

plejos de terrazas del Córcoles y el Záncara, así como por la huella de diversas ramblas y cañadas de funcionamiento estacional que distorsionan la rectitud general del relieve: igualmente encontramos dolinas y zonas deprimidas por la actividad cárstica que ha afectado a las capas calizas del Mioceno. Toda esta zona aparece también recubierta por mantos de cantos rodados que podrían haberse formado en periodos de clima árido con cortos episodios de lluvias torrenciales.

## I. ANÁLISIS DE LOS MATERIALES

El conjunto de piezas líticas depositadas en el Museo de Albacete procedentes de este yacimiento consta de 32 útiles, número demasiado reducido en un principio para el estudio de un yacimiento de superficie como éste, aunque la importancia del conjunto dentro de la provincia de Albacete, único hasta el momento, y la determinante tipología de los bifaces nos han animado a realizar este trabajo a modo de avance para un estudio posterior más amplio.

Prácticamente todos los útiles recogidos están realizados en la misma cuarcita que tanto abunda en la zona en forma de cantos rodados, existiendo tan sólo un bifaz de sílex. Morfológicamente los materiales quedan subdivididos de la siguiente manera (gráfico 1):

Útiles sobre lasca .....	11
Útiles sobre nódulo.....	16
Núcleos.....	5

### A. Útiles sobre lasca:

La primera pieza que encontramos en este apartado del utillaje sobre lasca es una limaza realizada sobre lámina espesa mediante retoque bifacial abrupto en la cara dorsal y plano en la ventral (fig. 1:1). Ya en el orden de las raederas aparecen dos simples convexas (fig. 1:2,3) con retoques simples y tendentes a sobreelevado respectivamente, y tres dobles, una biconvexa (fig. 1:4) y otras dos cóncavo-convexas (fig. 1:5), una de ellas con retoques planos y escamosos en la cara ventral. Existe también una raedera doble convergente convexa desviada (fig. 1:6), una sobre cara plana con retoque sobreelevado (fig. 2:2) y, por fin, una bifacial de tipo quina sobre lámina con la cara ventral totalmente recubierta por retoque plano invasor (fig. 2:1).

Los siguientes útiles siguiendo la numeración de la lista-tipo son, una pieza tayaciense con retoques sobre cara plana sobre lasca levallois y ya por último, un hendedor sobre lasca de primer orden con retoques planos invasores en la cara ventral (fig. 2:4).