

Migración postnupcial del mosquitero musical *Phylloscopus trochilus* en un herbazal de Albacete

Ángel José Lara Pomares^{1,*} & Antonio Fajardo Sánchez²

Postnuptial migration of the Willow Warbler Phylloscopus trochilus in a meadow in Albacete

This study provides information on the phenology, biometry and changes in body weight of Willow Warblers on a stopover in a meadow near Albacete (SE Spain) during postnuptial migration. The study was conducted by sampling twice a week at dusk in August–October 1999. Peak passage was on 5–11 September; adults arrived earlier than juveniles. Young birds were recaptured more often than adults and also gained more weight during their stopovers at the site; nevertheless, these differences were not statistically significant. Both adults and juveniles were heavier and had higher fat scores at the end of the passage period. The mean recorded weights (10.2 g in juveniles and 10.8 g in adults) were heavier than previously reported in the Iberian Peninsula and North Africa, possibly due to the fact that captures made at the end of the day. In conclusion, although the Willow Warbler passes through the Albacete region on migration in notable and previously unknown numbers, the low recapture rate and the good body condition of captured individuals suggest that the study site is not a critical stopover site *en route* to Africa.

Key words: Willow Warbler, *Phylloscopus trochilus*, age, stopover, postnuptial migration, Albacete.

¹ Hondo la Morena, Apartado de correos 7019, 02080, Albacete, Spain.

² c/ Municipio de Molinicos, 9 3º G, 02005, Albacete, Spain.

* Corresponding author: angeljlarapomares@gmail.com

Received: 07.05.18; Accepted: 13.11.18 / Edited by O. Gordo.

El mosquitero musical *Phylloscopus trochilus* es un ave migradora transahariana de distribución Paleártica (Voous 1960), que resulta abundante en el centro y norte de Europa, llegando por el este hasta casi el extremo oriental del Asia Central. Su área de cría parece ajustarse por el norte a la isoterma de julio de los 10°C, y por el sur a la de los 21,5°C del mismo mes (Simms 1985). Por este motivo, resulta muy escaso e irregular como reproductor en Iberia, donde tendría su límite suroccidental de distribución en algunos bosques de la región eurosiberiana peninsular (Cantos 1992, Tellería *et al.* 1999).

En la península Ibérica es una especie fundamentalmente de paso. El prenupcial, más escaso, comienza a finales de marzo y se prolonga hasta mediados de mayo, con máximo en la segunda

parte de abril, mientras que el postnupcial se inicia con el mes de agosto y se prolonga hasta mediados de noviembre, alcanzando los máximos de abundancia a lo largo de la primera mitad de septiembre. Durante ambos pasos gusta de sotos de ribera, zonas arbustivas, carrizales y en general malezas y herbazales. En otoño también se ha observado frecuentemente en cultivos de maíz *Zea mays* (Campos *et al.* 2001, Lara & Fajardo 2001). Los adultos tienden a pasar antes que los jóvenes y las poblaciones septentrionales antes que las meridionales (Asensio & Cantos 1989, Cantos 1992, Tellería *et al.* 1999).

El objetivo de este estudio es realizar un seguimiento exhaustivo del paso postnupcial del mosquitero musical en un herbazal de la provincia de Albacete para conocer la fenología