **DESEO AMISTAD** toda España. Chicos y chicas separados. Misma situación. El saberlo Mender. San Sebastián, 41, 2.º. 08070 BARCELONA.

- **CLUB amigos** toda España. Inscripción al apartado 514. Puerto de Santa María (Cádiz).

COMPRAS

- **CHALET** compra. Interesada zona palmar. Atarido Sánchez. No importa extensión. Teléfono 22 01 98. Albacete.

CAMBIOS

- **CALENDARIOS** bellas, pegatinas, sobres disecados, recios de cumpleaños. Carla Lara. Plaza Constitución, 2. Casus 19006.

CLASES

- **INFORMATICA.** Clases particulares. Practicas IBM. New Brain. Teléfono 23 04 89. Albacete.

- **ALFABAS.** Clases particulares, curso 85-86. Teléfono 22 82 81. de 3 a 4.

- **FRANCIS.** Se dan clases particulares de Francés. Teléfono 22 77 53.

¡Subscríbese hoy mismo!
 Envíe cumplimentado y firmado este boletín a
crónica
 Semanario regional de información general
 Teodoro Camino, 2, 6.º, F.
 02002 ALBACETE

D.
 Calle N.º Piso
 Ciudad Distrito

¡Envíe a la dirección indicada este boletín cumplimentado!

SE SUSCRIBE A «CRÓNICA»

Forma de pago: Mensual, 300 ptas. Trimestral, 900 ptas.
 Semestral, 1.800 ptas. Anual, 3.600 ptas.

¡Suscripciones para el extranjero, incrementadas en 50 ptas. mensuales!
 Pagos semestral o anual, sólo por giro postal o envío de talón nominal

de de 1986

FIRMA

S. Dir. del Banco/Caja de Ahorros
 Sucursal o Agencia Localidad

A partir de la fecha agradeceré se sirvan cargar en mi cuenta en esa entidad, núm. los recibos pasados al cobro por CRÓNICA DE ALBACETE Y DE CASTILLA-LA MANCHA en concepto de suscripción.

de de 1986

FIRMADO

CULTOS

HORARIOS DE MISAS

Sábados y vísperas

- | | |
|---|--|
| 4.00 Ntra. Sra. del Pilar y El Espíritu Santo. | 7.30 La Purísima, La Asunción, Sagrado Corazón de Jesús y El Buen Pastor. |
| 5.00 Ntra. Sra. de la Estrella. | 7.45 Ntra. Sra. de Fátima. |
| 5.30 La Asunción y El Buen Pastor. | 8.00 San José, Ntra. Sra. del Pilar, San Pablo, San Vicente de Paúl, San Francisco y Espíritu Santo. |
| 6.30 El Buen Pastor. | 8.30 San Juan. |
| 7.00 Ntra. Sra. de las Angustias, Santo Domingo y Santa Teresa. | |

Domingos y festivos

- | | |
|---|--|
| Mañana: | Vicente de Paúl, Ntra. Sra. de las Angustias y Sagrado Corazón de Jesús. |
| 8.00 San Juan y Ntra. Sra. del Pilar. | 9.15 San Juan. |
| 8.30 San Pablo. | 9.30 La Purísima, La Asunción, Ntra. Sra. del Pilar |
| 9.00 San José, San Francisco, Ntra. Sra. de Fátima, San | |

- y el Espíritu Santo.
- 10.00 San José, El Buen Pastor, Ntra. Sra. de la Estrella, Sagrado Corazón de Jesús y Filipenses.
- 11.00 San Juan, San José, San Francisco, Ntra. Sra. del Pilar, San Vicente de Paúl, Ntra. Sra. de las Angustias, San Pedro (barrio de San Pedro) y Santa Teresa, Filipenses y San Pablo.
- 11.30 La Purísima, La Asunción y Sagrado Corazón de Jesús.
- 12.00 San Juan, San José, San Francisco, Ntra. Sra. de Fátima, El Buen Pastor, El Espíritu Santo, San Pablo, Ntra. Sra. de La Estrella y Santo Domingo.
- 12.30 La Purísima, La Asunción, Ntra. Sra. del Pilar y Santa Tereza.
- 1.00 San Juan, San Francisco,

- Ntra. Sra. de Fátima, San Vicente de Paúl, Sagrado Corazón de Jesús y Espíritu Santo.

Tarde:

- 5.30 El Buen Pastor.

- 6.00 Ntra. Sra. de Fátima.
 6.30 El Buen Pastor.
 7.00 San Francisco.
 7.30 La Purísima, La Asunción y El Buen Pastor.
 8.00 San José, Espíritu Santo y S. Juan y San Pablo.

CULTOS EN OTRAS IGLESIAS

Iglesia Evangélica Bautista, Pastor, don Benigno Sánchez, plaza no 22 11 14, Calle Joaquín Quijada, 45.

Domingos. 11 horas, instrucción bíblica, a las 12, predicación, y a las 18 horas, predicación.

Jueves. 20, 30 horas, instrucción pública.

Iglesia Evangélica, Pastor, don José Rodríguez, Calle del Progreso, 50, 6.

Domingos. 11 horas, instrucción bíblica; a las 18 horas, predicación.

Jueves. 20 horas, culto de oración.

Iglesia Evangélica de Filadelfia (Gitanos), Pastor, José M. Bustamante, Calle Hellen, esquina Lozano, s/n.

Todos los días, a las 20 horas, **Domingos,** a las 6 de la tarde, predicación.

Iglesia de Jesucristo de los Santos de los Últimos Días, Feria, 49, Bajo. Celebraciones: domingos, de 11 a 12 y de 12 a 1.

CAZAR EN CASTILLA-LA MANCHA (II)

Prohibidos los rifles de aire comprimido y de calibre 22

• Diversas medidas protectoras de las especies.

Perdiz con reclamo.—La Dirección General de Montes, Caza y Pesca, oyendo previamente a los Consejos Provinciales de Caza, dictará en su momento las normas por las que se regule esta modalidad en la temporada de caza de 1987, fijando los terrenos donde pueda practicarse, el número máximo de ejemplares por día y cazador, el periodo hábil, el horario de caza y la distancia mínima entre puestos en las distintas provincias de la región.

Mamíferos predadores.—Desde el tercer domingo de octubre hasta el tercer domingo de febrero para el lobo (*Canis lupus*), y hasta el primer domingo de febrero para las restantes especies: zorro (*Vulpes vulpes*), gineta (*Genetta genetta*), turón (*Putorius putorius*), marta (*Martes martes*), garduña (*Martes foina*) y tejón (*Meles meles*) y comadreja (*Mustela nivalis*).

En los terrenos sometidos a régimen cinegético especial las delegaciones provinciales de la Consejería de Agricultura, a petición de los titulares cinegéticos interesados, y previos los informes necesarios que justifiquen tales medidas, podrán autorizar durante todo el año la captura con lazos, cepos y trampas, por un periodo no superior a dos meses, pudiéndose renovar dicho permiso si las circunstancias lo aconsejaren.

Por último, si en determinadas comarcas la población de alguna especie de mamíferos predadores, por su abundancia, fuese especialmente peligrosa para las personas o perjudicial para la ganadería o la caza, las delegaciones provinciales de Agricultura, por sí o a petición de parte, podrán declarar dicha comarca de emergencia cinegética temporal y determinar las épocas y medidas conducentes a eliminar el riesgo y reducir el número de estos animales.

Artículo 2

PROTECCION A LA CAZA EN GENERAL

Se prohíbe cazar con armas de aire comprimido y con rifles de calibre 22 de percusión anular. Está totalmente prohibido el empleo de postas, entendiéndose como tales los proyectiles cuyo peso sea igual o superior a 2'5 gramos.

Queda prohibida la tenencia y empleo, en tanto se está practicando la caza, de reclamos con cintas magnetofónicas grabadas con sonidos de animales.

La infracción de lo dispuesto en el presente artículo será sancionada de acuerdo con lo previsto en el Reglamento de Caza (artículos 46.2.1, 48.2.14, 48.2.31 y 48.3.18).

Artículo 4

PROTECCION A LA CAZA MAYOR

Con objeto de evitar aprovechamientos abusivos mediante la celebración de monterías con un elevado número de puestos en manchas de superficies cada vez más reducidas, sólo se autorizará en una misma temporada cinegética la celebración de una montería o dos ganchos por cada 500 hectáreas de terreno acotado y fracción del mismo, siempre que esta fracción resultante sea superior a 250 hectáreas, así como sólo un gancho por fracción si su superficie resultara comprendida entre 125 y 250 hectáreas. A tales efectos, se entenderá por gancho aquellas cacerías que se celebren con un número de cazadores igual o inferior a trece (en cualquier caso no podrán emplearse más de sesenta perros) o en las que se emplee un número de cazadores no superior a treinta (en cuyo caso el número de perros no podrá ser superior a quinientos para batir la mancha).

Salvo lo dispuesto en el artículo 12 de esta orden para la caza del jabalí, sólo se

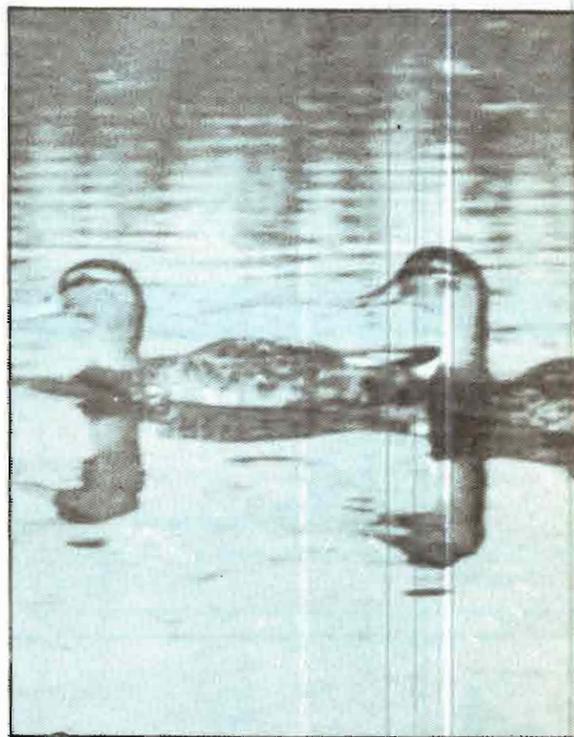
En la caza con reclamo no podrán utilizarse grabaciones con sonidos de animales.

autorizará la celebración de monterías en los cotos cuyo aprovechamiento principal sea la caza mayor. Estas monterías serán autorizadas por las delegaciones provinciales previa petición de los titulares cinegéticos interesados y con aplicación a las normas especificadas en el artículo 32 del Reglamento de Caza.

Si después de autorizada una montería en un coto para una fecha determinada ésta no llegara a celebrarse, la Delegación Provincial podrá denegar la autorización para celebrarla en una nueva fecha si ésta no fuera anterior, en menos de diez días, a las de celebración de las monterías previamente autorizadas en los cotos colindantes.

Salvo acuerdo entre las partes interesadas, no se autorizará la celebración de ganchos en manchas o portillos de un coto colindantes con los de otro donde se haya autorizado una montería, durante los diez días anteriores a la fecha de celebración de ésta.

En los cotos de caza menor situados en las zonas o comarcas de caza mayor que delimiten las delegaciones provinciales, dichas delegaciones, oídos los titulares interesados, establecerán el cupo máximo de reses que podrán abatirse en cada uno de ellos durante el periodo hábil, así como las modalidades de caza que fuera necesario prever para que este cupo no



sea rebasado. Los titulares de estos cotos deberán informar por escrito a las delegaciones provinciales correspondientes del resultado de cada cacería, en plazo no superior a diez días después de su celebración.

Se prohíbe matar en todo tiempo a las hembras de las especies ciervo, gamo, corzo, cabra montés, arruí y muflón, así como las de jabalí seguida de crías.

Queda también prohibida la caza de crías de las especies ciervo, gamo, corzo, cabra montés, arruí y muflón en sus dos primeras edades, así como la de machos adultos de la especie corzo que hayan efectuado el desmogue a finales de su periodo hábil de caza.

Las únicas excepciones aplicables a estas prohibiciones serán las acordadas en las reglamentaciones especiales de caza a que se refiere el artículo 25.2 del Reglamento de Caza.

Para la caza mayor queda prohibido, además de todas las armas y municiones relacionadas en el artículo anterior, el empleo de cartuchos de perdigones. A tales efectos se entenderá por perdigones aquellos proyectiles cuyo peso sea inferior a 2'5 gramos.

Artículo 4

PROTECCION A LA CAZA MENOR Y A LAS AVES ACUATICAS

Durante el periodo hábil de caza menor en general y el de

las aves acuáticas, en los terrenos cinegéticos de aprovechamiento común en las provincias de Ciudad Real, Cuenca, Guadalajara y Toledo, el ejercicio de la caza menor y el de la caza de aves acuáticas queda limitado a jueves, domingos y festivos de carácter nacional y provincial.

Queda prohibida la caza de aves acuáticas desde embarcaciones a motor.

Queda prohibido el empleo de redes japonesas (redes invisibles) para la captura de todo tipo de aves con fines distintos a los de anillamiento, siendo preciso en el caso exceptuado que la persona que las utilice esté en posesión de la correspondiente autorización de captura con fines científicos.

Artículo 5

PROTECCION A DETERMINADAS ESPECIES

Se mantiene la veda de la avutarda (*Otis tarda*) y se establece la prohibición de caza de las siguientes especies: ardilla común (*Sciurus vulgaris*), sisón (*Otis tetrax*), alcaraván (*Burhinus oedipnemus*), ortega (*Pterocles orientalis*), ganga (*Pterocles alchata*), escribano y chorlito dorado común (*Pluvialis aprinaria*).

(Continuará)

AGENDA CULTURAL

EXPOSICIONES

- **La Roda.** Sala Caja A. Albacete. Acuarelas de Magnú. De 6 a 9; festivos, de 11 a 14 h.
- **I Bienal de Pintura Ciudad de Albacete.** Nueva Casa Consistorial. Días 6 al 29 de septiembre.

CONCIERTOS

- **III Festival de Música Tradicional y Folklórica.** Edificio Ferial, 10.30 noche. 2 de agosto, grupo Tierra Mojada, de Socuellamos. Día 9, grupo Campiña, de Madrid.
- **Orquesta Ciudad de Barcelona.** Dirigida por Edmond Colomer. «Incompleta», de Schubert, y «Titán», de Malher. En septiembre.
- **Orquesta Sinfónica de Bilbao.** Coro de la Sociedad Coral de Bilbao. «Misa de réquiem», de Verdi, con Tamara Simiavskaja, mezzo-soprano. Director: Jorge Rubio. En noviembre.

CURSOS

- **Cultura.** Curso de Antropología Gnóstica, por Jaime Sinobas y José Luis Pérez. Hasta noviembre. Martes y jueves, 8 tarde.

TEATRO

- **V Festival de Teatro Joven.** Recinto Ferial, 10.30 noche. Día 8, grupo La Zaranda, «Mariameneo, Mariameneo».
- **Hellín.** IV Muestra Popular de Teatro. Días 4 al 9 de agosto.

XXXI FESTIVAL DE ALBACETE

- **Recinto Ferial.** 10.30 noche.
Día 20. Teatro de la Danza, con «La extraña tarde del doctor Burke», de Ladislav Smocek.
Día 21. Compañía Teatro Condal, con «Por delante y por detrás», espectáculo presentado por Catesa-Tricicle-Anexa.
Día 22. Compañía Vol-Ras, con «Flight», mimo cómico.
Día 23. Compañía de Manuela Vargas, con «El Sur y la Península».
Día 24. Compañía de Magüi Mira, con «Fedra», de Emilio Fernández. Juan Luis Galiardo, Pedro María Sánchez y Margarita Calahorra. Homenaje a Unamuno.
Día 25. Festival Flamenco, con El Cabrero, Luis de Córdoba y el guitarrista José Luis Postigo.
Día 26. Recital de María del Mar Bonet.
Día 27. Recital de Georges Moustaki.
Día 28. Compañía de José Tamayo, con «Antología de la Zarzuela».
- **Plaza de toros.** 10.30 noche.
Día 29. Recital de «Joaquín Sabina y viceversa».
Día 30. Festival Joven de Música Pop, con Altozano, Hombres G, Elegantes y Luz Casal.
Día 31. Recital de Joan Manuel Serrat.

GALAS

- **Caseta de los Jardinillos.** Durante los días de Feria, en septiembre: La Trinca, Moceadas, Dyango, Mames y Trece, Paloma San Basilio, Sergio y Estíbaliz.
- **Plaza de toros.** Día 14, 10.30 noche. Víctor Manuel-Ana Belén.

BIBLIOTECAS

- **Biblioteca Pública.** Adultos. Isaac Peral, 4. De 8 a 15 horas. Tardes y sábados cerrada. Tel. 21 90 07.
- **Biblioteca pública.** Infantil. Avda. Estación, 2 (Delegación Cultura). De 10 a 14 horas. Tardes y sábados cerrada. Tel. 21 50 12 (Ext. 117).

INFORMACION CULTURAL

- **PIC (Punto Información Cultural).** Biblioteca Pública del Estado. Isaac Peral, 2. Tel. 22 90 07. De 9 a 14 y de 14 a 18.30 horas.

ES UNA INFORMACION CULTURAL PRESENTADA POR



El Oeste

Joaquín Quijada, 57. Tel. 22 35 37
P. M. Gutiérrez, 10. Tel. 23 44 31

ALBACETE

Magnú expone en La Roda



En la sala de la Caja de Ahorros de Albacete, en La Roda, ha inaugurado exposición, que permanecerá abierta hasta el próximo día 15, el notable artista de Fuenteálamo, Magnú.

La muestra, organizada por la obra social de la entidad, reúne las últimas acuarelas de Magnú, y podrán ser visitadas de 6 a 9, y los festivos, de 11 a 2 de la tarde.

Concurso de pesca en el Talave

Con motivo de la Feria, el Ayuntamiento de Hellín patrocinó el concurso de pesca organizado por la Agrupación de Pescadores del Talave. Participaron 152 cañas.

El resultado del concurso fue el siguiente: Diego López Martínez, campeón; seguidos de Ratael López Cascales, Francisco Martínez Arcas y Ceferino Sánchez. El presidente de la agrupación, Luis Moltó, hizo la entrega de los premios junto con el concejal de Deportes, Rafael Casallo Avalos.

Premios de pintura y fotografía Ciudad de Hellín

Los concursos Ciudad de Hellín, convocados por el Ayuntamiento con motivo de la Feria, fueron fallados de la siguiente manera: Pintura, primero, Miguel Barnés; segundo, Antonio Argudo. Fotografía, primero, Dolores Tomás Pintor; segundo, Antonio Damián Gallego, y tercero, Benilde Gómez Gil.

Nuevo jefe del Ala 14

Tomó posesión el coronel Yvárez

El pasado martes, en la Base Aérea de Los Llanos, tomó posesión su nuevo jefe y del Ala 14, coronel David Yvárez Luna, que releva al coronel Leocricio Almodóvar.

El acto fue presidido por el jefe del Mando Aéreo de Combate (MACOM), teniente general Sánchez Arjona.

Tras el ceremonial del relevo, desfilaron las tropas que habían rendido honores y evolucionaron cuatro F-1 (Mirage) de la base.

Al despedir a Leocricio Almodóvar, le deseamos éxitos profesionales en su nuevo destino, y damos la bienvenida al coronel Yvárez Luna, a quien, igualmente, deseamos una brillante gestión como jefe de la base y del Ala 14.



El coronel Yvárez Luna.

El Ateneo de Pepe

Cuando un buen día en mi cotidiana visita al Ateneo lo eché de menos, pregunté por él. Una enfermedad era la causa de su ausencia. Seis meses después, la secretaria me ha comunicado que José Moyano Deigado ya no volverá más. Era socio hacia tres años, a través de los cuales quedó manifiesto su interés por la entidad que consideraba como su segundo hogar.

Pepe, como todos le llamábamos, jubilado de su trabajo, pasaba varias horas en la misma colaborando en pequeñas cosas que llenaban su tiempo y le hacían feliz.

Diariamente iniciaba allí su estancia, no sin antes acondicionar el aire según lo exigiera el tiempo, colocando en cada mesa las cajas del dominó u otros juegos diversos y un papel en blanco donde poder anotar los tantos de la partida. Seguidamente, la prensa. Al mismo tiempo, escuchábamos su saludo familiar seguido de alguna broma, y, a veces algún «reguñico» por alguna cosilla de la mínima importancia.

Finalmente se sentaba a la puerta del salón y, como un vigía, veía llegar al socio con paso precipitado, impaciente por estar con los amigos; al que gusta leer periódicos desde el primero hasta el último; a aquel que se integra en el grupo para poder dialogar, o al que prefiere hacer solitarios o resolver crucigramas...

Y, así, se iba configurando una extensa concurrencia de docentes, empleados, escritores, artesanos... que, poco a poco, iba subiendo de tono. Daban motivo a ello la sugerencia del líder, la ocurrencia del chistoso, las palabras expresivas del que gana y del que pierde, la euforia que produce una copa, el chasquido de las fichas... Y con este amigable «concerto» Pepe quedaba dormido.

Yo le observé abstraído en mil actos culturales donde se advertía elocuencia, cortesía, persuasión, ciencia, talento, compostura, preparación técnica, experiencia... dando lugar a diversidad de temas. En ellos intervinieron hombres de la Iglesia, del Estado, letrados, pedagogos, arquitectos, periodistas, toreros, y... ¡tantos otros!

Hoy, el Ateneo Albacetense cuenta con un socio menos: aquel que, afanoso y como si fuera suyo, cuidaba tantos detalles para hacerlo confortable; el que andaba con paso corto, la mirada baja y la mano en el bolsillo haciendo sonar las llaves. Era, en fin, el que veíamos, tranquilamente, saboreando las exquisitas comidas típicas de nuestra tierra, con un chatico de tinto...

TEODORA LOZANO

Un millón para el mejor

El alicantino Alfonso Galván ganó la I Bienal de Pintura Ciudad de Albacete

La selección de otros 81 artistas, equivalente a otros tantos premios honorarios

La I Bienal de Pintura Ciudad de Albacete —convocada por el Ayuntamiento— ha sido subrayada, de entrada, por el prestigio. El jurado, integrado por Antonio López García, Guillermo Pérez Villalba, el crítico, Fernando Huici, y el comisario de exposiciones, Martín Batolomé, seleccionó 82 obras, recomendando al Ayuntamiento la adquisición de ocho. Virtuales ganadores todos ellos, aunque el premio debía ser para uno, naturalmente, el alicantino Alfonso Galván Domínguez, de 38 años, que reside en Benidoleig (Alicante). El lienzo premiado, de estructura vertical, representa a un perro ante el cuadro de un Cristo; el autor lo tasó en 350.000 pesetas, pero recibirá un millón, porque el jurado estimó que era el mejor. El nivel de trabajos ha sido alto, y la selección entre 369, muy laboriosa. Seis de los seleccionados, de Albacete.

Los seleccionados —que de alguna manera son premios honorarios, por el solo hecho de haber sido elegidos— son los siguientes: Florencio

Garrido Ramos, Carmen Álvarez García, Santiago Vera, Félix de la Concha Vázquez, Dario Alvarez Basso, Alfredo García Revuelta, Antonio Beneyto (Albacete), Luis Cruz Hernández, Enrique Bernad, José Luis Resino Jiménez, Luciano Jorge Pérez, Antonio Parras Belmonte, Joaquín Sánchez Barón, Fernando López Hernández, José F. Álvarez Bustos, Servando Corrales Gómez, Javier Pagola, Ricardo Avendaño (Albacete), Juan J. García Talavera, Eitena del Rivero Zardoya, Victoria Santesmases, Fran Rodri (Albacete), Manuel Blas García, Fernando Picornell Cantero (Albacete), Amable Villarroel, Jesús Max Fernández, Antón Patiño, Manuel Rufo Caballero, Sofía Madrigal Collazo, Pepe Mateo Mas, Mauricio Antón, José A. Pérez de Vargas, Melquiades Alvarez, Luis Fega, Lita Mora, Rafael González Zapatero, Juan Ugalde, Jaime Lorente Saiz, Pilar Inserri, Menchu Lamas, Mercedes P. Mejero, Soledad Sevilla, Javier Baldeón, Juan J. Gómez

Molina (Albacete), Amalia González Avia, Gonzalo Torné Valle, Angeles San José, Curro González, Jaime G. Alejo, Jesús Vázquez, Rafael Cidoncha, José Nebot Caballer, Mavi Escamilla, Ginés Salvá Oller, Santiago Marchante, Vicente Bayarri, Roberto Romo, José Manuel López, Tomás Landete, Ramón Díaz Padilla, José María Lillo, José de León Alonso, Juan Correa, Felicidad Moreno, Guillermo Lledó, Lorenzo Carvana Vaño, José Luis Sánchez Azparren, Francisco García Pistolesi, Esperanza Huertas, Eleonore Weill, Ginés Liebana, Luis Delacámara, Darya Von Berner, J. Jorge, Ángel González de la Aleja (Albacete), Federico Guzmán, Ricardo Cadenas Vidal, José María Bermejo, Antonio Turtós, Andrés Cobo y Carlos Gabarró.

El jurado recomendó al Ayuntamiento la adquisición de los cuadros presentados por Carmen Álvarez, Félix de la Concha, Soledad Sevilla, Juan Ugalde, Javier Baldeón, Rafael Cidoncha, Antón Patiño y Darya Von Berner.

chiribitas • chiribitas • chiribitas • chiribitas • chiribitas • chiribitas •



La I Bienal Ciudad de Albacete ha constituido un éxito de convocatoria, por número y calidad. A Rodrigo Gutiérrez Córcoles, Miguel Muñoz, Jesús Alemán y Rosa Garijo se les desbordaba la satisfacción.

Quien, por lo visto, lo pasó mal fue Antoñito López, la gran figura del jurado. Quería seleccionar a casi todos y le costaba trabajo hacer exclusiones.

Antonio López, así, demostraba no sólo su sensibilidad artística, sino también su calidad humana. Porque sabe lo que cuesta pintar un buen cuadro.

La bienal, cuando se exponga, levantará los más dispares comentarios a nivel popular. Ya se sabe que entender de pintura es muy difícil, sobre todo cuando se trata de arte moderno.

Lo indiscutible es que el premio Ciudad de Albacete, concedido al alicantino Alfonso Galván, gustará a todos.

El Val General —vuelve el antiguo nombre, siquiera a un edificio de lo que fue vía, nada aséptica por cierto, hoy Tesifonte Gallego— va a ser modelo de centro comercial con moderna concepción. Su inauguración, en los días de Feria, constituirá un acontecimiento.

Con buena organización y armonía se ha conseguido en un tiempo récord lo que fue un fracaso en el edificio-Centro, hace diez años, a muy pocos metros del Val General, por cierto. Este sí que va a ser un auténtico «shopping centre» a la americana.

Aunque parezca mentira, «hay gente pa tó». La diatriba sobre el lugar de nacimiento de Jorge Manrique (siglo XV, échele hilo a la cometa) está quitando el sueño a más de dos.

La gente de Albacete —Domingo Henares y Antonio Millán entre otros— defiende que nació en Segura de la Sierra y no en Paredes de Nava, como se ha venido manteniendo. Aparte de sus andanzas por estas tierras y las de Albacete, alegan que su madre hubiera tenido que viajar seiscientos kilómetros —¡en aquellos tiempos!— estando encinta.

La verdad es que el pique puede llegar por donde menos se piensa. A estas alturas poco importa el dato. Y no digamos a Jorge Manrique, donde Dios lo tenga. En cambio hay gente de ahora que daría cualquier cosa porque hablaran de ella. Aunque fuera bien.

Alfonso Fuentes, uno de los expertos en astronomía, que siguió al Halley paso a paso, ha extendido su radio de acción al resto de la bóveda celestrial. Ya ha preparado un cuaderno sobre cada planeta.

No es por nada, pero hay que ver las caras —morenas, eso sí— que traen los que acabaron sus vacaciones. Ahora necesitan, como los submarinistas, un período de «descompresión» antes de incorporarse a la civilización manchega.

En contrapartida, claro, los que tomaron el portante el día primero de agosto estaban radiantes. Y sin correr, que hay hamburguesas para todos en cualquier playa.

La campaña de Renfe para utilizar el tren solo tiene un inconveniente, que cada día es más caro y el viajero es peor atendido y servido.

Copyright by «La Voz de Albacete». —CRÓNICA—

chiribitas • chiribitas • chiribitas • chiribitas • chiribitas • chiribitas •