

- Un saio con sus mangas de lo mismo con guarnición.
- Otro vestido de Raso blanco picado guarnecido, de terciopelo blanco y ajorrado en tafetan blanco.
- Un jubon de Raso blanco pespuntado.

Colorado

- Una basquiña de tafetan colorado con tres frangas de terciopelo carmesi ajorrada en olandilla colorada.
- Una Ropa de tafetan colorado guarnecida, en felpa blanca y morada: con bebederos de tafetan blanco.
- Una saia de Raso carmesi, guarnecida con unas faxas de terciopelo carmesi: que tiene nuestra Señora.
- Unas mangas de aguja: de seda y oro, que tiene nuestra Señora –coloradas–.
- Una basquiña de chamelote colorado, llana.

Verde

- Una basquiña de Raso verde picado, con ocho faxas de terciopelo verde con pespunte ajorrada en olandilla colorada.
- Una cnera del mismo Raso y guarnición. Las mangas ajorradas en tafetan encarnado.

Negro

- Una cnera de manga ancha de terciopelo negro guarnecida de lo mismo, ajorrada en Bocaci colorado. Y bebederos de tafetan morado.
- Otra cnera, de manga ancha, de Raso negro, guarnecida de terciopelo negro.
- Un manto de lustre menno.
- Dos tocas nterras de seda.

Amarillo

- Una delantera de Raso amarillo, con quatro faxas de terciopelo amarillo picadas y pespunte.
- Una saia amarilla de Raso amarillo con dos faxas de terciopelo carmesi.
- Un çielo de cama, de tafetan amarillo con flocadura de seda amarilla.

Morado

- Una basquiña de Raso morado, guarnecida de terciopelo morado.
- Una cnera de manga ancha de lo mismo y de la misma guarnición.