



SÁTIRA GRACIOSA

de los ciento y ocho motivos que manifestamos las mugeres, por los cuales los hombres deben casarse, estimarnos y querernos, pues por razon natural nos quieren y nos aman, como no lo pueden negar.

¿Viste, Marica el papel que publicaron los ciegos con cuarenta y ocho motivos para que no nos casemos? Estamos bien habiadas; si todas no defendemos tantas cosas como dicen de nuestro infeliz sexo.

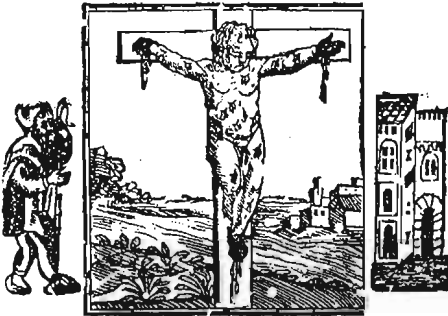
¿Quién mil demonios los llama y quien va á pretenderlos? Estense en sus casas quietos, que nosotras lo estamos. Quién los manda que se casen? Quién los manda sean necios? No saben ya lo que cuesta la burra y los aparejos?

TRAGICO SUCESO,

EN QUE SE DECLARA UN CASO HORRO-roso, sucedido en la Ciudad de Galicia, en el día 30. de Mayo del año 1749. Referece como un Hecero queriendo herrar una Yegua, encon-tróla muger.



A La mas casta Doncella, que es de todos bien nombrada por servir de feliç concha, á la Perla mas amada, que es el Glorioso San-Tiago, honor, y gloria de España. Llegó un Cavalero Hidalgo, que aquellos Reynos salvava, montado iba en una Yegua, que deba guaa el mirrás; iba pasacando las calles haciendo coras estrallas. Albergóse algunos días de un Hecero en la portada, donde hizo diez mil tramoyas, que por virtudes tomadas, con-



VERDADERA RELACION EN UN LASTIMOSO ROMANCE, don le refiere la mas extraña crueldad, que ha sucedido en la Ciudad de Braga del Reyno de Portugal, en el qual fue descubierta por un niño de tres meses de edad, que habia á su padre, manifestándole, que á espaldas de su caxa unos Judios estaban crucificando un niño de cinco años; declaróse, como fue el padre de este infante, y dió parte al Sr. Obispo de aquella Diocesis; y fué ántes de ordenar á los Comisarios del Santo Oficio, para que fuesen á la casa, que le habia el niño donde hallaron fer cerrado, y otros cinco infantes crucificados, con tres ancianos, y una mujer: y prendieron once Judios, y ocho Judias, y remittieron á Lisboa. Sucedió en este presente año de 1771.

S Agrade Immenso Cordero que por redimir las Almas moriste elavel purpuro, naciendo al nino entre eflechetas: Tu que aprendes incendios de Angelicas Equadradas, tu, que iluminas los rayes

á las memorias eternas tu, que á las Malas mas torpes fomentas con vivas llamas: tu, que viertes los rayos de influencias facto fantasmas, tu, cuando, soberano dueño tienes el Pálor, que te exaltas



PRIMERA PARTE,

EN QUE SE DECLARAN LOS Misterios de la MISA.

Compuesto por Lucas del Olmo Alfonso.

A Plique mi rudo labio su voz á la eterna fama, y por el mundo á los hombres despierte mi destemplada canción, y á mis toscas voces den oídos los que tratan de vivir como christianos, para que con la escuzanza de los Oidores y Santos, que por el mundo se esplaya, con tan heroycos consejos, con tan discreta elegancia, puedan subir mas ligeros á gozar la gloria santa del Sol de Justicia Christo, que nos tiene preparada. Y para ascenso tan alto nos podan servir de alas las plumas de los que aora gozan la celestial patria. Habla la de Anacimo, quien la gloria de Dios ensalza, venciendo á quantos Heceres salen con él á campaña. Un