



SACRISTÍA. CATEDRAL. GRISALLAS

Todos conocemos nuestra catedral de San Juan Bautista de Albacete y algunos de sus valores; un edificio que en 2015 cumplirá sus primeros quinientos años del inicio de sus obras. En ella destacan las cuatro magníficas columnas jónicas, quizá las más bellas del Renacimiento español.

Además, nuestra ya antigua parroquia mayor conserva, afortunadamente, una magnífica sacristía adornada con unas extraordinarias pinturas murales del siglo XVI, realizadas según la técnica habitual en la época, de la grisalla. Se trata de un importante ciclo pictórico, incardinado en la situación histórica del momento en que se hicieron: una alegoría del pecado y del perdón, inspirada en pasajes del Nuevo Testamento, todo de acuerdo a los postulados emanados del Concilio de Trento y de la Reforma Católica, con una cronología fijada entre 1584 y 1597, y que aun siendo una obra anónima, refleja una notable maestría de dibujo, composición y calidad pictórica que merece la pena ser conocida por todos.



DIPUTACIÓN
DE ALBACETE

Textos: Luis G. García-Saúco Beléndez

D.L. AB 882-2014

Albacete

POR DENTRO

Un proyecto para conocer la ciudad... a pie



INSTITUTO DE ESTUDIOS ALBACETENSES
“DON JUAN MANUEL”

EXCMA. DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE ALBACETE

Semana Europea de la Movilidad

Albacete, 22 de Septiembre de 2014

Visita guiada de 10:00 a 12:30 h.
Lugar de Encuentro: Diputación