

La difracción de rayos X aplicada (tabla 3) revela las similitudes existentes en la composición de las muestras: en ninguna de ellas se ha encontrado restos de carbonatos ni minerales neoformados. El único mineral que, en este caso, puede dar información acerca de la temperatura a la que se cocieron las muestras, es la mica, por la que sabemos que dicha temperatura no superó los 950° C y probablemente fue bastante inferior pues existe gran cantidad de illita.

**TABLA 3**

Muestra	Fil	Q	Fdk	Plg	Ca	Gch	Dio
39	xx	xx	xx				
10	xx	xx	xx				

## 6. CERÁMICA DE COCINA

Las cerámicas agrupadas bajo esta denominación se caracterizan por haber sido sometidas a cocciones reductoras, de ahí su coloración predominantemente negruzca. Sus pastas son sumamente porosas y sobre todo monocromas, con abundantes desgrasantes gruesos de color blancuzcos. Se han seleccionado cuatro muestras cuya composición mineralógica se resume en la tabla 4.

**TABLA 4**

Muestra	Fil	Q	Fdk	Ca	Hem
11	xx	xx	xx		xx
12	xx	xx	xx	xx	
13	xx	xx	xx	xx	
14	xx	xx	xx	xx	

Las muestras 13 y 14 tienen una composición similar, y muy diferente a las otras dos. En ambas, la calcita es muy abundante y los filosilicatos, en proporción también alta, no son, como en la mayor parte de las muestras, solamente illita, según pone de manifiesto la amplia banda que aparece en la zona comprendida entre 5 y 10° 2 $\theta$ . Esta banda corresponde a minerales de tipo esmectítico e interstratificados. Este hecho unido a la abundancia de calcita relativamente bien cristalizada (como se ha podido comprobar por microscopía óptica) y la ausencia de especies neoformadas, permite afirmar que en la fabricación de ésta