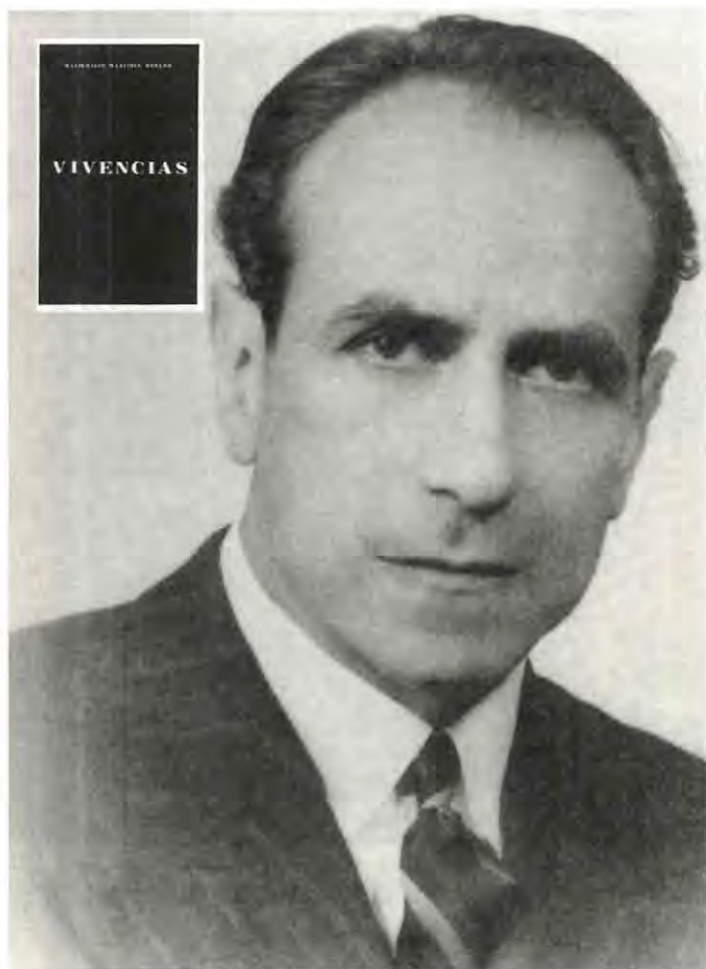


A guisa de prologoillo:



A hijo Maximiliano: Con mucha fuerza haré un prologoillo para tu libro, pero deméptalo. 8115 de febrero así otras muy enfermo. Altísima fiebre. Pasé una noche grave. Con jué el médico Joren que me envió mi médico ungo ha supo saber jué tenía Pasó... pero jué de como un loco muerto a escobara p
 así si go con tu cansancio infinito jué
 fance de nada. Como crees que se a una mi
 ligitudadim por dentro he rofiado nija
 coto y así he enviado a diatos de España.
 Veremos si me repongo un poco y tengo ch
 chas para escribir el prologoillo. Sabes jué
 Jomn usipos y buenos amigos que tengo. Inter
 dis en apodarse. Pero... sin pero como una
 catedral... Si día menos periodo me voy al
 otro barrio. Un saludo a tu mujer y para
 ver un fuerte abrazo de su comp

Claudio Sánchez Albornoz

buen. Aires. 19-3-82

(Claudio Sánchez Albornoz)

Maximiliano Martínez Moreno (Albacete 1899-1990), hijo de Maximiliano Martínez García relator de la Audiencia, estudió por vocación la carrera de Derecho en la Universidad de Murcia, comenzando a ejercer a los 21 años. Fue pasante de Antonio Gotor durante algún tiempo y secretario del Colegio de Abogados.

Como político perteneció en principio al Partido Reformista que presidía Melquíades Álvarez para pasar después al Partido Radical Socialista. En las elecciones de 1933 fue candidato a Cortes y en 1936 es elegido diputado por Acción Republicana junto a José Prats socialista y Esteban Mirasol y Navarro de Izquierda Republicana. Su incorporación a la política fue tardía, siendo un republicano por oposición a la Dictadura del General Primo de Rivera.

Al finalizar la Guerra Civil se exilió en Francia (1939-1942). En 1942 invitado por el gobierno mejicano se exilió en Veracruz hasta su regreso a Francia en 1946. En 1972 volvió a Albacete donde permaneció hasta su muerte en diciembre de 1990.

Además de su libro autobiográfico *Vivencias* (1982), colaboró en el libro homenaje a Diego Martínez Barrio (París 1982).

Vivencias editado por el propio autor es una serie de veintiocho relatos cortos que recorren su vida desde su juventud en el instituto de Albacete (*El hombre vuela*) finalizando con el titulado "*El azar en nuestra vida*" donde a los ochenta y tres años de edad reflexiona sobre las circunstancias de la vida en las que el azar juega un papel destacado. Finaliza el libro con la frase de Cesar al cruzar el Rubicón: La suerte está echada.

INDICE DE LA OBRA

- 1.- El hombre vuela.
- 2.- Mi violín.
- 3.- Providad infantil.
- 4.- Pinitos literarios.
- 5.- Don Severo.
- 6.- Mi mili.
- 7.- Febrero 1939.- Comienza mi exilio.- Las rosquillas de Amelie-les Bains.
- 8.- Junio 1940.- En Francia ante la invasión alemana.
- 9.- 1942.- De Marsella a Veracruz.
- 10.- Méjico lindo.
- 11.- En Méjico: riña de gallos.
- 12.- En Méjico: el paricutin.
- 13.- En Méjico: los reyes magos.
- 14.- En Méjico: renacen las instituciones republicanas.

- 15.- Doce meses cruciales.
- 16.- Dachau.
- 17.- El número 7.
- 18.- Las castañas asadas.
- 19.- Por tierras manchegas.
- 20.- Mi toga.
- 21.- Falibilidad del testimonio humano.
- 22.- El año del hambre.
- 23.- Innovaciones en la lengua.
- 24.- Por la radio de la Sorbona.- España.
- 25.- La fiesta del árbol.
- 26.- La pena de muerte.
- 27.- Unamuno, en Albacete.
- 28.- El azar en nuestra vida.