

Estamos pues ante una lápida que se dedicó a dos personas que, casi con seguridad, fueron enterradas bajo ella: Rodrigo Manrique de Lara, 13 de la Orden de Santiago, Comendador de Biedma (...) Villarrubia, hijo de los III Condes de Paredes; Don Rodrigo Manrique y Doña Isabel Fajardo Chacón, y Catalina (...) Zuñiga. Rodrigo y Catalina fueron padres de Francisco Manrique de Lara, Trece de la Orden de Santiago, Comendador de Villafranca, Caba(...) de la (...)ad del rey, Servidor, (...)tor, y Veedor de su Hacienda en la Ciudad de los Reyes...

No aparece ningún signo que nos indique en qué momento fue realizada la lápida. Quizá la fecha aparecería colocada en la parte inferior derecha, donde, como comentamos más arriba, no se ha conservado la superficie de la piedra y tampoco la inscripción. No descartamos que los signos que aparecen en la parte inferior, «PVGENA (...) PC», justo a la derecha del escudo, formen parte de esta datación, pero no hemos sido capaces de encontrarles sentido.

**¿Podemos conocer quiénes fueron estos personajes, en qué época vivieron y cuándo murieron?** Para encontrar respuesta a estas preguntas tenemos que buscar información en otras fuentes ajenas a la propia inscripción. Rodrigo Manrique, uno de los enterrados según la lápida, fue hijo de Rodrigo Manrique e Isabel Fajardo, terceros Condes de Paredes, por lo tanto miembro de la familia de los Manrique de Lara, una de las más poderosas y destacadas de la nobleza castellana desde la Edad Media hasta el final de la Edad Moderna.

Luis Salazar y Castro, genealogista que vivió entre 1658 y 1734, es el autor de varias obras que resultan fundamentales para conocer la vida y los hechos que protagonizaron los miembros de esta importante familia. La más destacada es, sin duda, la escrita entre 1694-1697: «*Historia Genealógica de la Casa de Lara, justificada con pruebas*», obra en cuatro volúmenes donde con gran abundancia de detalles el autor relata la vida de los miembros de la familia Manrique de Lara, y establece la relación y filiación entre ellos. Destaca el cuarto volumen, lo que el autor llama las «pruebas»: transcripción de documentos originales, que seguramente no habrían llegado a nosotros, y que el autor utiliza para probar todo lo que explica en los tres volúmenes primeros. El mismo autor escribió «*Los Comendadores de la Orden de Santiago*»<sup>8</sup>, en dos volúmenes: Castilla y León, con la relación de todos los titulares de las encomiendas de esta Orden en el siglo XVI y XVII y sus datos más importantes. Hemos utilizado la edición realizada por la Biblioteca Nacional en 1949 a partir del original que allí se conserva. Estas dos obras serán la base de nuestro estudio, pues proporcionan la mayoría de los datos. También utilizaremos las «*Actas de Bautismos, Defunciones y Matrimonios de la Iglesia Parroquial de San Sebastián de Villapalacios*», que forman parte de los fondos del Archivo Histórico Diocesano de Albacete<sup>9</sup>.

<sup>8</sup> A partir de este momento serán citadas como «*Historia Genealógica de...*» y «*Los Comendadores de...*».

<sup>9</sup> De los 29 volúmenes allí depositados pertenecientes a la iglesia de San Sebastián de Villapalacios, doce son de Actas de Bautismo (1548-1801), siete de Actas de Matrimonio (1567-1924) y 10 de Actas de Defunción (1619-1905). Las fechas más antiguas las encontramos en el primer volumen de Bautismo (1548), 19 años después aparece la primera Acta de Matrimonio (1567), y 71 años más tarde la primera de Defunción (1619).