

datos, bibliografía y teorías sobre un tema que, en sus nueve décimas partes, es desconocido o mal conocido por culpa de tergiversaciones diversas, tenidas hasta la fecha como verdades indudables. La Caja de Ahorros de Valencia ha realizado una labor positiva en pro de la cultura de Albacete. Esperemos que no quede aquí su esfuerzo, que se siga fomentando la labor de investigación, tal y como se prometió por los representantes de la Caja en el acto de presentación de este libro –pero, por favor, no sobre temas tan amplios ni “de encargo”, sino sobre asuntos monográficos que, a la larga, permitan un conocimiento mejor y más real de la provincia– y que el libro de Fuster se distribuya adecuadamente, y no, como suele suceder en estos casos, entre los mayores cuentacorrentistas, que probablemente lo guardarían entre otros libros empolvados, sólo por no tirar a la papelera sus hermosas fotografías.

**Aurelio PRETEL MARIN.**