

en el volumen *Cuentos de la Felguera*, Caja de Ahorros de Asturias, Oviedo, 1983.

*Los otros viajes*, en VIII Premio de narraciones breves “Antonio Machado”, Madrid, Renfe, 1985.

*Una rosa pálida y perfumada*, publicado en una antología editada por Sara Navarro, Madrid, 1986, y reeditado en Madrid, Diptongo, 1994.

*Retraso providencial*, en X Premio de narraciones breves “Antonio Machado”, Madrid, Renfe, 1987.

*La oruga metálica*, en XI Premio de narraciones breves “Antonio Machado”, Madrid, Renfe, 1988.

*Aproximación a la tristeza*, en *El resplandor del invierno y diez cuentos más*, Madrid, Confederación Española de Cajas de Ahorros, 1988.

*Área de servicio*, Madrid, en *Área de servicio y diez cuentos más*, Madrid, Confederación Española de Cajas de Ahorros, 1990.

### 3. Ensayo

*El Papa Bueno y los enfermos*, Zaragoza, Hechos y Dichos, 1964.

*La deshumanización del campo*, Barcelona, Península, 1966.

*Narrativa española*, Madrid, Epesa, 1970.

*Radiografía de una sociedad promocionada*, Barcelona, Plaza-Janés, 1970.

*Minusválidos*, Barcelona, Plaza-Janés, 1971.

*Crónicas de nuestro tiempo* (artículos), Madrid, Cunillera, 1972.

*Francisco Lozano* (monografía), Madrid, Ministerio de Educación y Ciencia, 1973.

*Crónicas de andar y ver España* (viaje), Madrid, Sala, 1973.

*España no hay más que una*, Madrid, Sala, 1973.

*Albacete, tierras y pueblos* (crónica), Albacete, Caja Rural, 1983.

*Lo que el tiempo se llevó*, Murcia, Nausícaä, 2004.

### 4. Traducciones y antologías

Sin lugar a dudas, la obra que más atención despertó en su momento fue *Equipaje de amor para la tierra*, la cual apareció traducida en Alemania (Recklinghausen, 1967 y 1973), Bulgaria (Sofía, 1968) y Checoslovaquia (Praga, 1974).

Algunos fragmentos de dicha novela fueron recogidos en una antología, *Lecturas españolas*, publicada por la Universidad de Moscú en 1973 (pp. 90-95). Otro tanto sucede con un ensayo de Gisbert Krauz