

## BIBLIOGRAFIA

- ALMAGRO GORBEA, M. y F. RUBIO, 1980: "El Monumento Ibérico de Pino Hermoso. Orihuefa (Alicante)". *Trabajos de Prehistoria* 37, pp. 345-360.
- ALMAGRO GORBEA y M. L. CRUZ PEREZ, 1981: "Los monumentos funerarios ibéricos de Los Nietos (Murcia)". *Saguntum* 16, pp. 137-143.
- ALMAGRO GORBEA, M., 1982a: "El Monumento de Alcoy. Aportación preliminar a la arquitectura funeraria ibérica". *Trabajos de Prehistoria* 39, pp. 161-210.
- ALMAGRO GORBEA, 1982b: "Plañideras en la iconografía ibérica". *Homenaje a Sáenz de Buruaga*. Badajoz, pp. 265-286.
- ALMAGRO GORBEA, 1982c: "Pozo Moro y el influjo fenicio en el período orientalizante de la Península Ibérica". *Rivista di Studi Fenici* X, 2, pp. 231-272.
- BENOIT, F., 1962: "La Biche d'Albacete. Cernunnos et le substrat indigène". *Publicaciones del Seminario de Historia y Arqueología de Albacete*, pp. 37-51.
- BLANCO FREIJEIRO, A., 1959: "Excavaciones arqueológicas en la provincia de Jaén". *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*. Año VI, n.º 22, pp. 89-127.
- BLANCO FREIJEIRO, A., 1964: "A çaça e seus deuses na proto-historia peninsular". *Revista de Guimarães* LXXIV, n.º 3-4, pp. 329-348.
- BLAZQUEZ, J. M., 1974: "Figuras animalísticas turdetanas". *Homenaje a D. Pío Beltrán*. Zaragoza, C.S.I.C.
- BLAZQUEZ, J. M., 1975a: "Diccionario de las Religiones prerromanas de Hispania". Ed. Istmo. Madrid.
- BLAZQUEZ, J. M., 1975b: "Tartesos y los Orígenes de la Colonización Fenicia en Occidente". Universidad de Salamanca. 2.ª ed.
- BLAZQUEZ, J. M., 1981: "El sincretismo en la Hispania Romana. Las religiones indígenas, griega, romana y místicas". *Religión Romana en Hispania*. Ministerio de Cultura. Madrid.
- CABRE, J. y F. DE MOTOS, 1920: "La necrópolis ibérica de Tútugi, Galera, Provincia de Granada". *Junta Superior de Excavaciones y Antigüedades XXI* (1918). Madrid.
- CABRE, J., 1925: "Arquitectura Hispánica. El Sepulcro de Toya". *Archivo Español de Arte y Arqueología* n.º 1.
- CARO BAROJA, J., 1957: "España Primitiva y Romana". *Historia de la Cultura Española*. Ed. Scix Barral. Barcelona.
- CHAPA, T., 1980: "La escultura zoomorfa ibérica en piedra". Editorial de la Universidad Complutense. Madrid. 2 vols.