

A punto de enviar estas cuartillas a la imprenta, encuentro una interesante referencia sobre don Juan Nepomuceno; el año 1810, huyendo sin duda de la invasión francesa, estuvo una larga temporada en el Santuario del Stmo. Cristo de Sahúco, cercano a su villa natal de Peñas de San Pedro, así como también lo estuvo el famoso capuchino Fray Fermín de Alcaraz, años más tarde Obispo de Cuenca. Cfr. Sánchez Maurandi (Antonio): "El Santuario del Sahúco", Murcia 1960. pág. 61.

Efectivamente, gracias al excelente estudio heráldico de la provincia de Albacete, debido a la docta pluma de García-Sahúco Beléndez, he llegado a la conclusión de que el Escudo de Armas del Obispo Lera y Cano estaba integrado por el Castillo y las Llaves simbólicas que integran el escudo de su ilustre villa natal: Peñas de San Pedro, que él, humildemente prefirió a un escudo de dudosa nobleza familiar, en cuanto a que el escusón ostente el anagrama de JHS, nos recuerda sin duda su vinculación al Colegio de San Esteban de la Compañía de Jesús donde había cursado sus estudios teológicos y tal vez (estaba en el ambiente) la restauración de la misma Compañía y su regreso a España, de donde volvería a ser expulsada en 1820 por el Gobierno Liberal.

Finalmente creo mi deber, manifestar mi gratitud a mi condiscípulo en el Seminario Fulgentino Rvdo. don Miguel Ecija Rioja, licenciado en Sagrada Teología e Historia, ya que gracias a sus gestiones he podido conseguir (por la amabilidad de los secretarios de los obispados de Segovia y Jaca) los retratos de los Obispos Pérez Viala y Lera y Cano, no habiendo tenido la misma fortuna con el Obispado de Calahorra y La Calzada que no nos ha querido facilitar el retrato del Obispo Puyal y Poveda.

Laude xiv^a.

D.O.M.

Hic Jacet Illmus D.D. Joannes
Nepomucenus de Lera
Et Cano Olim. Barbastrensis
Ecclesiae post Modium
Huius Segoviensis Dignis-
simus Antistes vir Pietate
Et praedicatione clarus
Yn saniori. Tehologia
Eximius et pauperum
Amantissimus Obiit LXXVII
Annos at Tinges die xxiii
Januarii anno Dom. MDCCCXXXI

O.P.E.

