

*desde otro punto de vista.*"<sup>53</sup>

Nueva pregunta de Ferrando: "¿Desde su *Marat-Sade* qué piensa ha cambiado en España?":

*"Mire, no podría expresarme con claridad sobre los cambios que ha habido y sobre lo que yo pienso. Es mejor dejarlo. ¿no? Lo que sí puedo decirle es que he encontrado a la gente con una gran apertura, con un afán de ayudarme y con un interés tremendo en ese periodo histórico del conflicto civil."*<sup>54</sup>

Ante otra pregunta del periodista albaceteño, Weiss expresó que con gusto se quedaría en nuestra tierra para seguir estudiando:

*"Lo que pienso ahora es que me quedaría para estudiar cosas. Nunca creí que hubiera tanto que ver, estudiar..."*<sup>55</sup>

"¿Está sorprendido?" se le preguntó finalmente. Y la respuesta de Weiss fue muy positiva con respecto a la personalidad del pueblo español:

*"No es esa la palabra. He encontrado la reafirmación de unas calidades humanas que se encuentran en todo el mundo, aunque quizá aquí, con una mayor profundidad"*<sup>56</sup>

## LA PERSONALIDAD HUMANA DE PETER WEISS

Está claro que Peter Weiss, más que escritor, era un político que utilizaba la literatura como medio de lucha para la transformación hacia la sociedad mundial que anhelaba. Ramón Ferrando le preguntó si servía de algo escribir, y la respuesta de Weiss fue contundente:

*"Sí. Incluso desde un principio, cuando por una serie de circunstancias no tuve ninguna resonancia, ninguna, creo que sirvió para algo. Había que llegar a más, superar los círculos menudos y poseer una audiencia e influir en ella a escala mundial. Esa posibilidad de comunicación mundial es la que más me ha movido a escribir. Es bello pensar que puedes llegar a comunicarte con aquella gente que básicamente tiene la misma idea de servicio a la humanidad."*<sup>57</sup>

Pero esta idea triunfalista sobre el papel de su obra literaria al servicio de la humanidad, se matizó en otra respuesta sobre lo mismo, dada unos meses más tarde. Cuando Ernesto González Bermejo le preguntó cómo había cumplido su misión de vivir y escribir, si sentía que su obra justificaba su existencia y qué le quedaba por hacer, respondió:

*"Siento que escribir no es suficiente: Y que también puede ser una forma de sustituir actos de otro tipo que podrían tener consecuencias más directas. Pienso en quienes marcharon a la guerra de España con las Brigadas Internacionales para*

<sup>53</sup>FERRANDO, Ramón: *op. cit.*

<sup>54</sup>FERRANDO, Ramón: *op. cit.*

<sup>55</sup>FERRANDO, Ramón: *op. cit.*

<sup>56</sup>FERRANDO, Ramón: *op. cit.*

<sup>57</sup>FERRANDO, Ramón: *op. cit.*