

En la época invernal, la diferencia más notable es que el quejigo es de hoja caduca, aunque normalmente las hojas secas permanecen en el árbol hasta la primavera (marcescencia). En la época en que ambas especies presentan hojas verdes se puede observar a larga distancia que la copa del quejigo es más abierta, menos frondosa que la de la encina, el color de esta última suele ser verde grisáceo y el del quejigo verde oscuro.

De cerca se ve que el envés de la hoja del quejigo, aún siendo de color más claro que el haz, no es blanco como en la encina, la hoja es menos gruesa y dentada a cualquier altura del árbol, mientras que las hojas de las ramas medias y superiores de las encinas suelen tener el margen liso.

PARADA 6.- EL CHARCO DE LAS TRUCHAS

Esta parada es interesantísima, ya que aquí aparece una buena representación del bosque mixto submediterráneo de Alcaraz. El Charco de Las Truchas es una pequeña presa que embalsa las aguas del río Mundo, en torno a esta balsa se desarrolla una vegetación en la que aparecen especies eurosiberianas, como el avellano, el olmo de montaña...

RUTA 2.- LAS RAIGADAS

Llamamos así al pequeño valle de cabecera del Arroyo de La Puerta, (perteneciente a la cuenca hidrográfica del Guadalquivir), considerando el tramo que va desde la Fuente de La Guitarra hasta la parte alta del Calar. Este vallecillo está orientado hacia el norte, por lo que en él también aparecerá una vegetación de umbria, rica en elementos submediterráneos (de robledales).

Este itinerario permite observar diferentes zonas de vegetación como los encinares béticos, vegetación submediterránea, vegetación rupícola (de rocas y cantiles) y el único melojar de la provincia de Albacete.

DESCRIPCION Y CARACTERISTICAS DEL ITINERARIO

Al bajar el Puerto del Arenal, en una curva bastante cerrada, la carretera atraviesa el Arroyo de la Puerta, nada más cruzar éste, a la izquierda (sentido de Riópar a Siles) aparece una pista forestal (vía de saca "Arroyo de la Puerta"), tomando este camino, a unos dos o tres kilómetros llegaremos a la Fuente de la Guitarra (FG en el croquis, allí veremos una pequeña balsa con forma de guitarra y unos pilones aparte). Si continuamos por la pista forestal, a unos 300 m nos encontraremos con un cantil (C en el croquis) a nuestra