

crónica

DE ALBACETE Y DE CASTILLA-LA MANCHA

Semanario regional de información general
Decano de la prensa de Albacete

- Premio Internacional de Periodismo Comunidad Autónoma de La Mancha 1976.
- Premio Nacional de Periodismo Escrito del Aire: 1983.

Director: Demetrio Gutiérrez Alarcón

Núm. 177. Año XVI.

Domingo, 18 de enero de 1987

75 PTAS.

Menfis

Muebles y Decoración
Distribuidores de

WV
VALENTI

Tiendas con buena imagen y
abundancia de maravillosos
muebles

Albacete
P.º Simón Abril, 4
Tel. 23 29 90

Próxima apertura
Albacete
P.º P. Simón Abril, 11

En Chinchilla, ante la
general pasividad

Monumento nacional convertido en cochera

- La cripta de Santo Domingo
(siglo XIV), en uso privado

En la cripta del convento de Santo Domingo, de Chinchilla, monumento histórico-artístico nacional del siglo XIV, un particular tiene su cochera privada, sin que ninguna representación oficial demuestre el menor interés. (Foto MARTINEZ)



1936-1939. Los años de la guerra, en Albacete

(Págs. 15 y 16)



Sábado tarde

Por Ramón Bello Bañón

A nuevos tiempos, nuevos remedios. Ha surgido como del frío la fiebre del sábado tarde. A la llamada de los grandes centros del consumo, vuelven a abrir sus puertas los pequeños comercios. El sábado ya no se cierra.

El sábado es como Antofeete, que vuelve a los toros, urgido por necesidades económicas y para atender el consumo de los aficionados caros. Y como siempre que vuelve un viejo torero, como siempre que vuelve un tiempo que nos parecía ido, surge la polémica, la tempestad en un vaso de agua. Saltan algunos sindicalistas y se mueven legítimos y alarmados pequeños comerciantes. ¿A dónde vamos a parar?

En el centro de Albacete han colocado, como exhibición, un sistema de captación de programas de televisión. Merced a una antena parabólica usted puede serle infiel a Rosa María Mateo y desterrar temporalmente a los territorios del olvido los últimos vestigios de la etapa de aquel olvidado llamado Calviño. Puede usted hacer esto porque con el invento puede entretenerse en ver programas italianos, ingleses, yanquis, alemanes. Cuando la tontísima televisión española le acogote entre sidas y muertes, abortos y nicaraguas, puede usted darse un paseo vía satélite por la programación de otros países. Comprobará que las otras televisiones vienen a entretener de la misma forma, y que allí también hay muertes y sidas, pero menos nicaraguas.

Ep otra colaboración me he atrevido a sostener una opinión. Creo que de haber un auténtico e inagotable retablo de las maravillas, lo hay en la televisión regional. Miren ustedes; la televisión nacional es mala, pedante y aburrida. A su lado, la televisión regional es una pura maravi-

lla: un botafumeiro desplegando incienso a través de las imágenes que deja chico al oscilante incensario compostelano. De televisiones regionales conozco cuatro: la valenciana, la extremeña, la castellano-manchega y la de Madrid. De las cuatro, la más admirable y recomendable es la madrileña, seguida de la nuestra. La madrileña es un canto permanente a la esperanza, la afirmación cotidiana de la obra bien hecha, el señor Leguina y el señor Horcajo. Ni necesita ni requiere ni, desde luego, tolera la discrepancia. Todo lo que se hace en Madrid, desde la Puerta del Sol hasta las doce campanadas de año nuevo, es bueno y saludable. La televisión de Castilla-La Mancha es también, como debe ser toda autonomía que se precie, botafumérica. Por nuestros caminos con el verso de Machado a cuestas, se hace camino al andar. Los bellos mensajes en directo nos esponjan el alma.

¡Qué gran voluntad de acierto y qué aciertos tan voluntariosos! La televisión extremeña, que como la nuestra se hace en Madrid hasta que no inauguramos el canal autonómico, es también voluntariosa y aplaudidora. De la valenciana, la que se emite desde Aitana, sólo puedo decir que en las escasas ocasiones en que he podido contemplarla, he llegado a la fácil conclusión de la sustitución centralista y hegemónica de la capital del Turia de la antigua centralización madrileña. Cuando desde aquí éramos noticia regional en Aitana, algún valenciano iracundo y analfabeto escribía al alcalde de Albacete exigiendo la expulsión de nuestras noticias del breve y vistoso programa valenciano. ¡Qué bien nos tratamos ahora, y de qué manera la televisión regional recoge y no regatea nuestros esfuerzos!

Jesús Alemán desmiente que vaya a ser gobernador de Guadalajara

En el curso de una reunión del presidente de la Diputación Provincial, Juan Francisco Fernández, con los periodistas, a la que asistieron el vicepresidente de la corporación, Siro Torres, y el diputado provincial de asuntos económicos, Jesús Alemán, este desmintió el rumor que ha circulado de que sería nombrado Gobernador Civil de Guadalajara.

«Es absolutamente falso», dijo con énfasis Jesús

Alemán, añadiendo con sentido del humor y remendando a ET «Mi casa...».

En este acto, al que también asistió el secretario de la presidencia, Julio Fernández, fue presentado como jefe del gabinete de información de la Diputación Provincial Juan Ángel Fernández, que hasta entonces realizaba las mismas funciones en Protección Civil y Gobierno Civil. Juan Ángel Fernández fue informador de Antena 3.



CRONICA POLITICA DE LA SEMANA

Por Abelardo Sánchez

1.3. La Constitución



Es necesario que las constituciones sean lo suficientemente porosas para que la realidad no les sea extraña o para que su normativa no esté a la intemperie en el tiempo de vigencia. Si la Constitución inglesa (la tradición como norma superior) y la norteamericana han aguantado los envites del tiempo y de los terremotos políticos es porque han sabido conjugar los tiempos pasado y futuro en el presente de cada momento histórico. En el terreno en que ahora nos estamos moviendo, el de la nueva derecha, su constitución interna, es decir, sus estatutos, no están, ni mucho menos, en consonancia con el tiempo político en que hay que moverse. Unos estatutos que se precien, y que están para organizar el partido, no pueden ser incongruentes con el equipaje ideológico de que hacen gala en las tribunas sus mentores. No se puede predicar un liberalismo en la sociedad y tener una organización vertical de hierro. Por eso es hora de que los responsables de organizar la nueva derecha, que se anuncia a bombo y platillo para después del congreso extraordinario, sepan que se juegan mucho con la constitución, estatutos que han de aprobarse. Y no es que se ha de tratar de parchear o reformar los ya existentes; se trata de hacer una organización, desde la norma y para la realidad, moderna, porosa y realista.

Moderna, en tanto impida el artificio de las baronías, de las plurales vicepresidencias y de la lentitud en las decisiones.

Porosa, en tanto busque una incardinación con el latido de las bases, que son los portadores de la clarificación de los intereses generales en perjuicio de los particulares.

Realista, en tanto se esmere en organizarse para mañana, sin las influencias antañonas que tanto han perjudicado su credibilidad social.

Unos estatutos de estas características necesariamente desembocarán en un sistema de partido federal, donde la representación local, comarcal, provincial, regional y nacional adquieran su peso específico como elementos democratizadores que airean y dinamizan el conjunto.

Un partido así pensado tiene más posibilidades de supervivencia que los que se organizan desde la cúpula o desde el líder. La UCD, CP, PCE, han sido siglas de partidos verticales a los que al volvérselos loca «la cabeza» han comenzado a danzar, sin gracia y sin elegancia, y se han roto en mil pedazos, como un cohete de feria.

Los partidos políticos son organizaciones que, siendo intermediarias entre la sociedad y el poder institucionalizado, aspiran a éste con las raíces en aquella. Lo que quiere decir que su constitución, si bien se dirige a la conquista del poder, tiene su razón de ser en la sociedad, que en definitiva es quien mantiene a los partidos con sus votos y su confianza.

crónica

DE ALBACETE Y DE
CASTILLA-LA MANCHASEMANARIO REGIONAL DE
INFORMACIÓN GENERAL

Año XVI, N.º 177

Director:

Demetrio Gutiérrez Alarcón

Dirección, redacción y

publicidad:

Tendón Camino, 2, 4.º 1

Tel. 21 43 87. Apartado postal:

756, 02002 ALBACETE

Talleres:

DC, artes gráficas

Plaza Obispo Lagnarda, 3

46019 VALENCIA

Editor:

Demetrio Gutiérrez Alarcón

Deposito legal: AB 578-1971

Ultimo período de sesiones de las Cortes de Castilla-La Mancha

El día 9 de febrero las Cortes de Castilla-La Mancha comenzarán un nuevo período de sesiones, según ha acordado la Mesa de la Cámara en su última reunión, oída la Junta de Portavoces.

Este período de sesiones será el último de la presente legislatura. La Mesa de las Cortes ha decidido, asimismo, que a partir del día 2 de febrero se considere período hábil para la presentación de enmiendas a los proyectos de Ley de Ferias y Mercados y de Coordinación de Políticas Locales, así como a la proposición de Ley sobre Creación del Consejo Asesor de RTVE, presentada por el Grupo Popular y tomada en consideración por el Pleno de la Cámara en su sesión del día 17 de diciembre.

Por otra parte, el día 11 de febrero tendrá lugar el primer pleno de este próximo período de sesiones, en el que, aunque todavía sin confirmar su orden del día, tendrán cabida aquellos temas que quedaron pendientes en el anterior período de sesiones.

Concretamente, se trata de dos proposiciones no de ley presentadas por el Grupo Mixto, referidas al nombramiento del Delegado Territorial de RTVE y a la creación de una zona piloto de promoción cinegético-turística.

Además, el pleno debatirá, probablemente, dos interpelaciones del Grupo Popular referidas a política industrial y epidemiológica, así como ocho preguntas orales, pertenecientes cuatro a cada uno de los grupos parlamentarios de la oposición.

Recuadro

Tropezando en la misma piedra

El 28 de diciembre decíamos en esta misma sección que la política exterior que se está realizando nos parece sencillamente un desastre. Comentábamos entonces las contradicciones en que se estaba incurriendo respecto de los Estados Unidos por el asunto de las bases, y las consecuencias de la inoportunidad de la Conferencia de Presidentes de Parlamentos Democráticos Iberoamericanos coincidiendo con la liberación por Fidel Castro de Gutiérrez Menoyo. No hacíamos alusión siquiera al problema de Gibraltar, ni a ningún otro. La actualidad trae de nuevo la política exterior a esta sección, remarcando la infeliz gestión que se viene ejecutando.

Si no fuera porque tiene un matiz negativo celebraríamos la coincidencia del comentarista Emilio Romero y del editorial de los periódicos de Edica cuando dice que «tal vez el Ministerio de Asuntos Exteriores debiera tratar de explicar pacientemente sus equivocaciones», y también cuando escribe que «el viaje del ministro de Asuntos Exteriores a Londres ha sido la crónica de un fracaso anunciado». Por su parte, el ilustre periodista asegura que «nosotros tenemos derecho a la soberanía de Gibraltar, pero haremos las cosas tan mal... que no somos de fiar en cuanto a la política de defensa de Occidente».

El fracaso, en efecto, ha sido estrepitoso, aunque el titular de Asuntos Exteriores, en una declaración ambigua y soslayante, sólo haya reconocido que no ha habido progreso alguno. La verdad es que el asunto de Gibraltar está como en sus peores momentos, y eso después de haber estado tocando el violón desde que fue abierta la verja, como

gesto de buena voluntad. Se decía entonces que la decisión del régimen anterior de aislar a Gibraltar había tenido consecuencias contraproducentes, que era mejor por las buenas, y hubo triunfalismo que unos años después, ahora, ha recibido la bofetada. El estrechamiento de controles al tráfico con el peñón, las trabas a la fluidez, no son más que una imitación de lo que se hacía en tiempos de Castiella o López Bravo. La Gran Bretaña —aquello de «la pérfida Albión» hay que interpretarlo como su maquiavélica astucia, o su extraordinaria diplomacia— no va a soltar Gibraltar así porque sí. Las negociaciones se remontan a un cuarto de siglo y siempre, en el momento oportuno, sabe echar marcha atrás. Nos toma el pelo con todo el descaro, en suma. Pero es que en esta oportunidad se le han puesto las bolas como a Fernando VII, para que hiciera carambola. A las pocas semanas de haber planteado la reducción de las fuerzas norteamericanas, sostén de la OTAN, y poner incontables pegás a la integración de España en el Pacto del Atlántico Norte, no se puede ir a Inglaterra invocando el Tratado de Utrecht, los acuerdos internacionales de descolonización, etc. Con esa perspectiva, la cautela británica debe entenderse. Por la misma regla de tres, si fuera recuperada su soberanía, podría exigirse que dejara de ser base del pacto.

Es el momento de plantearse muy seriamente la política exterior. Diríamos que inaplazable. Los errores se amontonan, y los resultados están siendo absolutamente negativos.

GUTIERREZ ALARCON

Valeriano Belmonte

REBAJAS



SÍ, TE QUEDA UN POCO GRANDE
PERO ES UNA GANGA, ANTONIO.

CASOS Y COSAS

Por Carlos Gutiérrez

Las rebajas en el comercio se han impuesto como una forma de vida. Rebajas de enero. En febrero, más barato todavía. Luego llegan las de los meses veraniegos, con dos o tres reducciones de los precios en pocas semanas. El continuo descenso de la cotización de los artículos hace pensar que o al principio las rebajas no son tales o que las auténticas son las del final del período de precios rebajados.

La institución de las rebajas nació como una solución al almacenaje de productos de moda, que quedarían desfasados para la siguiente temporada. Con ello los comerciantes renunciaban a sus márgenes de ganancias en buena parte con tal de no tener ocupados los almacenes y conseguir algo de dinero por algo que sería difícilmente demandado por la clientela.

Hoy día, salvo excepciones, no hay nada de esto. Las fábricas lanzan enormes stocks destinados inicialmente a rebajarles ficticiamente el precio. Los artículos suelen nacer exclusivamente para ser consumidos en breves períodos de tiempo apoyados en unas fuertes campañas de publicidad. En unas ocasiones se trata de productos de menor calidad de lo habitual y de ahí su bajo precio —a veces no tan bajo—, pero normalmente la relación entre la calidad y el precio es superior a cualquier otra mercancía ofrecida durante el resto del año. Se trata simplemente de vender más en determinados meses. Precisamente los que coinciden con la cuesta de enero, prolongada un mes más, y los habituales destinados a vacaciones por la mayoría de los potenciales consumidores.

Es posible que los pequeños comercios, algunos de ellos, respeten el sentido original de las rebajas, ofreciendo asequeblemente los restos de serie. Pero los grandes vendedores incluso aprovechan estas fechas para lanzar sus más exclusivos diseños, sin olvidar que los grandes almacenes pueden ofrecer precios más ventajosos por su enorme volumen de ventas.

Por lo tanto: ¡Viva el consumo! ¡Vivan las rebajas!

Mejora el coronel Caja-Aledo

El coronel Miguel Caja-Aledo, gobernador militar de la plaza y provincia, se encuentra muy mejorado de las graves lesiones que sufrió —fractura de codo derecho y cadera— al chocar el coche que conducía con una furgoneta. Internado en el Hospital General, el coronel Caja-Aledo, atendido por el doctor Ramón Ferrándiz, mejora de las lesiones. Le deseamos un pronto restablecimiento.

CAFETERIA
DOVER'S

Esmerado servicio
Avda. de España, 27
Tel. 22 30 15
ALBACETE

A juicio del
diputado Jesús
Alemán

En la Diputación, la oposición cobra más que trabaja

En conversación acerca del papel del Grupo Popular en la Diputación, el presidente de la corporación, Juan Francisco Fernández, dijo que «la oposición es absolutamente libre para hacer lo que quiera». El diputado Jesús Alemán, incidiendo en el tema, dijo: «La oposición hace lo que puede... y cobra más que trabaja.»

Seminario de contabilidad en FEDA

El Aula de Formación de FEDA ha iniciado el curso 1987 con un seminario sobre Aplicación Básica del Plan General de Contabilidad, que cuenta con la colaboración del Fondo de Solidaridad para el Empleo, y que finalizará el próximo día 23 de enero.

Las materias a impartir son, entre otras: Generalidades sobre contabilidad; planificación contable; financiación básica; acreedores y deudores por operaciones de tráfico; cuentas financieras; ventas e ingresos por naturaleza, etc.

Con este seminario, orientado de manera práctica, que propicia la participación activa en el mismo, FEDA pretende ofrecer a la pequeña y mediana empresa la posibilidad de contar con un personal especializado que cubra sus necesidades, y a la vez sirva para desarrollar su personalidad directora y gerencial.

Flashes

- José Ignacio Nájera Nieto, albacetense que estudia en Murcia, ha ganado un accésit de 300.000 pesetas sobre el premio Pío Baroja, de Victoria, por su novela «Hermanos mayores».
- Manuela Parreño está alcanzando un gran éxito con su exposición de pintura en la Delegación de Cultura, que podrá visitarse hasta el día 22.
- José Antonio Segurado, presidente nacional del Partido Liberal, recientemente escindido de Coalición Popular, vendrá a Albacete el día 21; su visita ha despertado gran interés en los medios políticos y empresariales.
- Ismael Barambio, director del Conservatorio de Música de Albacete y gran guitarrista, continuará los días 22 y 29 con sus conciertos para jóvenes, promovidos por Cultural Albacete.
- Lola Herrera, la gran actriz, vuelve a Albacete el día 24, con la compañía de Manuel Collado, para representar «Las amargas lágrimas de Petra Von Kant».

Clips

de noticias sobre la salud

EL INFARTO DE MIOCARDIO SUELE OCURRIR EN LAS MAÑANAS

Según las estadísticas, la presentación del infarto de miocardio muestra una distribución uniforme en todas las estaciones del año. Sin embargo, por lo que respecta a la hora del día, se advierte una clara relación con la mañana, especialmente hacia las 9 horas.

Esta singular relación cronológica ha sido puesta de manifiesto por un estudio de la Harvard Medical School, de EE UU. Considerada en un principio como un hecho fortuito, el resultado del análisis de la sangre de 847 pacientes arrojó una nueva luz sobre sus causas.

En 703 casos el contenido de creatinfosfocinasa, enzima que se encuentra especialmente en el cerebro, músculo estriado y miocardio, mostraba una alteración. Esta enzima es un parámetro cardinal en el diagnóstico del infarto de miocardio, ya que es liberada por las células antes de morir.

Desde tiempo atrás se conoce la existencia de un ritmo diario para la presión arterial y la frecuencia cardíaca, así como la liberación de hormonas. Ahora continúan las investigaciones sobre la creatinfosfocinasa, a fin de establecer con precisión las claves del comportamiento de este parámetro y poder prevenir la ocurrencia de infartos.

León Fajardo Alfaro
RELOJERIA JOYERIA

Rosario, 22-24. Tel.: 21 47 70. Albacete.

CONCESIONARIO OFICIAL
PARA ESPAÑA DEL RELOJ

Liom GENEVE
CATEGORIA INTERNACIONAL

Les desea Felices Pascuas y próspero Año Nuevo

AVANCE CON LOS CREDITOS DE LA CAJA DE VALENCIA.

Si Ud. quiere avanzar de la mano de un crédito, pequeño o grande, a devolver en unos meses o en 20 años, acérquese a su sucursal de la Caja de Ahorros de Valencia. Allí encontrará a las personas capaces de escucharle, comprenderle, aconsejarle y resolverle su crédito, atendiendo, especialmente, a sus circunstancias personales.



3 AÑOS.

Si quiere avanzar de la mano de un crédito muy rápido, le ofrecemos uno contra reloj. Sin más trámites ni garantías que sus propios ingresos personales. Ud. podrá obtener hasta un millón de pesetas en sólo unas horas, y devolverlo cómodamente hasta en 3 años.



7 AÑOS.

Si quiere avanzar de la mano de un crédito, no importa de qué cantidad, pero quiere hacerlo con la tranquilidad de que la devolución no sea un agobio, le ofrecemos hasta 7 años para devolverlo.

DESDE EL 13% DE INTERES ANUAL

20 AÑOS.



Si quiere avanzar de la mano de un crédito para la compra de una vivienda, o utilizar su vivienda como garantía para la obtención de un crédito, le ofrecemos trámites cortos para que en menos de un mes pueda disponer de su dinero y hasta 20 largos años para devolverlo.

DESDE EL 13% DE INTERES ANUAL

Avance con los créditos de la Caja de Ahorros de Valencia hasta 3, 7 ó 20 años.

— ¡Consúltenos, juntos encontraremos la forma! —



LA CAJA DE VALENCIA

FOTOGRAFIA DE LA CAJA DE VALENCIA

© V. NAVARRO



Del recuerdo a la esperanza

Las enfermeras y las ventanas

Por J. J. García Carbonell

Con los últimos días del año he venido a conocer un tanto el interesante mundo de nuestro hospital. Asombra la vitalidad que hay en él, como exponente de que allí se lucha por conservar la vida, aunque alguna vez no se logre, porque los hombres, como los años, nos acabamos unos para que sigan otros. Y conforta pensar que hay un reducto donde hombres y mujeres, como en uno de los primeros cuadros de Picasso joven, aquél que llamó *Ciencia y caridad*, aportan saberes, carifios y paciencias en la amorosa lucha de la salud contra la enfermedad. Si la teoría es hermosa, la realidad no desmerece, y lo que yo he visto digno de encomio es, aunque hoy me referiré sólo a las ventanas y a las enfermeras.

El hospital es una sinfonía de ventanas, como si se hubiese tenido el cuidado de que la luz y el sol, esas fuentes de vida, pudiesen pasear por salas y habitaciones para alegrar al que sufre, si todavía es capaz de abrirse a la esperanza y a la belleza. El cielo y la llanura, las siembras y las cintas de las carreteras, se ven desde esas ventanas casi a vista de pájaro, especialmente en las plantas superiores. «El pasear de las nubes que veo por los azules me alivia la inmovilidad», me dijo un enfermo. Y otro: «Se me ha quitado el miedo porque sigo viendo el campo, y, ¡cuidado, que trata!»

Hay otras ventanas, los ojos de los enfermos, por las que el visitante mira la gloria y la tragedia de la vida humana. En esos ojos, se multiplica la luminosidad de los sentimientos, como la gratitud, el deseo de luchar, el aguante valiente, el quejido retenido o la demanda de cuidado y amor. ¿Y cuando es un niño el enfermo qué mira? Si sufre parece que sufre la vida de toda la Humanidad. El amigo enfermo muchas veces eres tú mismo anidado en él. Allí se hacen verdad muchas cosas sobre las que hemos pasado a la ligera. Recuerdo ahora la canción de mi juventud: «Tres cosas hay, en la vida, salud, platita y amor, el que tenga estas tres cosas, que le dé gracias a Dios». Y cuando salgo del hospital se me figura que con la salud y el amor hay bastante. La platita nos hace falta porque el venero del amor anda muy seco. Mas algo tendrá la platita, o andamos muy desamora-

dos, cuando la perseguimos desatinados tras de los juegos y las loterías, especialmente cuando nos sentimos sanos. Pues en la enfermedad el premio es muy otro el que se espera.

En el hospital he encontrado una forma cautivadora del amor verdadero. Lo he descubierto en el comportamiento solícito de las enfermeras. Pensaba yo que a fuerza de convivir con el dolor y la desgracia se habría profesionalizado la ternura de que es capaz toda mujer, y las enfermeras harían mecánicamente su tarea, bien pero con indiferencia. ¡Qué error tenía! Cuidado que lavar las partes pudendas, tomar temperaturas y tensiones, o meter una sonda por la nariz, son tareas poco románticas, o simplemente preguntar, tomando el pulso, ¿qué tal? Sin embargo todo lo hacen, por mucho que se repita, con cuidado y con ternura. Me explico que el enfermo las espere con ilusión. Y no por lo guapas que son, e incluso guapisimas, sino por la belleza y delicadeza que se desprende de todas en gestos y palabras. Viéndolas se vienen a la memoria aquellos versos, una vez más, de José María Pemán en *El divino impaciente*:... la virtud más excelente / es hacer sencillamente / lo que debemos hacer. Quizás la sencillez suprema es hacer las cosas con amor y por amor. Yo lo he visto en las enfermeras. Y lo constato.

Sabía yo, porque hoy los medios de comunicación nos cuentan todo o casi todo, que en el hospital había tensiones. Y las habrá, pero yo no las he encontrado más que en esos aparatos que hay junto a las camas para tomarlas a los enfermos. Por otra parte, tampoco es de extrañar que haya tensiones en las relaciones humanas del trabajo o de la convivencia, sea en la familia o en el hospital, que seguimos siendo individuos, aunque estemos unidos e incluso uniformados. Lo hermoso es que esas tensiones no se vean, o no sean aparentes, en el trato y afecto que allí se dispensa al enfermo. En el hospital hay carteles con los derechos del enfermo, y creo que incluso de las visitas. Está bien. Pero donde yo los he visto vivos y activos ha sido en el quehacer de las enfermeras, y demás profesionales. Cuando la norma y el derecho se practican es cuando se abren las ventanas de la vida. Muy bien, enfermeras.

se dice por ahí...

Lo de Alianza Popular de Albacete no tiene nombre. De prisa y corriendo anuncia en los diarios la celebración de asambleas comarcales para elegir a los compromisarios que deben participar en el Congreso Nacional Extraordinario, ese que con tanto interés se espera, porque en él puede estallar el polvorín de las ambiciones. Bueno, pues en cuatro líneas cometen el error de decir que el congreso se celebrará los días 7 y 8 de diciembre, en vez de febrero, porque, como todo el mundo sabe a diciembre lo despedimos el pasado día 31, con las doce uvas y el engendro televisivo consiguiente. Ello hace presumir que el anuncio se ha publicado con un mes de retraso, y pone de relieve una manifiesta incapacidad de organización hasta en nimiedades insignificantes. El cambio en AP es argéntísimo; como no tomen las riendas las nuevas generaciones, la liquidación por derribo es inminente. Al partido se lo están cargando los fósiles ultraconservadores, esos que prefieren a Herrero y Rodríguez de Miñón frente a Hernández Mancha, que lo tiene claro y acabaría jubilándolos.

Alfonso González Calero, cesado como director del informativo regional de Castilla-La Mancha, será nombrado jefe de información del mismo programa de televisión, una vez que sea creado el Centro Regional de TVE. Para sustituirlo se habla de José Martín, veterano de Prado del Rey. El cese de González Calero no ha sido por motivos políticos, pues el muchacho es militante socialista y ha desempeñado cargos en el Gobierno autónomo.

Plataforma de centro-derecha, mediante acuerdos con otros partidos afines, es la solución a que aspira José Antonio Segurado, presidente del Partido Liberal, que visitará Albacete el miércoles 21, pero sin que los partidos pierdan su soberanía e independencia. No está mal la idea, pero del dicho al hecho...

Progresamos en patinaje artístico, tras el entrenamiento a que los albacetenses se sometieron últimamente, desde que el miércoles la ciudad amaneció con una capa de nieve helada. Pese a que se limpió en buena parte, caminar por las calles constituía un arriesgado ejercicio de mantenimiento de equilibrio, en el que muchos no tuvieron suerte. Cinco grados bajo cero fueron suficientes. ¡Si llegan a ser los veinticuatro de aquel año, que todavía se recuerda!... La cosa no pasó de algunas caídas, morronías de los coches que se deslizaban incontrolados y poco más. Los vendavales también hicieron lo suyo y, entre otras cosas, motivaron algunas dificultades en la comunicación telefónica. En cambio los aficionados se quedaron con las ganas de obtener hermosas y típicas fotografías de nevada, porque la precipitación fue escasa a mediados de semana.

Ahora que José Luis Colado se va del Gobierno Civil —bueno, ya veremos...— es el momento de decir que su labor ha sido muy estimable y que, sobre todo, ha demostrado tener madera de político, porque es un buen fajador. Ha sido muy atacado —a veces injustamente— y no ha torcido el gesto ni ha perdido la serenidad, de lo que muchos deberían tomar buena nota. Como gobernador ha sido lo que se propuso, un buen gerente; personalmente se ha comportado como un ciudadano más, en uso de sus legítimas libertades, sin importarle el qué dirán. Sólo se pasó en un aspecto protocolario durante una cena en la Base Aérea; sus vicisitudes familiares le impulsaron a reaccionar emocionalmente, pero no llevaba razón. Al cerrar esta edición se daba a Daniel Romero como el más probable sustituto de José Luis Colado.

J.J. Donate.

PELUQUERIA DE SEÑORAS Y CABALLEROS

Tratamientos capilares - Gabinetes de belleza - Rayos UVA

Avda. España, 2 - Tel. 23 00 36 - ALBACETE

Se surge reserven su hora. Gracias

Elecciones en la Caja de Ahorros de Valencia

Dos concejales de Albacete en el Consejo de Administración

• Veintiocho impositores, compromisarios

El proceso electoral para la renovación del Consejo de Administración en la Caja de Ahorros de Valencia está en marcha. Dio comienzo el 14 de noviembre pasado y continuará en próximas fechas. El día 18 serán convocadas las elecciones; del 19 al 23 se procederá a la admisión de candidaturas, y tras la exhibición de listas y período de observaciones, el 2 de febrero se procederá a la elección de los 150 miembros de la Asamblea General, integrada por 67 opositores, 60 representantes de los Ayuntamientos, 16 miembros de la Real Sociedad de Amigos del País —entidad que fundó la Caja hace más de cien años— y siete del personal. Para la elección de los

67 miembros que representarán a los impositores hay 28 compromisarios de albacete, de un total de 670. Hay que tener en cuenta que la Caja de Ahorros de Valencia tiene una red de 500 sucursales distribuidas por toda España, de las que trece están en la provincia de albacete, y que la proporcionalidad se ha obtenido en relación con el número de clientes y cuantía de los recursos.

La gran novedad que presentan estas elecciones para Albacete es que en el Consejo de Administración se reservan dos puestos para concejales del Ayuntamiento de la capital, subtrayéndose de esta manera la vinculación de la entidad a nuestra provincia.

Promocionando los productos de la región

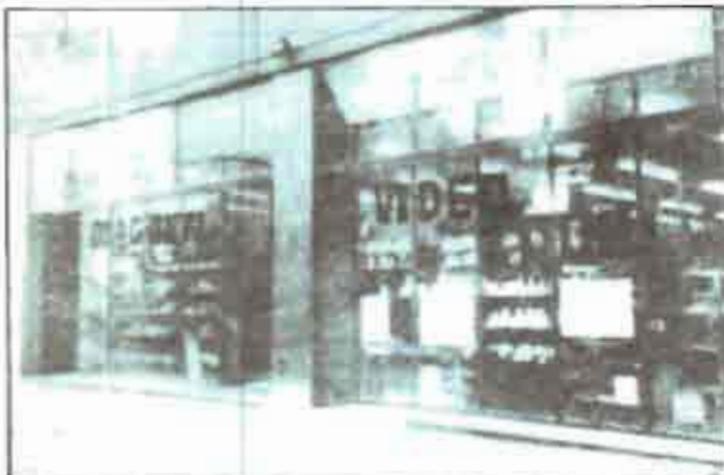
Carta del presidente Bono a todos los castellano-manchegos

Promocionando los productos de la tierra, el presidente de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha ha dirigido a todos los ciudadanos de la región la carta que reproducimos en facsímil. Por el sistema de buzono sin dirección, en todos los casilleros de las viviendas de Albacete ha aparecido la misiva, con la loable intención de que se consuman productos de Castilla-La Mancha.



DIAGONAL VIDEO

Seguimos creciendo



Ya disponemos de un segundo lugar para atenderle todavía mejor. Tenemos más de **8.000 películas** en dos sistemas: **VHS y BETA**

Nuestro horario para todos los días del año es de **10 de la mañana a 10 de la noche**

Sorpréndase en DIAGONAL VIDEO

PELICULAS, MUCHAS PELICULAS; JUGUETES, MUCHOS JUGUETES; PRENSA, REVISTAS Y MUCHAS COSAS MAS

DIAGONAL VIDEO, Arquitecto Valdelvira, 69
DIAGONAL VIDEO, Paseo de La Cuba, 9

El mayor VIDEO-CLUB de toda la provincia



La entretela

Por Rosa Villada

Casi sin darnos cuenta nos hemos liquidado ya algo más de medio mes del primero del 87 y, sin embargo, no parece aplicarse con mucha intensidad el legendario y popular refrán «año nuevo, vida nueva». Claro, que a algunos les iba bien en el 86, y para qué van a cambiar. Que éste es un año electoral nos lo anunciaron ya momentos antes de atragantarnos las uvas de la suerte con la presencia del alcalde de Madrid, Juan Barranco, al filo de las campanadas. Así que, en esta ocasión, se nos ha colado un intruso en nuestras buenas disposiciones para recibir el año nuevo, un intruso **alcaldable y socialista**, naturalmente.

Y todo ello cuando aún no habíamos terminado de reponernos de un maravilloso programa televisivo que alguien, haciendo un alarde de imaginación, había titulado «Cualquier tiempo pasado fue peor», y en el que salían todos recordando sus traumas juveniles, que ahora, gracias al PSOE, se han superado, por lo que todos somos **más felices, más guapos y mucho más estables**. Y no como antes. Y todo esto nos lo ofrecieron sin que nosotros lo pidiéramos, como regalo, y también para recordarnos que este año hay elecciones y no debemos olvidar lo buenos que son y cómo, de vez en cuando, para que no nos acostumbremos, nos llevan de excursión.

Sin embargo, y a pesar de que no se debe cambiar mucho, porque si no esto sería el caos, si conviene **transformarse** un poco con arreglo a los tiempos que corren. Y los tiempos que corren son los electorales, ya se sabe. Por eso los **socialistas de la Diputación** han decidido, ¡por fin!, abrir sus puertas informativas y ampliar su gabinete de prensa para que, de vez en cuando —tampoco conviene abusar—, su flamante presidente aparezca en los medios de comunicación contándonos lo que ha cambiado la provincia desde que los socialistas en general, y él en particular, rigen los destinos de los albaceteños. Mira tú por dónde, ha hecho falta que llegue el 87, **año electoral donde los haya**, para que la «Dipu» se haya decidido a contarnos lo que se cuece en el despacho de **Juan Francisco Fernández**. No todo, claro, porque no esta-

mos preparados para estar tan informados, pero tacita a tacita, de aquí a junio, nos convenen de que lo mejor es que, como en el chiste, digamos: **«que me quede como estoy»**.

Y es que la **Diputación**, la pobre, no tiene suerte. Consigue como nadie que no se hable de ella, ni para bien ni para mal —que ya es conseguir—, y luego sale por ahí el **alcalde de Almansa**, que además es diputado; **Virgilio Sánchez**, poniendo verde a su compañero y presidente socialista. «No, Virgilio, eso no está bien —le debió decir Juan de Dios Izquierdo—; encima de que te dejamos seguir siendo diputado y alcalde, a pesar de lo que nos fastidia que estés ahí y de que tengas tantos seguidores, vas tú y deshaces la imagen de que en este partido no hay luchas internas. No, Virgilio, eso no está bien. Y además, a Juan Francisco no me lo toques —debió añadir Juan de Dios—, que cuando haya que cargárselo ya me lo cargaré yo solito sin ayuda de nadie, que es que no te enteras. No, Virgilio, eso no está bien...»

Ahí está el caso del **alguacil de Jorquera**, que ha sido condenado a pagar una multa de 25.000 pesetas porque su hijo, un chaval de 10 o 12 años, escribió una carta al presidente **Bono** —que no llegó a entregarle, pero que fue publicada por *La Verdad*—, pidiendo justicia para su padre, al que el alcalde de la localidad, **Antonio García**, tenía limpiando el monte en sitios peligrosos. El alguacil ha sido condenado a pagar la multa tras la denuncia del alcalde, quien, por lo visto, vio en el chaval a un **enemigo peligroso** al que había que escarmentar recurriendo a la justicia, que le ha dado la razón.

Y como gran exclusiva a nivel nacional, estamos en condiciones de informar que, de cara a la campaña electoral para las municipales, **José Jerez**, alcaldable del **PSOE** para esta ciudad, está haciendo pruebas para grabar un espacio electoral para la televisión y cuñas en radio en las que aparecerá diciendo, junto a la maqueta del nuevo ayuntamiento, y mientras nos señala con el dedo, **«busque, compare, y si encuentra algo mejor, vótelo»**.

Las calles

PLAZA DEL ALTOZANO (I)

Si todas las poblaciones gozan de una plaza mayor, alrededor de la que gira toda la vida ciudadana, Albacete también la ha tenido, aunque jamás haya ostentado tal apelativo, por estar atribuido a otra. En 1979 el Ayuntamiento, presidido por **Salvador Jiménez**, decidió devolver a la plaza la denominación que ya tuviese en pleno siglo XVI.

Se llamó plaza del Altozano por el mínimo accidente geográfico que la destacaba de la llanura ciudadana. Luego la elevación fue artificialmente acentuada con los escombros procedentes de la iglesia de **San Agustín**, lo que sirvió para parchear los innumerales desniveles que debía tener. Trececientos años llevó la plaza tal nombre, hasta que en 1854 la política imperante la bautizó como de **El Progreso**, sin que nombre tan rimbombante vinculara a los vecinos de Albacete, que la siguieron llamando por el suyo primitivo; al igual que ocurrió cuando 25 años después los municipios de turno la llamaron del **General Espartero**, duque de la Victoria y propietario del afamado caballo.

El 27 de agosto de 1917 le llegó a la plaza un nuevo rótulo. Siendo el titular de la alcaldía **Enrique Rubio Gómez**, el concejal **Hortelano** tuvo a bien presentar una propuesta por la que se le irpondría a la plaza la denominación de **Gabriel Lodares**, que había presidido la corporación en dos ocasiones y contaba entre sus méritos el haber saneado las arcas municipales, en su primera época, y haber dotado a la ciudad de agua potable, en la segunda. Asimismo, se reconocía el esfuerzo realizado por Gabriel Lodares Lossa al embellecer la ciudad con su patrimonio, destacando las obras de Gran Hotel, del arquitecto Daniel Rubio, y el pasaje de su nombre, de Buenaventura Ferrando. En la misma sesión se le declaró hijo adoptivo de Albacete. La única voz que se alzó fue para manifestar que consideraba más apropiado el título de Alcalde Lodares que el del nombre y apellido.

Tras la guerra civil llegó otro cambio. Se le impuso el nombre de **Plaza del Caudillo**, a semejanza de las miles que poblaron toda la geografía española. Otra vez la política desplazó la expresión popular del rótulo, pero al cabo de cuarenta años, con el cambio de régimen, volvió el de Plaza del Altozano. (Continuará.)

El último atraco

Diez millones en joyas

El último atraco perpetrado en Albacete —hasta la hora de cerrar nuestra edición— tuvo por escenario la Joyería Fuentes, sita en el número 40 de la calle Mayor, edificio Centro, propiedad de Antonio García Fuentes y Teresa González, padres de José Antonio García González, jefe de publicidad del diario *La Tribuna*. Un individuo, a mediodía del miércoles 7, encerró en la planta superior del establecimiento, a punta de pistola, a la dueña y a su nuera, María Pilar Bueno, es-

posa de José Antonio González, únicas personas que se encontraban en la joyería en ese momento. Un cliente que entró posteriormente también fue encañonado y encerrado. El delincuente no localizó las llaves de la caja fuerte, por lo que se llevó cuantas joyas encontró a su alcance, valoradas en unos diez millones de pesetas, huyendo impunemente. El atraco ha producido general indignación en Albacete, sobre todo en el gremio de joyería.

Cajeros infantiles

Huchas electrónicas con premios a los niños

La Caja de Ahorros de Valencia implantará muy en breve en Albacete unos cajeros infantiles, que harán las veces de huchas electrónicas. Los aparatos, que serán instalados en el edificio de la entidad, en Marqués de Molins, o en el parque, admitirán monedas de cien pesetas, recibiendo a cambio los niños ahorradores un repertorio de pegatinas, cromos coleccionables, piezas de rompecabezas y números para el sorteo de bicicletas. La modalidad ha sido ensayada con éxito en Expojoven, recientemente celebrada en Valencia.

LAS REBAJAS

Galerías Precios

de GALERIAS

*Moda de esta temporada.
Descuentos hasta el 60%
Garantía total, o le devolvemos el dinero.*



SEÑORAS

Faldas rectas de lana. Colores vivos y fantasía. Importadas de Francia e Inglaterra. ~~4.995~~ **3.995**

Partidón de algodón en doble tejido. Variedad de colores. ~~3.995~~ **1.995**

Blusas Crop de China. Variedad de estilos y colores. Importadas de Francia. ~~4.995~~ **3.995**

Jerseys en algodón y lana, con aplicaciones en "strass" y raso. Importadas de Italia. ~~12.995~~ **6.995**

Conjuntos dos piezas. Realizados en tejidos lisos y estampados. Importados de Alemania. ~~12.995~~ **9.995**

Chaqueta punto Roma con botones dobles. Colores clásicos. ~~8.995~~ **6.995**

Zapatos en piel. Variedad de modelos de zórreras masculinas. ~~5.995~~ **4.495**

CABALLEROS

Tijeras cruzadas lana 100%. Variedad de modelos, tejidos y colores. Importados de Alemania e Inglaterra. ~~32.995~~ **19.995**

Camisón en cuadros y rayas, estilo sport-ciudad. ~~5.995~~ **2.595**

Partidón tallas de lana, colores clásicos. ~~5.995~~ **2.995**

Americana sport 100% lana, variedad de colores. ~~12.995~~ **11.995**

Suéter sport, dibujos en jacquard y fantasía. ~~11.995~~ **4.985**

Cazadora en algodón 100%. Forro fantasía acolchado. Colores gris, negro y verde kaki. ~~11.995~~ **6.995**

Zanitos de piel. Variedad de estilos y modelos. Primeras marcas. ~~11.995~~ **5.995**

CHICAS (JUVENIL)

Vestido punto Roma, adornos cremalleras. Variedad de colores. ~~5.995~~ **3.495**

Falda recta algodón perchado. Colores: amarillo, rojo y azul. ~~4.995~~ **2.995**

Sudadera con estampado figurativo en delantero. Colores: rojo, marino, verde fuerte y rosa. ~~3.995~~ **1.595**

Abrigo sport realizado en algodón. Forro acolchado. ~~22.995~~ **9.995**

Blusa estampada figurativa. Estilo sport. Para combinar con todo el colorido. ~~5.995~~ **4.995**

CHICOS (JUVENIL)

Cazadora realizada en algodón girado. Forro acolchado. Colores: gris y negro. ~~7.995~~ **4.995**

Jerseys de fantasía con motivos de jacquard. Variedad de modelos. Importados de Inglaterra. ~~5.995~~ **2.995**

Jersey tipo polo. Tallas lisas con puntos cambiados. ~~3.995~~ **3.995**

Partidón estilo sport en jeans. Tejidos de fantasía. Importados de Inglaterra. ~~12.995~~ **3.995**

NIÑOS

Anorak plumífero acolchado. Variedad de colores. 6-16 años. ~~5.995~~ **3.995**

Jersey atlejado con aplicación en delantero. Colores: rojo-verde y marino. 6-16 años. ~~2.995~~ **995**

Vestido para 1 a 3 años. Estampado de topitos. ~~3.995~~ **1.995**

Chaquetones. Gran variedad de modelos, estilos y colores. ~~5.995~~ **4.995**

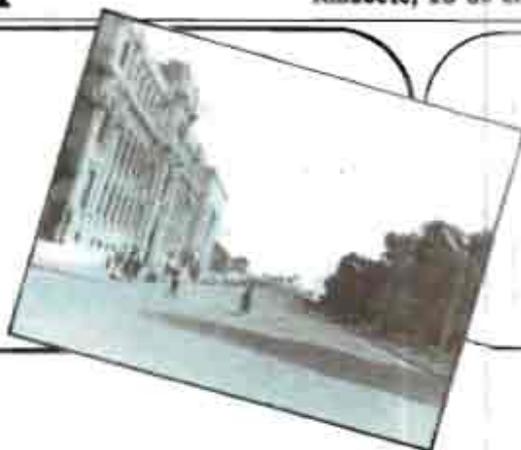
Faldas realizadas en punto. Diversos modelos. ~~3.995~~ **1.995**

Jerseys y pijamas de fantasía. Gran variedad de estilos y colores. ~~5.995~~ **2.995**

¡COMO TIENEN QUE SER!

Repasando los años 50

Crónica de Francisco Ballesteros



6.º

Las primeras huelgas desde antes de la guerra, en 1951

- «Cabalgata fin de semana», gran atracción radiofónica.

- Juan Montero y Pedrés, toreros triunfadores.

Gozaba de gran popularidad el programa radiofónico «Cabalgata fin de semana», que se retransmitía para toda España a través de la SER. Los sábados, a partir de las diez y media de la noche, la voz inconfundible de Boby Deglané llenaba la noche del fin de semana. Espacios como «El detective Fouglutén», «La melodía misteriosa» y «La Tomasa y el Hilario» fueron tan célebres como la pareja Aparicio-Litri o nuestros Montero-Pedrés.

BALANCE TRIUNFAL DE NUESTROS TOREROS

Se publicaron balances en la prensa local de la temporada 1951, y las estadísticas arrojaban estos datos: Montero toreó 33 novilladas, cortando 55 orejas, 13 rabos y 6 patas. Pedrés, en 32 actuaciones, obtuvo 37 orejas, 13 rabos y 10 patas. Prácticamente habían quedado empatados en actuaciones y trofeos. Lo que las cifras, pasado el tiempo, no nos pueden indicar son las rivalidades y discusiones que ambos toreros despertaron en sus respectivos partidarios.

DON JOSE OLIVA, PARRÓCO DEL PILAR

Se celebran populares festejos en la barriada del Pilar, conocida en Albacete como Barrio de las Cábicas. El impulsor de las fiestas fue Basilio Orriño. El día 12 se inauguró la parroquia del Pilar,

siendo designado párroco don José Oliva Conesa.

En el Pleno del Ayuntamiento, el 10 de octubre de 1951, se aprueba una moción que pone de relieve la infatigable labor del concejal Aurelio Prieto como delegado del cementerio. Se acordó además erigir un mausoleo para honrar su memoria, y abrir suscripción voluntaria entre el vecindario para sufragar los gastos.

DÍA DE LA HISPANIDAD

En aquellos años, determinadas fechas del calendario eran escogidas para la celebración de simbólicas conmemoraciones. El 12 de octubre, Día de la Hispanidad, tuvo lugar en el Teatro Circo la representación de una obra de Lope de Vega, a cargo de la Compañía María Guerrero-Pepe Romeu. Como fin de fiesta intervinieron los poetas José Quereda, Ramón Bello y Antonio Antójar.

EN NOVIEMBRE, ELECCIONES MUNICIPALES

Durante varias semanas la prensa local dedicó amplios espacios a las elecciones municipales, que tuvieron lugar en noviembre. Los famosos tercios familiar, sindical y corporativo se renovaron reglamentariamente, y quedaron ocupados de la siguiente manera: Pedro Jiménez Sán-

chez, Félix Manuel Arroyo y Remigio Martínez Espinosa fueron elegidos en representación de las familias. Por los sindicatos resultaron vencedores Lorenzo López García, Tirso Aguilera y Pedro Sánchez Martínez; este último empató a votos con Francisco Campos y ocupó el puesto por tener más edad que el otro candidato. Y por el tercio corporativo los concejales fueron Luis Lascieira, José Orovitg y Francisco García Tomás.

LAS PRIMERAS HUELGAS DE LA POSTGUERRA

Termina 1951, un año en el que Pemán escribaba «Por el camino de la vida»; Juan Ignacio Luca de Tena, «El condor sin alas», y Jacinto Benavente, «La vida en verso». Un año en que se ras muere el poeta Antonio Gotor, y La Mancha pierde a Juan Alcalá de «Alba de América», de Orduña, y «La señora de Fátima», de Rafael Gil, fueron las estrenos más celebrados en la pantalla, junto a «Suroeste», de Nieves Conde. El año en que se producen una serie de huelgas en el norte de España, las primeras desde la guerra civil, y huelgas de estudiantes en Barcelona, se creó la Junta de Energía Nuclear, mientras Luis Miguel Dominguín toreó más corridas que ningún otro matador de toros, seguido de cerca por Manolo González.



Una afición que perdura en estos tiempos, pero que en los años cincuenta estaba muy en voga. Las bochas, el juego que con el tiempo y con sello francés se pondría de moda con el nombre de petanca.



Un ajomortero, por favor

— Por Rodrigo Rubio —

Resulta que, por si me olvidaba, cuando leo alguna que otra receta de la cocina albaceteña de Curmina Useros se me abren las ganas que es un gusto (o un disgusto, porque no las calmo como deseaba). Es, por ejemplo, al leer su receta de «atacaburras», reproducida de su libro en el número 174 de CRÓNICA (21-12-86). Las ganas de comer ese «atacaburras» o «ajomortero» se me acrecientan de modo alarmante. Y no es ya el deseo de consumir ese alimento de nuestra cocina; es también porque en la mencionada receta se dice que «esta comida se hace el día que nieva».

Naturalmente, cuando nevaba en Montalvos mi padre ya estaba, muy de mañana, con el mortero en la mano, pues él era el encargado (encargo que nadie le hacía, por supuesto) de elaborar ese condumio tan formidable. El ponía las patatas a cocer en un puchero: el bacalao —ya desalado—, en otro, y con la alcaza al lado, cuando todo estaba a punto, se ponía el gran mortero entre las piernas y empezaba, con la mano de madera, a machacar las patatas, rociándolas con un poco de agua o caldo del puchero donde se coció el bacalao. Le ponía aceite, iba moviendo la masa, las patatas poco a poco como puré, el aceitillo rebosando por la masa. Los críos, o muchachos ya algo crecidos u hombres hechos, mis hermanos, todos mirando y relamiéndose, deseando que el «ajo» estuviera terminado para, con las cortezas del pan (pues también llevaba, recuerdo, miga de pan muy remolida), empezar a comer. A veces comíamos todos en el propio mortero. En otras ocasiones la madre ponía platos. Era cuando había invitados o el novio o marido de alguna hija. Por lo general, todos al mortero, como nos dirigamos todos a la sartén del pisto o el caldocrillas.

Bueno, desear comer un «atacaburras» es desear otras muchas cosas a la

vez, y si insisto en esto tendré que pedir nuevamente «perdón por la nostalgia». Pero es que hay cosas que han quedado muy lejos, incluso las nieves de la llanura manchega. Lejos el «ajo», lejos el mortero, la mano de madera, el bacalao comprado en la tienda de Higinio Olivares, y lejos también (aunque no de la memoria y del sentimiento) el padre que preparaba aquella comida.

Ahora, alguna vez, cuando ya noto incluso que se me estremecen los jugos gástricos, le digo a Rosa, mi mujer —valenciana ella, pero muy dispuesta para las comidas de nuestra tierra manchega—, que compre bacalao y que hagamos un «ajo». Pero, leche, lo tenemos que hacer con la «turmis». Esto sí que es desgracia y coñas del desarrollo consumístico, y ahora, en estos tiempos, «posmoderno». No hay mortero, no hay mano de madera, y tampoco hay un viejo sabio, como mi padre, para hacer el «ajo» mientras te va contando algunos chascarrillos o echando fuera refranes referentes a eso de «año de nieves, año de bienes», pero «el que los tiene los pierde», con lo que mejor no era hacerle mucho caso y que terminara cuanto antes de darle al mortero.

Haremos un «ajo» cualquier día de este invierno, y aunque sea con el molinete de la «turmis» intentaremos comerlo como si saliera de mortero y movido por la mano de madera. También, y al menos yo, como si no lo hubiéramos hecho nosotros, sino el mismo viejo que nos entretenía con sus cuentos, chascarrillos y refranes.

Era que entonces nevaba, pero ni el más tlebloros de nosotros sentía el frío. ¿Por qué sería? ¿Por el «ajo»? ¿Por la lumbre de leña? Cabe que por todo eso, pero también —es posible— porque, pese a quedarnos tan lejos y borrosos los futuros desarrollísticos, le echábamos a la vida muchas clases de calor.

Habrán de abonarlos el INSALUD

4.000 millones a los médicos hospitalarios

El secretario general de Asistencia Sanitaria, Eduardo Arrojo, ha contestado por escrito al secretario general de la CESM, Juan Blázquez, adjuntándole un télex remitido a todas las direcciones provinciales, en el que se confirma el cumplimiento del acuerdo en relación con el abono de las guardias médicas, realizadas por los médicos hospitalarios, en las pagas extraordinarias y en vacaciones, según la tribuna médica.

La medida afecta a unos 12.000 médicos y la cuantía que ha de abonar el Insalud es de 4.000 millones. La parte correspondiente al segundo semestre del año se incluyó en la paga extraordinaria de Navidad, lo que supuso alrededor de unos 1.500 millones de pesetas.

«Con ello —dice la CESM— el nuevo equipo directivo del Insalud solventa definitivamente un contencioso que obligaba a cada médico a recurrir a la Magistratura de Trabajo, al cumplir el acuerdo que firmó la CESM en mayo, e introduce un factor de credibilidad en su política de gestión, largo tiempo demandado desde las organizaciones sindicales.»

Este acuerdo es fruto de un largo litigio entre los médicos hospitalarios sindicados y el Insalud, que terminó en mayo pasado en un acuerdo con el anterior ministro de Sanidad, Ernest Lluch. Los médicos hospitalarios pedían en aquella ocasión, tras una amenaza de huelga que no llegó a realizarse, que las guardias hospitalarias que les debía el Insalud les fueran acumuladas, mediante prorrateo, a las pagas extraordinarias.

No aumentará la presión sobre los ciudadanos

La Diputación actualizará el catastro

El anuncio, por el presidente de la Diputación Provincial, Juan Francisco Fernández, de que va a ser actualizado el catastro, produjo la natural inquietud entre los contribuyentes, ya que, como es sabido, la valoración de los bienes rústicos y urbanos es siempre, oficialmente, muy inferior al valor de mercado. Aplicar éste al catastro supondría, por otra parte, el disparo de valoraciones, con naturales y graves consecuencias.

Juan Francisco Fernández aclaró a CRÓNICA que «no aumentará la presión sobre los ciudadanos», aunque con la actualización se pretende que los beneficios reviertan sobre los municipios. Añadió que «los catastros de rústica y urbana son

una catástrofe, pues no se han movido desde los tiempos de Primo de Rivera». Al matizar nuestro semanario que muchas valoraciones del catastro son del orden del sesenta por ciento del valor teórico de mercado, se clarificó que «nada tienen que temer» quienes soporten cotizaciones catastrales de semejante porcentaje. «Se trata de poner al día, con toda justicia, muchas fincas, sobre todo rústicas, que en el catastro apenas si están valoradas en un diez por ciento.» Incluyó, se indicó que podrían bajar los tipos de cotización, al efectuarse la corrección e incorporarse al censo muchas propiedades que, por diversas causas, ni siquiera figuran en el mismo y, por lo tanto, no pagan nada.

Los beneficios de las Cajas

El beneficio antes de impuestos de las setenta Cajas de Ahorro españolas en los nueve primeros meses del año ascendió a 129.946 millones de pesetas, con un incremento sobre el mismo período de año anterior del 46%. Los recursos generados han crecido por debajo de este porcentaje y se espera que para todo 1986 el beneficio aumente un 25 o 30%, por reajustes derivados de la compra de una decena de Cajas Rurales.

En los resultados de las Cajas desta-

can dos hechos en particular: la sustancial mejora de los productos por servicios, que es doce veces mayor que en el año pasado, y la notable alza en los llamados «beneficios atípicos», que, como en la banca, se han derivado del aprovechamiento del buen momento de los mercados bursátil e inmobiliario, para proceder a la venta de activos de este tipo, así como en la recuperación de fallidos.

Espíritu de la letra

La ilustre ancianidad de Domingo Ortega

Por Antonio Invernón



Domingo Ortega, en sus primeros tiempos de gran figura.

El año pasado, por San Isidro, me acerqué al Casino de Madrid, en la calle de Alcalá. Yo no era socio, pero me dejaron pasar. Tenía el objetivo de ver al paleta de Borox. A Domingo Ortega, el que fuera gran torero y hoy ilustre anciano que rebasa los 80 años. Allí estaba jugando al billar, ya más decaído que el que contemplábamos hace algunos años, cuando llevaba su ganadería, con el pelo blanco, y era motivo de agasajo de todos. Domingo sentía la fiesta como ganadero y estaba atento al juego que daban sus toros, tomando nota de ellos con una atención y un agradecimiento, lo que dijo Cañabate que lo había puesto rico: los toros. Por eso Domingo Ortega, desde aquellas novilladas iniciales de Tetuán de las Victorias, con su posterior llegada a Barcelona, donde se lanzó en los años treinta en lo que todos intuyeron: que en aquel moce-ton algo rudo, puro labriego, había

una muleta que le iba abrir las puertas del Baneo de España.

Su pasodoble, tan sonado y bonito, ya se estrenó cuando era un desconocido, por orden de su apoderado, el padre de los Dominguitos, en un café de Atocha, en Madrid. Luego, esa música tan lograda ha hecho vibrar a los aficionados y recordar la andadura de este torero, admirado por Ortega y Gasset, de quien fue muy amigo, y ambos torearon juntos y se vistieron de corto por las calles de Alemania, porque el filósofo de la razón vital vio en aquel hombre de talento natural una preocupación por las cosas del espíritu, y hasta le prologó una de las dos conferencias que dio en el Ateneo de Madrid.

Eugenio D'Ors dijo palabras encomiables del maestro, y Pedro Lain, actual director de la Real Academia, dijo que en su tiempo fue el rey natural y señor del toreo.

Sus compañeros lo admiraron con verdadera fraternidad, y entre los elogios descaó el de Pepe Luis Vázquez, el rubio de San Bernardo, el del «cartucho de pesca», que emocionaba a los aficionados: «Domingo era una enseñanza continua para los que empezábamos, por su parsimonia y seguridad, que hacía creer que los toros eran una cosa facilísima. A mí siempre me decía algo que me pudiera servir, como un maestro, aunque no todo, por aquello del torero de querer ir siempre por delante.» El maestro es el adjetivo que siempre se le aplicó; era su mejor elogio, porque la docencia es pilar sagrado de la vida, enseñar a los demás para que siga el progreso de la vida y el trabajo. El maestro, que ama a sus alumnos, entrega la antorcha un día para que la docencia sea legado de su alma y su paso por la vida.

Domingo Ortega toreó mucho y fue

objeto de muchos estudios. Ahora Antonio Santainés le dedica un libro, como antes lo hicieron Don Ventura y otros escritores; el hombre, siervo de la gleba en su talludía juventud, que vio en el toreo una redención a su vida de labriego oscuro sin porvenir. Le recuerdo como torero, en los años cincuenta, y ya viejo derramaba una sabiduría y un doblegar a los toros, a ir por donde él quería, aunque le faltó el diende de la campana del Sur, que cantara Gerardo Diego a las verónicas de Curro Puya. Fue otro estilo, pero señero, porque en todos los estilos el aficionado vislumbra una posibilidad de grandeza ante los toros.



Universidad de Castilla-La Mancha

Centro docente Dirección / Teléfono	Número y Categoría de las plazas	Régimen de dedicación	Materia (s) asignaturas (s) a impartir	Área (s) de conocimiento adecuado (s)
E. U. POLITECNICA DE ALMADEN Plaza de Manuel Meca, 1 ALMADEN (CIUDAD REAL) Tfno.: 926-71 05 77.	1 T. E. U. Contratado	T. completo	Dibujo Minas Dibujo Industriales Dibujo Of. Técnica Dibujos Especiales.	Expresión Gráfica en la Ingeniería
E. U. DEL PROFESORADO DE E. G. B. DE TOLEDO Avda. de Barber s/n Tfno.: 925-22 61 41.	1 Catedrático Interno de Escuela Universitaria	T. completo	Francés (Lengua y Literatura) Didáctica del Francés	Didáctica de la Lengua y Literatura Filología Francesa

Los interesados en concurrir a esta convocatoria deberán presentar una instancia curriculum por cada plaza que soliciten.

Plazo: Hasta las 12 horas del día 29 de enero de 1987.

Lugar: En las secretarías de los centros respectivos.

Modelo: No existe modelo oficial; será válida cualquier solicitud que contenga la filiación, dirección y teléfono del solicitante. El «curriculum vitae» y los méritos que se aleguen deberán estar debidamente justificados.

Información: En el Centro al que corresponda la plaza, o en el Vicerrectorado de Ordenación Académica y Profesorado, C/ Paloma, n.º 9, 13001 CIUDAD REAL. Teléfono (926) 25 17 50 y 25 17 54. Extensión 22.

Requisitos: Catedrático de Universidad, titular de Universidad o catedrático de Escuela Universitaria: **Título de doctor**; para las demás plazas: **Título de licenciado, arquitecto o ingeniero superior**.

A las plazas correspondientes a Escuelas Universitarias, para áreas de conocimiento específicas, podrán optar también los diplomados, ingenieros técnicos (Orden 28-XII-84, «BOE» 16-1-1985).

Para las plazas de **profesor asociado** se exigirá además haber desarrollado una actividad profesional remunerada para la que habilite el título que el interesado posea, durante al menos tres de los cinco años anteriores a la convocatoria (RD/86, de 13 de junio).

crónica

Semanario regional
de información general

El medio prensa más difundido de Castilla-La Mancha

Todas las semanas en Albacete, Ciudad Real,
Toledo, Cuenca y Guadalajara



El regreso de Antoñete

Por Carlos Gutiérrez

En mitad de la estepa en que cada invierno se convierte la información taurina ha nacido una flor. Antoñete vuelve a los ruedos. Sin duda es la noticia más comentada en círculos taurinos. Y como siempre ocurre cuando de algo así se trata, han surgido las voces contrapuestas. Sin embargo en esta ocasión la mayoría de las opiniones apunta a que puede tratarse de una insensatez del torero y de una falta de respeto al casi siempre respetable.

Antonio Chenel sabrá mejor que nadie las razones que le han impulsado a tomar esta determinación, entre las que confiesa la económica —mantiene las casas de sus tres hijos casados y en paro—, y habrá meditado a fondo antes de adoptar la decisión final. Se habrá asesorado de sus amigos y es de suponer que les haya tomado el pulso a los empresarios para conocer el interés actual que puede despertar su segunda reaparición, ésta más propiamente llamada.

Durante toda la historia del toro, los diestros han abandonado el ejerci-

cio de su profesión, para tras unos años de inactividad regresar con mayor o menor éxito. Pero lo tanto que otro torero lo hiciera no puede extrañar a nadie. Si el caso de Antoñete se juzga, por parte de algunos, con especial severidad es por el bombo y platillo que se le dio a su corte de coleta, apenas quince meses atrás. Un torero en la cumbre, ídolo de los mejores aficionados, rara vez se corta la coleta para volver a prendersela tras una temporada en blanco. Otra cosa es que algún diestro caído en desgracia y olvidado por empresarios y público pase una campaña en blanco y luego anuncie como reaparición lo que no es más que un intento de relanzar su carrera.

Apenas hace una década, Paco Camino se desprendió el añadido solemnemente en la Monumental de México para volver a vestir de luces a las pocas temporadas; sin embargo no es un caso comparable al que nos ocupa. Paco Camino estaba en un momento

de madurez irrefragable, con juventud en su carne de identidad y en estado físico, con un ambiente taurino despoblado de figuras que le pudieran hacer sombra y con un vivo deseo por parte de la afición y las empresas por que diera el paso adelante. Algo parecido le ocurrió a El Viti, al Cordobés, los casos más recientes, y a tantas figuras que lo fueron y lo volvieron a ser.

En estos días, cuando se habla de la vuelta de Antoñete lo primero que surge es su vital, después su más que discutible estado físico, más tarde su fragilidad para aguantar revolcones, luego la dura competencia a la que se va a ver enfrentado, y todo ello rodeado de lo que muchos califican como una falta de consideración para con el público que le despidió del toro así como una gran figura, como un ídolo.

A todos ellos puede contestar el maestro madrileño con un par de frases antológicas o, al menos, protoma-

das y dignas. Para ello va a tener que sacar fuerzas de donde no las tiene y coraje, que nunca le ha faltado, para tragar mucha quina.

En estos días se está celebrando en Brasil un mundial de la nostalgia entre jugadores de fútbol que fueron ex-celentes y que están retirados de los campos desde hace años. El primer partido tuvo de orzulla a Paté. Al término del encuentro el más famoso jugador de todos los tiempos decidió no participar en ningún enfrentamiento más. Había fracasado. Esta reacción podría servir de ejemplo al matador de toros, salvando todas las distancias que haya que salvar.

Antoñete se apresta a realizar una apuesta. En unas cuantas corridas están en juego dinero, broncas, simpatías y alguna que otra oreja. Pasa a ceder a la parada Amónete arriesga toda su trayectoria, el respeto del público y en privilegiada situación en la leyenda del torero. Para un torero, el precio es muy alto. ¡Ojalá que tenga buenas cartas!

II Semana Taurina de Cuenca

• Será dirigida por el crítico albacetense Paco López

El lunes 19 dará comienzo en Cuenca la II Semana Taurina, organizada por la Delegación de la Consejería de Cultura de aquella provincia, coincidiendo con el sesenta aniversario de la inauguración de la plaza de toros cuencense. El director de la II Semana Taurina de Cuenca es el crítico taurino albacetense Paco López. Los actos se celebrarán a las 8 de la tarde en la Casa de la Cultura, con arreglo al siguiente programa:

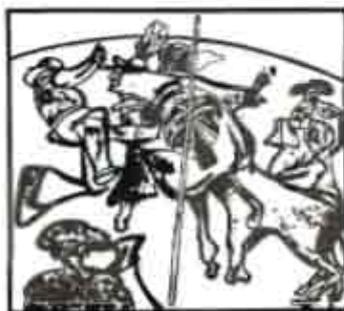
CONFERENCIAS

Lunes, 19. «Lo que fue la temporada 86.» Manolo Molés, crítico taurino de la Cadena Ser, Pedro Moya «Niño de la Capea».

Martes, 20. «Toros y cultura.» Andrés Amorós, escritor (vocal del Consejo Asesor del Suplemento Toros-16).

Miércoles, 21. «Domingo Ortega: 80 años de vida y toros.» Antonio Santainés Cires, escritor y cronista de toros, y los matadores Domingo Ortega y Manolo Vázquez.

Jueves, 22. «Escuelas taurinas.» Felipe Díaz Murillo, director de la Escuela de Tauromaquia de Ma-



drid, y el diestro Lucio Sandín. Viernes, 23. «Dinastías taurinas.» Paco Camino, Rafi Camino, Litri y Litri hijo.

CICLO DE CINE TAURINO

Lunes, 19. «El monosabio.» Cortometraje: *Recuerdo a Manolito*.

Martes, 20. «Torero.» Cortometraje: *Sangre en la arena*.

Miércoles, 21. «Tarde de toros.» Cortometraje: *Sevilla tiene un torero*.

Jueves, 22. «Nuevo en esta plaza.» Cortometraje: *Manolito en Méjico*.

Viernes, 23: *Sangre y arena*. Cortometraje: *Sevilla taurina*.

Si Ud. es mayor de 65 años, le reducimos a la mitad el coste de su billete en autobús en viajes interurbanos, dentro de nuestra Región.

Ayudamos a nuestros mayores. Porque ellos se lo merecen.





ATLETISMO

En Tobarra, I Cross Barrio de San Antón

El atletismo está renaciendo con fuerza en nuestra provincia. Son ya muchas las competiciones que se organizan a pesar de la escasez de medios con las que cuentan los organizadores. Y hoy, en Tobarra, se anuncia el I Cross Barrio de San Antón, que dará un colorido deportivo y popular a la localidad de referencia, hasta la que se desplazarán deportistas de toda la región para competir y adjudicarse los premios establecidos por los organizadores, que esperamos consigan un gran éxito.

Constantino Esparcia, sin suerte, fue séptimo en El Muguerza

El albacetense Constantino Esparcia no tuvo demasiada fortuna, que digamos, durante el desarrollo del Cross Internacional de Elgoibar, que tradicionalmente se disputa en memoria de J. Muguerza. Cuando marchaba en el grupo de favoritos sufrió dos resbalones consecutivos debido al barro, y al final hubo de conformarse con el séptimo puesto de la clasificación, cuando podía haber luchado por alcanzar al keniano Paul Kipkoech, subcampeón del mundo, que resultó vencedor.

BALONCESTO

El Caba continúa líder y el Madrigueras lucha por el paso a la fase de ascenso

Tras la victoria alcanzada por el Caba en su desplazamiento a Villacañas en la última jornada de Liga, los albacetenses de la capital se mantienen al frente de la clasificación del grupo, manteniendo un enconado codo a codo con el Atlántida, de Ciudad Real, segundo clasificado.

Mientras tanto, el Koinga de Madrigueras, que ocupa la séptima plaza de la tabla, a un solo punto de distancia de su inmediato seguidor, lucha por conseguir pasar a la fase de ascenso, para la que se clasifican los seis primeros equipos del grupo.

La temporada para los amantes del deporte de la canasta no puede ser más feliz y acertada, ya que tanto el Caba como el Koinga de Madrigueras han mejorado muchísimo en su juego y están demostrando que pueden codearse con equipos incluso de superior categoría.

Se agudiza la crisis futbolística



Por Esteban Fideu

Mal andaban las cosas en el Albacete hace algunas fechas. Peor se han puesto después de la pobre actuación del equipo de Baby frente al Ceuta, equipo que se llevó un positivo del Carlos Belmonte. Con este nuevo empate en el estadio se agudiza la crisis futbolística, cosa que no ha pillado a los aficionados de sorpresa, ya que quien más y quien menos aguarda el momento como consecuencia del pobre rendimiento que durante todo el campeonato vienen dando los hombres que dirige Baby.

Nadie parece ser capaz de encontrar una solución viable y positiva. Las deudas pendien-

tes que atenazan a la sociedad deportiva Albacete Balompié ponen freno a cualquier gestión. Por otro lado, la masa de seguidores ha vuelto la espalda y pasa de todo en los actuales momentos. Y así las cosas, resulta casi imposible poder buscar lo necesario para cumplir de manera importante con aquellos que son siempre, en definitiva, los que con sus aportaciones, entusiasmo y aliento cambian la fisonomía de los equipos. Existe una indiferencia absoluta que nos preocupa, a pesar de que en el ánimo de los albacetenses impera la esperanza de que un año más se pueda mantener la categoría actual.

Jugadores con falta de coraje, decisión y entrega

Cuando los resultados son adversos para su equipo, Baby, el preparador del Albacete Balompié, suele salir en sus manifestaciones diciendo todas esas y algunas cosas más que hemos colocado en titulares. Y aunque son la verdad del cuento, nos extraña. Nos extraña, decimos, porque a Baby se le dio carta blanca para hacer el equipo y se trajo a los Tapia, Ramos, Diego y Manolo Quintero, Miguel y el resto de los hombres que al comienzo de la campaña suponían una novedad para el público albacetense. Y nos extraña, repetimos, porque un entrenador que cuenta con la máxima autoridad debe imponer su ley y dejar en los vestuarios a todos aquellos que a la hora de la verdad vuelven la espalda, no luchan o no entregan de acuerdo con lo que el mister piensa que es necesario para resolver un partido. Nos da la impresión de que Baby es, como entrenador desde luego, una persona sin criterio, que se deja llevar, no sabemos por qué rara circunstancia. Si a cualquier profano en la materia le ocurriera lo que a Baby en el Albacete Balompié, habría tirado por la calle del medio, y de la noche a la mañana hubiera cambiado todos los patrones de un equipo que ni siquiera

es capaz de parecerlo cuando actúa. Las lamentaciones no nos sirven para nada. No sirven, porque todavía tiene en el banquillo jugadores a los que no ha sido capaz de dar una oportunidad y que lo hubieran hecho, en el peor de los casos, tan temerariamente mal como los que conceptrá titulares indiscutibles. No sirven, debido a que jugadores que no dan la talla en una demarcación para la que el solo los trajo podrían brillar en otras y no sirven, porque a grandes males, por los responsables de una nave como es el club que representa a Albacete se deben adoptar grandes remedios y dejarse de una pasividad que se pone en evidencia cada siete días.

No vamos a descubrir nada si afirmamos que Baby está tan desconcertado como su propio equipo, y que le ha venido demasiado ancho el llegar a un Albacete que, debido a su situación económica y también por falta de conocimientos en su comisión técnica, ha de aguantar el trance con bastante incertidumbre y desesperación. Pero, sinceramente, está defraudando en su hacer a propios y extraños, y eso es uno de los factores que están repercutiendo en el alejamiento del equipo y sus aficionados.

En La Romareda se puede y se debe ganar

Los equipos filiales cuentan con muchas virtudes y tantos o más defectos. Vamos a valorar los que corresponden al Deportivo Aragón, que es el rival de turno del Albacete Balompié.

Lo primero que se nos ocurre decir de los aragoneses es que no cuentan con la fuerza de una afición que les apoye. Tampoco disponen de elementos con experiencia en sus filas. Ascender o perder una categoría les importa poco, aunque sean capaces de trabajar por alcanzar las metas más sobresalientes. Juegan al fút-

bol bajo un patrón aparentemente fácil, pero por su juventud manifiesta, sin esa fuerza que ya de por sí caracteriza a los conjuntos profesionales. Por otro lado, el Deportivo Aragón de la presente temporada tiene la responsabilidad ineludible de sus siete puntos negativos y el ser semicolista del grupo, que es ya bastante.

Con este bagaje de circunstancias, y contando con las magníficas excelencias que ofrece para cualquiera de los visitantes el campo de La Romareda, el Albacete Balompié puede y debe ganar.

1936-1939 Los años de la guerra en Albacete

Por J. Deogracias Carrión Iñiguez



Saqueo de iglesias y conventos

A través
de la
prensa local
republicana

Nuestro colaborador J. Deogracias Carrión Iñiguez, doctor en Historia, especializado en la investigación de la Guerra Civil de 1936 a 1939, inicia hoy una serie de reportajes que ofrecerán una apasionante visión del trágico trienio desde los puntos de vista histórico, militar, socioeconómico y revolucionario. El lector podrá tener una idea muy clara del Albacete de aquellos tiempos y de su entorno sociológico, si bien debe tener en cuenta que la fuente principal del relato está basada en los periódicos locales del albacete republicano, con las consiguientes parcialidades propagandísticas.

Una vez fracasada la sublevación militar en Albacete, la ciudad fue ocupada por las fuerzas del general José Miaja (1). Las comunicaciones fueron restablecidas con Madrid y con todos los pueblos de la provincia (2). «En las primeras horas de la tarde, la justicia popular comenzaba a ser inexorable... la semana fascista, como una pesadilla, se había desvanecido.»

Las organizaciones similes y partidos políticos que componían la coalición del Frente Popular constituyeron un Comité Revolucionario, que algunos días más tarde pasaba a denominarse definitivamente Comité Ejecutivo Popular, con la función prioritaria de sustituir al desacreditado gobernador civil (3).

Vacío de poder

Ante la pasividad de las autoridades se comenzó a saquear iglesias y conventos. Estos edificios fueron considerados como el símbolo de la reacción y por ello fueron objeto de los envites de los grupos revolucionarios en los primeros momentos. Los templos fueron vaciados de sus pertenencias, algunos de ellos quemados y otros expoliados. Después, estos edificios fueron destinados a otras menesteres (4), dependiendo de las diferentes necesidades.

Similar suerte corrieron los religiosos, que fueron víctimas del radicalismo religioso de las masas revolucionarias en un primer momento. Fueron frecuentes también las requisas y las detenciones. Las capas más indigentes de la ca-

pital se sumaron a la gran fiesta revolucionaria.

Los campesinos se apresuraron a formar milicias populares y comités que procedieron a formar controles, a requisar y a coaccionar en ocasiones de forma violenta a los

La hoy
catedral de
Albacete,
convertida
en garaje

propietarios considerados fascistas. Es importante reseñar la actitud revolucionaria e incontrolada de los obreros del ferrocarril Baeza-Utiel (5).

Huelga general

Los campesinos paralizaron la explotación de las tierras durante las primeras semanas (6). Este abandono de la producción hizo peligrar la cosecha agrícola del año. Esta situación no podía perpetuarse por más tiempo sin poner en peligro el esfuerzo de la guerra. En el campo fue preciso atender a exigencias muy perentorias: terminar la recolección y abastecer tanto a la población civil como al Ejército.

En la mayoría de los pueblos, como Alcaraz, Villapa-

lacios, Madrigueras, etc., se formaron asambleas de campesinos, en las que participó toda la localidad, y se encargó el reparto de la tierra a las centrales sindicales (7). En esta labor intervino también el IRA (8). En los pueblos en donde los sindicatos estaban implantados con anterioridad al 18 de julio, consiguieron desde el primer momento hacerse con el poder municipal, o bien sustituir a las corporaciones, como por ejemplo en Alpera.

Transformaciones revolucionarias

La mayor parte de las incautaciones se llevó a efecto en los primeros meses de la guerra, principalmente en las propiedades de los grandes terratenientes desafectos a la República. Algunos de éstos (9) huyeron a zona nacionalista, otros se escondieron, otros intentaron pasar desapercibidos algunos días, temiendo represalias de algunos de los que habían sido sus asalariados, y otros fueron detenidos por desafectos a la República y fusilados.

En la provincia parece ser que la expropiación se efectuó tempranamente respecto al resto de España. Este criterio es señalado por J. Maurice (10) y confirmado por mí. El desarrollo del proceso de expropiación se caracterizó esencialmente por la ausencia de conflictos y el recurso excepcional de la violencia. Las expropiaciones supusieron en el campo el primer testimonio de las transformaciones revolucionarias.

Pero mientras llegaba la hora de entregar las tierras a los campesinos, a fin de que las labrasen individual o colectivamente, se hicieron negocios sucios y se malbarató muchísima riqueza ganadera (11), avícola y agraria por falta de un severo control técnico y administrativo. En algunos casos la supervisión de un

interventor evitó el despojo y la ruina de las fincas.

Resumiendo, a finales de julio y comienzos de agosto la provincia se vio involucrada en una huelga general convocada por el Comité de Huelga de UGT-CNT. Los campesinos paralizaron la explotación de las tierras. Estos días estuvieron marcados por el desorden y el vacío de poder dio lugar a una dispersión de poderes, incapaces de poner un mínimo de orden en la organización de la vida cotidiana. Una situación de caos inundó la provincia (12).

Vacío de
poder,
desorden e
inversión
social

Agosto

Es un mes de convulsiones y transformaciones revolucionarias. Se crean los primeros organismos e instituciones, se producen las primeras expropiaciones, las primeras milicias albaetenses se incorporan a los frentes. Albacete se convierte en el centro de las actividades de la Junta Delegada del Gobierno. Se originó un desorden político y administrativo y un caos económico. Tienen lugar los primeros fusilamientos y los primeros muertos en el frente. Se produce ahora un proceso de inversión social por el cual los que hasta julio de 1936 habían sido la clase dominante pierden (coyunturalmente) sus privilegios, y los obreros del campo se convierten en los dueños de la nueva situación.

Notas de retaguardia

El Comité Central acordó la creación de un tribunal provincial que juzgara a todos los tachados o comprometidos en el movimiento rebelde, recientemente abortado. Este Comité Provincial se incautó de la Electra Albaetense, Electra Los Pontones, Manhega Eléctrica y Los Batañeros.

Se asigna a todos los invidentes de Albacete un sueldo de cuatro pesetas diarias, para lo cual se crea un sello de 50 céntimos, que es imprescindible poner en todos los documentos que intervenga el Frente Popular. Se incauta también este Comité del Pasaje Lodares.

Las primeras milicias albaetenses ya se han incorporado a los frentes, y algunos de sus miembros describen (13) las peripecias y vicisitudes de sus acciones bélicas. El 5.º Regimiento y la Comisaría Civil de Regimiento del Ejército Voluntario (14) hacen frecuentes llamamientos para el reclutamiento en el Ejército del Frente Popular.

Estas dos entidades del Ejército se dirigen a los comités locales de la provincia para pedirles los censos de solicitudes de llamamiento del Ejército e informes de los distintos partidos políticos o agrupaciones obreras afectas al Frente Popular.

Los funcionarios de la banca convocan, a finales de agosto, una junta general y se reseña que, dada la trascendencia de la misma por los acuerdos a adoptar, se recomienda la asistencia sin excusa (15). Luego se formó una Sección de Banca del Frente Popular.

Se hizo imprescindible para todo albaetense solicitar un salvoconducto, si pretendía trasladarse de Albacete a algún pueblo de la provincia o viceversa. Este era obligatorio

para todos, aunque perteneciesen a una organización sindical o política de izquierda (16).

El Comité Provincial, todavía provisional, recibe de los respectivos comités de los pueblos víveres y dinero. Fue grande la solidaridad de los pueblos de la provincia (17). Todos estos donativos o ayudas se canalizaban a través de la Delegación de Asistencia Pública.

Son frecuentes las recomendaciones y las órdenes del Comité Provincial a los comités locales de los pueblos de la provincia. En una de ellas les recuerda la obligación de solicitar la debida autorización para la venta de los ganados incautados en sus términos, sin cuya autorización será nula su venta.

La mayoría de estas recomendaciones terminaban con la siguiente coletilla, «y al que se le encuentre sin la debida autorización se le considerará faccioso». Cualquiera persona que contravenía alguna disposición de este Comité era tachada de fascista (18).

Se creó una subcomisión, dependiente del Comité Provincial, para resolver los asuntos provinciales del Frente Popular. Esta se encargaba de todo aquello que se relacionaba con la constitución o

modificación de los frentes populares locales, así como de las actuaciones para su desenvolvimiento.

Los obreros que se consideraban con derecho a percibir el pago del trabajo que hubiesen realizado en faenas agrícolas tenían en esta subcomisión la salvaguarda para poder cobrar su salario.

La victoria se forja en la retaguardia

En los editoriales y en algunos artículos de prensa se hacen frecuentes reflexiones e invitaciones a que la victoria se forja en la retaguardia organizándose y colaborando. Y que la República, sostenida en la democracia del Frente Popular, es indestructible.

Se indica que las consecuencias de la guerra criminal y fratricida que se está viviendo ha sido provocada por las clases regresivas y reaccionarias del país, ejemplo de ello, es este párrafo (19): «Las castas parasitarias de España y los Generales traidores, los grandes terratenientes, la Iglesia, en una palabra, las reminiscencias feudales del país, se han sublevado contra el orden legítimo de la República democrática... Ambiciosos de mando, ebrios de venganza y de exterminio, generales traidores, curas trabucaires y fascistas explotadores, se han jugado todo y lo están perdiendo, lo han perdido todo» (20).

(Continuará)

- (1) *Diario de Albacete*, 25 julio 1938.
 (2) *Ibídem*.
 (3) Llamado Pomares Monleón.
 (4) La catedral se habilitó como garaje para camiones.
 (5) Entrevistas con vecinos ancianos, en el casino de Casas



La radio era escuchada masivamente, para seguir noticias de la guerra, incluso por los niños.

- Ibáñez; el 9 de septiembre de 1982.
 (6) La Delegación del IRA denunció el caos existente en el campo albacetense. *Diario*, 3 de junio de 1937.
 (7) La UGT era la central sindical con más larga tradición de lucha en el campo albacetense y con gran raigambre en muchas localidades. El resto de las fuerzas sindicales en la provincia eran minoritarias.
 (8) CARRIÓN IBÁÑEZ, J. *Deosias: Las colectividades agrarias albacetenses durante la guerra civil (1936-1939)*. Universidad de Murcia 1984. Tesis doctoral inédita.
 (9) SANZ, BENITO. «Las colectividades campesinas durante la guerra civil española: Villanueva (1936-1939)». *Albasit*, n.º 5, septiembre 1978, p. 123.
 (10) MARRÓN, JACQUES. «Problemática de las colectividades agrarias en la guerra civil». *Agricultura y Sociedad*. Abril-junio 1978, p. 62.
 (11) En el Jardín, en Lareña, y en otros pueblos de la provincia.
 (12) Situación similar ocurrió en gran parte de la retaguardia republicana.
 (13) En ocasiones me temo que exageraban sus hazañas frente al enemigo, cosa normal.
 (14) El comisario civil era José Moreno Galvache.
 (15) El secretario de la Junta General de la Banca en Albacete era Antonio García Ortiz de la Torre.
 (16) Los que no pertenecían a ninguna organización del Frente Popular debían hacerse el salvoconducto por mediación de una persona reconocida por el Comité Provincial.
 (17) De los pueblos mandaban: patatas, trigo, cebada, harina, fruta, dulces, huevos, jamones, gallinas, reses, leche, conservas, etc. Y en la ciudad se entregaban donativos en metálico o días de haber.
 (18) Esta coletilla hay que entenderla en sus justos términos. En una situación crítica como esta, quien no estaba con la República estaba contra ella. En tiempos normales se había permitido a los

El Pasaje de Lodares, incautado

«cucos» estar siempre con el que mandaba, ahora la situación era distinta. Hubo mucha gente fascista que con subterfugos de un eclecticismo trasnochado estaban atentos al sol que más calentaba. Mucha de esta gente fue denunciada y su actitud fue considerada como un delito.

- (19) *Diario*, 26 agosto 1936.
 (20) Este párrafo fue escrito por un miembro del Partido Comunista llamado Jaime Nie-

Los sindicatos repartieron la tierra

ARRENDADOR

La fianza en los contratos de arrendamiento es una garantía para Vd.

DEPOSITELA

Recuerde que el ingreso de la fianza es obligatorio. Si no la depositó en su día, ahora es el momento. Hasta el día 8 de abril podrá ingresarla sin recargo alguno. Las fianzas se depositarán en la Cámara Oficial de la Propiedad Urbana de la provincia. Diríjase a la Cámara Oficial de la Propiedad Urbana de la Provincia de Albacete. Calle Rosario, 44. Telf. (967) 22 53 41 - 02001. Es un mensaje de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha y de la Cámara Oficial de la Propiedad Urbana.



Consejería de Política Territorial

Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha



Reencuentro entre antiguos profesores y alumnos

En el instituto Bachiller Sabuco —único que existía cuando estudiaba la promoción 1952-1959— se dieron cita alumnos y profesores para compartir una emotiva jornada, que constituyó un gran éxito. Ciento diez condiscípulos, con algunos profesores, se reunieron, y para ello algunos tuvieron que venir desde diversas provincias.

Los actos, que comenzaron la víspera con la recepción de alumnos y profesores de más lejana procedencia, se fueron desarrollando a lo largo de toda la jornada. Dieron comienzo con una misa de acción de gracias y en recuerdo por los fallecidos, oficiada por Emilio González Álvarez. Después hubo momentos de regocijo, como la venta por el antiguo cantinero «Constan» de bocadillos a duro, o la exposición de fotografías de la época, y sobre todo la «clase informal», en la que fueron examinados profesores y alumnos, en un ambiente festivo,

desenfadado y en ocasiones hilarante. El tribunal lo presidió Francisco Ballesteros, interviniendo Ramón Gómez Redondo, Carmen Gómez, César Aguilar, Martín Bonal y Manuel García Cifo.

La emoción, difícilmente contenida, dominó el siguiente acto académico, en el Paraninfo, presidido por el director del instituto y que contó con brillantes intervenciones de alumnos y profesores, y en el transcurso del cual se les hizo entrega a estos últimos, en medio de grandes aplausos, de unos artísticos diplomas. Fueron éstos Juan Valero, Antonio

García Saúco, Francisco Ballesteros, Rosa Gaude y Emilio Escudero. Asimismo, fue ofrecida al propio instituto, que de esta forma fue también homenajeado, una placa conmemorativa. Tras ello se celebró una comida en un conocido restaurante, en el curso de la cual se produjeron intervenciones de gran altura, siendo magistral la de Luis Lapedra, que puso el broche de oro a la jornada.

Los profesores asistentes fueron: Emilio González Álvarez, Llanos González Reolid, Abelardo Cuesta, Luis Lapedra, Rosa Gaude, Maruja Cebrián, Emilio Escudero, Miguel Aparicio, Mercedes González, Pilar García Franco y Florencia Montañudo. Excusaron su asistencia Juan José Yago, María Luisa S. Bellido y el arzobispo de Valladolid, José Delicado.

Los días 24 y 25

«Las amargas lágrimas de Petra Von Kant», con Lola Herrera

Las amargas lágrimas de Petra Von Kant, obra original de R. W. Fassbinder, será puesta en escena los días 24 y 25, en el Teatro Carlos III, de Albacete. Intervendrán en el reparto, bajo la dirección de Manuel Collado, Lola Herrera, Paula Sebastián, Nuria Carresi, Amelia de la Torre, Mercedes Borque y Marisa Carresi.

Las representaciones

están organizadas por Cultural Albacete.

Lola Herrera interpreta el papel de la diseñadora de moda Petra Von Kant, una mujer madura que ha alcanzado el éxito profesional, pero que ha fracasado en su vida privada, con una incapacidad manifiesta para relacionarse con los otros si no es en forma de dominio.

Ordenadores en los ayuntamientos

El presidente de la Diputación Provincial, en una reunión celebrada en el Centro Cultural La Asunción, presentó el Plan Informático Provincial ante representantes de treinta ayuntamientos de la provincia.

El proyecto, que va a ser puesto en funcionamiento inmediatamente —tras el periodo de aprendizaje de secretarios y auxiliares administrativos de los municipios—, prevé dotar de ordenadores a los ayuntamientos, lo que redundará en una mayor precisión y rapidez de la gestión, al aplicarse los procedimientos de la moderna tecnología.

«No financiaremos líneas aéreas deficitarias»

(Juan Francisco Fernández)



La Diputación ha recibido una oferta para colaborar en el establecimiento de aerotaxis con Barcelona. A este propósito, Juan Francisco Fernández recordó el ofrecimiento de Aviaco, de hace unos años, para que la línea Córdoba-Barcelona hiciera escala en Albacete. Aviaco pedía una subvención de veinte millones anuales. «Aquel estudio de 1982 —comentó— era absolutamente de risa. ¿Es que Torres Mohedano me vería cara de primo?». «En ningún caso financiará la Diputación líneas aéreas deficitarias», añadió.

El 21, en Albacete

Primera cumbre regional de los liberales

• Será presidida por José Antonio Segurado.

El próximo día 21, en el Hotel Los Llanos, se celebrará la primera reunión regional del Partido Liberal —escindido de la Coalición Popular— que preside José Antonio Segurado, y del que es presidente provincial el diputado regional Francisco Ballesteros.

En los medios políticos se concede especial significación al hecho de que haya sido elegido Albacete como escenario de la cumbre del PL regional, a la que asistirán presidentes provinciales, secretarios, diputados y otros



cargos dirigentes, coincidiéndose en subrayar la eficaz labor parlamentaria que el presidente albaceteño viene desarrollando en las Cortes de Castilla-La Mancha.

CURSO DE GESTION GERENCIA HOSPITALARIA

Organizado por: Excmo. Diputación Provincial de Albacete. Centro de Atención a la Salud. INSALUD. Hospital General de Albacete.

Impartido por: Escuela de Alta Dirección y Administración de Barcelona.

Duración del curso y sesiones: 96 horas divididas en 48 sesiones de 2 horas. 4 ciclos de 3 días de duración, uno al mes: Febrero, marzo, abril y mayo (1987).

Lugar: Hospital General.

Número de alumnos: Hasta un máximo de 29. Habrá una selección previa.

Importe matrícula: 60.000 ptas. El 50% deberá ser abonado al ser confirmada su selección, el otro 50% al comenzar el curso. No se incluyen los gastos de desplazamiento, alojamiento y manutención de los alumnos.

Solicitudes de matrícula: Enviar instancias, incluyendo «currículum vitae» y fotografía a: Centro de Atención a la Salud (Servicio de Docencia e Investigación); calle Fco. Javier de Moya, s/n; 02006 Albacete. El Comité de selección dará preferencia a todas aquellas personas que desempeñan o han desempeñado cargos directivos en instituciones sanitarias de la red pública Castilla-La Mancha.

Plazo de presentación: Hasta 23 de enero 1987.

DIPUTACION de ALBACETE

tve

PROGRAMACION DEL 18 DE 24 DE ENERO

Domingo, 18
18.30 h. 1.ª cadena
«Como personas normales»

Dirección: Harvey Hart. **Guión:** Joanna Lee. **Intérpretes:** Shaun Cassidy, Linda Purl, Zalman King, James Keach, Michael McGuire, Maureen Arthur, Jack Murdock, Hope Lange.

Roger Meyers y su novia, Virginia, son dos jóvenes aparentemente como los demás, pero están afectados de una deficiencia psíquica que les provoca un leve retraso mental. A pesar de ello, se han conocido, se han enamorado y han hecho planes para el futuro como una pareja más.

Lunes, 19
21.05 h. 2.ª cadena
«Fredy el croupier»

Director: Alvaro Sáenz de Heredia. **Guión:** Alvaro Sáenz de Heredia. **Música:** M. Santisteban. **Intérpretes:** Ana Obregón, Javier Elorrieta, Ricardo Palacios, Luis Suárez, Anger Ter, Fernando Sancho, Adriano Domínguez, Pilar Alcón, Bigote Arrocet.

En abril de 1977 se legaliza el juego en España. Se abren casinos por todas partes, pero la gente prefiere seguir frecuentando garitos y tugurios manipulados por una mafia empeñada en una guerra a muerte.

Martes, 20
21.40 h. 1.ª cadena
«El próximo año, a la misma hora»

Dirección: Robert Mulligan. **Autor y guión:** Berthard Slade. **Música:** Marvin Hamlisch. **Intérpretes:** Ellen Burstyn, Alan Alda, Ivan Bonar, Bernie Kuby.

George, un experto en contabilidad, visita todos los años a California para poner en orden los enrevesados libros de cuenta de un viticultor amigo suyo. Doris, ferviente católica, realiza cada año el mismo viaje, para asistir a unos ejercicios espirituales.

Domingo, 18

PRIMERA CADENA

8.45 CARTA DE AJUSTE.
8.59 APERTURA Y PRESENTACION.
9.00 EL ARTE DE VIVIR.
9.30 MAS VALE PREVENIR.
10.00 EL DIA DEL SEÑOR. SANTA MISA.
11.00 PUEBLO DE DIOS.
12.30 SOLDADOS.
13.30 CURRO JIMENEZ.
14.30 PROGRAMA INFORMATIVO.
15.00 TELEDIARIO 1.
15.35 LOS SNORKELS. «Gallina de mar».
16.05 SE HA ESCRITO UN CRIMEN. «Asesinato a ritmo de jazz». Jessica llega a Nueva Orleans para dar una conferencia invitada por su amigo Jonathan Hawley.

17.00 PUNTO DE ENCUENTRO.

18.00 DE 7 EN 7.

18.30 ESTRENOS TV. «Como personas normales».

20.30 TELEDIARIO 2.

21.05 CANCION TRISTE DE HILL STREET. «El joven, la bella y la bestia». Un taxista que dice haber presenciado la muerte de Pam hace que su declaración como testigo sea excesivamente «clara». Furillo desconfía del testimonio y sospecha que el taxista tiene un cómplice que le ha facilitado los datos que aporta en su declaración.

22.30 ESTUDIO ESTADIO. EDICION NOCHE.

24.00 DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDA CADENA

10.45 CARTA DE AJUSTE.
10.59 APERTURA Y PRESENTACION.

11.00 EL DOMINGO ES NUESTRO.

12.00 ESTUDIO ESTADIO. SESION DE TARDE.

«Las chicas de la Cruz Roja».

17.35 DOCUMENTAL.

18.05 MOFLI, EL ULTIMO KOALA.

18.40 LA BUENA MUSICA.

19.30 MOMENTOS.

20.30 LUZ DE LUNA. «La dama de la máscara de hierro».

21.30 EL DOMINICAL.

22.30 DOMINGO CINE. «Las hermanas Brontë».

24.00 DESPEDIDA Y CIERRE.

Lunes, 19

PRIMERA CADENA

07.15 CARTA DE AJUSTE.
07.29 APERTURA Y PRESENTACION.
07.30 BUENOS DIAS.
09.10 FOLLOW ME.
09.25 LA CESTA DE LA COMPRA.
09.40 LA FUENTE DE PIEDRA.
10.10 ARTES Y TRADICIONES POPULARES.
10.30 ESTUDIO ESTADIO. (Repetición.)
12.00 SOLO SE VIVE UNA VEZ.
12.55 AVANCE TELEDIARIO.

13.00 EL OSITO MISHA.

13.30 PROGRAMACION CENTROS PERIFERICOS.

15.00 TELEDIARIO.

15.35 CAMUFLAJE. «El manuscrito». Elliot Dawson, un famoso escritor, escapa del sanatorio Lafayette, en Francia, siendo perseguido por cuatro matones.

16.30 LA TARDE.

17.55 AVANCE TELEDIARIO.

18.00 BARRIO SESAMO.

18.30 EL PLANETA IMAGINARIO.

19.00 LA CUARTA PARTE.

19.30 DE PELICULA.

20.00 CONSUMO.

20.30 TELEDIARIO 2.

21.05 PROGRAMA INFORMATIVO.

21.20 EL LARGO Y CALDO VERANO.

23.05 VIVIR CADA DIA. «Un hogar de segunda mano».

00.05 TELEDIARIO 3.

00.20 DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDA CADENA

18.45 CARTA DE AJUSTE.

18.54 APERTURA Y PRESENTACION.

18.55 DAVID EL GNOMO.

19.20 HIJOS E HIJAS.

19.45 CURSO DE INGLES.

20.00 AGENDA INFORMATIVA.

20.15 TELEDEPORTE.

20.30 RETRATOS.

21.05 LUNES CINE. «Fredy el croupier».

22.45 ULTIMAS PREGUNTAS.

23.15 JAZZ ENTRE AMIGOS.

00.20 DESPEDIDA Y CIERRE.

Martes, 20

PRIMERA CADENA

07.15 CARTA DE AJUSTE.
07.29 APERTURA Y PRESENTACION.
07.30 BUENOS DIAS.
09.10 FOLLOW ME.
09.25 LA FUENTE DE PIEDRA.
10.10 ARTES Y TRADICIONES POPULARES.
10.30 CONSUMO.
11.00 VIVIR CADA DIA. (Repetición.)
12.00 SOLO SE VIVE UNA VEZ.
12.55 AVANCE TELEDIARIO.

13.00 EL OSITO MISHA.

13.30 PROGRAMACION CENTROS PERIFERICOS.

14.55 CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL.

15.00 TELEDIARIO.

15.35 CAMUFLAJE. (Asesinato en Malibú). Tres individuos vigilan cómo Dale Hobbs hace una llamada desde una cabina del muelle de Malibú.

16.30 LA TARDE.

17.55 AVANCE TELEDIARIO.

18.00 BARRIO SESAMO.

18.30 LOS ELECTRODUENDES.

19.00 EN LA NATURALEZA.

19.30 LAS CHICAS DE ORO.

20.00 LAS CUENTAS CLARAS.

20.30 TELEDIARIO.

21.05 PROGRAMA INFORMATIVO.

21.50 SESION DE NOCHE. «El próximo año a la misma hora».

23.45 AYER Y HOY DE LA AVIACION.

00.15 TELEDIARIO.

00.30 TESTIMONIO.

00.35 DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDA CADENA

18.45 CARTA DE AJUSTE.

18.59 APERTURA Y PRESENTACION.

19.00 NUESTROS ARBOLES.

19.20 HIJOS E HIJAS.

19.45 CURSO DE INGLES.

20.00 AGENDA INFORMATIVA.

20.15 TELEDEPORTE.

20.25 BALONCESTO.

22.05 LA REVOLUCION ROMANTICA.

22.55 EL OJO DE CRISTAL.

00.30 DESPEDIDA Y CIERRE.

Miércoles, 21

PRIMERA CADENA

07.15 CARTA DE AJUSTE.
07.29 APERTURA Y PRESENTACION.
07.30 BUENOS DIAS.
09.10 FOLLOW ME.
09.20 LA CESTA DE LA COMPRA.
09.35 LA FUENTE DE PIEDRA.
10.10 ARTES Y TRADICIONES POPULARES.

11.00 MOMENTOS. (Repetición.)

12.00 SOLO SE VIVE UNA VEZ.

12.55 AVANCE TELEDIARIO.

13.00 EL OSITO MISHA.

13.30 PROGRAMACION CENTROS PERIFERICOS.

14.55 CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL.

15.00 TELEDIARIO.

15.35 CAMUFLAJE. «Autopista de medianoches». Henry Towler envía a Dani y su equipo para que localicen a Calvin Tyler, que había ido a Trinity Pines, en Tenes-e, para investigar un caso de fraude y fabricación en una destilería clandestina.

16.30 LA TARDE.

17.55 AVANCE TELEDIARIO.

18.00 BARRIO SESAMO.

18.30 LA ALEGRE PANDILLA.

19.00 TOCATA.

20.00 TELEDIARIO 2.

20.25 FUTBOL. España-Holanda.

22.30 LOS COLBY. «El pacto».

23.30 DOCUMENTAL.

24.00 TELEDIARIO-3.

00.15 DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDA CADENA

18.45 CARTA DE AJUSTE.

18.59 APERTURA Y PRESENTACION.

19.00 CERCA DE LA NATURALEZA.

19.20 HIJOS E HIJAS.

19.45 CURSO DE INGLES.

20.00 AGENDA INFORMATIVA.

20.15 TELEDEPORTE.

20.30 CON LAS MANOS EN LA MASA.

21.00 TURNO DE OFICIO. «Buenas noches, mamá».

22.00 FIN DE SIGLO.

23.45 LA VOZ HUMANA.

00.15 TIEMPO DE CREER.

00.30 DESPEDIDA Y CIERRE.

La programación ha sido facilitada por los servicios informativos de TVE. CRONICA será siempre ajena a cualquier alteración que pueda producirse.

Jueves, 22

PRIMERA CADENA

- 07.15 CARTA DE AJUSTE.
07.29 APERTURA Y PRESENTACION.
07.30 BUENOS DIAS.
09.10 FOLLOW ME.
09.25 LA CESTA DE LA COMPRA.
09.40 LA FUENTE DE PIEDRA.
10.10 ARTES Y TRADICIONES POPULARES.
12.00 SOLO SE VIVE UNA VEZ.
12.55 AVANCE TELEDIARIO.
13.00 EL OSITO MISCHA.
13.30 PROGRAMACION CENTROS PERIFERICOS.
15.00 TELEDIARIO 1.
15.35 CAMUFLAJE. «Una sutil seducción». Frank Makin se encuentra con Dani, Jack y Henry en la terraza de un café en Cannes, y les cuenta preocupado que su hermana Jenny hace dos días que ha desaparecido. La última vez que se la vio fue en el yate de Martin Dunbar, en una fiesta a bordo. Henry les dice que ha habido una serie de desapariciones de chicas jóvenes y grupas últimamente en la zona.
16.30 LA TARDE.
17.55 AVANCE TELEDIARIO.
18.00 BARRIO SESAMO.
18.30 EL KIOSCO.
19.00 EL ARTE DE VIVIR.
19.25 BALONCESTO.
21.00 TELEDIARIO 2.
21.35 NORTE Y SUR. «Episodio n.º 6».
22.30 DEBATE.
24.00 TELEDIARIO-3.
00.15 DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDA CADENA

- 18.45 CARTA DE AJUSTE.
18.59 APERTURA Y PRESENTACION.
19.00 DIBUJOS ANIMADOS.
19.20 HIJOS E HIJAS.
19.45 CURSO DE INGLES.
20.00 AGENDA INFORMATIVA.
20.15 TELEDEPORTE.
20.30 PLUMIER.
21.15 CINE CLUB. «Nacida en viernes».
22.45 FILA 7.
23.45 METROPOLIS.
00.15 DESPEDIDA Y CIERRE.

Viernes, 23

PRIMERA CADENA

- 07.15 CARTA DE AJUSTE.
07.29 APERTURA Y PRESENTACION.
07.30 BUENOS DIAS.
09.10 FOLLOW ME.
09.25 LA CESTA DE LA COMPRA.
09.40 LA FUENTE DE PIEDRA.
10.10 ARTES Y TRADICIONES POPULARES.
10.30 DEBATE. (Repetición).
12.00 SOLO SE VIVE UNA VEZ.
12.55 AVANCE TELEDIARIO.
13.00 EL OSITO MISCHA.
13.30 PROGRAMACION CENTROS PERIFERICOS.
14.55 CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL.
15.00 TELEDIARIO 1.
15.35 CAMUFLAJE. «La ciudad negra». Walter Smith y Eric Crane se encuentran en Nueva York para la convención anual de la industria Alcott. Ellos tienen la intención de dar a conocer los planos de un nuevo microchip que tendrá grandes aplicaciones en la industria militar.
16.30 LA TARDE.
17.55 AVANCE TELEDIARIO.
18.00 BARRIO SESAMO.
18.30 NOEL.
19.00 LOS VISITANTES.
19.30 EL LEGADO DE LAS ISLAS.
20.00 MAS VALE PREVENIR.
20.30 TELEDIARIO.
21.05 EL CABO DE HORNOS.
21.35 VIERNES CINE. «Serpico».
23.35 TELEDIARIO-3.
23.50 DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDA CADENA

- 18.45 CARTA DE AJUSTE.
18.59 APERTURA Y PRESENTACION.
19.00 DIBUJAME UNA HISTORIA.
19.20 HIJOS E HIJAS.
19.45 CURSO DE INGLES.
20.00 AGENDA INFORMATIVA.
20.15 TELEDEPORTE.
20.35 KATE Y ALLIE.
21.00 CONCIERTO.
22.20 TIEMPOS MODERNOS.
23.20 TENDIDO CERO.
24.00 DESPEDIDA

Sábado, 24

PRIMERA CADENA

- 08.45 CARTA DE AJUSTE.
08.59 APERTURA Y PRESENTACION.
09.00 LAS AVENTURAS DE GULLIVER.
09.30 TOCATA. (Repetición).
10.30 GENTE JOVEN.
12.00 LA BOLA DE CRISTAL.
13.25 LOTERIA.
13.35 OBJETIVO 92.
15.00 TELEDIARIO.
15.35 LOS DROIDS. «Los piratas de Tarnoon-ga».
16.05 PRIMERA SESION. «Tómbola».
17.35 LOS WUZZLES.
18.00 EL VALLE SECRETO. «Episodio n.º 2»/ Bildara es un pueblo costero del que forma parte el Valle Secreto, el cual, durante generaciones, ha sido propiedad de la familia McCormak. Parece una aldea fantasma, con antiguos pozos de mimas, y el actual propietario, el viejo Dan McCormak, está pasando una época difícil. La mayoría de los niños de alrededor, que juegan en el Valle Secreto, le han tomado cariño.
18.30 DOCUMENTAL.
19.30 HART Y HART.
20.30 TELEDIARIO 2.
21.05 INFORME SEMANAL.
22.05 ESPECIAL MUSICAL. «Paloma San Basilio».
23.05 EL SUEÑO DEL OESTE. «Episodio n.º 2». Fremont regresa a Washington en Octubre de 1842, teniendo un feliz encuentro con su esposa Jessie. Pronto comienza la redacción del informe de su viaje que se lo dicta a su esposa.
00.50 DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDA CADENA

- 15.45 CARTA DE AJUSTE.
15.59 APERTURA Y PRESENTACION.
16.00 ESTADIO 2.
21.00 NOCHE DE TEATRO. «El canto de la cigarra».
22.30 DOCUMENTOS TV.
23.30 FILMOTECA TV. «Lenny».
01.15 DESPEDIDA Y CIERRE.

Jueves 22

21.05 h.

2.ª cadena

«Nacida en viernes»

Director: Vittorio de Sica. Guión: Gherardo Gherardi, Margherita Magliano, Vittorio de Sica. Música: Renzo Rossellini, Giovanni D'Anzi. Intérpretes: Vittorio de Sica, Adriana Benetti, Irasema Dillian, Anna Magnani, Clara Auterí Pepe, Zaira-La Fratta, Olga Vittoria Gentilli.

Pietro es un joven médico al que el tiempo y el dinero se le van con las mujeres, por las que siente una afición desmedida e incorregible. Un día, Pietro se ve obligado a aceptar un puesto de inspector sanitario en un orfanato.

Viernes 23

21.35 h.

1.ª cadena

«Serpico»

Director: Sidney Lumet. Autor: Peter Mass. Guión: W. Salt - M. Wesler. Música: Mikis Theodorakis. Intérpretes: Al Pacino, John Randolph, Jack Kehoe, Biff McGuire, Cornelia Sharpe, Tony Roberts, Barbara Young, Nathan George.

Frank Serpico, descendiente de italianos y policía de Nueva York, ha conseguido que sus superiores le permitan vestir y actuar de una manera insólita, impropia de la del clásico agente «de palmas». Serpico lleva burba, collares, numerosos anillos, pero tiene algo más que «a a empezar a hacerle insoportable entre sus compañeros de trabajo: es un hombre honrado».

Sábado 24

16.05 h.

1.ª cadena

«Tómbola»

Director: Luis Lucia. Guión: L. Lucia - J. L. Colla. Música: Augusto Algueró. Intérpretes: Marisol, Rafael Alonso, Roberto Camardial, Enrique Avila, Guillermo Marín, Joelle Rivero, José Marco Davo.

Por mucho que los demás se empeñen en lo contrario, la vida es, para Marisol, una emocionante y sabia combinación de fantasía y realidad. Y los demás son las personas «formales», como su tío y tutor, don Pablo, sus profesoras y sus mismas compañeras de colegio, que sólo creen en la prosaica realidad de cada día, pero a quienes, no obstante, Marisol consigue embargar con frecuencia en sus desbordantes invenciones.

Sábado 24

23.30 h.

2.ª cadena

«Lenny»

Dirección: Bob Fosse. Autor y guión: Julian Barry. Intérpretes: Dustin Hoffman, Valerie Perrine, Jan Miner, Stanley Beck, Gary Morton.

En los años cincuenta, Lenny Bruce fue un cómico dotado de un extraordinario talento, y tal vez el más acerbo crítico de la cultura americana que jamás sostuvo un micrófono. La historia de Lenny fue un meteórico ascenso al estrellato y otra meteórica caída hasta la nada, acelerada por sus propias tendencias autodestructivas y un escalofriante abuso de las drogas. La esposa de Lenny, Honey, llevó su matrimonio como su vida entera, en un extraño equilibrio entre la tragedia y el entusiasmo, el humor y la quebradiza sensibilidad.

LO MEJORCITO DE ALBACETE

Itinerario de establecimientos y servicios recomendados por su calidad

Para tomar copas



Gaona, 18 (pasaje)
Tel. 21 22 90
**TATI, EL BAR
QUE TIENE... ESO**



COMMODORE
La casa del café irlandés
Gaona, 16. Tel. 21 34 01
ALBACETE

PUB



La mejor música...
el mejor ambiente

Tendidos Camino, 2.
Edificio Centro (centroplaza)



GROUCHO

PUB

UNA TERRAZA GUAY...
C/ Carnicerías (Villacerrada) ALBACETE

**ESTE ESPACIO
VALE 1.800
PTAS.**

Ocio

**Recreativos
Rotonda, s.a.**

Alquiler y venta de máquinas
recreativas tipo A y B (Bibys,
amadoras, aparos de 800) y
de Pedalera. Servicio de reparación. Talleres
y mantenimiento.

La Rola, 21
Of. C/ra. C/renovación
Tel. (967) 21 57 99 (3 líneas)
ALBACETE



Gasa del ocio local
Subscribete

Rodrigo 11. Apartado 220
Tel. 21 26 11 ALBACETE

PIN-BALL



Gaona, 11

**DISCO-MUSICA
JUEGOS**

Restaurantes

RIAMAR

RESTAURANTE

**DORTMUNDER
UNION
Siegel Pils**

- Mariscos
- Pescados
- Canapes
- Carnes

Y el exquisito codillo alemán

Gaona, 5. Tel. 21 41 64
ALBACETE



Marisquera - Restaurante
Plaza Gabriel Lodares, 3
Tel. 22 20 03 ALBACETE



MESON-BAR RESTAURANTE
Calle Lodares 11 Buzón
Tel. 21 11 21 ALBACETE

MESON CASA JULIO

Por calidad y precio,
siempre quedara satisfecho
San Antonio, 5. Tel. 22 82 38
ALBACETE



Salamanca, 17
Tel. 21 46 92

Discotecas



**LAS NOCHES
DISTINTAS...**

San Antonio, 26
Teléfono 21 05 65

ALBACETE

Totalmente
reformada

"MONZA"

... donde el tiempo
pasa sin sentir,
en un ambiente
inolvidable

Tinte, 34 **ALBACETE**

**La buena
cerveza**



Gaona, 18. Tel. 21 44 11
ALBACETE

**COCINA DE
ALBACETE**

CHINCHILLA

ASADO DE CONEJO

En un perol de barro se pone el conejo untado con manteca y se le añaden cinco cucharadas de aceite crudo, una cabeza de ajos, un vaso de vino blanco, diez granos de pimienta y un vaso de agua. Cuando se queda casi en el aceite, se le pone una tapadera con ascuas por encima para que se dore.

«GUISO» DE CORDERO CON RELLENOS

En ocho cucharadas de aceite se frie un kilo de cordero hecho pedazos pequeños. Se saca a un perol, y en el aceite que queda se frie una cebolla y dos tomates rallados, con un poquito de pimentón, puesto al final. Se echa encima del cordero añadiendo, una rama de perejil, un vaso de vino, pimienta en grano, un poco de agua y sal. Cuando rompa a hervir se le echan los rellenos y seguirá cociendo hasta que esté todo muy tierno y la salsa reducida. Un poco antes de apartarlo se le pica un ajo y dos cucharadas de almendras de piñón. En el momento de servirlo se le ponen por encima dos huevos duros partidos a rodajas.

La gracia de este guiso es que lleve muchos rellenos.

Para esta cantidad se baten tres huevos, añadiendo un poco de pan rallado, sal, pimienta, perejil y unos cuadraditos de jamón.

Se deja la masa blanda y a cucharadas se va friendo.

TORTILLA CON LECHE Y AZUCAR

Se baten cinco huevos, se echan tres cucharadas de harina y se sigue batiendo. Se le añade una taza de leche con tres cucharadas de azúcar, se mezcla todo y se cuaja como una tortilla.

CARMINA USEROS

«Cocina de Albacete», 2.ª edición,
5.000 ptas. ejemplar. Venta en librerías

«Cocina de Albacete». Prohibida su reproducción. Reservados todos los derechos.

Cafeterías

Monte Casino

En un noble escenario, la
cafetería de ambiente
incomparable

Tsitouri Gallego,
esquina a
Dionisio Guardiola
ALBACETE



ASISTENCIA SANITARIA

ALBACETE

HOSPITALES

HOSPITAL GENERAL. Francisco Javier de Moya, 17. Teléfono 22 38 64.

HOSPITAL ENFERMEDADES DEL TORAX. «Nuestra Señora de los Llanos». Avenida Vasco Núñez de Balboa, s/n. Teléfono 21 43 39.

HOSPITAL PSIQUIATRICO. Carretera de Barax. Teléfono 22 26 50.

SEGURIDAD SOCIAL. Teléfono 22 41 39.

CENTROS DE ASISTENCIA

CONSULTORIO ZONA PARQUE. Teléfonos 22 25 59 y 22 41 29.

CONSULTORIO ZONA ESTACION. Teléfono 21 59 11.

CONSULTORIO ZONA FERIA. Teléfono 22 15 55.

CONSULTORIO ZONA ESTACION. Teléfono 21 59 11.

CENTRO DE SALUD FERIA. Teléfono 22 50 13.

CRUZ ROJA. Calle San Arcos. Teléfono 22 50 02.

SANATORIOS

SANTA CRISTINA. Pérez Galbúa, 3. Teléfono 22 33 00.

ROSARIO. Rosario, 88. Teléfono 22 18 50.
HERMANAS MERCEDARIAS DE LA CARIDAD. Avda. Niños de Balboa, s/n. Teléfono 21 31 55.

LA RODA

SEGURIDAD SOCIAL. Teléfono 44 00 56.
CASA DE SOCORRO. Teléfono 44 13 20.
CRUZ ROJA. Teléfono 44 05 64.

ALMANSA

CENTRO DE HIGIENE RURAL. Calle San Juan, s/n. Teléfono 34 15 50.
SEGURIDAD SOCIAL. Teléfono 34 19 80.
CASA DE SOCORRO. Teléfono 34 19 80.

VILLARROBLEDO

CENTRO DE HIGIENE. Cruz Verde, 4. Teléfono 14 02 32.
CASA DE SOCORRO. Teléfono 14 05 43.

HELLIN

SEGURIDAD SOCIAL. Teléfono 30 03 53.
CASA DE SOCORRO. Teléfono 30 01 33.

LO MEJORCITO DE ALBACETE

Itinerario de establecimientos y servicios recomendados

TELEFONOS DE URGENCIA

ALBACETE

Policia de Balboa	21 30 80
Policia (General)	22 33 62
Policia Nacional	22 29 39
Policia Municipal	21 60 45
Guardia Civil	22 11 00 / 21 86 51
S. Ciudad Velilla	21 97 23
Casa de Socorro	21 62 42
Cruz Roja (Albacete)	21 90 12
Asociacion Argentinista	22 54 62
Hospital General	22 34 54
Emociones de Emocion (T.)	21 20 96
Escuela de Apellido	21 80 12
Telepunto	22 26 80
D. Redaccion Period.	21 30 64
Proteccion Civil	22 34 80
Foto Real (M.A.S.)	49 444 12 22
Agencia Pugetriana	23 18 71

HELLIN

Comision de Policia	30 15 14
Servicio Urgencia S. S.	30 03 63
Policia Nacional	31 00 00
Bombas	31 00 40
Casa de Socorro	30 01 33
Cruz Roja	30 08 00

VILLARROBLEDO

Policia Municipal	14 04 09
Casa de Socorro	14 05 43
Comitio	14 15 16
Guardia Civil	14 01 27
Bombas	14 00 30

LA RODA

Policia Municipal	44 14 01
Guardia Civil	44 13 05
Bombas	44 14 14
Casa de Socorro	44 13 25
Cruz Roja	44 05 64

ALMANSA

Proteccion Civil	34 19 80
Bombas	34 20 80
Hospital (Puzos, San Belen)	34 19 80
Policia Municipal	34 00 00
Guardia Civil	34 00 00
Cruz Roja	34 11 50
Casa de Socorro	34 19 80

Paradas de taxis

ALBACETE

Plaza de España	22 00 00
Avenida de España	22 00 00
Almansi	21 41 50
Estacion Yugo	23 42 51
Estacion Surca	21 12 10

conferencias con Castilla-La Mancha

Para comunicar telefónicamente con las provincias de Castilla-La Mancha deben marcarse los siguientes prefijos:

Albacete	967
Ciudad Real	966
Toledo	926
Guadalajara	925
91	91

Música y danza

LICEO ARTURO MOYA



Aprenda en tres meses a interpretar temas famosos con metodología exclusiva.

ESCUELA DE ORGANOS ELECTRONICO **YAMAHA**

Matrícula para todas las edades a partir de los cuatro años.

Mayor, 33. Tel. 21 68 02. ALBACETE

Bombas sumergibles



Salinas y Pérez, s.a.

DISTRIBUIDORES EXCLUSIVOS
PLEUGER
BOMBAS SUMERGIBLES

PARA MURCIA: ALICANTE VALENCIA ALMERIA GRANADA ALBACETE

CTRA. DEL PALMAR, POL. INDUST. CONVIC. TEL. 20 26 22-44 MURCIA
Polígono Campolano, Calle E, 4 Tel. 21 99 81 ALBACETE

Regalos

Tradición, prestigio y garantía en regalos de

mompó
joyero

M. Molins

Seguros



POLICOCHE-TR

EL SEGURO más completo y más económico para su automóvil
¡COMPARE GARANTIAS Y PRECIO!
INFORMESE EN



PLUS ULTRA

Agente general en Albacete: MARIANO ROMERO
Carcelén, 2 - Tel. 21 74 00 - ALBACETE

Electrodomésticos



Miele

Electro Miguel

Tesifonte Gallego, 27
Teodoro Camino, 20
Teléfono 22 96 81

ALBACETE

ES UNA INFORMACION PRESENTADA POR



SANTITAS

COMPANIA DE ASISTENCIA SANITARIA DE AMBITO NACIONAL

Consulte sin compromiso las condiciones de contratación

Paseo de la Cuba, 2, 3.ª - Fón. 21 22 76 - 21 97 07 - 02001 ALBACETE

FARMACIAS

Horario general: 9.30 a 1.30 y 5 a 8

Sábados: 9.30 a 1.30

TURNOS DE URGENCIA

Domingo, 18: MANSILLA DELICADO. Paseo de la Libertad, 11.

SANZ ALCAZAR. Virgen de Loreto, 4 (frente Arquitecto Valdelvira).

Lunes, 19: LOZANO. Tesifonte Gallego, 11 (frente a Simago).

MARTINEZ TEBAR. Granada, 7 (frente Caseta Jardinillos).

Martes, 20: ACEBAL. Arqui. Valdelvira, 10.

LUIS MARTIN. FERIA, 22.

Miércoles, 21: NTRA. SRA. DE FATIMA. Capitán Cortés, 56 (esq. e/ Residencia).

MANSILLA LEGORBURO. Mayor, 30 (junto Pasaje Lodares).

Jueves, 22: MEDRANO GONZALEZ. Lepanto, 76 (frente a Surco).

RUEDA GUIZAN (antes Solares). Octavio Cuartero, 21.

Viernes, 23: MAHIQUES. Mayor 57.

LUCAS PAÑOS. Rosario, 147 (esquina Lepanto, 40).

Sábado, 24: LORENTE. Pedro Coca, 76 (junto a Arquitecto Valdelvira).

RODRIGUEZ SANCHEZ. Isabel la Católica, 14 (La Veleta).

LO MEJORCITO DE ALBACETE

Itinerario de establecimientos y servicios recomendados por su especial calidad

Comida rápida

Bocata quick

La calidad es nuestro lema.

Comprébalos en:

Cañón, 16. Tel. 23 87 28
ALBACETE

Otros servicios

Suministros hosteleros

ROTONDA

- Maquinaria y mobiliario para instalaciones de hostelería y alimentación
- Frio y cocinas
- Máquinas de tabaco
- Terrazas jardín

La Roda, 71
(Ctra. Circunvalación).
Tel. 1967) 23 57 98. ALBACETE

Lo mejorcito de Cuenca

Rigón de Pedro



Restaurante típico

Cervantes, 15
Tels. 22 68 21-22 45 11
CUENCA

Gimnasios



ATHENA FEMENINO

Gimnasia • Aerobic • Sauna
Clases para embarazadas
Concepción, 14. Tel. 21 71 39
ALBACETE

PREPARACION FISICA

- Judo • Natación
- Clases para niños
- Gimnasia rítmica

N. Antonio, 7. Tel. 21 86 21. ALBACETE

GIMNASIO

PALAS



Opticas

Lo San OPTICO

SU OPTICO DE CONFIANZA

Avenida España, 25
(junto ambulatorio parque)
Tel. 22 93 88. 02002 ALBACETE



Colg. n.º 3.418

- Los cristales más reducidos
- Últimos modelos en gafas

Moreno óptico

Teodoro Camino, 36
ALBACETE

Guía del cazador

- EQUIPOS CAZA, ropa, calzado. Armería nacional y extranjera. Munición, Almacenes Navarro. Dionisio Guardiola, 44. Tel. 22 50 00.
- ARMERIA A. MENCHERO. Reparación armas. Cartuchos Rapit y

Super-Rapit, exclusivos. Feria 59, Albacete.
• CARTUCHOS RUIZ. Extenso surtido, todas las

marcas. Escopetas. Beretta repetidoras. Vestimenta cinegética. Paz, 3, Carretera Jaén, 47. Tel. 22 18 84.

• SE NECESITA LOCAL COMERCIAL. Céntrico, de 100 a 125 m². Tel. 22 14 91. Albacete.

¡Suscríbase hoy mismo!

Envíe cumplimentado y firmado este boletín a

crónica

Teodoro Camino, 2, 6.º, F
02002 ALBACETE

Semanario regional de información general

D. N.º Piso
Calle
Ciudad Distrito
(Envíe a la dirección indicada este boletín cumplimentado)

SE SUSCRIBE A «CRONICA»

Forma de pago: Mensual, 300 ptas.
 Trimestral, 900 ptas.
 Semestral, 1.800 ptas.
 Anual, 3.600 ptas.

(Suscripciones para el extranjero, incrementadas en 50 ptas. mensuales.)

Pagos semestral o anual, sólo por giro postal o envío de talón nominal.

de de 198.....

FIRMA

S. Dir. del Banco/Caja de Ahorros Localidad
Sucursal o Agencia
A partir de la fecha agradeceré se sirvan cargar en mi cuenta en esa entidad, núm. los recibos pasados al cobro por CRONICA DE ALBACETE Y DE CASTILLA-LA MANCHA en concepto de suscripción.

de de 198.....

FIRMADO

CULTOS

HORARIOS DE MISAS

Sábados y visperas

4.00 Ntra. Sra. del Pilar y el Espíritu Santo.	Santo y S. Vicente de Paul.
5.00 Ntra. Sra. de la Estrella.	7.30 La Purísima, La Asunción, Sagrado Corazón de Jesús y San Pablo.
5.30 La Asunción y El Buen Pastor.	7.45 Ntra. Sra. de Fátima.
6.30 El Buen Pastor.	8.00 San José, Ntra. Sra. del Pilar, San Vicente de Paul, San Francisco, Espíritu Santo y San Juan.
7.00 Ntra. Sra. de las Angustias, Santo Domingo y Santa Teresa, Espíritu	

Domingos y festivos

Mañana:	San Vicente de Paul, Ntra. Sra. de las Angustias y Sagrado Corazón de Jesús.
8.00 San Juan.	9.15 San Juan.
8.30 San Pablo.	9.30 La Purísima, La Asun-
9.00 San José, San Francisco, Ntra. Sra. de Fátima,	

ción, Ntra. Sra. del Pilar, y el Espíritu Santo.
10.00 San José, el Buen Pastor, Ntra. Sra. de la Estrella, Sagrado Corazón de Jesús y Filipenses.
11.00 San Juan, San José, San Francisco, Ntra. Sra. del Pilar, San Vicente de Paul, Ntra. Sra. de las Angustias, San Pedro (barrio de San Pedro) y Santa Teresa, Filipenses y San Pablo.
11.30 La Purísima, La Asunción y Sagrado Corazón de Jesús.
12.00 San Juan, San José, San Francisco, Ntra. Sra. de Fátima, El Buen Pastor, El Espíritu Santo, San Pablo, Ntra. Sra. de la Estrella, Santo Domingo y Ntra. Sra. del Pilar.
12.30 La Purísima, La Asunción y Santa Teresa.
1.00 San Juan, San Francisco, Ntra. Sra. de Fátima,

San Vicente de Paul, Sagrado Corazón de Jesús, Espíritu Santo y Ntra. Sra. del Pilar.

6.00 Ntra. Sra. de Fátima.
6.30 El Buen Pastor
7.00 San Francisco y Espíritu Santo
7.30 La Purísima y La Asunción.
8.00 San José, San Juan y San Pablo.

Tarde:

5.30 El Buen Pastor.

CULTOS EN OTRAS IGLESIAS

Iglesia Evangélica Bautista. Pastor, don Bernardo Sánchez, teléfono 22 11 14. Calle Joaquín Quijada, 45.

Domingos, 11 horas, instrucción bíblica; a las 12, predicación, y a las 18 horas, predicación.

Jueves, 20.30 horas, instrucción bíblica.

Iglesia Evangélica. Pastor, don José Rodríguez. Calle del Progreso, 6.

Domingos, 11 horas, instrucción bíblica; a las 18 horas, predicación.

Jueves, 20 horas, culto de oración.

Iglesia Evangélica de Filadelfia (Girona). Pastor, José M. Bustamante. Calle Helén, esquina Lozano, s/n.

Todos los días, a las 20 horas, Domingos, a las 6 de la tarde, predicación.

Iglesia de Jesucristo de los Santos de los Últimos Días. Feria 4, bajo. Celebraciones: domingos, de 1 a 12 y de 12 a 1.

AGENDA CULTURAL

PRESENTADA POR



El Oeste

Joaquín Quijada, 57. Tel. 22 25 37
P. M. Gutiérrez, 10. Tel. 22 44 31

ALBACETE

EXPOSICIONES

- **Museo.** Indumentaria quince siglos de indumentaria en la mujer europea. María Paz de Vicente Fator. Hasta febrero. De 9 a 2 y de 4 a 7. Domingos, de 9 a 2. Lunes, cerrado.
- **Obra gráfica de los Premios Nacionales de Bellas Artes.** Treinta y dos significativos de diversos artistas. La Roda. CAPA, hasta el 30 de enero. (Cultural Albacete.)
- **Auditorio Municipal.** Hasta el 20 de enero. De 10 a 14 y de 5 a 7. IV Exposición de Artistas Jóvenes.
- **Cultura.** Manuela Parreño: exposición de pintura. Hasta el día 22. De 12 a 2 y de 6.30 a 8.30
- **Centro Cultural Asunción.** Holografía. Treinta y ocho obras. Hasta el día 30. (Cultural Albacete.)

SEMINARIOS

- **I Seminario de Documentación y Metodología del Trabajo Científico.** Facultad de Letras de Ciudad Real. Hasta el 12 de febrero (organizado por la Universidad de Castilla-La Mancha).

CURSOS

- **Teatro Municipal.** Curso sobre Antropología Gnóstica. 7.30. Martes y jueves. (Asociación Gnóstica de Estudios de Antropología y Ciencias, AGEACAC.)

CONCIERTOS

- **Auditorio Municipal.** Día 20, 8 tarde. Banda Municipal de Música, Orfeón de la Mancha y Coral de Albacete. Estreno de «Rapsodia manchega» y el pasodoble «Maribel Ariznabarrena».
- **Auditorio Municipal.** Día 30, 8 tarde. Banda Municipal de Música, concierto extraordinario.
- **Niños Cantores de Viena.** Día 22, concierto organizado por la Obra Social de la Caja de Ahorros Provincial.
- **Colegio de la Enseñanza.** Kokichi Akasaka. Guitarra. Día 23, 7.30 tarde (Juventudes Musicales-Consejería de Educación y Ciencia).
- **Centro Cultural Asunción.** 9 tarde, «Canto gregoriano». Día 19, 8 tarde: Schola Gregoriana Hispana, dirigida por Francisco Javier Lara y Segundo Jimenez. Día 26, 8 tarde: Grupo de Música e Investigación Alfonso X el Sabio, dirigido por Luis Lozano. (Cultural Albacete.)
- **Recitales para jóvenes.** Delegación Provincial de Cultura. Ismael Barahino, guitarra; comentarios, Crescencio Díaz Felipe. 11.30 horas, días 22 y 29. (Sólo para alumnos.)

CONFERENCIAS

- **Delegación de Cultura.** 8 tarde. Carlos Barral. Ciclo «Literatura española actual». Día 27, diálogo público. Día 28, conferencia. Día 28, 12 horas, coloquio con estudiantes y profesores en un centro docente

TEATRO

- «Las cometas». Villarrobledo, 6 febrero; La Roda, día 7; Oñiz, día 13; Caudete, día 14; Almansa, día 15
- **Compañía de Manuel Collado.** «Las amargas lágrimas de Petra Von Kant». Carlos III, días 24 y 25. Lola Herrera, Paula Sebastián, Nuria Carresi, Amelia de la Torre. (Cultural Albacete.)

CINE

- **IV Certamen Nacional de Cine.** Del 16 al 22 de febrero. Cortos metrajes. Guadalajara.

BIBLIOTECAS

- **Biblioteca Pública.** Adultos. Isaac Peral. 4. De 9 a 15 horas. Tardes y sábados, cerrada. Tel. 21 90 07.
- **Biblioteca Pública.** Infantil. Avena. Estación, 2 (Delegación Cultural). De 10 a 14 horas, Tardes y sábados, cerrada. Tel. 21 50 12. Ext. 117.

INFORMACION CULTURAL

- **PIC (Punto Información Cultural).** Biblioteca Pública del Estado, Isaac Peral, 2. Tel. 22 90 07. De 9 a 14 y de 17 a 18.30 horas.

El 22 de febrero, con 500 años de tradición

Presentación en Albacete de Los Niños Cantores de Viena

La tradición de Los Niños Cantores de Viena se remonta a cinco siglos atrás, cuando el emperador Maximiliano I decretó la creación de un coro de voces blancas, en 1498. Desde entonces, la tradición se ha respetado y los niños seleccionados tienen el privilegio de vivir en el Palacio Augarten de Viena. En gira por Europa, el 22 de febrero se presentarán en Albacete, en concierto organizado por la Obra Social de la Caja de Ahorros Provincial.

Los Niños Cantores de Viena se remonta a cinco siglos atrás, cuando el emperador Maximiliano I decretó la creación de un coro de voces blancas, en 1498. Desde entonces, la tradición se ha respetado y los niños seleccionados tienen el privilegio de vivir en el Palacio Augarten de Viena. En gira por Europa, el 22 de febrero se presentarán en Albacete, en concierto organizado por la Obra Social de la Caja de Ahorros Provincial.

Cuando pierden la voz son «jubilados» y siguen estudios normales en un palacio

Los Niños Cantores de Viena se remonta a cinco siglos atrás, cuando el emperador Maximiliano I decretó la creación de un coro de voces blancas, en 1498. Desde entonces, la tradición se ha respetado y los niños seleccionados tienen el privilegio de vivir en el Palacio Augarten de Viena. En gira por Europa, el 22 de febrero se presentarán en Albacete, en concierto organizado por la Obra Social de la Caja de Ahorros Provincial.

Tan pronto como los niños pierden su voz de soprano o contralto pasan a «retirarse» a una pequeña casa en el parque del Palacio, donde continúan sus estudios normales. Así se puede comprobar que todo está bajo control y perfectamente diseñado.

El Coro de Niños de Viena no es solamente una institución histórica con un alto rango en el mundo de la música seria; también es un método filantrópico de enseñanza, que influye y prepara a numerosos jóvenes para toda clase de estudios superiores.

TEATRO CARLOS III

Sábado, 24, 7 tarde y 10.30 noche
Domingo, 25, 7 tarde

CULTURAL ALBACETE

presenta a

LOLA HERRERA

en

«LAS AMARGAS LÁGRIMAS DE PETRA VON KANT»

de R. V. Fassbinder

con
Paula Sebastián, Nuria Carresi, Amelia de la Torre, Mercedes Borque y Marina Carresi

Director: Manuel Collado

Venta anticipada de localidades, en taquillas, desde el miércoles, 21, de 5 a 10.

SE VENDE AMPLIADORA

blanco y negro, con accesorios
A MITAD DE PRECIO
Razón: Tel. 22 42 69, a partir de las 9 de la noche



Enseñanza del arte local

Sabes sobre

Albacete 11, Septiembre 2011
Tel. 21 21 21 - 21 21 21

ANDANDO CON...



MODA Y CALIDAD A SU JUSTO PRECIO

Batalla del Salado 10 ALBACETE



Cultural Albacete

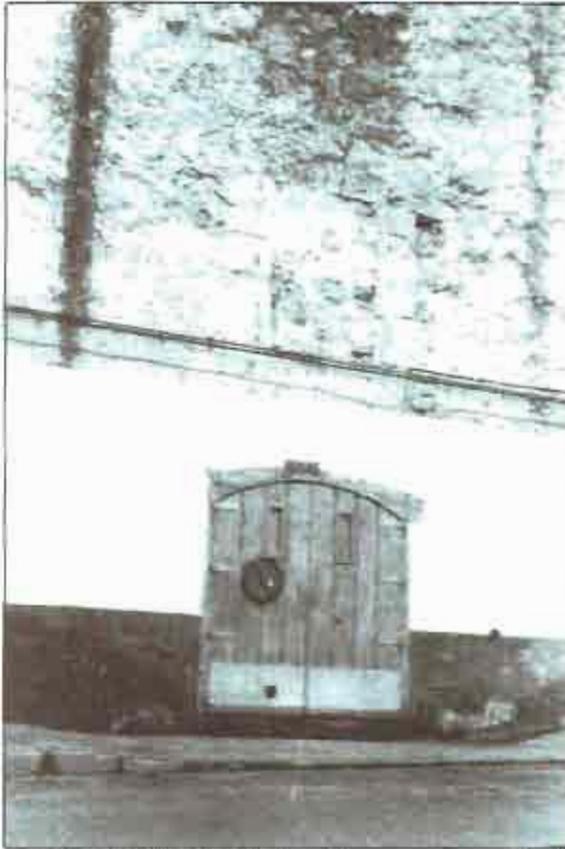
En Chinchilla, ante la general pasividad

Monumento nacional convertido en cochera

Un vecino de Chinchilla que quiere mantenerse en el anonimato recurrió a CRÓNICA para hacer su denuncia, conocedor de la atención que siempre dispensa este periódico a la historia y a la monumentalidad de la región. «Un monumento nacional está siendo usado como cochera —por un particular— nos dijo—, y nadie se preocupa de impedirlo. La cripta del antiquísimo iglesia-convento de Santo Domingo sirve de garaje a un vecino, y nadie dice nada. Creo que es algo que no está bien y por eso les informo.»

El conjunto histórico-artístico de Chinchilla es una joya, con monumentos nacionales de extraordinario relieve; entre ellos, por su singularidad, habría que destacar el antiguo convento de los dominicos, que data del siglo XIV; de estilo mudéjar, tiene tres naves, la central, con artesonado mozárabe, y el claustro con arcos; es una muestra excepcional a la que, desgraciadamente, desde hace muchísimos años, se adosaron viviendas, incluso, y hasta aprovechando un desnivel del terreno desde la fachada, una cochera. Sin embargo, esto no es lo peor, aunque le resta calidades a su perfil. Lo verdaderamente chocante es que, desde hace relativamente poco tiempo, la cripta fue vaciada, utilizándose, primero, como taller de carpintería, según nos informan, y después como garaje, figurando en la puerta la placa de «prohibido aparcar».

Hemos estado en Chinchilla para comprobar lo que parecía increíble y, efectivamente, no fuimos mal informados. En la vertical de la torre, el muro, tras el que estuvo el altar mayor y, debajo, la cripta, presenta la oscuridad tapada con una puer-



La puerta colocada sobre el muro del monumento, con la placa de prohibición de aparcar.

ta señalizada para el uso como cochera.

En nuestra búsqueda de datos hemos podido saber que en los años cuarenta el templo fue utilizado como almacén de grano por el Servicio Nacional de Trigo, lo que motivaba movimiento de camiones en torno al templo. Al efectuar una marcha atrás, un camión chocó con el muro de la iglesia que, con gran sorpresa, dada su aparente solidez, cedió, derrumbándose parcialmente. Pudo comprobarse que se trataba de la cripta. Entonces, sin dársele gran importancia, un vecino fue autorizado a utilizar la cripta como local, procediendo a la colocación de puerta, tras vaciar el interior. Y así continúa. Hoy, el usufructuario, Ramiro García Martínez, concejal por el Grupo Popular, continúa utilizando la dependencia, habiendo obtenido, al parecer, hace

unos años, autorización del párroco entonces titular, con el compromiso de que el local sería reintegrado a la iglesia a su fallecimiento.

Ante tan insólita circunstancia, y ahondando en la autorización, parece ser que en el registro municipal existe una inscripción que autoriza el uso, una verdadera chapuza a juicio de quien la conoce.

Los hechos ahí están. La cripta de un monumento histórico-artístico nacional está siendo usada como propiedad privada por un vecino. Ni el Ayuntamiento, ni la Diputación Provincial, ni el Obispado, ni la Delegación de la Consejería de Cultura de la Junta de Comunidades se han pronunciado en favor de la devolución al patrimonio. Parece increíble, pero es así. Habrá que esperar acontecimientos.

E. D.

Chiribitas

El próximo año el Ayuntamiento debe encargarse de decir a sus Majestades de Oriente que una vez que haya terminado la cabalgata de Reyes, lo mejor es que éstos no hablen desde el balcón municipal.

La chiquillería y los papas se quedaron de una pieza con la poca soltura para nuestro idioma de Melchor, el discurso sobre moralidad de Gaspar y lo que se parecía hablando, Baltasar, al alcalde. Lo dicho, es mejor que se estén calladitos para no cargarse el mito de los Magos.

El secretario general de Comisiones Obreras está más contento que unas castañuelas con la victoria de su sindicato en la provincia sobre UGT. Aunque perder en otras confrontaciones electorales, dice que «da muchísimo gusto ganar de vez en cuando». Ya lo creo, debe levantar mucho la moral.

Para abrir sus puertas, informativamente hablando, la Diputación dio una comida a los periodistas. Curiosamente en torno a la mesa no había ningún diputado de la oposición. ¿Es que ellos no forman parte de la Diputación?

Frase gloriosa. La pronunció el presidente, Juan Francisco Fernández, cuando dijo al hablar sobre una televisión pirata en la provincia, «afortunadamente no somos el gobernador civil». A saber qué intenciones ocultas llevaría el comentario.

Y también en esa comida pudimos escuchar como casi todos los presentes, entre los periodistas, estaban en contra de la emisora municipal. Alguna cadena privada piensa que le va a hacer demasiado la competencia. Si de verdad va a servir la voz de su amo tan descaradamente como dicen, no sabemos de qué se preocupan. Nadie querrá oírlo.

Están empezando a circular apuestas para ver si Juan Francisco Fernández va a superar a Gómez Picazo en su récord de permanencia al frente de la Diputación. El socialista lleva 8 años por elección, y su antecesor en el cargo, a dedo, estuvo 10. Hay una diferencia, con la democracia los cargos iban a dejar de ser vitalicios.

El que se va seguro del municipio es el concejal de Cultura, Rodrigo Gutiérrez Córcoles, quien ha presentado la programación cultural del año solamente hasta el mes de junio. Eso es dejar las cosas claras.

A Tomás Mancebo le están lloviendo las ayudas institucionales para la supervivencia del Ateneo. La Diputación le va a dar una subvención de 4 millones de pesetas. Es muy curioso esto de que según quien presida las entidades así vengan o no las ayudas.

Dicen las malas lenguas que cuando el presidente Bono invita a alguien a comer al palacio de Fuensañada, el almuerzo no es precisamente pantagruélico. Y dicen que lo hace aposta para que nadie se piense que aunque vive en un palacio su nivel de vida es superior al de cualquier castellano-mancheño. Si él lo dice.

Para respiro del aparato socialista, Salvador Jiménez no piensa, de momento, volver a la política activa, porque está muy bien como está. Siempre pasa lo mismo. Los mejores terminan hartiéndose de las puñaladas por la espalda y deciden que no merece la pena. Una lástima para algunos y un alivio para otros.

El concejal aliancista Emigdio de Moya se ha vuelto vegetariano. Dicen que desde que visitó el vertedero y vio los animales muertos no ha vuelto a probar la carne.

Dentro de muy poco, «putear» o gastar una «putada» va a ser algo legal. No nos referimos al hecho en sí, sino a los términos que van a ser incluidos en el diccionario de la Real Academia. Como las frases se usan tanto no han tenido más remedio que legalizarlas. Como el aborto.

(Copyright by «La Voz de Albacete», CRÓNICA)