

tivas y religiosas.

En el complejo apartado dedicado al edificio-vivienda, podemos diferenciar las destinadas a la alta burguesía, a una clase media y a la clase trabajadora.

La diferenciación entre ellas viene dada tanto por los materiales utilizados en su construcción como por su tipología arquitectónica: Mientras que en las construcciones burguesas (en incluso las utilizadas con fines industriales, administrativos y burocráticos) los materiales utilizados estaban constituidos por una estructura férrea con cobertura de hormigón, en el resto de las viviendas era frecuente la utilización de: adobes, argamasa, ladrillo, etc.

El hecho que singulariza la construcción albacetense, es la escasa utilización de la piedra, motivada por la carestía de este material en las inmediaciones de la capital. Obstáculo para la rápida pavimentación de las calles.

Vivienda de la clase media y baja: formada por construcciones de una o dos plantas, en la que la parte inferior se destinaba generalmente al comercio. La exuberancia disminuye tanto en los materiales como en la decoración si la relacionamos con la vivienda de la alta burguesía. Ejemplos de este tipo de edificaciones podemos verlos en la calle Mayor, Dionisio Guardiola, Tinte, Portadas, etc.

La vivienda de tipo popular está ubicada generalmente en el casco más antiguo y en las inmediaciones de las industrias (Barrio Fontecha). Son construcciones de sencilla traza y escasa decoración, de una sola planta y en ocasiones con sótano. Son características también de este grupo, las casas con un gran patio interior en el que viven varias familias, presentando una sola fachada al exterior; este tipo está directamente emparentado con la casa típica manchega y en un sentido amplio con la casa mediterránea. Sus ocupantes (obreros y braceros) viven en condiciones higiénicas y de habitabilidad ínfimas.

Además de estas viviendas construidas por particulares, existe un tipo de habitat creado por cooperativas de vecinos y entidades benéficas, tales son las llamadas "casas baratas", entre ellas resaltamos las realizadas por la Sociedad Cooperativa "La Rendición" en 1926 que construye diez casas para obreros en los egidos del Sol (existentes en la actualidad).

Vivienda de la clase alta: Quizás sea la más representativa de este período. Constituye un paso de la "casa señorial" al edificio "vivienda