

EL DIARIO DE ALBACETE

DECANO DE LA PRENSA LOCAL
AÑO XLI.—Núm 12 769

SERVICIO TELEGRÁFICO
DOS EDICIONES DIARIAS

Sábado 25 de Marzo de 1922

REDACCIÓN E IMPRENTA
PADRE ROMANO, 3

FRANQUEO CONCERTADO
NO SE DEVUELVEN ORIGINALES

INFORMACION TELEGRAFICA

(De la edición de la mañana)

MADRID 25 (2 m.)

Las Cortes

Senado

Preside Sánchez Toca.

Eloregui reproduce el debate sanitario, censurando a los últimos Gobiernos.

Piniés promete presentar los oportunos proyectos.

Valero Hervás pide se reproduzcan los proyectos de Burgos Mazo. Pulido se congratula de que el Senado preste atención al problema.

Orden del día: Debate arancelario.

El marqués de Santa María defiende a la agricultura.

Bergamín niega que exista esa animosidad. Lo que el Gobierno desea es favorecer a los agricultores.

Interviene Ferrer y Vidal y se levanta la sesión.

Congreso

Preside Bugallal.

Formúlanse varios ruegos de carácter local.

Romeo apoya una proposición en lo que se declara respecto a Marruecos, que el Gobierno debió consultar con las personalidades conocedoras del problema.

Fernández Prida rechaza la proposición, remitiéndose a la declaración ministerial.

Romeo insiste en la conveniencia de tratar la cuestión, por las circunstancias especiales de la campaña.

También Sánchez Guerra rechaza el debate, aceptando la responsabilidad.

Romeo retira la proposición.

Debate de enseñanza.

Interviene Salvatella, combatiendo la obra de Silió, al que requiere para que concrete si declarará obligatoria la religión en la segunda enseñanza.

Suárez Somonte consume un turno, defendiendo a Silió.

Hace el resumen Silió, defendiendo las reformas. Dice que los defectos se corregirán. Defiende al Obispo de Lérida, afirmando que se limitó a denunciar textos explicados por profesoras, sin ingerirse en expediente alguno. Respecto a las reformas en la segunda enseñanza.

Interviene Melquiades Alvarez, atacando al Obispo de Lérida y recordando que Cánovas del Castillo se negó a tramitar una denuncia análoga. Ante Silió, no deben alarmarse solo las izquierdas, sino España entera, pues no puede presidir la instrucción quien significa el retroceso.

Frecuentes interrupciones en los bancos de las izquierdas.

Interviene Melquiades Alvarez, atacando al Obispo de Lérida y recordando que Cánovas del Castillo se negó a tramitar una denuncia análoga. Ante Silió, no deben alarmarse solo las izquierdas, sino España entera, pues no puede presidir la instrucción quien significa el retroceso.

Se levanta la sesión.

Notas políticas

El viaje de Berenguer

Créese que el general Berenguer llegará a Madrid el lunes y regresará el viernes.

Se prescindirá de hacerle un recibimiento aparatoso.

Los ciervistas

Los ciervistas negaron que traten de dificultar la obra del Gobierno.

Maestre, obedeciendo órdenes de Cierva, les ordenó que facilitaran la labor parlamentaria.

Declaraciones de Romanones

El conde de Romanones ha declarado que cree que el Gobierno no le regateará medios a Berenguer.

Opina que el Gobierno llegará sin novedad a las vacaciones de Semana Santa.

Antes se restablecerán las garantías constitucionales y se aprobará la fórmula económica.

Los Aranceles

La Junta de Aranceles y Valoraciones acordó proponer al Gobierno, se eleve hasta 14 pesetas, los derechos de importación del trigo.

Escándalo en el Ayuntamiento

La sesión del Ayuntamiento la presidió Garay.

Los socialistas y mauristas protestaron enérgicamente del nombramiento de Alcalde de Real orden.

Ratificaron que renunciarán a los cargos.

El marqués de Villabragima dijo que ante todo acataba la firma del Rey.

Fué increpado por los mauristas y socialistas, produciéndose un gran escándalo.

Varias noticias

La feria de muestras

BARCELONA.—La feria de muestras se inauguró en la sala de América.

Pronunciáronse entusiastas discursos.

El juego

VALENCIA.—El Gobernador ha prohibido el juego.

El temporal

OVIEDO.—Siguen las nevadas.

J. NOGUES
CIRUJANO—DENTISTA
Mayor, 22. principal
ALBACETE

CAZA

Se arrienda, para caza, un monte, en término de Lietor.

Razón: en esta Imprenta.

Carnet de modas

INDUMENTARIA PRIMAVERAL DE LAS JOVENCITAS

¡Oh dulce primavera del año natural que nos trae un resurgimiento a la máxima actividad de la creación con todos sus atributos y esplendores!

Esta bonanza que se repite tan frecuentemente para la completa armonía de la existencia, solo tiene una fase en la humana especie que aprovechándose de todas, se exhibe a su vez y encanta la vida. La primavera que es la juventud, tiene además para la mujer regalos desconocidos para los demás seres, que saben de su contemplación; pero no penetran en la satisfacción íntima que la joven al llegar a mujer experimenta al hallar que todo cuanto la rodea parece haber sido hecho para su deleite y triunfo.



La niña que sin dejar de serlo invade todos los campos de goce de la mujer, pues se ve festejada, pretendida y alabada, entra de lleno en el reino de su sexo y un semillero espontáneo y nutrido de sensaciones diversas embargan su imaginación y del nacimiento simultáneo de esos sentimientos irradian sus atractivos, porque es la sinceridad de un alma virgen la que brilla siempre en los ojos y es una inclinación constante al bien la que se refleja en sus actos.

Las madres de las muchachas que saben por experiencia lo que es este despertar, se afanan por acudir presurosas a satisfacer sus transportes, encauzándolos, para que la flor no se marchite prematuramente ni vengán los desencantos ni las tropelias a tronchar el ensueño de los pocos años.

Como es consiguiente, lo que tanto vale y en tanto se tiene, hay que exhibirlo con las galas que le son propias y no siempre—todo hay que decirlo—se puede alhajar a una muchacha con aquellos primores de vestidos y adornos que sentarían y realizarían la belleza natural de ellas.

Pero como suele decirse, a la muchacha bonita todo le sienta bien y ya hay camino andado para vestirla apropiadamente.

En todos los tiempos de la historia, se adornó a las niñas con profusión y aún cuando en tiempo de nuestras abuelas la costumbre era al llegar a los 15, ponerlas de largo, algo ha cambiado en esto, puesto que yendo las mujeres de corto, también han de adjudicarse las faldas cortas a las niñas, que dicho sea de paso, es lo que mejor les está.

Continúan sin embargo los adornos profusos de cintas y encajes; la moda es dejar los corpiños un tanto libres de recamados y dibujos, haciendo competir en los bajos, a partir de la cintura las aplicaciones, cintas y plisados, recordando la contestura de la avispa.

Las túnica con cinturón al cual se han de aplicar como derivados el ancho lazo lateral y las cintas con borlones es la modalidad más extendida y ciertamente que se sacan hermosos efectos de esta combinación.

El escote redondo y las mangas cortas son el complemento de esta creación moderna de la modistería.

Respecto al peinado hay mucha variedad, sobre todo cuando se elimina el sombrero; en estos casos los bucles y rizos simulando corona hacen el efecto más apetecible.

¡Animo niñas, a coger flores que con ellas y como ellas seréis arrebatadas del jardín de la vida!

Vizcondesa de Revilla.

AUDIENCIA

Ayer mañana prestó juramento de su profesión, en esta Audiencia territorial, el joven abogado don Carlos Domingo Buendía, el que, por este motivo, obsequió espléndidamente a sus numerosas amistades, con dulces, licores y habanos.

Una el señor Domingo nuestra enhorabuena a los mil parabienes recibidos.

Señalamientos para hoy:
ALCAZAR DE SAN JUAN.—Pleito seguido entre don Antonio Huertas y don Luis Paulete y otro, sobre reclamación de un trozo de terreno.

Letrado, señor Pérez Dusac.
Procurador, señor Ponce.

Espectáculos

SALON LICEO

Secciones para hoy, a las siete de la tarde, nueve y tres cuartos y once y media de la noche.

Proyección de un episodio de la grandiosa película «Prueba de hierro», de la que es protagonista el actor español Antonio Moreno.

Carmen Arenas, canzonetista.

«Evora», bailarina.

La sección de tarde es de cine solo a precios populares.

TEATRO CERVANTES

A las seis de la tarde y diez de la noche, la tercera jornada de la interesante película «El misterio del Radum».

Monno—Montero, duetistas.

La sección de tarde, es de cine solo.

Notas de la provincia

LA GINETA.—A Aurelio Cebrián González, le fué sustraído un billete de 100 pesetas, que tenía en una cartera dentro de un cajón de una mesa sin cerradura.

Como autor del hurto ha sido detenido por la benemérita el joven de 17 años Antonio Zapata López.

Ateneo Albacetense

El domingo, 26 del corriente, a las seis y media de la tarde, dará una conferencia en este Centro el Registrador de la propiedad de esta capital don José Martínez Santonja desarrollando el tema: «Concepto del Problema Social. Examen de conjunto del mismo».

Hospital Cajal

El Comité ejecutivo de la Exposición Internacional de Sanidad, que se celebrará en Madrid en Junio de 1923, con motivo del primer Congreso Nacional de Reorganización Sanitaria, ha propuesto a la Comisión organizadora, que ha hecho suya la idea, el proyecto de construir un Hospital Modelo que lleve el nombre del insigne patrio y constituya al mismo tiempo la obra que perpetúa la celebración de este primer Congreso.

A tan sublime fin, los pabellones que se edifiquen para la Exposición serán construidos en condiciones tales, que una vez celebrado aquella, puedan convertirse rápidamente en los distintos departamentos de una mansión modelo, cuyas condiciones de higiene, asistencia, confort, etc., causarían de seguro la admiración del mundo entero.

Este Hospital, será el primero destinado en España a las clases medias, y el primero también cuyo ambiente aleje de los enfermos la idea de tristeza y miseria que tanto les abruma en la inmensa mayoría de nuestros centros benéficos.

A la realización de este proyecto podrán contribuir todos los españoles, lo mismo los que residen en la patria, que los que habitan en el extranjero.

Oportunamente se facilitarán todos los detalles relacionados con el proyecto y realización de tan admirable empresa.

El Comité Ejecutivo de la Exposición.

Hotel Meublée

Adriana, 19, 21 y 23.

MADRID

Único en su clase en Madrid, montado con todos los adelantos modernos de higiene, «confort» y aseo. Agua corriente—caliente y fría—en todas las habitaciones. Cuarenta cuartos de baño. Calefacción central y ascensor. Espacioso salón de lectura y gran «restaurant» en la planta baja.

INAUGURACIÓN

EL PRÓXIMO MAYO