



Figura 1. Vista general del Abrigo de Mingarnao I.

1. Figura de cáprido. Afectada por descamaciones, las partes mejor conservadas son la cabeza, de la que parte un largo trazo que interpretamos como una de las apófisis cornuales, y los cuartos traseros. Otros trazos menores parecen corresponder a la propia cornamenta y a la línea dorsal del cuerpo. Mide 10,5 cm de anchura y 10 cm de altura. Color negro (Pantone 419 U) (fig. 3).

El estado general de conservación de la figura no es bueno. Las descamaciones de la pintura, ocasionadas por la pérdida de cohesión y adherencia de la pintura al soporte, unido a algunos desconchados en el propio soporte, dan un aspecto muy fragmentado a la figura.

Abrigo II

Alejado unos 600 m al Oeste del abrigo I, presenta una orientación Este y una altitud de 1500 m.s.n.m. Las dimensiones máximas de la cueva son 2,80 m de abertura de boca, 2,70 m de profundidad y 3,30 m de altura. Las pinturas se localizan en el fondo de una pequeña hornacina que se abre en la parte derecha del abrigo, cuyas dimensiones son 1,05 m de anchura, 1,70 m profundidad y 2,75 m de altura (figs. 4 y 5).

Los motivos pintados forman un friso de 90 cm de ancho por 80 cm de alto (fig. 6), siendo éstos, de arriba a abajo y de izquierda a derecha, los