

Consejos del Doctor

Sintoma precoz del sarampión
El sarampión, es, seguramente, la enfermedad más común de la infancia, hasta el extremo que puede considerarse como rareza digna de ser anotada el que llega a la pubertad sin haberla padecido. Contribuyen principalmente a esta propagación: en primer lugar la circunstancia especial de que su mayor actividad contagiosa coincide con el período catarral ó pre-ruptivo, es decir, en esos días que anteceden a la aparición del exantema, cuando el niño tiene los ojos inyectados con lagrimeo intenso, frecuentes estornudos y tos bronca. En este período el niño acude a la escuela, juega con sus amiguitos, y todo esto contribuye al contagio.

En segundo lugar, hay que tener en cuenta, que las familias, generalmente, no dan importancia a esta enfermedad, de tal suerte, que es muy frecuente encontrar madres que en el momento que se inicia la enfermedad en uno de sus hijos, colocan los demás en la misma cama para que se verifique el contagio y así, pasan todos la enfermedad a un tiempo. Esta costumbre es sencillamente cruel, porque aunque la enfermedad en sí, no se caracteriza como una de las más graves de las que se presentan en la infancia, sin embargo, se registran frecuentes defunciones, pues según Comby en París causa todos los años más de 1.500 víctimas; tanto como la difteria antes del suero y seis veces más que la escarlatina.

Por consiguiente, merece la pena que se pongan a contribución todos aquellos recursos necesarios para combatir esta enfermedad. — Más teniendo en cuenta que el período de mayor contagio es el catarral, es decir, el anterior a la aparición de la erucción sarampiosa, fácilmente se comprenderá que todos aquellos signos que contribuyen a establecer con la mayor antelación posible el diagnóstico del sarampión deben vulgarizarse, para que de este modo puedan ponerse en practica las medidas de profilaxia necesarias para oponerse a su difusión.

El sintoma por excelencia es el signo de Koplik. Este sintoma aparece tres ó cuatro días antes de la erucción y hasta se citan casos donde se confirmó su presencia con seis días de antelación.

El signo de Koplik está constituido por la presencia en la cara interna (mucosa) de los carrillos y de los labios de unas manchas rojizas cuyo centro está ocupado por unos puntos blanco-azulados de la dimensión aproximada de una cabeza de alfiler pequeña. Este punto blanco-azulado, muy adherente a la mucosa es el elemento fundamental, y su presencia permite afirmar categóricamente el diagnóstico del sarampión. — El número de puntos ó manchas de Koplik es muy variable y se puede considerar entre el número de seis y máximo de veinte.

He creído de mucha utilidad dar á conocer este sistema precoz del sarampión, porque ante un niño que presente lagrimeo, catarro conjuntival y tos bronca ó parruna, pueden los padres buscarle con facilidad estas manchas.

Cuya presencia les permita una seguridad absoluta, y por consiguiente, imponer desde luego un aislamiento completo del niño atacado, evitando de este modo el contagio á muchos más, que es lo humanitario y científico.

DR. OX

Noticia importante

En contra de los rumores que se han hecho circular estos días, la Sociedad Bellos Hermanos, propietarios de una importante manufactura de calzado en Elda (Alicante), anuncian al público albacetense la próxima apertura de su Establecimiento de calzados titulado LAS DOS BANDERAS y situado en la calle CRISTOBAL VALERA, 3 (ANTES BOTICARIOS), donde por poco precio encontrarán calzados de gran resultado y á base de estar fabricados absolutamente con suela.

Si tiene usted interés en calzar bien por poco precio no deje de hacer sus compras en el Establecimiento LAS DOS BANDERAS. almacén de calzado que se inauguraré muy en breve.

Notas sueltas

El martes comparecerán ante la Comisión mixta de Reclutamiento los mozos de Madrigueras, San Pedro y Fuensanta.

Para conocimiento de los señores ganaderos de este término municipal, se hace saber que se han establecido paradas de caballos sementales del Estado con servicio gratuito para el público, en Albacete, Alcaráz, Almansa, Casas Ibañez, Bonillo, Hellín y Villarrobledo.

Han llegado:
De Almansa, el director de aquella Sucursal del Banco Central don Francisco Rodríguez Carcelén y su hijo don Antonio.

De Novelda, el fotógrafo don Jaime Balda.

De Madrid, don Francisco Martínez Molina y el estudiante don José Cañó.

De Alcoy, don José María Cullerell
De Barcelona, don Manuel Amores Navarro.

SE DESEA comprar una finca que tenga una cabida de 2.000 á 3.000 hectáreas de terreno, con mucho plantío de pinos y encinas, ó de una sola clase de dichas maderas.
RAZON, MAYOR 31, (LOTERIA)

Han marchado:
A Sevilla, el director del «Defensor» don Eliseo Ruiz Rosell, su distinguida esposa y su bella hija Enriqueta.

A Balazote, la señora viuda de don Damián Flores y sus hijos.

A Villarrobledo, la señora madre y hermana de don César Carrascosa Martínez.

De Fuentealbilla, don Antonio González.

Economizará usted salud y dinero fumando exquisitos emboquillados ELEFANTE. Demostración práctica en todos los estancos.

Cura el estómago el Elixir SAIZ DE CARLOS

No hay competencia

Carbones minerales y vegetales de todas clases. Picón para braseros.

¿Queréis estar bien servidos? Pedidlos casa de Enrique González Gil, calles de San Antonio 18 y Carcelén 7.

Servicio á domicilio.
Por vagones completos, precios especiales.

TELÉFONO, 168

Se vende

mobiliario perteneciente al establecimiento de coloniales La Unión ferroviaria.

Para tratar, don Asensio Siivestre, Tesifonte Gallego, 9, bajo.

PASCUAL SANCHEZ PICON

Corredor de fincas matriculado

IRIS, 3 I

Tiene á la venta varias casas, una huerta con 25 celemines de tierra y buena casa, 60 celemines de tierra de riego y 54 solares en sitio céntrico.

PRECIOS MODICOS

E. CUELLAR

Médico Odontólogo
CONCEPCION, 12.—ALBACETE

Para almacén

ó tienda, con grandes sótanos, se alquila un local espacioso.
Razón: Mayor 63, duplicado.



“Gasolina, extra marca “SHELL,”
La mejor y más barata.
Pedid precios á los depositarios en esta región
Gimenez y Dalmau, S. A., Albacete

Folleto de EL DIARIO DE ALBACETE 66

Nina la detective

NOVELA HISTORICO-SOCIAL
POR
CAROLINA INVERNIZIO

Vilda tenía el entrecejo frundido y los ojos amenazadores.

—Ni yo de la mía—respondió.—Tú me has presentado ya como tu prometida á tu madre y á tu hermana. Y yo quiero que me presentes también como tal á tu tía y á todo el mundo...

Félix recurrió á la astucia. Se acercó á la joven, la besó tiernamente y la dijo:

—Concédeme un plazo.

Vilda se estremeció.

—Sea—dijo con voz ronca,—yo callaré aún. Pero ¡guay de tí! si dentro de quince días no has pedido mi mano. Ahora vete.

Félix salió sin decir palabra.

Vilda se echó sollozando sobre el diván.

—¡Qué desgraciada soy!—balbuceaba.

—¿No puedo hacer nada por usted?—

susurró una voz dulcísima que parecía conmovida.

Vilda se incorporó, lanzando un grito de espanto.

Nani estaba ante ella.

—¿Tú aquí?—exclamó.—Por dónde has entrado?

—Por la puerta—respondió con acento ingenuo y triste Nani.—Estaba en el corredor cuando usted vino con el conde... y he estado á la puerta de plantón, para que nadie les molestase... Pero al ver salir al señor Félix con el rostro descompuesto, he tenido miedo por usted y he entrado.

—¡Noble Nani!—murmuró Vilda.

—¡Si supiese cuanto he sufrido oyéndola llorar! ¡Ah! ¡ese hombre debe ser un malvado!

Vilda se estremeció.

—Si en verdad, Nani y tú puedes hacer mucho por mí—le dijo—Pero no es este el momento de hablar: tengo que volver á la fiesta. No digas á nadie que el conde ha entrado en mis habitaciones.

—¡Oh! señorita, ¿me cree capaz de venderla?

—No, no; fío en tí... estoy segura de que tú no me engañas, de que me quieres bien.

—Hasta darla mi vida.

—Pues bien, Nani, en adelante serás mi confidente, no tendré secretos para tí...

—Gracias señorita, es usted un ángel.

Vilda le estrechó la mano con fuerza y salió presurosa de la estancia para regresar al lado de la condesa, sonriendo como una muchacha feliz.

Pero tenía el alma lacerada.

XVI

Después de la desaparición de Nina, se guro de su suicidio, Martín Vigna se había convertido en otro. No era que trabajase menos ni que fuese menos honrado, sino que en las horas libres frecuentaba las tabernas y no desdenaba cambiar algunas palabras con la Strusa.

¡El pobre Martín quería olvidar, aturdirse!

La ilusión de su juventud se había desvanecido.

Nina había llevado consigo su alma, y él obraba ahora como un inconsciente, sin notar que su madre sufría y lloraba.

Martín no quiso que se tocara nada en la herencia de la suicida. Amontonó en una habitación todo cuanto perteneció á Nina y cerró la puerta con llave.

Algunas veces, en ausencia de su madre, se encerraba en aquella habitación, de donde salía tético sombrío.

Un lunes por la mañana su principal le llamó á su despacho.

El señor Luigi, después de mirar un instante á su obrero, le dijo en tono de reproche:

—Martín, no estoy contento de tí. Has cambiado mucho. ¿No has notado lo que tu madre sufre por causa tuya? La infeliz padece horriblemente cuando estás en la taberna, entre mujeres perdidas. ¿Qué te ha sucedido á tí, que eras bueno y honrado y cariñoso con tu madre?

—Si mi madre me hubiese dejado morir—replicó en tono duro el obrero,—no sufriría así por culpa mía. Ha querido que yo viviese, y vivo, pero no puedo olvidar. El suicidio de Nina por aquel hombre, que no odié de vivo, pero que detesto y maldigo de muerto, me destrozó el corazón y mató todas mis ilusiones. Si por lo menos hubiera podido ver su cadáver, darle honrada sepultura y orar sobre la fosa que encerrase sus despojos, quizá no sufriría así... ¡Ah! Déjeme que me embriague y que olvide... pues de lo contrario acabaría por faltar al juramento que hice á mi madre, suicidándome...

Grosas gotas de sudor corrían por la frente del obrero.

El señor Luigi, que le miraba compasivamente, procuró calmarle, enseñándole el camino que debe seguir todo buen cristiano.