

Albacete en los libros de la Guerra Civil española

Por Francisco Fuster



Un aspecto urbano del Albacete que conocieron los voluntarios internacionales. Al fondo, el Gran Hotel, de estilo, según Cecil Eby, "fin-de-siècle Montecarlo" y que contribuía a hacer de Albacete, para los norteamericanos, "el lugar más horrible que habían visto nunca".