

en un accidentado matrimonio, en Guadalajara, con doña María de Mendoza, hija natural de don Diego de Mendoza, hermano del quinto Duque del Infantado (De la Rosa, 2016).

“Hemos de considerar que los Pacheco constituyen un paradigma de los procesos de ascensión social del siglo XVI” (López-Salazar, 2005: 61).

El padre de Quiteria, un potentado agricultor de El Bonillo, para su desarrollo social, negocia la boda de su joven y guapa hija con un hijo de Pacheco, poderoso terrateniente de Sotuélamos, quien pretende lavar un poco su ascendencia judía.

Precisamente Miguel de Cervantes, como su buen amigo don Pedro López de Segura, tampoco debió tener muy buenos recuerdos del apellido Pacheco, pues en Argamasilla de Alba, donde vino a cobrar unos impuestos al noble caballero don Rodrigo Pacheco, un adinerado y poderoso sujeto de aquella ciudad, fue perseguido y mandado encerrar. También, parece ser, según la tradición, por pretender a su sobrina (o hermana) Aldonza. El Marqués don Rodrigo debió enfermar de locura, “*un gran dolor que tenía en el cerebro de una gran frialdad que se le cuajó*”. Este señor, junto a su esposa aparecen en el cuadro exvoto expuesto en la capilla de la Virgen de la Caridad de Illescas, en la iglesia de San Juan Bautista en Argamasilla. En esta localidad, se mantiene la leyenda de que fue aquí, durante su encierro, donde Cervantes tuvo la idea y empezó la escritura de su genial obra.

Cuando se contempla el cuadro, uno tiene la sensación, pese a evocarlos El Greco, de estar ante el Alonso Quijano de don Miguel. Lo delatan sus espantosos ojos, sus largos y atusados bigotes, el señorío lánguido de caballero de aldea que desprende su figura orante y la ternura de su supuesta sobrina (Carrillo, 2016: 21).

4. CONCLUSION

El Ingenioso Hidalgo don Quijote de la Mancha puede considerarse una excepcional fuente para el estudio de la historia, en las zonas que su autor recorrió, atravesando las inmensas llanuras de La Mancha, con el exhaustivo relato de las formas de vida y las mentalidades de los habitantes de esta “tierra sin agua”.