

UN NUEVO EXVOTO PROCEDENTE DEL CERRO DE LOS SANTOS (MONTEALEGRE DEL CASTILLO, ALBACETE)

Por Mónica RUIZ BREMÓN

El presente estudio se ocupa de una pieza inédita procedente del Santuario ibérico del Cerro de los Santos. Se trata de una cabeza varonil realizada en piedra, como es lo habitual entre los exvotos de este santuario.

Las circunstancias del hallazgo nos son, hoy por hoy, completamente desconocidas y lo mismo se puede decir acerca de las circunstancias que precedieron su llegada a manos de una familia de Almansa. Ésta, en efecto, conservaba el citado exvoto en una cámara —posiblemente sin tener conciencia de ello—, al menos desde los años de la guerra civil, si no antes. De allí sería finalmente recuperada por Doña Teresa Pérez Cogollos, quien la donó a continuación al Museo de Albacete en 1987.

En este Museo consta pues hoy con el número de Inventario 8.538, sumándose así a los muy numerosos ejemplares que, desde los primeros años de investigación en el yacimiento del Cerro de los Santos, alberga este centro¹.

La pieza en cuestión se labró en la arenisca local de color rosáceo-amarillento característica de las producciones del Cerro de los Santos. Quizás también procediera, como la mayoría de ellas, de la cantera que creyó localizar en su día en las inmediaciones del Cerro A. Fernández de Avilés². Este tipo de piedra, de grano muy suelto y fácil labra, presenta un conocido problema: el de la erosión muy rápida. El menor roce con un objeto duro hace que su superficie granulada se disgregue. De ahí que no tenga nada de particular el que buena parte del relieve del rostro se vea afectado por el desgaste y que la otra mitad haya sufrido una severa pérdida a causa de un golpe.

De esta manera nos encontramos con que se ha perdido buena parte de la pieza por el lateral derecho, comprendiendo una línea imaginaria que pasara, desde la oreja y el final del ojo derechos, hasta el final de la nariz y el centro de la barbilla y la boca. Por la parte posterior la rotura es más regular, afectando prácticamente sólo a la mitad derecha del cráneo.

El resto de la cabeza presenta algunas fracturas menores —así, en la mejilla izquierda, cuello y cráneo— y desgaste general del relieve, que permiten no obstante reconocer sus características formales e iconografía.

¹ M. Ruiz Bremón, *Los exvotos del Santuario ibérico del Cerro de los Santos*, Albacete, 1989, p. 77.

² *Cerro de los Santos, Montealegre del Castillo (Albacete). Primera Campaña. 1962*, E.A.E., n.º 55, 1966, p. 10.