

Administración de Contribuciones

GREMIOS DE INDUSTRIA
Esta Administración convoca a los señores industriales de la capital por los conceptos que se expresarán, para que, si quieren, comparezcan ante la misma en los días y horas que se indicarán a fin de proceder al nombramiento de Síndicos y elección de clasificadores que constituyan las Juntas gremiales encargadas de girar el reparto de 1922 a 28.

Tiendas de tejidos el 13 del corriente mes, a las nueve.

Tienda de comestibles, a las nueve y media.

Tabernas, a las diez.

Panaderos ó mesones, a las diez y media.

Bodegones, a las once.

Almacenistas de abonos, a las once y media.

Comisionistas de comercio, a las doce.

Especuladores de los frutos de la tierra, a las doce y media.

Abogados, el día 14 del presente mes, a las nueve.

Procuradores, a las nueve y media.

Constructores de carros, a las nueve y media.

Cuchilleros, a las once.

Herreros, a las once y media.

Sastres, a las doce.

Barberos, a las doce y media.

Esta Administración significa además a los contribuyentes por otras industrias agremiales, que aunque no lleguen a diez el número de industriales, pueden constituirse en gremio a los fines contributivos siempre que todos los interesados ó la mayoría lo soliciten así de esta oficina antes de 13 del actual.

Albacete 6 de Marzo de 1922. B. V.º, el Delegado de Hacienda, Monmeneu, El Administrador de Contribuciones, Desiderio Molina.

Pérdida

En el último asalto del Casino Primitivo se perdió un monedero de plata.

Se gratificará a quien lo presente en la calle de San Agustín, casa de don Buenaventura Jimenez.

Notas de la provincia

VIVEROS

Por hurto de leña ha sido detenido Macario Fernández Vodaló.

CASAS IBÁÑEZ

Mario Picazo Lozano, Juan Andrés, y Jose Minguez Picazo, han sido detenidos por ser autores de la desaparición de una burra de Carlos Ruiz Picazo.

ALPERA

En el comercio de tegidos de los señores Iniesta y Villaescusa, penetraron unos ladrones, haciendo un disparo al dueño y dándose a la fuga.

Hasta la fecha se ignoran los autores.

Los bailes

El día 5 se celebraron bailes en el «Ateneo» «Liga de Dependientes» y «Grillera» resultando todos animadísimo.

En el Casino Primitivo tuvo lugar también el último asalto con gran brillantez y concurrencia.

De Sociedad

Se halla restablecido de su dolencia el médico don Fulgencio García López.

No hay competencia

Carbones minerales y vegetales de todas clases. Picón para braseros.

¿Queréis estar bien servidos? Pedidlos casa de Enrique González Gil, calles de San Antonio 18 y Carcelén 7.

Servicio a domicilio. Por vagones completos, precios especiales. TELÉFONO, 168

Para almacén

ó tienda, con grandes sótanos, se alquila un local espacioso. Razón: Mayor 63, duplicado.

Notas sueltas

Han marchado: A Murcia, el estudiante de Derecho don Eduardo Quijada Alcázar.

A Valencia, el abogado don Manuel Alcázar.

De Valdeganga a Madrid, el médico don Luis Navarro Molina y el comerciante don Francisco Herrores Tornero

A Fuentelabilla el comerciante don Ricardo García.

A Valencia, la esposa del droguero don Emiliano Alonso.

Ha regresado de Madrid, encargándose del mando de la provincia, el Gobernador civil señor López de Haro.

Ha reaparecido en esta capital el semanario «Eco de la Liga», órgano de los dependientes de Comercio.

Le deseamos larga y próspera vida.

R. Merino Terol

MÉDICO PROFESOR DEL INSTITUTO RUBIO DE MADRID, ESPECIALISTA DE LAS ENFERMEDADES DEL APARATO DIGESTIVO.

Tendrá consulta extraordinaria desde el 6 de Marzo al 18 del mismo, de 10 a 11 y de 3 a 5, Rosario 41, 2.º derecha (junto al Grupo Escolar) Albacete.

SE TRASPASA

el establecimiento de comestibles «La Unión Ferroviaria», situada en las calles de Martínez Villena 6, y Rosario 2.

Sitio céntrico y acreditado. Para más detalles diríjanse al referido establecimiento.

CAZA

Se arrienda, para caza, un monte, en término de Lietor. Razón: en esta Imprenta.

E. CUELLAR

Médico Odontólogo. CONCEPCION, 12.—ALBACETE

Se venden

unas puertas grandes, de calle, utilizables para cochera.

Razón: Mayor 63, duplicado, Albacete.

Para las obras

Se sirve arena y garrofo a domicilio, a precios económicos.

Razón en la calle de Lozano 20, Albacete.

BANCO CENTRAL MADRID
CAPITAL: 200.000.000 DE PESETAS
SUCURSALES: ALBACETE, ALMANSA, ALICANTE, ANDUJAR, ARZUALO, AVILA, BARCELONA, CIUDAD REAL, CORDOBA, LORCA, LUCENA, MALAGA, MORA DE TOLEDO, MURCIA, PEKARANDA, PUENTE GENIL, TALAVERA DE LA REINA, TOLEDO Y VILLACAÑAS
Caja de Ahorros, cuatro por ciento al año



Gasolina, extra marca SHELL, La mejor y más barata. Pedid precios a los depositarios en esta región Gimenez y Dalmau, S. A., Albacete

Folleto de EL DIARIO DE ALBACETE 46 DE LA CASA EDITORIAL MAUCCI
Nina la detective
NOVELA HISTORICO SOCIAL
POR CAROLINA INVERNIZIO
una escalera de barandilla dorada y se encontró en el primer piso. Allí el doméstico levantó un pesado portier, y apartándose para dejar el paso libre a Eugenia, la dijo: —Tenga la bondad de pasar la señora condesa. El portier volvió a caer y Eugenia se encontró en una estancia envuelta en una semioscuridad. La condesa miraba a su alrededor, escrutando la penumbra, cuando otra cortina se levantó y un hombre de elevada estatura, delgado, con barba blanca y vestido correctamente de negro, se acercó a ella, diciendo con voz conmovida: —¿Me reconoces, Eugenia? Un grito de alegría escapó de los labios de la condesa... un grito y un nombre: —¡Mateo!... Y mientras él la abría los brazos para

estrecharla contra su pecho, la condesa, rendida por la sorpresa, por la emoción inesperada, caía desvanecida sobre una poltrana. Pero fué cosa de pocos segundos. Eugenia no tardó en reanimarse, y al ver a su hermano de rodillas a su lado, sintió que los ojos se le llenaban de lágrimas, y, murmuró el nombre de él con ternura infinita: —Mateo... —Si, soy yo, querida, yo, bastante envejecido, pero aun lleno de energía... yo, que imploro tu perdón —¡Oh! te he perdonado hace mucho tiempo, arrepentida de la crueldad que empleé contigo en un momento de ira. Te creía muerto y me consideraba culpable... pero solamente a lo que a ti respecta, ¿me entiendes? —Te comprendo, Eugenia. Te sobra la razón. Fui un idiota, un iluso, un loco; desprecié tus ruegos, y me entregué en cuerpo y alma a aquella aventurera fatal. Ahora tú eres árbitro de la situación. ¿Quieres arrojarme de tu lado, ó amarme aún? Una palabra tuya puede rechazarme ó acogermme. —¡Oh! tú recobrarás todo mi corazón, porque comprendo que has sufrido mucho y tal vez sufres aún...

—No te engañas. —¿Y por qué te hiciste pasar por muerto? —Fué necesario. Mirame, Eugenia: tú has reconocido mi voz porque el corazón de una hermana no se emgafia. ¿Pero me conocerías en mis facciones a aquel Mateo de otros tiempos? Pronunciando estas palabras, Jerval se levantó y corrió bruscamente las persianas del balcón. Hermano y hermana pudieron verse bien el rostro. No, ella no le habria reconocido si lo hubiese encontrado en la calle. Mateo no era ya aquel joven de facciones delicadas, casi femeninas. Era un guapo anciano, de fisonomía energética y de cuerpo aún ágil y robusto. Mateo encontraba a Eugenia lo mismo que en otros tiempos: bellísima con sus blondos cabellos, su perfil fino, aristocrático, sus carnes sonrosadas y sus dientes sanos y bien unidos. —Tú eres siempre la querida mamita de otros tiempos—dijo comovido.—Los años transcurridos no han alterado la dulzura de tu adorable semblante. —¡Tú en cambio estás muy transformado!—exclamó Eugenia.—Desafío a cualquiera a reconocerte: lo único que yo reconozco en ti es la mirada y la voz.

—También mudaré éstas—agregó Jerval.—Pero antes es preciso que tú sepas todo. ¿Puedes dedicarme todo el día? Eugenia reflexionó un instante, y después dijo: —Antes quiero dar algunas órdenes a mi lacayo. —Ordenaré que le llamen. Mateo salió de la estancia y la condesa quedó sola, mirando maquinalmente a su alrededor. De repente lanzó un grito: En la pared de enfrente habia tres cuadros al óleo. El de en medio representaba a Mateo tal como a la sazón estaba: el del lado derecho era la imagen perfecta de pobre Carlos, a los veinte años; el de la izquierda era un bello joven moreno, de rostro dulce, que no se asemejaba a ninguno de la familia. ¿Cómo estaba en manos de Mateo el retrato del asesinado? Eugenia no sabia que existiese tal retrato. ¿Cómo y cuándo lo había obtenido Mateo? La condesa estaba aturdida... El portier se levantó y apareció Nani. —El señor Jerval—dijo,—me envía a recibir órdenes de la señora condesa. —Ven—respondió Eugenia indicando a Nani con un ademán que se acercase.—He tendido una gran alegría que ya te comuni-