

20...". También Palau, (n.º 1077) toma el dato de Gallardo y lo ofrece con leal servilismo Rubio. Quien no lo utiliza siquiera es Morreale, defecto que un reseñante (49) califica, junto con la omisión de "*Caminitani* (sic!), *de lingae latinae* (sic!), *vel de Arte Grammatica* (Matriti, 1769), de "peccata minuta" y "fáciles de subsanar", si bien yo no conozco que tan magnánimo en atributos reseñante nos haya subsanado dichas lagunas con sendas ediciones de tales minucias, por ejemplo, o sendos estudios que nos evidencian tal facilidad. Como tampoco Morreale.

Aunque no aparece este título de *Aphorismi* en el *Catálogo Provisional*, t. I, bajo la entrada "Abril", —¿cuándo se enterarán los bibliógrafos que Simón Abril se llamaba "Pedro" de nombre de pila, como acertadamente alfabetiza Luis Gil y *suo tempore* J. Simón Díaz hará en la *Bibliografía de la Literatura Hispánica?*—, era lógico pensar que se hallase en alguna biblioteca pública española. Tampoco había constancia de él en bibliotecas extranjeras que hubiesen publicado sus catálogos. Era sospechoso que Gallardo hubiese tenido un libro en sus manos del que hubiesen desaparecido todos, absolutamente todos los ejemplares, no incurriendo en él ni las iras de la Inquisición ni desastres posteriores que afectasen a la edición en pleno. Aunque no existiese en bibliotecas públicas quizá algún particular decorase sus plúteos con tal tesoro, aún a sabiendas de la mala fortuna que han corrido las ediciones en octavo y sobre todo las impresiones de tema escolar de poco cuerpo. El "magnus liber, magnus malum" de Calímaco ha salvado de su destrucción mucho papel impreso. Y sabido es que Gallardo tomó muchas de sus fichas originales de bibliotecas selectas particulares o poco conocidas. ¿Por qué no de Lorenzana o Barbón, actualmente en Toledo?. Allí se dirigieron mis pesquisas, desalentado previamente por el ya citado *Catálogo Provisional*. En ella, la laboriosa tarea de clasificación y catalogación de D.^a Julia Méndez puso en mis manos un precioso tomito de varios, en octavo, de signatura S.L.-2166, del que hago gracia aquí dar la descripción completa y cuyo contenido es totalmente gramatical latino, conteniendo además la *Gramática Latina* de Simón Abril, Alcalá, 1583 y otros opúsculos de autores por ahora desconocidos. Se me ofrecía, se nos ofrecía así de pronto la posibilidad de rellenar una laguna: el libro u opúsculo de Simón Abril ya no era un fantasma bibliográfico. La acribía de Gallardo quedaba una vez más de manifiesto; no había contradicción con N. Antonio; había un elemento más para calibrar la enjundia de la actividad libresca de Abril completando su bibliografía. Ante lo hipotético, la decepción para quien esperase encontrar un tratado tipo mamotreto surge inmediata: los *Aphorismi* es un brevísimo tratado de tema didáctico redactado en latín como su título indica sobre una porción de la estilística literaria latina: el barbarismo y el solecismo y otros tropos, pero de escaso número de páginas.

(49) A. de Gabriel y Ramírez de Cartagena, *Revista Bibliográfica y Documental*, III, 1-4, 1949, pg. 322.