

Fotografías

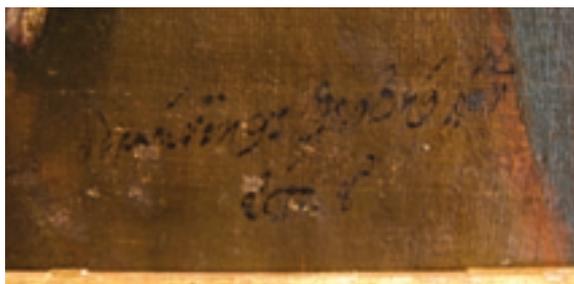


Imagen 3 y 4. Firmas del cuadro "Cristo Abrazado a la cruz", una en cada uno de los ángulos inferiores izquierdo y derecho. Foto: Luis García Solana.

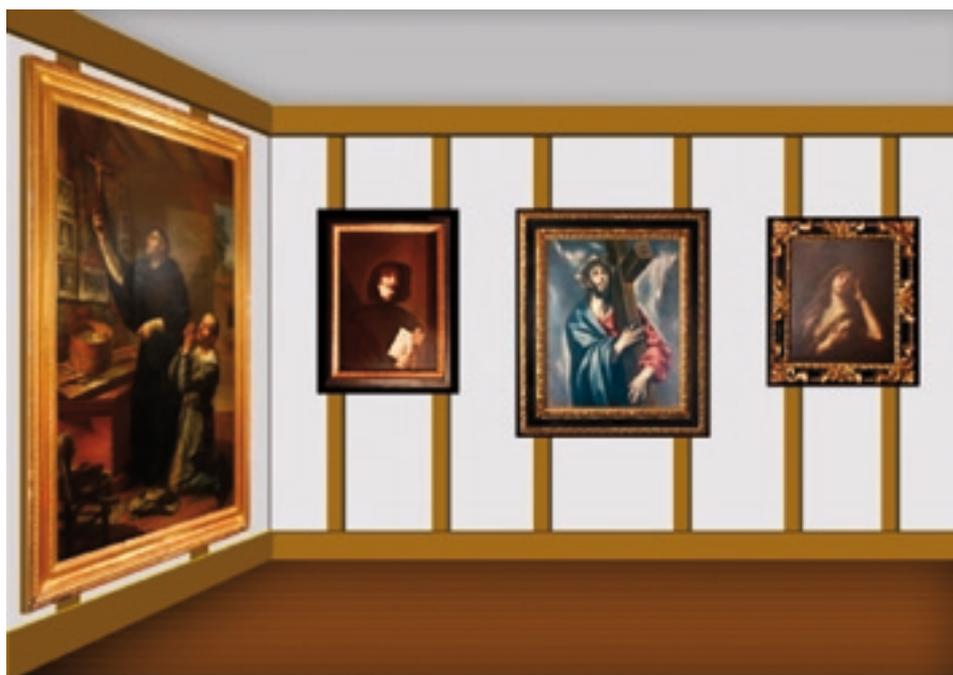


Imagen 5. Recreación virtual del Museo Parroquial de El Bonillo, donde está expuesto el cuadro, junto al de "La Magdalena" atribuido a Andrea Sarto, un "San Francisco", copia de José Ribera "El Españolito", y "El Milagro" de Vicente López. -.Recreación: Luis David Carrión García. Foto: Luis García Solana.