

sofía"? De nuevo Benjamín Marco nos dice: "La pasión de padre llega a tales extremos, que hace ver al mundo una cosa distinta de lo que es su hija, y la corona con la aureola inmarcesible de la gloria que da la sabiduría con la pátina de la inmortalidad, quedando él relegado al olvido y sacrificando su amor propio por ver exaltada a su hija..." Y, si concedemos la palabra y nuestra paciencia al licenciado Torner, nos dirá doce años después lo siguiente: "La enemistad del Bachiller Sabuco con doña Oliva era cierta. Entre padre e hija habían surgido lamentables ocasiones de discordia con motivo del dote de ésta, excesivo al parecer del bachiller Sabuco..."

Hay un libro que sigue buscando no sólo a quién lo hizo, sino cómo era su autor. ¿Será que lo misterioso acude siempre cuando se escribe algo definitivo "en un lugar de La Mancha"?

D. H.

Bibliografía consultada:

- Benjamín Marco, "Miguel Sabuco (antes doña Oliva)", Madrid, 1923.
- Florentino M. Torner, "Oliva Sabuco", Madrid, 1935 (?).
- Margherita Morreale, "Pedro Simón Abril", Madrid, 1949.
- G. Fraile, "Historia de la Filosofía española", Madrid, 1971.
- "Obras de doña Oliva Sabuco de Nantes", ed. de 1888.