

– Escandalícese el mundo, / tiemble el infierno cobarde,  
S. i. t. [¿mediados del siglo XVIII?]. Lleva ms. el nº 80. Vid. Aguilar  
1305-1307 y Azaustre<sup>56</sup> 858-859.

99) [BATALLA DE LEPANTO, La] [Portada totalmente orlada:]  
HISTORIA VERDADERA / DE LA / BATALLA NAVAL, / [...]  
– DE Madrid sale Don Juan, / esse de Austria nombrado,  
Madrid, Antonio Sanz, [1728-1770]. 16 p. Signaturas: A2-A4. Se trata  
de uno de los varios tipos de pliegos con romances sobre la batalla de Lepanto,  
difundidos durante siglos<sup>57</sup>.

100) BLAS DE LEÓN: [Dos grabados] / BLAS DE LEON, / [...]  
Palau 30478=135098, RCepeda XXVIII.

101) [BODA DE NEGROS] [Tres figuras: deforme tocador de clarinete,  
dama negra, caballero negro] / NUEVA RELACION, Y CURIOSO  
ROMANCE, EN QUE / se refiere [...] una Boda de Negros, / [...]  
– CEse todo regocijo, / párese todo recreo,  
S. i. t. [¿mediados del siglo XVIII?]. Lleva ms. el nº 20. ¿Aguilar 1254?  
Vid. Aguilar 1253 y *Ensayo* 168. Recuerda otro cruel romance de Quevedo  
al mismo asunto y con igual asonancia.

102) [CABALLERO NATURAL DE TARRAGONA, El]: [Grabado] /  
NUEVA RELACION, y CURIOSO ROMANCE, EN QUE SE / declara  
como un Cavallero natural de Tarragona [...]  
Palau 260127, RCepeda XXXIV.

103) [CASTIGO DE DIOSA UN LOGRERO] ✽ / NUEVO, Y CURIOSO  
ROMANCE, EN QUE / se da cuenta, y declara el exemplar castigo que / ha  
obrado la Divina Magestad de Dios, en un / ambicioso Logrero [...]  
– EN el nombre de Jesus, / y la Virgen Soberana,  
S. i. t. [1738 ó unos años posterior]. Lleva ms. el nº 21. En otro lugar<sup>58</sup>  
he dado cuenta de un pliego del siglo XVII sobre un logrero de Alcaraz.

104) [CASTIGO DE DOS EMBAUCADORES]: ✽ / NUEVA

---

<sup>56</sup> M<sup>a</sup> del Carmen Azaustre Serrano, *Canciones y romances populares impresos en Barcelona en el siglo XIX*, Madrid, CSIC, 1982.

<sup>57</sup> Vid. mi *Panorama*, p. 97.

<sup>58</sup> Vid. mi artículo «Literatura de cordel albacetense» (en *Al-Basit* 33, 12-1993, pp. 157-178), pp.