

# DEFENSOR DE ALBACETE

Periódico independiente

DIARIO DE LA TARDE

Oficinas: Mayor, 47

Año XXVIII--Número 7009

Director-propietario: ELISEO RUIZ

Diríjase la correspondencia al Apartado de Correos número 10

Miércoles 21 de Enero de 1925

Comentarios de actualidad

## RESPONSO FINAL

Nadie ha olvidado que durante los últimos tiempos del pasado régimen político, sobre todo en los diez últimos años, cuando se producían aquellas crisis gubernamentales cuya resolución era tan laboriosa que a veces duraba semanas enteras, siempre se decía que los que formaban Gobierno lo hacían realizando un verdadero sacrificio sólo explicable por su adhesión personal al Monarca. Este sonsonete se repetía ya fuera el encargado de presidir el Gobierno Maura, Romanones, Sánchez de Toca, Sánchez Guerra, García Prieto o cualquiera otro de los demás que que escalaron las alturas del poder, y ello nos había hecho creer que estos señores ponían sobre todo y sobre todos la persona del Monarca, como insustituible e indispensable para el bien de la Patria.

Pero he aquí que se inicia en el extranjero una violentísima campaña contra la persona del Rey, a cuya campaña contesta, como es natural, el espíritu mobárquico del país con una enérgica protesta que culmina en un fervoroso homenaje a la persona del Soberano, y cuando leemos y releemos la lista de los nombres de los adheridos, no encontramos por parte de los políticos antiguos ni los de sus mesnades. ¿Qué ha pasado aquí? ¿No se sacrificaban antes a cada paso por salvar a la Monarquía de la que para ellos era símbolo inviolable Su Majestad don Alfonso XIII? ¿No sigue éste siendo Rey? ¿O es que los antiguos grupos políticos, con sus Jefes a la cabeza, se han hecho antidinásticos...?

Estas o parecidas preguntas se hace en estos días «Juan Español», el pueblo ingenuo que creía el cuento que le colocaban los antiguos políticos cuando se le presentaban como víctimas de su amor al Rey, y que ahora se va dando cuenta de que no había tal amor al Rey, sino al poder, y que en cuanto el Rey no les hace caso ni les da ocasión para triunfar ellos y proteger a sus amigos, no se inquietan porque se ofenda al Monarca ni porque se le injurie. Lo importante para ellos es mandar. No pueden ya conseguirlo. ¿Qué les importa lo demás? Y el caso es que estos «pobres hombres», que se creen tan listos, no se están dando cuenta del ridículo que están haciendo, ni de que, con esta ocasión y en estos días el pueblo ha acabado de convencerse de que para ellos no hay más Rey ni Roque que su vanidad y sus apetitos. Si esos políticos vivieran en la realidad, verían que el golpe que están llevando estos días es el último responso de los funerales que para la antigua política comenzaron el 13 de Septiembre de 1923.

Madrid, Enero 1925.

## TRIBUNALES

Señalamientos para mañana en la Audiencia.  
Murcia-San Juan.—Vista de incidente promovido en pleito, sobre nulidad de embargo preventivo, en que son partes don Ramón Arroniz González y don José María López Fernández de Alarcón.  
Letrados, señores Alcázar y Gotor.

Procuradores, señores Cantos y Oivás.

Hellín.—Vista de una causa, en juicio oral y público, contra Victorino Hernández, sobre lesiones.  
Letrado, señor Martínez Ortiz.  
Procurador, señor Bermúdez.

## Teatro Cervantes

Para hoy se anuncian funciones de cinematógrafo, a las seis menos cuarto de la tarde y diez menos cuarto de la noche, proyectándose la segunda jornada de la preciosa película «Tragedias de amor», y completando el programa una comedia en dos partes.

## SUCESOS

### INSULTOS

Se ha presentado una denuncia contra Consolación Luján Caballero y sus hijas Rosa y Maravillas, que viven en la calle de Marzo, núm. 39, por insultos y malos tratos a Florencio Soto Peral, con domicilio en Mayor, 3.

Interviene el Juzgado municipal.

### MULTAS

Por la autoridad gubernativa se han impuesto las siguientes multas:

A Manuel Sánchez Rueda, por embriaguez, de cinco pesetas.

A Francisco Oliva Picazo, de diez, por escándalo.

A Isidoro Hernández, de cinco pesetas, por infringir lo dispuesto sobre circulación de carrusjes por las calles.

## DE LA PROVINCIA

Se han publicado las listas de electores definitivas de Compromisarios para Senadores, formadas por los Ayuntamientos de Bonete y Casas de Juan Núñez.

Se anuncia la vacante de Secretario del Juzgado municipal de Ontur.

## GOBIERNO CIVIL

### EL SANTO DEL REY

Se ha dirigido la siguiente comunicación a las autoridades, corporaciones y otros centros:

«En cumplimiento de lo que dispone el Real decreto de 16 de Junio de 1885, el próximo 23 día de S. M. el Rey don Alfonso XIII (Q. D. G.), las Autoridades que suscriben tendrán el honor de recibir en Corte a las Autoridades, Corporaciones, Dependencias Ministeriales, Centros Docentes, Sociedades y particulares que deseen asistir, de doce a trece del indicado día, en el Salón de Sesiones del Excelentísimo Ayuntamiento.

Lo que tenemos en honor de comunicar a V. S. para su conocimiento y por sí una Comisión de la entidad que V. S. preside se digna concurrir al expresado acto, significándole que no es de rigor el traje de etiqueta.—El Gobernador civil interino, TOMÁS SERNA GONZÁLEZ.—El Gobernador militar interino, CRISTÓBAL DE QUESADA Y PÉREZ COSSIO».

### LA CIRCULAR DE AZÚCAR

Se ha dispuesto que los azúcares de todas clases podrán circular libremente, sin necesidad de proveerse de la guía gubernativa.

Lo que se hace público para general conocimiento, debiendo los Alcaldes dar a esta orden la mayor publicidad.

## Defensor de Albacete

es el diario de mayor circulación de la provincia.

## FEMENINAS

## LA ETERNA COMEDIETA

Estamos en la rotunda del Palace Hotel. No es grande, pero es bella aun para los que estamos acostumbrados a venir aquí diariamente. Su bóveda de cristal, su monumental palmera, su galería circular, hacen de este lugar uno de los más bellos, —en su clase— de Europa. No exagero, no, conozco el «Mágica» de París y el «Cecil» de Londres, y ni uno ni otro pueden competir en la belleza de su «hall» con el «Palace Hotel» de Madrid. Es miércoles y son las seis de la tarde. Entre las mesitas se ve ese público muy cosmopolita, muy «chic» y muy ambiguo. S. flores que parecen «dudosas»; «dudosas» que parecen señoras; niñas bien; niños «sport». Todo muy mezclado, pero dentro de una elegante confusión muy moderna.

A mi regreso a Madrid, vuelvo a encontrar la amistad de Celinda Galdeano, esta mujercita nortea tan complacida a pesar de su bondad.

Charlamos de todo; de París, de modas, de teatros, y luego la pregunto: —¿Y Juan?

Celinda hizo un gesto evasivo.

—¿Terminasteis? —insistí.

—Todavía no — me respondí.

—¿Pensas dejar esos amores?

—Sí; me cansa Juan; me aburre. Es un hombre sin cultura, con el cual no puedes hablar de nada.

—Eso ya lo sabía, Celinda. Es más, me parece haberte oído decir que Juan te gustaba, porque sin ser un ignorante, ni un mal educado, carecía de ese fardo de sendosoplencia que tanto te molesta en los que se llaman intelectuales. Y añades que con su corazón tenía de sobra para hacerte dichosa.

—Sí, eso creí; pero he visto que no basta tener corazón.

—Entonces, ¿reconoces que Juan le tiene?

—¡Ya lo creí. Mira; así como digo una cosa, digo otra: Juan es uno de los hombres más buenos, más sinceros que he conocido, y tal vez el que me ha querido más.

—¿Entonces, Celinda?

—Pero me aburre. Tiene unas puerilidades, unas tonterías, unos caprichos de chiquillo que no puede con ellos!

—¡Ay, amiga mía! Tú no sabes que por ser tan chiquillo como tú dice, conserva el corazón sano y sincero. Tú no sabes cuanto más vale esa hermosa condición de tener alma de niño, que toda la cultura almacenada en el cerebro, por lecturas, a veces, insanas. Perdónale sus puerilidades; perdónale sus defectillos; trátalo como a un niño que te quisiera mucho, en gracia a ese amor que dice te profesa. Con él y para él tú eres la «superior», la que ordenas, la que manda por él fueron que te concede la devoción de ese hombre al verte más alta que él.

Yo no sé cuanto tiempo hubiera seguido hablando para convencer a mi amiga.—como yo lo estoy,—de que Juan puede labrar su felicidad; pero ella, que me oía distraída, se sonrió mirando hacia la puerta. Miré yo también y vi un joven Oficial de Marina, que se acercaba sonriente a nuestra mesa.

Celinda lo presentó.—El Teniente Nadal culto, elegantísimo, con una verborruidad meridional, llena de galanterías ingeniosas, tuvo a mi amiga pendiente de sus labios, mientras él quiso charlar. Luego se la llevó bailando tan pronto la orquesta sonó.

Y yo recordé la comedieta eterna, y la eterna volubilidad de las «colombianas», el llanto de todos los «pierrot» y los triunfos de todos los «arlequines».

Celinda se deslumbró con la charla y la apostura del marino, y por él dejó el amor ingenuo del sencillo, del añadido Juan. En el corazón de Juan tenía un treno, era reina.

¡Haga Dios que Nadal no lo sea en su corazón sensible de mujer, porque ellos, al saberse reyes, se convierten en tiranos, y entonces sufriría Celinda cuanto por ella ahora está sufriendo el pobre Juan!

Salimos tarde del Palace y subiendo por la carrera de San Jerónimo, amplia y plana, cruzamos Cedaceros para salir a Alcalá, la calle bonita en cualquier hora, animada siempre, llena de un ambiente muy espíritu, a pesar de sus edificios rutilantes y modernos.

Apenas llegué a mi casa se presentó en ella Carmín, Mendoza, a quien había invitado a cenar.

Venía muy bien vestida con un precioso modelo de abrigo de «duvetine» color gris perla, adornado con pl. de «Kolinsky». Un poco abultado en la parte de atrás, es completamente liso el delantero, y lleva un ancho cuello «echarpe» de piel igual a las franjas del hánd y de las mangas.

Un enorme manguito de «Kolinsky» también —que es la última palabra de la moda— completaba la elegante figura.

## REGINA

## TEATRO-CIRCO

Con el estreno de «La otra honra», comedia de Benavente, se despidió anoche de nuestro público la Compañía de Mariflor Tovar.

En esta obra, que no es de las mejores producciones del ilustre dramaturgo, campea la belleza del estilo, la corrección del decir y la ironía de la frase, siempre fustigadora para vicios, errores o debilidades humanas.

La otra honra, que en el caso de que se trata es la del marido engañado, pero digno por su propia dignidad, que no puede sufrir por el ultraje que ignorante recibe de su mujer, tiene alegatos poderosos de defensa en esta hermosa comedia, traductora como casi todas las suyas de estados sociales, juzgados por razones de conciencia.

El final, tal vez algo injusto, pero con un fondo de gran perfeccionamiento, expresa tal bondad de alma que aún puede formar una vida nueva, para los que por no saber comprenderse sustituyeron indiferencia por amor.

## De Hellín

### FUNCIÓN RELIGIOSA

Ayer se celebró una solemne función religiosa a nuestros Patronos San Rafael y Nuestra Señora del Rosario, en acción de gracias, por haber librado a los soldados de Hellín que lucharon en Africa de las balas enemigas. Después de la función fueron encadenados en procesión, recorriendo las principales calles de la ciudad.

El acto resultó muy sentimental y conmovedor.

### TEATRALES

Ha hecho su reaparición en nuestro Teatro Principal, la simpática estrella del couplet Pilar García. Hacía siete años que no había venido por esta ciudad, y era tal el interés por escucharla, que las cuatro no-h-s que ha trabajado, han sido otros tantos llenos.

La voz de Pilar García, es muy bonita y el repertorio, sentido y moral.

Pilar García ha obtenido un triunfo más, pues el público ha quedado satisfechísimo de su actuación.

### CORRESPONSAL

21 Enero 1925.

## NECROLOGIA

Víctima de crónica dolencia, ha rendido su tributo a la muerte, a avanzada edad, la respetable y virtuosa señora doña Antonia Bóvalo Villoldo, madre de nuestro querido amigo el abogado don Eduardo Serna.

La finada era estimadísima en esta capital.

Al entierro del cadáver, efectuado en la tarde de hoy, asistió numeroso acompañamiento.

Presidían el duelo don Tomás Serna, don Silverio C. Amores, don Pedro Guillén, don Buenaventura Jiménez, don Antonio Alvarez y don José Grifán.

Nuestro pésame a la distinguida familia de la finada.

## Del poeta de los cantares

A tu querer lo comparo  
con esa torre de piedra,  
que aunque parezca muy firme  
acaba en una veleta.

Poco a poco voy perdiendo  
cuanto he querido en el mundo;  
¡viví soñando ilusiones  
y los desengaños sufro!

Quiero beber en la fuente  
donde acabas de beber,  
pues por mucha agua que beba  
no se quitará mi sed.

Cuando los cuerpos se encorvan  
y los cabellos blanquean,  
esperanzas y alegrías  
se van convirtiendo en penas.

El corazón sin cariño  
es como arroyo sin agua,  
como cielo sin estrellas  
y como fogón sin llama.

Más temo a una mala lengua  
que a una escopeta montada,  
pues más daña la calumnia  
que el explotar de una bala.

Si un mal pensamiento tienes,  
cuida que pronto se borre,  
que en las batallas del mundo  
el pensamiento hace al hombre.

NABO SO DIAZ DE ESCOBAR.

## DE CASAS DE JUAN NUÑEZ

### FIESTAS

Con un cielo despejado y sol primaveral, que convidaron al esparcimiento y regocijo, han transcurrido placenteramente las fiestas locales en honor de San Antonio Abad.

Salido del marco tradicional y poniéndose en armonía con el espíritu progresivo que anima a este pueblo, se unieron voluntades, nacieron iniciativas y se han hecho variados festejos nunca imaginados ni vistos en esta localidad.

El Ayuntamiento, recogiendo voluntariamente el deseo de la opinión, ha sabido dar una nota de acierto, y al salvar con tino todas las dificultades, ha puesto de relieve su buen criterio.

La música municipal de Casas Ibáñez, con su moderno y bien ejecutado repertorio, ha llenado de alegría el ambiente y de emociones y sentimientos nuestra alma.

Las fiestas religiosas, los fuegos artificiales, las cueñas, las carreras de cintas, los grotescos globos, los bailes y demás festejos, tan gratos para el público de todas las edades, han servido para mantener constante la animación y para hacer que el entusiasmo se desbordara.

Y qué diremos del concurso de forasteros y de las muchas y bellas señoritas de los pueblos cercanos y de la capital.