

- 1 raedera simple convexa sobre un fragmento de lasca de tercer orden y talón facetado, mediante retoques simples directos.
- 1 canto trabajado bifacial (Fig. 3).
- 2 núcleos de tipo levallois (G. IXa), uno de los cuales reutiliza una lasca espesa (Fig. 4, n.º 1).

Con respecto a la adscripción cultural del yacimiento, lo clasificaríamos como un *Musteriense indeterminado* con grandes reservas hasta que no contemos con mayor número de piezas.

## 2.2. CORRAL DE BERNARDINO

Situado también en el término municipal de Alcaozo, al suroeste del yacimiento antes descrito. Se han recogido aquí un total de diez piezas realizadas en cuarcita:

- 1 raedera simple convexa sobre lasca de primer orden y talón liso, realizada mediante retoques simples directos.
- 1 raedera de retoque bifacial sobre lasca levallois de tercer orden y talón liso.
- 1 cuchillo de dorso natural sobre lasca de talón liso (Fig. 8, n.º 4).
- 1 pieza con muesca retocada sobre lasca de primer orden y talón liso, realizada mediante retoque simple inverso.
- 1 núcleo de tipo levallois (G. IXa).
- 5 lascas sin retocar; 2 de primer orden, 2 de segundo y 1 de tercero. Los talones son lisos y corticales, salvo uno machacado.

La clasificación para este conjunto sigue siendo la de un *Musteriense indeterminado* hasta que no se cuente con más datos.

## 2.3. CALDERÓN DEL MORO

Se encuentra situado en la ladera de un pequeño cerro junto a la carretera que une Alcaozo y Santa Ana, a unos 4 Km de esa primera localidad. El material recogido consta de 42 piezas, 8 de ellas de sílex, estando todas las demás realizadas en cuarcita:

- 5 lascas levallois típicas; 2 de talón liso (Fig. 5, n.º 5), otras dos con talones diedros, y una puntiforme.
- 1 lasca levallois atípica de talón cortical (Fig. 5, n.º 6).
- 1 raedera simple recta sobre lasca Levallois de talón diedro realizada mediante retoques simples directos marginales (Fig. 5, n.º 3).