DEFENSOR DE ALBACETE

Periódico independiente — DIARIO DE LA TARDE — Oficinas: Mayor, 47

Año XXVIII.--Número 7.006 | Director-propietario: ELISEO RUIZ. Dirijase la correspondencia al Apartado de Correos número 19 | Sábado 17 de Enero de 1925

CRÓNICAS DE LA CAMPAÑA

(DE NUESTRO REDACTOR ESPECIAL)

La entrega de una bandera y de un pendón.—Tetuán engalanado.--En el campo de la Hípica - Un problema de gobierno — Hacia el fin.

Vo vemos de un lacto grandioso, altamente magnífico. Nos hemos saturado de patriotismo. Hemos meditado mucho sobre el acto celebrado, hemos tenido los ojos propicios a brotar lágrimas de entusiasmo. El cielo se nos ha presentado despejado, sin una nube que lo empañara. En la ciudad se ha notado movimiento pocas veces visto. El clarín y las cornetas de los regimientos, repitiendo toques de formación, se ha oido mucho por cuarteles, calles y plazas. Después, las bandas de cornetas y tambores, han distraido nuestro ánimo. Parecia que por todas partes se ha entonado el canto victorioso.

Desde los días luctuosos de Septiembre y Octubre a estos días de principio de año, todo ha cambiado. Cuando vinimos a estas tierras, observamos en los rostros de las gentes como una pena infinita; de los labios no brotaban más que palabras de pesimismo. Se pensaba mucho en España y se condolian todos de que fuera esa patria querida la que sufriera el horrible vendabal bélico que se cernía sobre ella. Entonces venian tropas y más tropas para resistir el aluvión moro..

Ahora todo está de modo distinto. Ya no están los enemigos asediando a los nuestros en las posiciones y en los blocaos. Se entona el himno de triunfo..

***

Nos dirigimos hacia el campo de la Hipica. Son las nueve y cuarto de la mañana. Mañana de Enero bañada por un sol africano, siempre es halagadora. Por eso, y porque el acto que ha de celebrarse tendrá una brillantez inusitada, todo Tetuán ha dejado sus ocupaciones, ha hecho fiesta, y fiesta magna, y ha ido al campo a aplaudir, a admirar a los luchadores, a presenciar como surgían a la vida nuevos simbolos de la Patria.

Poco después que nosotros, apareció en el campo la comitiva del Alto Comisario. Primo de Rivera montaba un soberbio caballo, y a sus lados iban el gran visir y el Majzen. La Marcha Real se escuchó entonces; todos nos descubrimos, todos nos conmovimos

Alguien dijo que España abandonaría esta ciudad. Los hechos han demostrado lo contrario. Esa Marcha Real se oirá muchas veces más en estos campos de Africa, porque así lo exije nuestro honor.

El acto ya lo habrán descrito los despachos telegráficos y telefónicos. Por ellos habrán deducido los lectores la importancia que ha revestido el acto de la entrega de su bandera a los Regulares, y de su pendón a la Mehalla Jalifiana.

Esta noche iremos a la función de gala en el teatro. Las localidades se cotizan a altos precios, y el público se apresta adquirirlas. El coliseo estará indudablemente magnífico.

***

En el precioso libro «Por el camino de Annual» de nuestro querido amigo José María Arauz de Robles, se dan soluciones sobre este problema africano, que no pueden ser más atinadas.

«Marruecos — dice — es nuestro único problema de gobierno permanente e ineludible. Las demás cuestiones políticas administrativas, económicas, docentes, etcétera son fases de un proceso evolutivo en que tiene la sociedad parte importante. Problema de gobierno, con caracteres de tal que aguarde su resolución de determinaciones del Poder público, con dilema inevitable de lo grario o derrocarlo, solo Marruecos.

A trueque de obcecaciones particulares, él lo está diciendo con la fuerza de los hechos; apenas queremos olvidarlo, aparece en mitad de nuestras preocupaciones con un nuevo quebranto».

¿Será eso en lo sucesivo? Arauz de Robles tocó en la llaga con su libro y ha dicho del asunto marroquí más verdades que se han dicho en gran número de publicaciones.

Pero creemos que ahora se ha dado un gran avance en el problema en el sentido en que lo orienta el amigo Arauz. Por eso su libro se ha publicado en momentos de gran oportunidad.

***

Hoy, después del acto celebrado, al saber que no se ha disparado un tiro desde hace ya varios dias, después que la nueva linea se ha constituido defendiendo el camino de Tetuán a Tánger, retirados los puestos de peligro, podemos afirmar que Marruecos no ha de ser en adelante el objeto de las preocupaciones de muchos hogares españoles.

SANTIAGO JIMENEZ DEL REY.

Tetuán, Enero 1925.

(Prohibida la reproducción)

SUCESOS

UN NIÑO MUERTO POR IMPRUDENCIA

La Guardia civil de Villarrobledo participa que en la mañana del 13 de los corrientes, en la huerta llamada del Gallo, de dicho término municipal, al ir a cambiar una escopeta de un sitio a otro, dentro de la vivienda, el niño Teodomiro Escobar Poveda, de 12 años, tuvo la desgracia de que se le disparase el arma, alcanzando el tiro a otro niño, José Requena Moreno, de 8 años, produciéndole la muerte.

El Juzgado del pueblo se presentó en el lugar del suceso, procediendo al levantamiento del cadáver y a la instrucción de las consiguientes diligencias.

LA CALUMNIA

En virtud de denuncia presentada por el carbonero Prudencio Gallego Ureña, de 59 años, vecino de Viveros y con domicilio en la aldea «Navajo Lovero», término de La Roda, la benemérita de Santa Marta ha detenido a Francisca Navarro Marín, como presunta autora de una calumnia contra la honorabilidad del denunciante.

Por este mismo asunto también ha sido detenida otra mujer llamada Adela Sánchez García, casada, como la anterior.

TRIBUNALES

Señalamientos para el lúnes próximo en la Audiencia.

Alcázar de San Juan,—Vista de un pleito seguido entre la Sociedad regular colectiva Penigua y Cañas con la de igual clase Badiola y Oñeta, sobre pago de cantidad.

Procurador, señor Ponce.

Yeste.—Vista de una causa en juicio oral y público, contra Marcelo García Sánchez, sobre lesiones.

Letrado, señor Láznao López

Procurador, señor González Vera.

Almansa — Vista de recurso de apelación contra auto de procesamiento en causa sobre lesiones

Letrado señor Yáñez Rubio.

Procurador, señor Ponce.

Los deportes

PARTIDO DE CAMPEONATO

Mañana domingo, a las tres de la tarde, se jugará en el Campo de deportes del Parque de Canalejas, un interesante partido de futbol, correspondiente al campeonato regional murciano, primera categoría, entre los equipos «Club Deportivo Murciano» y «Real Unión Deportiva», local.

Entre los aficionados existe gran expectación por presenciar este encuentro, por ser la primera vez que en nuestro campo se juega para campeonato y venir precedido de mucho nombre el «once» visitante.

TEATRO-CIRCO

Muñoz Seca con «El Llanto», comedia estrenada anoche por la Compañía de Martínez Tovar, pone de relieve la variedad de su espíritu creador, que vá sin dificultades del género serio, sentimental y dramático al cómico y hasta al de puro astrakán.

«El Llanto» tiene motivos de hondo sentimiento, de conflicto realista en el hogar por la defensa del honor y a su lado escenas regocijantes de mucho sabor cómico, para llegar a la conclusión de que el llanto es el consuelo que Dios puso junto a las penas y que sin llorrar no puede concebirse la bondad de alma, la abnegación y el sacrificio.

La interpretación de la obra, que mereció los aplausos del público, fué muy discreta

Hoy, por la festividad del día, se celebrarán dos funciones: a las seis menos cuarto de la tarde, «El Llanto», y a las diez menos cuarto de la noche, el estreno de la tragedia en un prólogo y tres actos, en prosa «El Yunque», original de Juan López Merino.

Mañana domingo, habrá tambien funciones por tarde y noche.

Pan blando

En el turno establecido para abastecer de pan blando a la población los domingos, corresponde cocer mañana a las tahonas siguientes:

Cleto Cano, Carmen 4
Vicente Gómez Cruz
Pedro Ortega, Cristóbal Valera, 6
Lorenzo Collado, Cid
Laureano Gallego, Santa Quiteria

CRÓNICAS FEMENINAS

La moda en los sombreros

Después del vestido el sombrero tiene para una elegante la misma importancia que el peinado para una modistilla. Esto es muy natural, pues el sombrero para la una y el peinado para la otra son el marco que encuadra el rostro y que más directamente puede contribuir a la belleza.

Las mujeres de estatura elevada pueden elegir toda clase de tamaños, sin que por ello pierda su figura a no ser que tenga una cabeza muy pequeña, en cuyo caso no debe elegir sombreros ni tocas pequeñas, que harian resaltar su desproporción Si no se posee una estatura regular y una puede contarse entre el número de las pequeñas, hay que huir de los sombreros grandes que tapan la cara, empequeñecen la figuran y dan la sensación de que las mujeres se ocultan bajo setas; a estas favorece la pequeña toca, que alarga la silueta.

En sombreros de forma pequeña hay una gran variedad de modelos: la mayoría son notas originales e imprevistas, que no resultarian en sombreros grandes, pero que en los de forma pequeña son muy elegantes.

En los sombreros grandes no han variado mucho las formas; el secreto de su novedad está en el adorno más o menos original, y, sobre todo, en la manera de colocarlos.

Se usan mucho las flores estilizadas, que no tienen de flores más que el nombre, pero son de un efecto muy decorativo. En general, puede decirse que no se usa la profusión de adornos.

Las pajas favoritas son el tagal, tagal «picot», el «diseré» mate o muy brillante la paja inglesa, el grueso «paillason» y una paja nueva, toda erizada de puntas, como el lomo de un erizo de mar, que se vende en colores vivos y no requieren casi ningún adorno: unas frutas, una flor, un lazo...

Para mucho vestir el sombrero negro es el más apropósito, adornado con «aigretes» o paraisos, o bien encajes de plata y oro, velados discretamente por un tul negro; no hay nada más «chic» y al mismo tiempo discreto y suntuoso.

Para campo, excursiones etc., las casas creadoras se entretienen lanzando modelitos muy graciosos y originales, de distintas formas y hechuras, que pueden ser adornados segun el gusto de cada una, pues en esto de los sombreros, a parte de la forma y tamaño de la cabeza, entra el buen gusto, que es hijo de la inteligencia, que yo deseo a mis lectoras la tengan muy despejada.

LEONOR DE OLOZAGA.

DE LA PROVINCIA

En Pozo Lorente ha dado a luz, felizmente, la esposa del Secretario de aquel Ayuntamiento don César Herreros, una robusta y hermosa niña. Enhorabuena.

—

Se ha posesionado del cargo de Oficial de la Prisión Central de Chinchilla, don Adolfo Villalba.

—

Ha sido nombrado Juez municipal suplente de Pozohondo don Francisco Polo González

Se ha reintegrado a su destino de Oficial de la Administración subalterna de Correos de Chinchilla don Evelio Hoyos Soriano

—

En la Prisión Central de Chinchilla existen 332 reclusos.

Teatro Cervantes

Hoy se celebrarán las acostumbradas secciones de cinematógrafo, a las cinco y media de la tarde y diez menos cuarto de la noche, proyectándose escogidos programas de peliculas.

Mañana domingo, comenzará la proyección de episodios de la interesante film «Tragedias de amor», por Mia Mary.

De La Roda

Función teatral a beneficio de los soldados rodenses

Este pueblo ha demostrado el cariño hacia sus hijos en la noche del 14 del actual, en que el Ilustre Ayuntamiento secundado por el cuadro artístico del Circulo Obrero, Empresa del Teatro Cervantes y Banda de Música, organizó un festival cuyos ingresos se destinan a beneficio de los soldados rodonses, que en la actualidad se hallan al servicio de la Patria en tierras marroquies.

En el cuadro artístico del Circulo Obrero compuesto por las señoritas, Bnilde y Paz Martínez, Anselma y María Ramírez, Emilia Cisneros, Antonia González, Africa Castillo y los jóvenes Antonio Martínez, Julián Fernández Antonio de Toro, Agustin Serna, José Giménez, Ramón de Toro, Rafael Martínez, Diamantino Ramirez, Leandro Peiró, Eliseo Cebrián, Eloy López, Luis Cisneros y Juan Escudero, interpretó admirablemente la bonita comedia dramática en tres actos de don Pedro Muñoz Seca, titulada «La cartera del muerto» y el juguete cómico «A Granada en fiestas», obras que fueron muy del agrado del agrado del público y que fueron dirigidas por el incansable Martínez (Antonio), que por sus entusiasmos merece el agradecimiento de todos.

En el descanso del segundo acto, el niño Indalecio Cisneros interpretó con el violin las obras: Fantasia de la opera «Norma de Bellini», y el pasodoble-jota «Justicia Baturra» de Azagra, obras que fueron acompañadas por el profesor de piano don Arturo Alarcón; (esto se puede decir que fué la nota saliente de la fiesta, por tratarse de un músico tan precoz como Indalecio Cisneros.)

El cuadro artístico completo y acompañado por la orquesta del maestro señor Alarcón, interpretaron el «Himno a La Roda» del que son autores dicho maestro y el abogado don Alfredo Atienza, siendo un momento emocionante y conmovedor el sólo que cantó la bella señorita Andrea López, que se presentó por primera vez ante el público demostrando sus excelentes cualidades de artista.

El Himno tuvo que repetirse dos veces.

La Banda de música dirigida por el maestro señor Chicano, contribuyó desinteresadamente a esta fiesta, interpretando un programa de su mejores obras de concierto. Al terminar y a los acordes de la Marcha Real (que el público escuchó en pie) se dieron vivas, a España, al Rey y a los hijos de La Roda que luchan en Africa.

Confiamos que pronto este ingreso estará en poder de nuestros hermanos, y desde estas columnas mandamos las gracias a la Comisión organizadora, de esta fiesta benéfica y muy especialmente al señor Alcalde y Ayuntamiento que se preocupen por los hijos de su patria chica.

EL CORRESPONSAL.

15 de Enero de 1925.

Defensor de Albacete

es el diario de mayor circulación de la provincia.

Biblioteca Digital de Albacete «Tomás Navarro Tomás»