

mos. Errores en las firmas: H5 en blanco, L4=L5, O4=O3, P4=P5. Fina encuadernación en tafilete firmada por V[ictorio] Arias (1856-1935) en la contratapa anterior.

Palau 60782, Vindel 675⁷⁷, Martín Abad 833 (sólo pudo describir la portada según la reproducción de Vindel, pues no logró ver ejemplar). Se trata de una novela bizantina en prosa y verso, publicada por vez primera en Barcelona, 1565, que al parecer sirvió de base a Lope de Vega para escribir *El peregrino en su patria*.

22) CORNEJO, Pedro: *Compendio y breve relation...* Bruxellas, en la casa de Roger Velpio, 1591.

COMPENDIO / Y BREVE RELATION [sic] / DE LA LIGA Y CONFEDERACION Francesa: con las cosas en / aquel Reyno acontecidas desde el / año de ochēta y cinco hasta el pre- / sente de nouēta, en el qual vltra de [sic] / la historia se tocan las mas nota- / bles cosas q̄ en la Francia se hallan. / *Compuesto por el Licenciado Pedro Cornejo / y dedicado al Serenissimo Señor Duque / de Parma y Plasencia, &c. / [adorno] / EN BRUXELLAS, / En la casa de Roger Velpio, en lagui- [sic] / la dorada, cerca de Palacio. 1591. / Con Licencia.*

8º prol. 4 h.-56 f. Firmas: A-G⁸H⁴, con reclamos. Letras redonda y cursiva. Capitales y adornos grabados. Ejemplar encuadernado en el siglo XIX con el siguiente, en holandesa verde, con superlibros de los Salvá y exlibris circular gris de Heredia⁷⁸. El volumen fue adquirido en la subasta de Heredia por Quaritch, que lo vendió en 1895 por 1 £ 4 chelines.

Salvá 3240=Heredia 6950 (sus ejemplares), Vindel 900, Palau sub 62082. BLH IX 312⁷⁹ (cinco ejemplares), Peeters-Fontainas⁸⁰ I, 275, CC16 C-3041, CCPB 29675-9 (cuatro ejemplares, entre ellos el R-1431 de la BNM, que he visto, y también va encuadernado con el siguiente).

⁷⁷ Quizá por problemas con el cliché, es defectuosa la reproducción de la portada, pero podría tratarse de nuestro ejemplar.

⁷⁸ Vid. *La pasión*, pp. 153-154 y fig. 78, así como mi artículo "De la Biblioteca de Salvá a las de Heredia" (en *Pliegos de Bibliofilia* n.º 18 [2º trimestre 2002], pp. 3-20), n.º 3, p. 15.

⁷⁹ Conviene advertir que Simón Díaz confunde con un homónimo carmelita a nuestro autor (1536-1618), quien vivió en los Países Bajos y Francia y fue celoso defensor de la Liga Católica, que combatió al hugonote Enrique IV, finalmente convertido al Catolicismo para reinar, pues "París bien vale una misa".

⁸⁰ Jean Peeters-Fontainas, *Bibliographie des impressions espagnoles des Pays-Bas Méridionaux*, 2 vols., Nieuwkoop, B. de Graaf, 1965.