

2. Cuento

En este apartado incluimos los libros de narraciones publicados en distintas editoriales, así como aquellos otros relatos recogidos en volúmenes antológicos como resultado de su participación en diversos concursos literarios. Por otra parte, conviene señalar que son muy numerosos los cuentos publicados en periódicos y revistas, lo que haría muy prolija su pormenorizada enumeración.

2.1. Libros de narraciones

Palabras muertas sobre el polvo, Valencia, Prometeo, 1967.

El regicida, Madrid, Azur, 1969.

Papeles amarillos en el arca, Madrid, Ed. Nacional, 1969. Reeditado por la Diputación Provincial de Albacete en 1999.

Tallo de sangre, Madrid, Anaya (Col. Luna de Papel), 1989.

2.2. Volúmenes antológicos y otras publicaciones

Las paredes lloran en silencio, en *La estafeta literaria*, nº 411, Madrid, 1 de enero de 1969.

Piedras de colores. Tuvo una primera edición en 1972, a cargo de la Caja de Ahorros Provincial de Valladolid. Reeditado posteriormente en XX años Premio Jauja (1960-1979), Valladolid, Caja de Ahorros Provincial, 1980, y en el libro titulado *Narradores albacetenses del siglo XX*, Albacete, Diputación Provincial, 1985.

Vida y muerte de una extraña flor, Alicante, Caja de Ahorros del Sureste de España, 1975.

Un poco de paciencia, en XI Premio Hucha de Oro, Madrid, Confederación Española de Cajas de Ahorros, 1976.

La calefacción del carro de mi padre, Albacete, *Crónica de Albacete*, 1 de diciembre de 1978.

Un ritmo para el recuerdo, recogido en el volumen III Premio de narraciones breves “Antonio Machado”, Madrid, Renfe, 1980.

Sal amarga, Madrid, ABC, Suplemento Sábado Cultural, 27 de diciembre de 1980.

Ventanas azules, recogido en *Cuentos de verdad*, Madrid, Editorial Escuela Española, 1981.

Penúltimo invierno, Premio La Felguera (1972), publicado por la Sociedad de Festejos “San Pedro”, organizadora del mismo, y posteriormente